ال فرور المراب مرسر من المراب من المراب الم

تأليف أَحْمَدَبْن يُوسُفَ المَعْرُوفِ إِالسَّمِيْنِ الْحَكَبِيِّ المتوفِي المَعْدُونِ السَّعَةِ الْعَرْدِ الْعَلَيْ

«أَجَلُّ ما صُنَّفَ في هذا الباب» (صاحب «كشف الظنون»)

وهذا التصنيف في الحقيقة نتيجة عمري ودخيرة دهري» (من مقدمة المؤلف)

		- 1		4.5						
		,					, is			
							-	a		
		1.					1			
1.1		. 1								
		1 1	1				* *			
	i	1.5	2:							
	1						1			
				100			1.	- 5	*	
	7.	- 4	4							
		;					11			
		. 1					A.			
				1 X 1						
:										
	1						1			
							4		4	
		1.4								
	1									
-		10.3				160				
							1			
							i i			
					4		ï			
							P.o.			
		-	111				1			
									:	
	: .	,								
	1									
		1				Y	į.			
		27.20	7			y 1				
	:									
	1	11.								
								*		
							4.	- 10		
	. 1									
		44 1								
		1.	44						-11	
				1.4	7					
		70.4								
	1									
			- "							· ·
	÷		1				1.	100		
1							The state of the s			
				1.5				3.	*	
						-	T		1	
	į.	100					*			
		3.					Į.			
				1. 4g			Î			
	1								1	
		1					ř.			
		- 5		-			i i			
							Υ.			
							T			
		1					4		1	
4			1		,		*			
	1	-							3	4.
		12.1	-1				3		- 1	
							1			
										4
						•				
	4						. 1			
							1			
							1			
		1	- 1	-		3.				
		-					1.			

[1/٢] ﴿ اللَّهُ الرَّمْنُ الرَّحِيمُ. رَبُّ أُعِنْ وَيُسِّرُ ﴾

الحمدُ للّهِ الذي أنزل على عبده الكتابَ ناطقاً بالحكمةِ وفصلِ الخطاب، ووعدَ قارِئَه أعظمَ الثواب، وجَعَل مُتَّبِعَه سالكاً طرقَ السدادِ والصواب، وأشهد أن لا إلّه إلاّ اللّه وحده لا شريكَ له شهادةً سالمةً من الارتياب، وأشهدُ أنَّ محمداً عَبدُه ورسولُه المرسلُ بأفضلِ كتاب، صلى الله عليه وعلى آله وسائرِ الأصحابِ ما هَطَل سحابٌ ولَمَع سَرابٌ، وبعد.

فالقرآنُ أفضلُ كتبِ اللّهِ الجليلةِ أنزله على خيرِ خَلْقه عامةً، وبَعَثَه به إلى خير أمة، شهد به كتابُه المُبِينُ على لسانِ رسولِه الصادقِ الأمين، جعلَه كتاباً فارقاً بين الشكِّ واليقين، أَعْجَزَتِ الفصحاءَ معارضتُه، وأَعْيَتِ الألِبَاء مناقضتُه، وأَخْرَسَتِ البُلغاءَ مُشاكلتُه، فلا يأتون بمثلِه ولوكان بعضهم لبعض ظهيراً. جعل أمثالَه عِبَراً للمتدبَّرين وأوامرَه هدى للمستبصرين، وَضَرَبَ فيه الأمثال، وفرَّق فيه بين الحرام والحلال، وكرَّر القصص والمواعظ بالفاظٍ لا تُمَلُّ ولا تَخْلَقُ (۱) على كثرة الردِّ، وحثنا على فَهْم معانيه وبيان أغراضِه ومبانيه، فليس المرادُ حفظه وسَرْدَه من غير تأمَّل لمعناه ولا تفهم لمقاصِدِه، فقال جلَّ مَنْ قال: «أفلا يَتَدَبَّرون القرآن أم على قلوبٍ أَقْفالُها» (۲). وقال تعالى: «ومنهم أُمَيُون لا يَعْلَمون الكتاب إلا أمانيً» (۳). ذمَّ اليهود حيث تعالى: «ومنهم أُمَيُون لا يَعْلَمون الكتاب إلا أمانيً» (۳). ذمَّ اليهود حيث

⁽١) لا تخلق: لا تَبْلَى.

⁽٢) الآية ٢٤ من سورة محمد صلى الله عليه وسلم.

⁽٣) الآية ٧٨ من سورة البقرة.

يَقْرؤون التوراة تلاوة من غير فَهْم. وقد ذمَّ السلفُ الصالحُ مَنْ يفعلُ ذلك. فالأُوْلَى بالعاقِلِ الأريب والفَطِنِ اللبيب أن يَرْبَأ بنفسه عن هذه المنزلة الدَّنِيَّة، ويأخذَها بالرتبة السَّنِيَّة، فيطَّلِعَ مِنْ علومِه على أهمَّها وآكدِها. وهي بعد تجويد ألفاظه بالتلاوة خمسة علوم : علمُ الإعراب وعلمُ التصريفِ وعلمُ اللغةِ وعلمُ المعاني وعلمُ البيانِ.

وقد أكثر العلماء – رحمهم الله – من البحث عن ذلك، واهتمّوا به غاية الاهتمام، فجزاهم الله عن سعيهم أفضل الجزاء يوم الفصل والقضاء، إذ هم الأثمة المُمهّدون للقواعد، المُبيّنون لأصول المعاقد. غير أن منهم جماعة لم يقتصروا على هذه العلوم الخمسة في مصنّف يجمعها، بل ضمّوا إلى ذلك ذِكْر سبب النزول وذِكْر القصص (١) على ما فعله المفسّرون لأنهم لم يضعوا كتبهم إلا لذلك. ومنهم من اقتصر على ذِكْر الإعراب فقط (١)، ومنهم من اقتصر على علم مفردات الألفاظ فقط (١) وترك شيئاً كثيراً من علم التصريف المتعلق باشتقاق اللغة، ممّا لا يَسَعُ الإنسان جهله، ومنهم من اقتصر على معرفة نَظْمِه وجزالته وبلاغتِه مِمّا يتكفّل به علم المعاني والبيان ١٠).

ورأيت أنَّ هذه العلومَ الخمسةَ متجاذبةً شديدةُ الاتصالِ بعضها ببعض ، لا يحصُل للناظر في بعضها كبيرُ فائدةٍ بدون الاطلاع على باقيها ، فإنَّ مَنْ عَرَفَ كَوْنَ هذا فاعلاً أو مفعولاً أو مبتدأ مثلاً ولم يعرف كيفيَّة تَصْريفِه ولا اشتقاقِه ولا كيف موقعُه من النَّظُم لم يَحْلُ (٥) بطائل ، وكذا لو عَرَفَ موقعُه من النَّظُم في النَّظُم ولم يَعْرف باقِيَها.

⁽١) كما صنع أبو حيان في البحر المحيط.

⁽٢) كما صنع مكى في المشكل.

⁽٣) كما صبع الراغب في المفردات.

⁽٤) كما صنع الزنخشري في الكشاف.

⁽٥) حلا منه بخير: أصاب منه خيراً.

فلمًّا رأيْتُ الأمرَ كذلك واطَّلَعْتُ على ما ذكره الناسُ في هذه الفنون، ورأيتُهم: إمَّا ذاكراً الواضحَ البيِّنَ الذي لم يَحْتَجْ للتنبيهِ عليه إلا الأجنبيُ من الصناعة، وإمَّا المقتصرَ على المُشْكِل بلفظٍ مختصرٍ استخرْتُ اللَّهَ الكريمَ القويِّ المتينَ في جمع أطراف هذه العلوم آخذاً من كل علم بالحَظِّ الوافر، بحيث إني إذا عَرضَتْ قاعدةً كليَّةً من قواعدِ هذه العلوم أو ضابطً لمسألةٍ منتشرةِ الأطرافِ ذكرتُ ذلك محرِّراً له من كتبِ القوم، ولا أذكر إلا ما هو المختارُ عند أهل تلك الصناعةِ، وإذا ذَكرْتُ مذهباً لأحدٍ من أهل العلم فقد يحتملُ هذا الكتابُ ذِكْرَ دلائلِه والاعتراضاتِ عليه والجوابِ عنه فأذكرُه، وقد لا يحتملُ فأجيله على كتب ذلك العلم.

ولم آلُ جُهْداً في استيفاءِ الكلامِ على مسائلِ هذا الكتاب، [فإني تعرَّضْتُ للقراءاتِ المشهورةِ والشاذة وما ذَكَرَ الناسُ في توجيهها] (١) ولم أتركُ وجهاً غريباً من الإعراب [وإن كان واهِياً] (٢). ومقصودي بذلك التنبية على ضَعْفه حتى لا يَغْتَرُ به مَنِ اطَّلع عليه، وذكرْتُ كثيراً من المناقشات الواردة على أبي القاسم الزمخشري (٣) وأبي محمدِ ابنِ عطيةَ (٤) ومحبّ الدينِ أبي البقاء (٥)، وإن أمْكن الجوابُ عنهم بشيء ذكرْتُه، وكذلك تعرَّضْتُ لكلام ِ

⁽١) ما بين معقوفين وارد في نسخ الكتاب ما عدا الأصل، لعله كان مكتوباً على جانب المخطوط فلم يظهر في الفيلم المصور عن الأصل.

⁽٢) غير واضح في الأصل.

 ⁽٣) محمود بن عمر، أخذ عن النيسابوري والحارثي. وله: الكشاف والفائق والمفصل والأغوذج، توفي سنة ٥٨٨.

⁽٤) عبدالحق بن غالب، كان غاية في توقد الذهن، روى عن الصفدي والغساني، وروى عن الصفدي الغساني، وروى عنه ابن مضاء، وله: التفسير المشهور، توفي سنة ٤١٥٠. انظر: البلغة ١١٨٨ البغة ٧٣/٧.

^(°) عبدالله بن الحسين العكبري، قرأ على ابن الخشاب، وله: إعراب القرآن وإعراب الحديث، واللباب، وشرح اللمع، توفي سنة ٦١١. انظر: البغية ٣٨/٢.

كثير من المفسِّرين كالمهدويِّ (١) ومكيِّ (٢) والنحاس (٣) دونَ غيرهم، فإنهم أُعْنَى الناس بما قصدَّتُه وأغناهُمْ.

وهذا التصنيفُ في الحقيقةِ نتيجةً عمري وذخيرةً دهري، فإنه لُبُّ كلامِ أهلِ هذه العلوم. وإذا تكرَّرَتُ الآيةُ الكريمة ُ _أو ما يقاربُها في تركيبها أو قاعدةً كليةٌ أو ضابطٌ قد مرَّ ذِكْرُه _ فلا أعيدُها، بل إن بَعُد العهدُ ذكرْتُ ما ينبِّهُك عليها. وسَمَّيتُه بـ «الدُرِّ المصون في علوم الكتاب المكنون» وعلى الله توكَّلتُ وإليه أنيب.

⁽١) أحمد بن عمار المقرىء، كان مقدِّماً في القراءات والعربية وله: تفسير القرآن، توفيُّ سنة ٤٤٠. انظر: إنباه الرواة ١٩١/١، البغية ١٧٥١.

 ⁽۲) مكي بن أبي طالب حوش بن محمد القيسي المقرىء. له: الكشف والمشكل، توفي
 سنة ٤٣٧. انظر: إنباه الرواة ٣١٣/٣؛ البلغة ٢٦٨؛ البغية ٢٩٨/٢.

⁽٣) أبو جعفر أحمد بن محمد، أخذ عن الزجاج والمبرد، له: إعراب القرآن والكافي وشوح المعلقات، توفي سنة ٣٦٢/١ البغية ٢٦٢/١.



هذا ليسَ من القرآن إجماعاً، وإنما تعرَّضْتُ له لأنه واجبٌ في أول القراءة أو مندوبٌ. وأصحُّ كيفيًاتِ اللفظِ به هذا اللفظُ المشهورُ لموافقتِه قولَه تعالى: «فاستعِذْ باللَّهِ من الشَّيطان الرجيم»(١)، ورَوَوْا فيه حديثين(١).

والعَوْذُ (٣): الالتجاء إلى الشيء والانحيازُ له والاستجارة به والاستعانة به أيضاً، ومنه العُوْذَة: وهي ما يُعاذُ به من الشرِّ. وقيل للرُّقْيَةِ والتَّميمةِ _ وهي ما يُعلَّقُ على الصبِيِّ _ عَوْذَة وعُوذة بفتح العينِ وضمَّها، وكلُّ أنثى وضَعَتْ فهي عائِذُ إلى سبعةِ أيام، ويقال: عاذ يَعُوذَ عَوْذاً وعِياذاً ومَعَاذاً فهو عائِذُ ومَعُوذً منه. قال الشاعر (٤):

١ ـ أَلْحِقْ عَذَابَكَ بِالقَوْمِ الذين طَغَوْا وَعَائذاً بِكَ أَنْ يَعْلُوا فَيُطْغُونِي قيل: عائذ هنا أصله اسمُ فاعلٍ، ولكنه وقع مَوْقِعَ المصدرِ كأنه قال: وعِياذاً بِك، وسيأتي تحقيقُ هذا القول.

وأَعُوذُ: فعل مضارع، وأصله: أَعْوُذُ بضم الواو مثل ِ: أَقْتُلُ وأَخْرُج أَنا،

⁽١) الآية ٩٨ من النحل.

⁽٢) ثمة أحاديث كثيرة. انظر: البخاري (فتح الباري) ٢/٣٣٧؛ ابن حنبل ٣٠/٠٥.

⁽٣) انظر: مفردات الراغب ٣٦٥؛ اللسان: عوذ.

⁽٤) البيت لعبدالله بن الحارث السهمي، وهو في الكتاب ١٧١/١ اللسان: عوذ؛ ابن يعيش ١٢٣/١.

وإنما نقلوا حركة الواو لأنَّ الضمةَ ثقيلة عليها إلى الساكن قبلَها، وهكذا(١) كلُّ مضارع من فَعَل عينُه واوَّ، نحو أَقُوم وتَقُوم وأَجُول وتَجُول. وفاعلُه ضميرٌ المتكلم. وهذا الفاعلُ لا يجوز بروزُه، بل هو من المواضع السبعةِ التي يجب فيها استتارُ الضمير على خلافٍ في السابع ، ولا بد من ذكرها لعموم فائدتها وكَثْرَةِ دَوْرِها، الأولُ: المضارع المُشْنَدُ للمتكلم وحدّه نحو: أفعلُ أنا. الشاني: المضارعُ المسندُ للمتكلم مع غيره أو المعظّمُ نفسه نحو: نفعل نحن. الشالث: المضارعُ المسندُ للمخاطب نحو: تفعلُ أنت، ويُوحَّدُ المخاطَبُ بقَيْد الإفرادِ والتذكير، لأنه متى كان مننى أو مجموعاً أو مؤنثاً وجب بروزُه، نحو: تقومان، تقومون، تقومين. الرابع: فعل الأمر المسندُ للمخاطب، نحو: افعلْ أنت، ويُوحَّدُ المخاطبُ أيضاً بقيد الإفراد والتذكير، لأنه متى كان مثنى أو مجموعاً أو مؤنثاً وجب بروزُه، نحو: افعلا، افعلوا، افعلي. الخامس: اسمٌ فعل الأمر مطلقاً، أي سواءً كان المأمور مفرداً أم مشَّى أم مجموعاً أم مؤنثاً ، نحو: صَهْ يا زيدُ يا زيدان يا زيدون يا هندُ يا هندان يا هنداتُ ، بخلافِ فعل الأمر فإنه يبرزُ فيه ضميرُ غير المفردِ المذكر، كما تقدُّم! السادس: اسم الفعل المضارع نحو: أوَّهْ أي أتوجَّعُ وأفُّ أي أتضجر وَوَّيْ أي أعجبُ. وهذه السَّتَهُ لا يبرزُ فيها الضميرُ، بلا خلافٍ. وتَحرَّرْتُ بقَوْلِيُّ: «اسمُ فعل الأمر واسمُ الفعل المضارع» من اسم الماضي فإنه لا يجبُ فيه الاستتار كما سيأتي. السابع: المصدرُ الواقعُ موقعُ الفعل بدلًا من لفظه نجو: ضرباً زيداً، وقول الشاعر(٢):

⁽١) انظر: الممتع في التصويف لابن عصفور ٢/٨٤٤.

⁽٢) اختلفوا في نسبة هذين البيتين بين: الأحوص وجرير وأعشى همدان، وهما في ديوان جرير ١٧٠٥؛ والخصائص ٢٠٠١؛ والحماسة البصرية ٢٠٩؛ والخصائص ٢٠٢٠؛ والعيني ٣٤٦، وأوضع المسالك ٢٤٨، وشرح شواهد الألفية ١٦٤، ٣٢٣؛ والعيني ٣/٣٤، والعيني والعياب: ج عَيْبة: ونبيل من أدّم، أو ما تجعل فيه الثياب، بجر: ممثلئة

٢ _ يَمُرُّونَ بِالدَّهْنَا خِفَافاً عِيابُهمْ وَيُرْجِعْنَ مِن دَارِينَ بُجْرَ الحَقائبِ
 على حينَ ألهى الناسَ جُلُّ أمورِهمْ فَنَدْلاً زُرَيْقُ المالَ نَدْلَ الثعالبِ

وقوله تعالى: «فَضَرْبَ الرِّقَابِ»(١)، هذا إذا جعلنا في «ضرباً» ضميراً مستتراً، وأما مَنْ يقولُ من النحويين: إنه لا يتحمَّل ضميراً البتة فلا يكونُ من المسألة في شيء.

والضابط فيما يَجِبُ استتاره (٢) _ وإن عُرِفَ من تَعْدادِ الصور المتقدمة _ أنَّ كلَّ ضمير لا يَحُلُّ محلَّه ظاهر ولا ضمير منفصل فهو واجب الاستتار كالمواضع المتقدمة ، وما جاز أن يَحُلَّ محلَّه أحدُهما فهو جائز الاستتار ، نحو: «زيد قام» ، في «قام» ضمير جائز الاستتار ، إذ يَحُلُّ محلَّه الظاهر ، نحو: «زيد قام أبوه» ، أو الضمير المنفصل نحو: «زيد ما قام إلا هو» ، فإنْ وُجِدَ من لسانهم في أحدِ المواضع المتقدمة الواجب فيها الاستتار ضمير منفصل فليُعْتَقَدْ كونُه توكيداً للضمير المستتر ، كقوله تعالى : «اسكنْ أنتَ وزوجُكَ] (٣) » ف «أنت» مؤكّد لفاعل «اسكنْ».

و «بالله» (٤) جارً ومجرورٌ. وكذلك «من الشيطان»، وهما متعلقان بد «أعوذ»، ومعنى الباء الاستعانةُ، و «مِنْ» التعليلُ، أي: أعوذ مستعيناً بالله من أجل الشيطانِ. ويجوز أن تكون «مِنْ» لابتداء الغاية، ولهما معان (٥) أُخَرُ ستأتي إن شاء الله تعالى. وأمًا الكلامُ على الجلالةِ فيأتي في البسملة.

⁽١) الآية ٤ من سورة محمد صلى الله عليه وسلم.

⁽٢) انظر: شرح ابن عقیل ١/٨٥.

⁽٣) الآية ١٩ من سورة الأعراف.

⁽٤) يتابع المؤلف إعرابه لـ «أعوذ بالله من الشيطان الرجيم».

 ⁽٥) انظر في معاني الباء: رصف المباني ١٤٢؛ المغني ١٠٦. وانظر في معاني «مِنْ» رصف المباني ٣٣٣؛ المغنى ٣٥٣.

والشيطان: المتمرَّدُ من الجنَّ. وقال أبو عبيدة (١): «الشيطانُ اسمَّ لكلًّ عارم من الجِنَّ والإنسِ والحيواناتِ، وقد يُطْلَقُ على كلَّ قوةٍ دُميمةٍ في الإنسان. قال عليه السلام: «الحَسَدُ شيطانُ والغضبُ شيطانُ»(٢)، وذلكُ لانهما ينشآن عنه.

واختلفَ أهلُ اللغةِ في اشتقاقهِ، فقال جمهورُهم: هـومشتقَّ مِنْ شَطَنَ يَشْطُن أَى بَعُدَ، لأنه بعيدٌ من رحمة الله تعالى، وأنشدوا(٣):

٣ ـ نَأَتْ بسعادَ عنكُ نَوَى شَطُونُ فبانَتْ والفؤادُ بها رهينُ
 وقال آخه (١٠):

٤ _ أيُّما شاطِن عَصاهُ عَكَاهُ ثم يُلْقَى في السُّجْنِ والأكبالِ

[٣/١] / وحكى سيبويه: «تَشَيْطَن» (٥) أَيْ فَعَلَ فِعْلَ الشياطين، فهذا كلَّه يدل على أنه من «شَطَن» لثبوتِ النونِ وسقوطِ الألفِ في تصاريف الكلمة، ووزنه على هذا: فَيْعال. وقيل: هو مشتق من شَاطَ يَشيطُ أي هاجَ واحترقَ، ولا شكَّ أن هذا المعنى موجود فيه، فأخذوا بذلك أنه مشتق من هذه المادة، لكن لم يُسْمَعْ في تصاريفه إلا ثابتَ النونِ محذوف الألفِ كما تقدَّم، ووزنه على

⁽۱) معمر بن المثنى البصري، قدم بغداد أيام الرشيد وقرأ عليه بعض كتبه. له «مثالب العرب» و «غريب القرآن» أخذ عنه أبوحاتم والمازني، تبوفي سنة ۲۰۸. انظر: الإنباه ۲۷۲/۳ ؛ البلغة ۲۰۱.

⁽٢) مسند ابن حنبل برواية: «إن الغضب من الشيطان»، انظر: المستد ٢٢٦/٤.

⁽٣) البيت لـ النابغة، وهو في ديوانه ٢٥٦؛ واللسان: مادة «شطن». والشطون: البعيدة!.

⁽٤) البيت لـ أمية بن أبي الصلت، وهو في ديوانه ٥١؛ وتفسير الطبري ١٩١٢/١ وتفسير ابن عطية ١٩١٢/١؛ واللسان: شطن، والبحر المحيط ٢٩٢١؛ وإعراب ثلاثين سورة ٧٠. عكاه: شدّه، الأكبال: ج كيل وهو القيد.

 ⁽٥) الكتاب ١١/٢، وسيبويه عمرو بن عثمان إمام النحاة أخذ عن الخليل ويونس، وله:
 الكتاب، توفي سنة ١٨٠. انظر: الإنباه ٣٤٦/٢؛ البلغة ١٧٣؛ البغية ٢٢٩/٢.

هذا فَعْلان. ويترتَّبُ على القولَيْنِ: صَرْفُه وعدمُ صَرْفِهِ إذا سُمِّي به، وأمَّا إذا لم يُسَمَّ به فإنه منصرفُ البتة، لأنَّ من شرط امتناع فَعْلان الصفةِ ألاَّ يُـوَّنَّتُ بالتاء(١)، وهذا يؤنث بها قالوا: شَيْطانة(٢).

«الرجيم» نعت له على الذمِّ. وفائدةُ النعت(٣): إمَّا إزالةُ اشتراكِ عارضٍ في معرفةٍ، نحو: رأيت زيداً العاقلَ، وإمَّا تخصُّصُ نكرةٍ نحو: رأيت رجلاً تأجراً، وإمَّا لمجردِ مدحٍ أو ذَمَّ أو تَرَحُّمٍ، نحو: مررت بزيدٍ المسكينِ، وقد يأتي لمجردِ التوكيدِ نحو قولِه تعالى: «نفخةً واحدةً»(٤).

ولا بُدَّ من ذِكْر قاعدة في النعت تَعُمَّ فائدتُها(٥). اعلم أنَّ النعتَ إنَّ كان مشتقاً بقياسٍ، وكان معناه لمتبوعِه(١) لَزِم أن يوافقه في أربعةٍ من عشرة، أعني في واحدٍ من ألقاب الإعراب: الرفع والنصبِ والجرِّ، وفي واحدٍ من الإفراد والتثنية والجمع، وفي واحدٍ من التذكير والتأنيث، وفي واحدٍ من التعريف والتنكير. وإنَّ كان معناه لغير متبوعِه(٧) وافقه في اثنينٍ من خمسة، في واحدٍ من ألقابِ الإعراب، وفي واحدٍ من التعريف والتنكير، نحو: مررت برجليْنِ عاقلةٍ أمَّهما، فلم يَتْبعه في تثنيةٍ ولا تذكير.

وإذا اختصرتَ ذلك كلَّه فقل: النعتُ يَلْزَم أَن يَتبِعَ منعوتَه في اثنين من خمسةٍ مطلقاً: في واحدٍ من التعريف والتنكير، وفي الباقي كالفعل، يعني أنك تضعُ موضعَ النعت فعلاً فمهما ظهرَ

⁽١) انظر: ما ينصرف وما لا ينصرف للزجاج ٣٥؛ وشرح ابن عقيل ٢٥٣/٢.

⁽٢) انظر في هذه المادة: اللسان: شطن؛ مفردات الراغب ٢٦٨.

⁽٣) انظر: ابن عقيل ١٥٣/٧؛ شرح الكافية ١٩٠٣/١.

⁽٤) الآية ١٣ من سورة الحاقة: فإذا نُفِخَ في الصُّور نَفْخَةُ واحِدة.

⁽٥) انظر: ابن عقيل ٢/١٥٥.

⁽٦) نحو: جاء رجل مهذب.

⁽٧) وهو ما يسمونه بالنعت السببيُّ نحو «جاء رجلٌ مهذبٌ أخوه».

في الفعل ظَهَرَ في النعت، مثالُه ما تقدَّم في: مررت برجلين عاقلةٍ أمَّهما، لأنك تقول: برجلين عَقَلَتْ أمَّهما. والرجيم قد تَبِع موصوفَه في أربعةٍ من عشرةٍ لِما عَرَفْتَ.

وهو مشتق من الرَّجْم، والرَّجْمُ (١) أصله الرميُ بالرِّجام، وهي الحجارة، ويستعار الرجمُ للرمي ِ بالظن والتوهُم. قال زهير(٢):

ه _ وما الحربُ إلا ما عَلِمْتُمْ وَذُقْتُمُ وما هو عنها بالحديثِ المُرَجَّمِ

أي: المَظْنون، ويُعَبَّر به أيضاً عن الشتم، قال تعالى: «لَيْنُ لم تَنْتَهِ لَارْجُمَنَك» (٣) قيل: أقول فيك قولاً سيئاً. والمُراجَمَةُ: المُسابَّةُ الشديدةُ استعارةٌ كالمقاذفة. قال الراغب(٤): «والتَّرْجُمان: تَفْعُلان من ذلك» كأنه يعني أنه يَرْمي بكلام مَنْ يُترجِمُ عنه إلى غيره. والرُّجْمَةُ أحجارُ القبر ثم عُبِّر بها عنه. وفي الحديث: «لا تَرْجُموا قبري» (٩) أي لا تضعوا عليه الرُّجْمة. والرَّجيم فعيل بمعنى مفعول أي مرجوم نحو: قبيل وجريح، ويجوز أن يكونَ بمعنى فاعِل لأنه يَرْجُمُ غيره بالشر، ولكنه بمعنى مفعول أكثرُ، وإن كان غير مَقيس .

⁽١) انظر: مفردات الراغب ١٩٥.

⁽۲) دیرانه ۱۸.

⁽٣) الآية ٤٦ من مريم. `

⁽٤) المقردات ١٩٥. والراغب هـو الحسين بن محمـد، له: التقسـير والذريعـة، توفي سنة ٢٠٠، انظر: البلغة ٢٦؛ وروضات الجنات ٢٤٦.

⁽٥) قال أبو عبيد في غريب الحديث ٢٨٩/٤ «في حديث عبدالله بن مُغَفَّل في وصيته». وقال: «والمحدَّثون يقولون «لا تَرْجُوا». إنما هو ««لا تُرَجَّموا» يقول: لا تجعلوا عليه الرَّجَمَ».

البسملة البسملة

مصدر بَسْمَلَ، أي قال: بسم الله، نحو: حَوْقَلَ وهَيْلَلَ وحَمْدَلَ، أي قال: لا حول ولا قوة إلا بالله، ولا إله إلا الله، والحمد لله. وهذا شبيه بباب النحت في النسب، أي إنهم يأخذون اسمَيْن فينْجِتون منهما لفظاً واحداً، فينسِبون إليه كقولهم: حَضْرَميّ وعَبْقَسيّ وعَبْشَميّ نسبةً إلى حَضْرَمَوْت وعبدِالقيْس وعبدِشمس. قال(١):

٦ _ وتضحَكُ مني شَيْخَةً عَبْشَمِيَّة كَأَنْ لم تَرَيْ قبلي أسيراً يَمانياً

وهو غيرُ مقيس، فلا جرم أن بعضهم قال في: بَسْمل وهَيْلل إنها لغة مُولِّدَة، [قال الماوردي(٢): يقال لمَنْ قال: بسم الله: مُبَسْمِل وهي](٢) لغة مُولِّدة وقد جاءَتْ في الشعر، قال عمر بن أبي ربيعة(٤):

٧ _ لقد بَسْمَلَتْ ليلى غداةَ لقِيتُها الاحَبُّذا ذاكَ الحديثُ المُبَسْمِلُ

 ⁽۱) البيت لعبد يغوث بن وقاص الحارثي، وهو في المفضليات ١٥٨، ذيل الأمالي ١٣٣؛
 المحتسب ١٩٢١؛ الحجة ١٩٨١؛ ابن يعيش ٩٧/٥.

 ⁽٢) تفسير الماوردي ٢/١٥، وهو على بن محمد البصري الشافعي، أخذ عن الاسفرائيني. له الحاوي والإقناع توفي سنة ٤٥٠هـ. انظر: طبقات الشافعية للأسنوي ٢/٣٨٧ طبقات الشافعية للسبكي ٣٠٣/٣.

⁽٣) لسم يظهر في فيلم الأصل وأثبتناه من ع.

⁽٤) ديوانه ٤٩٨؛ أمالي القالي ٢٧٠/٢؛ اللسان: بسمل؛ الهمع ٢/٨٩؛ الدرر ٢/١٦٦.

وغيرُه من أهل ِ اللغةِ نَقَلها ولَم يقُلْ إنها مُوَلَّدَة كـ ثعلب(١) والمطرِّز(٢).

وبِسْم: جارٌ ومجرور، والباء هنا للاستعانة كعَمِلت بالقَدُوم، لأنَّ المعنى: أقرأ مستعيناً بالله، ولها معانٍ أُخَرُ تقدَّم الوعدُ بذكرها، وهي: الإلصاقُ حقيقةً أو مجازاً، نحو: مَسَحْتُ برأسي، مررْتُ بزيدٍ، والسبية: [نحو] «فبظُلم من الذين هادوا حَرَّمْنَا عليهم» (٣)، أي بسببِ ظلمهم، والمصاحبة نحو: خرج زيدُ بثيابه، أي مصاحباً لها، والبدلُ كقوله عليه السلام: «ما يَسُرُنِي بها حُمْرُ النَّعَم» (٤) أي بدلها، وكقول الآخر (٥):

٨ ــ فليتَ لي بِهِمُ قوماً إذا ركبوا شَنُوا الإغارةَ فرساناً ورُكْبانا

أي: بَدَلَهم، والقسم: أحلفُ باللَّهِ لأفعلنَّ، والظرفية نحو: زيد بمكة أي فيها، والتعدية نحو: «ذهب اللَّهُ بنورهم» (٦)، والتبعيض كقول الشاعر (٢): ٩ ـ شَـرِبْنَ بماءِ البحر ثم ترفَّعَتْ متى لُجَجٍ خُضْرِ لهنَّ نَثيجُ

⁽١) أحمد بن يجيسي، إمام أهل الكوفة أخذ عن ابن الأعرابي وروى عنه ابن الأنباري، تُوقِي سنة ٢٩١. انظر: الإنباه ١٩٨٨؛ نزهة الالباء ٢٩٣؛ طبقات القراء ١٤٨/١.

⁽٢) محمد بن عبدالواحد المطرز غلام ثعلب، له: شرح الفصيح وفائت الفصيح، تُوفِي سنة ٣٤٥، انظر: البلغة ٢٣٤؛ البغية ١٦٤.

⁽٣) الآية ١٩٠ من النساء.

⁽٤) رواه البخاري (فتح الباري): الجمعة ٤٠٣/٢؛ مسند أحمد ١٣٠/١.

⁽۵) البيت لـ قريط بن أنيف، وهو في الحماسة ٥٨/١؛ والمغني ١٠٩؛ والأشموني ٢/٠٢٠؛ والدرر ١٤/٢.

⁽٦) الآيةُ ١٧ من سورة البقرة.

⁽٧) البيت لأبي ذؤيب الهذلي، وهو في ديوان الهذليين ١/١٥ برواية: تَــروَّتْ بماءِ البحــر ثم تَنَصَّبَتْ على خَبَشِيَّاتٍ لهنَّ نشيبجُ والمخصص ١٧/١٤، وأدب الكاتب ٤٠٨، والأزهية ٢٩٤؛ وأمالي الشجري ٢٠/٢٧، والدرر ٢٤/٢، ومتى هنا: مِنْ، والنثيج: المر السريع مع الصوت.

أي من مائه، والمقابلة: «اشتريته بألف» أي: قابلته بهذا الثمن، والمجاوزة مثل قولِه تعالى: «ويوم تَشَقَّقُ السماء بالغَمام» (١) أي عن الغمام، ومنهم مَنْ قال: لا تكون كذلك إلا مع السؤال خاصة نحو: «فاسأل به خبيراً» (٢) أي عنه، وقول علقمة (٣):

١٠ فإن تَسْأَلُونِي بالنساءِ فإنني خبيـرٌ بسأَدُواءِ النساء طبيبُ
 إذا شابَ رأسُ المرءِ أو قلَّ مالُه فليس لــه في وُدِّهِنَّ نَصيبُ

والاستعلاء كقوله تعالى: «مَنْ إنْ تَأْمَنْه بقنطار»(٤). والجمهورُ يأبَوْن جَعْلها إلا للإلصاق أو التعديةِ، ويَردُّون جميع المواضع المذكورةِ إليهما، وليس هذا موضع استدلال وانفصال.

وقد تُزاد مطَّردةً وغيرَ مطَّردة، فالمطَّردةُ في فاعل «كفى» نحو: «كفى بالله» (٥٠ / أي: كفى اللَّـهُ، بدليل سقوطِها في قول الشاعر (٦٠):

١١ ــ٠٠٠ كفى الشيبُ والإسلامُ للمرءِ ناهياً

وفي خبر ليس و «ما» أختِها غيرَ موجَبِ بـ إلَّا، كقوله تعالى: «أليسَ

⁽١) الآية ٢٥ من سورة الفرقان.

⁽۲) الآية ٩٥ من سورة الفرقان.

⁽٣) ديوانه ٣٥؛ والمفضليات ٣٩٨؛ والهمع ٢٢/٢؛ والدرر ١٤/٢.

⁽٤) الآية ٧٥ آل عمران.

⁽٥) الآية ٦ النساء.

⁽٦) البيت لـ سحيم وصدره:

عُسَمُسُونَةً وَدِّعُ إِن تُسجَهُ رَبَّ عَساديسا

وهو في الديوان ١٦؛ والكتاب ٢/ ٢٣٠؛ والخصائص ٤٨٨/٢ وابن يعيش ٥/٨٠؛ والعيني ٣/٥٦٦.

اللَّهُ بكافٍ [عبدَه](1)، وما ربُّكَ بغافل (1) وفي: بحَسْبكِ زيدً. وغيرَ مطَّردةِ في مفعول (كفَى»، كقوله (1):

١٢ _ فكفي بنا فَضلاً على مَنْ غيرُنا حُبُّ النبيِّ محمدٍ إيانا

أي: كَفَانا، وفي البيت كلامُ آخرُ، وفي المبتدأ غيرَ «حَسْب» ومنه في أحدِ القولين: «بأيَّكم المفتونُ»(٤) وقيل: المفتون مصدر كالمَعقول والمَيْسور، فعلى هذا ليست زائدةً، وفي خبر «لا» أختِ ليس، كقوله(٥):

١٣ _ فَكُنْ لِي شَفِيعاً يُومَ لا ذو شَفَاعةٍ بِمُغْنِ فَتِيلًا عَن سَوادِ بَنِ قَارَبِ

اي: مُغْنياً، وفي خبر كان مَنْفِيَّةُ نحو^(١):

١٤ _ وإنْ مُدَّتِ الأيدي إلى الزادِ لم أكنْ بِأعجلِهم، إذْ أَجْشَعُ القومِ أَعْجَلُ

أي: لم أكنْ أعجلَهم، وفي الحال وثاني مفعولَيْ ظنَّ منفيَّيْنِ أيضًاً كقوله(٧):

10 _ فما رَجَعَتْ بِخَائِبَةٍ رِكَابُ حكيمُ بنُ المُسَيَّبِ مُنْتَهاهِا

⁽١) الآية ٣٦ من الزمر.

⁽٢) الآية ١٣٢ من الأنعام.

⁽٣) اختلفوا في نسبة هذا البيت بين حسان _وليس في ديبوانه _ وكعب بن مالك وعبدالله بن رواحة؛ وهو في الدرر ٢/١٠؛ والعيني ٤٨٦/١؛ والهمع ٩٢/١.

⁽٤) الآية ٦ من القلم.

⁽٥) البيت لسواد بن قارب الدوسي الصحابي وهو في الدرر ١٠١/١؛ وأوضح المسالك ٢٠٩/١. والفتيل: الخيط الدقيق في شق النواة.

⁽٦) البيت للشنفري، وهو في الأشموني ٢٥١/١؛ وأوضح المسالك ١/٢١٠؛ والعيني ١/١٥/١؛ والعيني

⁽٧) لم أهتد إلى قائله، وهو في اللسان: مني؛ والهمع ١٩٢١؛ والدرر ١٠١/١.

وقول ِ الآخر(١):

1٦ _ دعاني أخي والخيلُ بيني وبينه فلمًّا دعاني لم يَجِدُني بقُعْدَدِ اين عَلَيْ اللهُ عَلِيْ اللهُ عَلَيْكُوا اللهُ عَلَيْكُوا اللهُ عَلَيْكُوا اللهُ عَلِيْ اللهُ عَلَيْكُوا اللهُ عَلَيْكُوا اللهُ عَلَيْكُوا اللهُ عَلِيْكُوا اللهُ عَلَيْكُوا اللهُ عَلَيْكُوا اللهُ عَلَيْكُوا اللهُ عَلَيْكُوا اللهُ عَلَيْكُوا اللهُ عَلَيْكُولُ اللهُ عَلَيْكُوا اللهُ عَلَيْكُوا اللهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُولُ الللهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلِيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُولُ الللّهُ عَلَيْكُو

١٧ ــ فإنْ تَنْأَ عنها حِقْبَةً لا تُلاقِها فإنك ممًّا أَحْدَثَتْ بالمُجَرُّبِ
 أي: فإنك المجرِّب، وفي: «أو لم يروا أنَّ الله» (٣) وشبهه.

والاسمُ لغةً: ما أبانَ عن مُسَمَّى، واصطلاحاً: ما دلَّ على معنَّى في نفسه فقط غيرَ متعرِّض بِبُنْيَتِهِ لزمان ولا دالَّ جزءً من أجزاته على جزءٍ من أجزاء معناه، وبهذا القيدِ الأخيرِ خَرَجت الجملةُ الاسميةُ، والتسميةُ: جَعْلُ ذلك اللفظِ دالاً على ذلك المعنى.

واختلف الناسُ: هل الاسمُ عينُ المُسمَّى أوغيرُه؟ وهي مسألةُ طويلةً، تكلَّم الناسُ فيها قديماً وحديثاً واستشكلوا على كونه هو المُسمَّى إضافَتَه إليه، فإنه يلزم منه إضافةُ الشيء إلى نفيه، وأجاب أبو البقاء عن ذلك بثلاثة أجوبة (٤)، أجودُها: أنَّ الاسم هنا بمعنى التسمية، والتسميةُ غيرُ الاسم، لأنَّ التسمية هي اللفظُ بالاسم، والاسمَ هو اللازمُ للمُسمَّى فتغايرا. الثاني: أنَّ في الكلام حَدْفَ مضافِ تقديرُه: باسم مُسمَّى اللهِ. النالث: أن لفظَ «اسم» زائدً كقوله (٥):

⁽١) البيت لدريد بن الصمة، وهو في أوضح المسالك ٢١١١/١؛ والهمع ١٢٧/١؛ والدرر ١٢٧/١. والقعدد: الجبان اللئيم.

⁽٢) ديوانه ٤٤؛ البحر ١٤١/٦؛ أوضح المسالك ٢١٣/١؛ الدرر ٢٦٢/١.

 ⁽٣) الآية ٣٣ من سورة الأحقاف. «أو لم يَرُوا أن الله الذي خلق السموات والأرض ولم يَعْيَ بخلقهن بقادر» والشاهد زيادة الباء في «بقادر».

⁽٤) الاملاء للعكبري ١/١.

 ⁽٥) البيت للبيد، وهو في ديوانه ٢١٤؛ والحصائص ٢٩/٣؛ وأمالي الـزجاجي ٦٣؛
 وابن يعيش ١٤/٣؛ والهمع ٢/٤٤؛ والدرر ٢/٨٥.

١٨ _ إلى الحَوْل ِثم اسمُ السلام عليكما ومَنْ يَبْكِ حولًا كاملًا فقد اعتذَرْ أي السلام عليكما، وقول ذي الرمة (١٠):

19 _ لاَ يَرْفَعُ الطرفَ إلاَّ مَا تَخَوَّنَهُ دَاعٍ يُناديه باسمِ المَاءِ مَبْغُومُ وإليه ذهب أبو عبيدة (٢) والأخفش (٣) وقطرب (٤).

واختلفوا في معنى الزيادة (٥) فقال الأخفش (٦): «ليخرجَ من حُكْمَ القسم إلى قَصْدِ التبرُّك». وقال قطرب: «زيد للإجلال والتعظيم»، وهذان الجوابان ضعيفان لأنَّ الزيادةَ والحذفَ لا يُصار إليهما إلَّا إذا اضطُرَّ إليهما.

ومن هذا القبيل _ أعني ما يُوهِمُ إضافة الشيءِ إلى نفسِه _ إضافة الاسمِ إلى اللقبِ والموصوفِ إلى صفتهِ، نحو: سعيدُ كُرزِ وزيدُ قُفَّةٍ ومسجدُ الجانعِ وبَقْلَةُ الحمقاءِ، ولكن النحويين أوَّلوا النوع الأول (٢) بأنْ جعلوا الاسمَ بمعنى المُسَمَّى واللقبَ بمعنى اللفظِ، فتقديرُه: جاءني مسمَّى هذا اللفظِ، وفي الثاني جَعَلوه على حَذْفِ مضافٍ، فتقديرُ بقلةِ الحمقاءِ: بقلةُ الحبِّةِ الحمقاءِ، ومسجدُ الجامع : مسجدُ المكانِ الجامع .

⁽١) دينوانه ٣٩٠ بنرواية: لا يَنْعَشُ، وهنو في الخصائص ٢٩/٣؛ وابن يعيش ١٤/٣؛ واللسان: خون، والحزانة ٢٢٠/٠؛ والأشموني ٢١٢/٣. تَخَوَّنه: تعهَّده، البخام: صوب ظبية.

⁽۲) مجاز القرآن ۱٦/۱.

⁽٣) سعيد بن مسعدة صاحب سيبويه من مدرسة البصرة، له: المسائل الكبيرة والمقاييس والاشتقاق، توفي سنة ٢١١. انظر: أخبار النحويين البصريين ٣٩؛ البغية ١/٠٥٠.

⁽٤) محمد بن المستنير لازَمَ سيبويه وعيسى بن عمر، له: المثلث والنوادر والعلل في النجو وإعراب القرآن، توفي سنة ٢٠٦. انظر: أخبار النحويين البصريين ٣٨؛ النزهة ٢٩١ البغية ٢٤٢/١.

⁽٥) انظر: تفسير القرطبي ٩٩/١.

⁽٦) ليس في معانيه نص يفيد ذلك.

⁽٧) قال صاحب الإنصاف ٤٣٦: أجاز الكوفيون إضافة الشيء إلى نفسه إذا اختلف اللفظان، ومنعها البصريون.

واختلف النحويون في اشتقاقه (١): فذهب أهلُ البصرة إلى أنه مشتقً من السَّمُوِّ وهوالارتِفاعُ، لأنه يَدُلُّ على مُسَمَّاه فيرفعه ويُظْهِرُه، وذهب الكوفيون إلى أنه مشتق من الوَسْم وهو العلامةُ لأنه علامةٌ على مُسَمَّاه، وهذا وإنْ كان صحيحاً من حيث المعنى لكنه فاسدٌ من حيث التصريفُ.

استدلُّ البصريون على مذهبهم بتكسيرهم له على وأسماء، وتصغيرهم له على سُمَى، لأن التكسير والتصغير يَرُدَّان الأشياء إلى أصولها، وتقولُ العَرِبُ: فلانٌ سَمِيُّك، وسَمَّيْتُ فلاناً بكذا، وأَسْمَيْتُه بكذا، فهذا يَدُلُّ على اشتقاقه من السموّ، ولوكان من الوَّسْم لقيل في التكسير: أَوْسام، وفي التصغير: وُسَيْم، ولقالوا: وَسِيمُك فلانُّ ووَسَمْتُ وأَوْسَمْتُ فلاناً بكذا، فدلُّ عدمُ قولِهم ذلك أنه ليس كذلك. وأيضاً فَجَعْلُه من السمو مُدْخِلٌ له في الباب الأكثر، وجَعْلُه من الوَسْم مُدْخِلٌ له في الباب الأقلِّ؛ وذلك أن حَذْفَ اللام كثيرٌ وحذفَ الفاءِ قليلٌ، وأيضاً فإنَّا عَهِدْناهم غالباً يُعَوِّضون في غير محلٍّ الحَذْفَ فَجَعْلُ همزةِ الوصل عوضاً من اللام موافقٌ لهذا الأصل بخلافِ ادِّعاءِ كَوْنِها عوضاً من الفاء. فإن قيل: قولُهم «أسماء» في التكسير و «سُمَيّ» في التصغير لا دلالةَ فيه لجوازِ أن يكون الأصلُ: أَوْسَاماً ووُسَيْماً، ثم قُلِبَتِ الكلمةُ بِأَنْ أُخْرَتْ فَأَوْهَا بِعِد لامِهَا فَصَارِ لَفَظُ أَوْسَامٍ: أَسْمَاواً، ثُمَّ أُعِلَّ إعلالَ كساء(٢)، وصار وُسَيْم سُمَيْواً، ثم أُعِلُّ إعلالَ (٣) جُرَيّ تصغير جَرْو. فالجوابُ أنَّ ادِّعاء ذلك لا يفيدُ، لأنَّ القَلْبَ على خلافِ القياس فلا يُصارُ إليه ما لم تَدْعُ إليه ضرورةً. وهل لهذا الخلافِ فائدةً أم لا؟ والجوابُ أن له فائدةً، وهي أَنُّ مَنْ قال باشتقاقِه من العلقُ يقول: إنه لم يَزَلُّ موصوفاً قبل وجودِ الخلق وبعدُّهم

⁽١) انظر: الإنصاف ٢/١؛ مشكل الإعراب لمكي ٢/١؛ اللسان: سمو.

 ⁽٢) أي تطرفت الواو وقبلها ألف زائدة فقلبت همزة.

⁽٣) أي اجتمعت الياء والواو وسبقت إحداهما بالسكون فقلبت الواو ياءً وأدغمت الياء في الياء.

وعند فَنائِهِم، لا تأثيرَ لهم في أسمائه ولا صفاتِه وهو قول أهل السُّنَّةِ. وَمَنْ قال بأنه مشتقٌ من الوَسْم يقول: كان الله في الأزل بلا اسم ولا صفةٍ، فلما خَلَقَ الخلق جعلوا له أسماءً وصفاتٍ وهو قول المعتزلة، وهذا أشدُّ خطاً من قولِهم بخلق القرآن. وعلى هذا الخلافِ وَقَعَ الخلافُ أيضاً في الاسم والمُسَمَّى.

وفي الاسم خمس لغات : «اسم» بضم الهمزة وكسرها، و «سُم» بكسر السين وضمها، وقال أحمد بن يحيى (١): «سُمٌ بضم السين أَخَذَه من سَمَوْتُ أَسْمُو، ومَنْ قاله بالكسر أخذه من سَمَيْتُ أَسْمي، وعلى اللغتين قوله (٢):

٢٠ - وعامُنا أَعْجبنا مُقَدَّمُهُ يُدْعى أَبا السَّمْحِ وَقِرْضابٌ سُمُهُ اللَّهُ مُنْ مُنْتَرِكاً لكلِّ عَظْمٍ يَلْحُمُهُ

يُشَدُ بالوجهين، وأنشدوا على الكسر٣):

٢١ ــ باسم ِ الذي في كلِّ سورةٍ سِمُّهُ

[فعلى هذا يكون في لام «اسم» وجهان، أحدُهما: أنها واو، والثاني: أنها ياء وهو غريب، ولكنَّ](٤) أحمد بن يحيى جليلُ القدر ثقةٌ فيما ينقل. و «سُمَىً»(٥) مثل هُدَىً. واستدلُّوا على ذلك بقول الشاعر(٦):

⁽١) وهو تعلب وقد سبقت ترجمته.

 ⁽۲) لم أهتد إلى قائله وهو في الإنصاف ١٦، وأمالي الشجري ٢٦/٢؛ وابن يعيش ٢٤/١؛
 واللسان: لحم. قرضب الرجل: إذا أكل شيئاً يابساً، رجل مبترك: إذا كان معتمداً على الشيء مُلِحًا فيه يريد أنهم خدعوا بأول العام فإذا هو عام جدب.

⁽٣) نسبه في النوادر ١٦٦ لرجل من كلب، وقبله:

[َ] وَهُــو بـهــا يَـنْـجــو طــريـقــاً يــعـلَمُــهُ وهو في الانصاف ١٦، واللسان: سيا.

^(\$) غير واضح في الأصل وهو مثبت في النسخ الأخرى.

⁽٥) يتابع ذكر لغات «اسم».

 ⁽٦) البيت لـ أبــي خالد القناني وهو في الإنصاف ١٥، وأوضح المسالك ٢٥/١؛ والعيني المادا.
 ١٥٤/١. وأثرك: اختصَّك به.

٢٢ _ واللَّهُ أَسْماك سُمَى مباركاً آسرك اللَّهُ به إيشاركا

ولا دليلَ في ذلك لجوازِ أن يكونَ من لغةِ مَنْ يجعله منقوصاً مضمومَ السين وجاء به منصوباً، وإنما كان ينتهض دليلاً لوقيل: سُمَى حالةَ رفع ِ أو جَرِّ(١).

وهمزتُه همزةً وصل ٍ أي تُثْبَت ابتداءً وتُحْذَفُ دَرْجَاً، وقد تُثْبَتُ ضرورةً كقوله(٢):

٧٣ _ وما أنا بالمَخْسوسِ فِي جِذْم ِ مالكٍ ولا مَنْ تسمَّى ثم يلتزِم الإِسْما

وهو أحدُ الأسماءِ العشرةِ التي ابتُدِيء في أوائِلها بهمزةِ الوصلِ (")

/ وهي: اسم واست وابن وابنم وابنة وامرؤ وامرأة واثنان واثنتان وايمنُ في [٤/أ]
القسم. والأصل في هذه الهمزةِ أن تُثَبّتَ خَطًا كغيرِها من همزاتِ الوصل،
وإنما حَذَفوها حين يُضاف الاسمُ إلى الجلالةِ خاصةً لكثرة الاستعمال. وقيل
ليوافق الخطُّ اللفظَ. وقيل لاحذف أصلاً، وذلك لأن الأصل: «سِمٌ» أو «سُم»
بكسر السين أوضمها فلمًا دخلتِ الباءُ سَكَنتِ العينُ تخفيفاً، لأنه وقع بعد
الكسرة كسرة أوضمة، [وهذا حكاه النحاس وهو حسن](٤)، فلو أضيف إلى
غير الجلالة ثَبَتَن (٥)، نحو: باسم الرحمن، هذا هو المشهور، وحُكِي عن
الكسائي (٦) والأخفش جوازُ حَذْفِها إذا أضيفت إلى غير الجلالة من أسماء
الباري تعالى نحو: بسم ربَّك، بسم الخالق.

⁽١) انظر: أوضع المسالك ٢٥/١. ولوكان صحيح الآخر لقلت: هذا سُمٌّ مثل: هذه يد.

⁽٢) البيت للأحوص، وهو في ديوانه ١٩٣ برواية: «ولا بالمسمى» واللسان: سيا، وتفسير القرطبي ١٠٠/١. والمخسوس: المرذول، وجدّم كل شيء: أصله.

⁽٣) انظر: رصف الباني ٣٩.

⁽٤) غير واضع في الأصل وهو مثبت في النسخ الأخرى. وانظر: إعراب النحاس ٣/١.

⁽٥) أي ألف أسم.

 ⁽٦) علي بن حمزة إمام أهل الكوفة أخذ عن الرؤاسي، أحد القراء السبعة توفي سنة ١٨٩.
 انظر: طبقات القراء ١٩٥/٥؛ النزهة ٦٧؛ البغية ١٦٢/٢.

واعْلَم أَنَّ كُلُّ جَارُ وَمَجُرُورُ لَا بُدُّ لَهُ مِن شَيْءٍ يَتَعَلَّقُ بِهِ، فَعَلِ أَوْمَا فَيُ معناه، إلا في ثلاثِ صور: حرفِ الجر الزائد ولعلُّ ولولا عند مَنْ يجر بهما^(۱)، وزاد الاستاذ ابن عصفور^(۲) كاف التشبيه، وليس بشيء، فإنها تتعلَّق. إذا تقرر ذلك فـ «بسم الله» لا بدَّ من شيء يتعلق به ولكنه خُذِف.

واختلف النحويون في ذلك (٢)، فذهب أهلُ البصرةِ إلى أنَّ المُتَعَلَّقَ به اسم، وذهب أهلُ الكوفة إلى أنه فِعل، ثم اختَلَفَ كلَ من الفريقين: فذهب بعض البصريين إلى أنَّ ذلك المحذوف مبتداً حُذِف هو وخبره وبقي معموله، تقديره: ابتدائي باسم الله كائنٌ أو مستقرٌ، أو قراءتي باسم الله كائنة أو مستقرة. وفيه نظرٌ من حيث إنه يلزمُ حَذْفُ المصدرِ وإبقاء معموله وهو ممنوع، وقد نص مكي على منع هذا الوجه (٤). وذهبَ بعضهم إلى أنه خبرً حُذِف هو ومبتدؤه أيضاً وبقي معموله قائماً مقامَه، والتقدير: ابتدائي كائنٌ باسم الله نحو: زيدٌ بمكة، فهو على الأول باسم الله، أو قراءتي كائنة باسم الله نحو: زيدٌ بمكة، فهو على الأول منصوبُ المحلِّ وعلى الثاني مرفوعُه لقيامِهِ مقامَ الخبر. وذهب بعضُ الكوفيين الى أنَّ ذلك الفعلَ المحذوفَ مقدَّرٌ قبله، قال: لأنَّ الأصلَ التقديمُ، والتقدير: أقرأ باسم الله أو أبتدىءُ باسم الله. ومنهم مَنْ قدَّره بعده، والتقدير: بالمنه أو أبتدىء أو أتلو، وإلى هذا نحا الزمخشري قال (٥): «ليفيدَ باسم الله أقرأ أو أبتدىء أو أتلو، وإلى هذا نحا الزمخشري قال (٥): «ليفيدَ باسم الله أقرأ أو أبتدىء أو أتلو، وإلى هذا نحا الزمخشري قال (٥): «ليفيدَ باسم الله أقرأ أو أبتدىء أو أتلو، وإلى هذا نحا الزمخشري قال (٥): «ليفيدَ باسم الله أقرأ أو أبتدىء أو أتلو، وإلى هذا نحا الزمخشري قال (٥): «ليفيدَ

⁽١) «لعل» حرف جر عند عقيل، «ولولا» حرف جر عند سيبويه في «لولاي». انظر: ابن عقيل ٢/٣ ـ ٨.

 ⁽۲) علي بن مؤمن حامل لواء العربية بالأندلس، أخذ عن الشلوبين والدباج، وله: الممتع والمقرب وشرح الجمل، مات سنة ٦٦٣. انظر: البغية ٢١٠/٢. وانظر مذهبه في الكاف: شرح الجمل له ٤٨٢/١.

⁽٣) انظر: الانصاف ٢٤٥.

⁽٤) المشكل ٢/١.

⁽٥) الكشاف ٢٩/١]

التقديمُ الاختصاصَ لأنه وقع ردًّا على الكفرة الذين كانوا يبدؤون بأسماءِ آلهتهم كقولهم: باسم اللات، باسم العُزَّى» وهذا حسنٌ جداً، ثم اعترض على نفسِه بقولِه تعالى: «اقرأ باسم ربًك»(١)، حيث صَرَّح بهذا العامل مُقَدَّماً على معمولِه، ثم أجاب بأنَّ تقديمَ الفعل في سورة العلق أوقع لأنها أولُ سورة نزَلَت فكان الأمرُ بالقراءة أهمَّ». وأجاب غيرُه بأنَّ بـ «اسم ربك» ليس متعلقاً بـ «اقرأ» الذي قبله، بل بـ «اقرأ» الذي بعده(٢)، فجاء على القاعدة المتقدمة. وفي هذا نظرُ لأن الظاهرَ على هذا القول أن يكون «اقرأ» الثاني توكيداً للأول فيكون قد فَصَلَ بمعمول المؤكّد بينه وبين ما أكّده مع الفصل بكلام طويل.

واختلفوا أيضاً: هل ذلك الفعلُ أمرٌ أو خبرٌ؟ فذهب الفراء^(٣) أنه أَمْرٌ تقديرُه: اقرأ أنا خبرٌ تقديره: اقرأ أنا أو ابتَدِىءُ ونحوهُ (٩).

و «الله» في «بسم الله» مضاف إليه، وهل العامل في المضاف إليه المضاف أليه المضاف أو حرف الجر المقدر أو معنى الإضافة؟ ثلاثة أقوال خَيْرُها أوسطها. وهو عَلَم على المعبود بحق، لا يُطلق على غيره، ولم يَجْسُر أحد من المخلوقين أن يَتَسمى به، وكذلك الإله قبل النقل والإدغام لا يُطلق إلا على المعبود بحق . قال الزمخشري: (٢) «كأنه صار عَلَما بالغلَبة»، وأمّا «إله»

⁽١) الآية ١ من سورة القلم.

⁽٢) نص الآيات: اقرأ باسم ربك الذي خلق، خلق الإنسان من عُلَق، اقرأ وربُّكَ الأكرم.

 ⁽٣) يحيى بن زياد إمام أهل الكوفة وتلميذ الكسائي، له: معاني القرآن والمذكر والمؤنث،
 توفي سنة ٢٠٧. انظر: النزهة ٩٨؛ البغية ٣٣٣/٢.

⁽٤) إبراهيم بن السريّ لزم المبرد، له: معاني القرآن، المختصر، الاشتقاق. توقي سنة ٣١٠. انظر: النزهة ٣٤٤؛ المبغية ٢١١/١.

⁽٥) معاني القرآن ١/١.

⁽١) الكشاف ٢١/١.

المجردُ من الألف واللام فيُطلق على المعبود بحقِّ وعلى غيره، قال تعالى: «لو كان فيهما آلهةً إلا الله لَفَسدتا» (١) ، «وَمَنْ يَدْعُ مع الله إلها آخر لا بُرْهَانَ له به (٢) ، «[أرأيْت] مَنِ اتَّخَذَ إلهه هواه» (٣) . واختلف الناسُ هل هو مُرْتَجَلُّ أو مشتق؟ ، والصوابُ الأولُ، وهو أعرف المعارف. يُحْكى أن سِيبويه رئي في المنام فقيل [له]: ما فعلَ اللهُ بك؟ فقال: خيراً كثيراً، لجَعْلِي اسمَه أعرف المعارف.

ثم القائلونَ باشتقاقِه (٤) اختلفوا اختلافاً كثيراً، فمنهم مَنْ قال: هو مشتقٌ من لاهَ يليه أي ارتفع، ومنه قيل للشمس: إلاهة (٥) بكسر الهمزة وفتحها لارتفاعها، وقيل: لاتخاذِهِم إياها معبوداً، وعلى هذا قيل: «لَهْيَ أبوك» يريدونَ: للهِ أبوك، فَقَلَب العينَ إلى موضع اللام. وخَفَّفه فَحَذَفَ الألفَ واللام وحَذَف حرف الجرِ. وأَبْعد بعضُهم فَجَعَلَ مِنْ ذلك قولَ الشاعر (١):

٢٤ ـ ألا ياسَنا بَرْقٍ على قُلَلِ الحِمى لَهِنَّكَ من بـرقٍ عليَّ كــريمُ

قال: الأصلُ: لله إنك كريمٌ عليّ، فَحَذَفَ حرف الجر وحرف التعريف والألفَ التي قبل الهاء من الجلالة، وسَكَّن الهاء إجراءً للوصل مُجْرى الوقف،

⁽١) الآية ٢٢ من الأنبياء.

⁽٢) الآية ١١٧ من سورة المؤمنون.

⁽٣) الآية ٤٣ من سنورة الفرقان.

⁽٤) انظر: اشتقاق أسماء الله الحسنى للزجاج: «الله»؛ القرطبي ١٠٣/١؛ مفردات الراغب ١٧/٠ الكشاف ٣٣/١؛ البيان في إعراب القرآن لابن الأنباري ٣٣/١.

⁽a) غير واضح في الأصل.

⁽٦) لم أهتد إلى قائله، وهو في مجالس ثعلب ٩٣؛ والخصائص ٣١٥/١؛ وأمالي القالي ٢٥٨؛ والمغني ٢٥٤؛ واللسان: «لهن»؛ والمغني ٢٥٤؛ ورصف المباني ٤٤؛ والخزانة ٢٣٩٤. والقلل: القمم. وانظر تعليق ابن عصفور على البيت في: المقرب ٢٠٧/١.

فصار اللفظ: لَهْ، ثم أَلقى حركة همزة «إنَّ» على الهاء فبقي: لَهِنَّك كما ترى، وهذا سماجَةً من قائلِه. وفي البيت قولان أيسرُ من هذا.

ومنهم مَنْ قال: «هو مشتقٌ من لاه يَلُوه لِياهاً. أي احتجَب، فالألف على هذين القولين أصلية، فحينئذ أصلُ الكلمة لآه، ثم دخل عليه حرف التعريف فصاراللاه، ثم أُدْغِمت لام التعريف في اللام بعدها لاجتماع شروطِ الإدغام، وفُخُمت لامه. ووزنُه على القولين المتقدِّمين إمَّا: فَعَل أو فَعِل بفتح العين أو كسرِها، وعلى كل تقدير: فتحرَّك حرف العلة وانفتح ما قبلَه فقلب الفاً، وكان الأصلَ: لَيها أو لَيها أو لَوها أو لَوها.

ومنهم مَنْ جَعَلَه مشتقاً من أَلَه، وأَلَه لفظٌ مشترك بين معانٍ وهي: العبادةُ والسكون والتحيَّر والفزع، فمعنى «إله» أنَّ خَلْقَه يعبدونه ويسكنون إليه ويتحيَّرون فيه ويفزعون إليه. ومنه قولُ رؤبة: (١)

٢٥ _ لِلَّهِ دَرُّ الغانِياتِ المُسدَّهِ سَبَّحْنَ واسْتَرْجَعْنَ مِنْ تَأَلُّهِي

أي: من عبادتِه، ومنه «ويذرُك وإلاَهَتك» (٢) أي عبادتك. وإلى معنى التحيَّر أشار أمير المؤمنين بقوله: «كَلَّ دون صِفاته تحبيرُ الصفات وَضلَّ هناك تصاريفُ اللغات» (٣) وذلك أن العبد إذا تفكَّر في صفاته تحيَّر، ولهذا / رُوي: [٤/ب] «تفكروا في آلاء الله، ولا تتفكروا في الله» (٤) وعلى هذا فالهمزةُ أصلية والألفُ

⁽١) ديوانه ١٦٥؛ تفسير الطبري ١٢٣/١؛ المحتسب ٢٥٦/١؛ المخصص ١٩١/١٢؛ اللسان أله؛ تفسير ابن عطية ١٩٥/١؛ ابن يعيش ٣/١. اللَّدَة: ج المادهِ: المادح.

 ⁽٢) الآية ١٢٧ من الأعراف وهي قراءة ابن مسعود وعلي وابن عباس وأنس. انظر: البحر ٣٦٧/٤ الطبري ١٢٣/١.

⁽٣) انظر: مفردات الراغب ١٧.

⁽٤) قال في كشف الخفاء ٣١١/١: «رواه أبو نعيم في الحلية وابن أبسي شيبة».

قبل الهاء زائدةً، فأصلُ الجلالة الكريمة: الإله، كقول الشاعر(١):

٣٦ ـ معاذَ الإله أن تكونَ كظبيةٍ ولا دُمْيَةٍ ولا عَقِيلَةِ رَبُوبِ ثُم حُذِفت في ناس، والأصل: أناس كقوله (٢):

٧٧ – إنَّ السَمنايا يَطَّلِعُ من على الأنساس الآمِسينا فالتقى حرف التعريف مع اللام فأدْغِم فيها وفُخْم. أو نقول: إن الهمزة من الإله حُذِفت للنقل، بمعنى أنَّا نَقَلْنا حَركتها إلى لام التعريف وَحَذَفْناها بعد نقل حركتها كما هو المعروف في النقل، ثم أدغم لام التعريف كما تقدم، إلا أنَّ النقلَ هنا لازم لكثرة الاستعمال.

ومنهم مَنْ قال: هو مشتقُ من وَلِهَ لكونِ كلَّ مخلوقٍ والِها نحوَه، وعلى ذلك قال بعض الحكماء: «الله محبوب للأشياء كلها، وعلى ذلك دلَّ قوله تعالى: «وإنْ من شيءٍ إلا يُسبِّح بحمده»(٣)، فأصله: ولاه ثم أبدلت الواو همزةً كما أبدلت في إشاح وإعاء، والأصلُ: وشاح ووعاء(١)، فصار اللفظُ به: إلاهاً، ثم فَعِل به ما تقدَّم مِنْ حَذْفِ همزتِه والإدغام، ويُعْزَى هذا القول للخليل(٥)، فعلى هذين القولين وزنُ إلاه: فِعال، وهو بمعنى مَفْعول أي: مَعْبود أو متحيَّرٌ فيه كالكِتاب بمعنى مكتوب.

⁽١) البيت للبعيث بن حريث وهو في الحماسة ٢١٨/١؛ والخزانة ٢٥٠/١؛ وشواهـ د الكشاف ٣٢٣/٤. والعقيلة: الكريمة، والربرب: القطيع من البقر.

⁽٢) البيت لذي جدن الحميري وهو في مجالس العلماء ٧٠؛ والخصائص ١٥١/٣؛ وأمالي الشجري ١٧٤/١؛ وابن يعيش ٩/٢؛ وشواهد الشافية ٢٩٦؛ والحزانة ١٥١/١.

⁽٣) الآية ٤٤ من الإسراء:

⁽٤) قال ابن عصفور في الممتع ٣٣٣: «وإنما فَعَلْتَ ذلك لثقل الكسرة في الواو فكأنه اجتمع لك ياء وواوي.

 ⁽٥) الخليل بن أحمد الفراهيدي أستاذ سيبويه وواضع علم العروض، له «العَيْس». توفي
 سنة ١٧٥. انظر: أخبار النحويين البصريين ٣٠؛ النزهة ٤٥؛ البغية ١/٥٥٧.

وُردَّ قولُ الخليل بوجهين، أحدهما: أنه لو كانت الهمزةُ بدلاً من واو لجاز النطق بالأصل، ولم يَقُلُه أحد، ويقولون: إشاح ووشاح وإعاء ووعاء. والثاني: أنه لو كان كذلك لجُمع على أَوْلِهة كَأَوْعِية وأُوشِحَة فتُرَدُّ الهمزة إلى أصلها، ولم يُجْمع «إله» إلا على آلهة.

وللخليل أن ينفصِلَ عن هذين الاعتراضين بأنَّ البدلَ لزِم في هذا الاسمِ لأنه اختَص بأحكام لم يَشْرَكَهُ فيها غيرُه، كما ستقف عليه، ثم جاء الجمع على التزام البدل.

وأمَّا الألفُ واللامُ فيترتّب الكلامُ فيها على كونِه مشتقاً أو غيرَ مشتقً، فإنْ قيل بالأول كانَت زائدةً. وقد شَذّ حذفُ الألفِ واللام من الجلالة في قولهم «لاهِ أبوك»، والأصل: لله أبوك كما تقدم، قالوا: وحُذِفَت الألفُ التي قبل الهاء خطًا لئلا يُشَبّه بخط «اللات» اسم الصنم، لأن بعضهم يقلبُ هذه التاء في الوقف هاءً فيكتبها هاءً تَبَعاً للوقف فمِنْ ثمَّ جاء الاشتباه. وقيل: لئلا يُشَبّه بخط «اللاه» اسمَ فاعل من لها يلهو، وهذا إنما يَتمَّ على لغة مَنْ يحذف باءَ المنقوص المعرَّف وقفاً لأن الخطً يتبعه، وأمًّا مَنْ يُثْبِتُها وقفاً فيثبتها خطًا فلا لَبْس حينتذ. وقيل: حَذْفُ الألف لغة قليلة جاء الخطعليها، والتزم ذلك لكثرة استعماله، قال الشاعر(١):

٢٨ ـ أقبلَ سَيْلُ كان من أمر الله يَحْرِدُ حَرْدُ الجَنَّة المُغِلَّه وحكم لامِه التفخيمُ تعظيماً ما لم يتقدَّمُه كسرٌ فترقَّق، وإن كان أبو القاسم(٢) الزمخشري قد أطلق التفخيم، ولكنه يريد ما قلته. ونقل

⁽۱) البيت في زيادات ديوان حسان ٥٢٧: وإصلاح المنطق ٤٧؛ واللسان: حرد؛ وتفسير ابن عطية ٩٦/١؛ وشواهد الكشاف ٥٠٦/٤. وحرد: قصد، والمغلة: لها دَخْلُ وثّمَار.

⁽٢) الكشاف ١/٠٤٠

أبو البقاء (١) أنَّ منهم مَنْ يُرَقِّقُها على كل حال. وهذا ليس بشيء لأن العربَ على خِلافِه كابراً عن كابر كما ذكره الزمخشري (٢). ونقل أهلُ القراءة خلافاً فيما إذا تقدَّمَه فتحة ممالة أي قريبة من الكسرة: فمنهم مَنْ يُرَقِّقها، ومنهم مَنْ يُفَخَّمُها، وذلك كقراءة السوسي (٣) في أحدِ وَجْهَيْه: «حتى نَرَى اللهَ جَهْرةً» (١).

ونقل السهيلي (٥) وابن العربي (٦) فيه قولاً غريباً وهو أنَّ الألف واللام فيه أصليةً غيرُ زائدةٍ، واعتذرا عن وَصْلِ الهمزةِ بكثرة الاستعمال، كما يقول الخليل (٧) في همزةِ التعريف، وقد رُدَّ قولهما بأنه كان ينبغي أن يُنوَّن لَقظُ الجَلالةِ لأنَّ وزنَه حينتذ فَعًال نحو: لَالَّ وسَأَّل، وليس فيه ما يمنعه من التنوينِ فدلً على ماهيةِ الكلمةِ.

ومن غريب ما نُقِل فيه ايضاً أنه ليس بعربي بل هو مُعَرَّب، وهو سُريانيًّ الوَضْع ِ وَأَصِلُه: «لاها» فَعَرَّبَتْه العربُ فقالوا: الله، واستدلُّوا على ذلك بقول الشاعر (^):

⁽١) الإملاء ١/٥.

⁽Y) الكشاف ٢/٠٤.

 ⁽٣) صالح بن زياد مقرى، ضابط، أخذ عن اليزيدي وقرأ على حفص، وروى عنه المعصوم، توفي ٢٦١. انظر: طبقات القراء ٢٣٣/١؛ تذكرة الحفاظ ٥٥٩.

⁽٤) الآية ٥٥ من البقرة. وانظر: البحر ١٥/١.

^(°) عبدالرحمن بن عبدالله، له: الروض الأنف والأمالي، توفي سنة ٥٨١. انظر: البغية ٨١/٢.

⁽٦) محمد بن عبدالله القاضي المالكي، له: أحكام القرآن، والمحصول والعواصم، توفي سنة . ٥٠٦/٧ انظر: وفيات الأعيان ٤٨٩/١؛ الأعلام ١٠٦/٧.

⁽٧) الكتاب ٢/٣، ٢٧٣.

⁽A) البيت للأعشى وهو في ديوانه ٢٨٣، واللسان: أله، وأماني الشجري ١٥/٢، وابن يعيش ٢١/١؛ والهمع ١٧٨/١؛ والدرر ١٥٤/١. والكبار: مبالغة الكبير، والحلفة: القَسَم.

٢٩ _ كَخَلْفَةٍ مِن أَبِي رياحٍ يَسْمَعُها لاهُهُ الكُبارُ

فجاء به على الأصل ِ قبل التعريبِ، ونقل ذلك أبوزيد البلخي(١).

[ومِنْ غريب ما نُقل فيه أيضاً أنَّ الأصل فيه الهاءُ التي هي كنايةً عن الغائب](٢) قالوا: وذلك أنهم أثبتوه موجوداً في نظر عقولهم فأشاروا إليه بالضمير، ثم زِيدَتْ فيه لامُ المِلْك، إذ قد عَلِموا أنه خالقُ الأشياء ومالِكُها فصار اللفظ: «لَهُ» ثم زِيدت فيه الألف واللام تعظيماً وتفخيماً، وهذا لا يُشبه كلام أهل اللغة ولا النحويين، وإنما يشبه كلام بعض المتصوفة.

ومن غريب ما نُقل فيه أيضاً أنه صفة وليس باسم، واعتلَّ هذا الذاهب إلى ذلك أنَّ الاسم يُعَرِّفَ المُسَمَّى والله تعالى لا يُدْرَكُ حِسًا ولا بديهة للا يُعَرِّفُه اسمه، إنما تُعرِّفه صفاته، ولأن العَلَم قائمٌ مقامَ الإشارة، والله تعالى ممتنعٌ ذلك في حقه. وقد رَدَّ الزمخشري (٣) هذا القولَ بما معناه أنك تصفه ولا تَصِفُ به، فتقول: إله عظيم واحد، كما تقول: شيءٌ عظيم ورجلٌ كريم، ولا تقول: شيء إله، كما لا تقول: شيء رجل، ولو كان صفة لوقع صفة لغيره لا موصوفاً، وأيضاً فإنَّ صفاتِه الحسنى لا بُدَّ لها من موصوف تَجْري عليه، فلو عدا الجلالة خلافٌ في كونِه صفةً فتَعيَّن أن تكون الجلالة اسماً لا صفةً. عدا الجلالة خلافٌ في كونِه صفةً فتَعيَّن أن تكون الجلالة اسماً لا صفةً. والقولُ في هذا الاسم الكريم يحتمل الإطالة أكثرَ ممًا ذكرْتُ لك، إنما اختصرْتُ ذلك خوف السآمة للناظر في هذا الكتاب.

 ⁽١) أحمد بن سهل، له: نظم القرآن وتفسير الفاتحة وعصمة الأنبياء، توفي سنة ٣٢٢.
 انظر: معجم الأدباء ٣١٤/٣؛ البغية ٣١١/١.

⁽٢) ما بين معقوفين لم يظهر في فيلم الأصل، وأثبتناه من ع.

⁽۳) الكشاف ۲/۸۸.

الرحمن الرحيم: صفتان مشتقتان من الرحمة، وقيل: الرحمنُ ليس مشتقاً لأن العربَ لم تُعْرِفْه في قولهم: «وما الرحمنُ؟»(١) وأجاب ابن العربي عنه بأنهم إنما جَهِلُوا الصفةَ دونَ الموصوفِ، ولـذلك لم يقولُوا: وُمَنْ [1/٥] الرحمن؟ وقد تَبِعا موصوفَهما في / الأربعةِ من العشرة المذكورة(٢).

وذهب الأعلمُ الشنتمريُّ (٣) إلى أن «الرحمن» بدلٌ من اسم الله لا تعتُ له، وذلك مبنيٌّ على مذهبه من أنَّ الرحمن عنده عَلَمٌ بالغلَّبة. واستدَلَّ على ذلك بأنه قد جاء غيرَ تابع ِ لموصوفٍ، كقوله تعالى: «الرحمن. عُلَّم القرآن الله (1) «الرحمنُ على العرشِ استوى»(°). وقد رَدَّ عليه السُّهيلي بأنه لو كان بدلاً لكان مبيّناً لِما قبله، وما قبله _ وهو الجلالة _ لا يفتقرُ إلى تبيين لأنها أعرفُ الأعلام، ألا تراهم قالوا: «وما الرحمنُ»(٢) ولم يقولوا: وما اللهُ. انتهى. أمَّا قوله: «جاء غير تابع» فذلك لا يمنعُ كونَه صفةً، لأنه إذا عُلم الموصوفُ جاز حَذْفُه وبقاءُ صفتِه، كقولِه تعالى: «ومِن الناسِ والدوابِّ والأنعامِ مختلِفُ ألوانُه، (٧) أي نوع مختلف، وكقول الشاعر^(٨):

٣٠ _ كناطح صخرةً يومـاً لِيُؤهِنها ﴿ فَلَمْ يَضِرُهَا وَأَوْهَىٰ قَرْنَهُ الْوَعِلُ أي كوعل ناطح، وهو كثير.

⁽١) الآية ٦٠ من الفرقان.

⁽٢) انظر: الورقة ٣ أ...

⁽٣) يوسف بن سليمان، عالم بالعربية والشعر، أخذ عن الإفليلي. له: شرح الجمل، وشرح أبيات الجمل، توفي سنة ٤٤٦، أو ٤٧٦. انظر: البلغة ٢٩٢؛ البغية ٢/٦٥٢.

⁽٤) الآية ١ ــ ٢ من سورة الرحمن.

⁽٥) الآية ٥ من سورة طه.

⁽٦) الآية ٦٠ من سورة الفرقان.

⁽٧) الآية ٢٨ من سورة فاطر.

 ⁽A) البيت للأعشى وهو في ديوانه ٦١؛ وشواهد الكشاف ٤٨٨/٤.

والرحمة لغة : (١) الرقة والانعطاف، ومنه اشتقاق الرَّحِم، وهي البطنُ لانعطافِها على الجنين، فعلى هذا يكون وصفة تعالى بالرحمة مجازاً عن إنعامِه على عبادِه كالملِك إذا عَظف على رعيته أصابَهم خيرُه. هذا معنى قول أبي القاسم الزمخشري (٢). ويكونُ على هذا التقدير صفة فعل لاصفة ذاتٍ، وقيل: الرحمة إرادة الخير لمَنْ أرادَ اللهُ به ذلك، ووَصْفُه بها على هذا القول حقيقة، وهي حينئذ صفة ذاتٍ، وهذا القول هو الظاهر.

وقيل: الرحمة رِقَةُ تقتضي الإحسانَ إلى المرحوم ، وقد تُستعملُ تارةً في الرقة المجردة وتارةً في الإحسان المجرّد، وإذا وُصِف به الباري تعالى فليس يُراد به إلا الإحسانُ المجردُ دونَ الرقةِ، وعلى هذا رُوي: «الرحمةُ من الله إنعامٌ وإفضالٌ، ومن الأدميين رقةٌ وتعطّف».

[وقال ابن عباس (٣) رضي الله عنهما: «وهما اسمان رقيقان أحدهما أرقً من الآخر أي: أكثرُ رحمة». قال الخطّابي (٤): وهو مُشْكِلٌ وَلأن الرقة] (٩) لا مَدْخَلَ لها في صفاته. وقال الحسين بن الفضل (٢): «هذا وَهُمّ من الراوي، وإنما هما اسمان رفيقان أحدهما أَرْفَقُ من الآخر والرفق من صفاته» وقال عليه الصلاة والسلام: «إن الله رفيقٌ يحبُّ الرفق، ويُعطي عليه ما لا يُعطي

⁽١) انظر: مفردات الراغب ١٩٦.

⁽٢) الكشاف ١/٥٤.

 ⁽٣) عبدالله بن عباس ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم، حبر الأمة توفي سنة ٦٨.
 انظر: طبقات ابن سعد ٣٦٥/٢؛ الإصابة: ٩٠/٤؛ طبقات القراء ٢٥/١.

 ⁽٤) حمد بن محمد أخذ عن الشاشي وأبي عمر الزاهد وله: غريب الحديث وشرح البخاري، توفي سنة ٣٨٨. انظر: البغية ٩٤٦/١.

 ⁽⁹⁾ لم يظهر في فيلم الأصل، وأثبتناه من بقية النسخ.

⁽٦) الحسين بن الفضل البجلي الكوفي المفسر، نزيل نيسابور، كان آية في معاني القرآن، روى عن يزيد بن هارون، توفي سنة ٢٨٢. انظر: العبر للذهبـي ٢٧/٢.

على العنف، (١)، ويؤيِّده الحديثُ الآخر، وأمَّا الرحيمُ فالرفيق بالمؤمنين خاصة.

واحد أو مختلفين. فذهب بعضهم إلى أنهما بمعنى واحد كندمان ونديم، ثم واحد أو مختلفين. فذهب بعضهم إلى أنهما بمعنى واحد كندمان ونديم، ثم اختلف هؤلاء على قولين، فمنهم مَنْ قال: جُمِع بينهما تأكيداً، ومنهم مَنْ قال: جُمِع بينهما تأكيداً، ومنهم مَنْ قال: لمَّا تَسَمَّى مُسَيْلمة _ لعنه الله _ بالرحمن قال الله لنفسه: الرحمن الرحيم، فالجمع بين هاتين الصفتين لله تعالى فقط. وهذا ضعيف جداً، فإنَّ تسميتَه بذلك غير مُعتَدِّ بها البتَة، وأيضاً فإن بسم الله الرحمن الرحيم قبل ظهور أمر مُسَيْلَمة .

ومنهم مَنْ قال: لكلِّ واحد فائدةً غيرُ فائدةِ الآخر، وجَعَل ذلك بالنسبة إلى تغايرِ متعلَّقِهما إذ يقال: «رَحْمن الدنيا ورحيمُ الآخرة»، يُروى ذلك عن النبي صلَى الله عليه وسلم، وذلك لأنَّ رحمته في الدنيا تَعُمُّ المؤمن والكافر، وفي الآخرة تَخْصُ المؤمنين فقط، ويُروَى: رحيمُ الدنيا ورحمنُ الآخرة، وفي المغايرة بينهما بهذا القَدْر وحدَه نظرٌ لا يَخْفى.

وذهب بعضهم إلى أنهما مختلفان، ثم اختلف هؤلاء أيضاً: فمنهم مَنْ قال: الرحمن أبلغ، ولذلك لا يُطلق على غير الباري تعالى، واختاره الزمخشري (٢)، وجعله من باب غَضْبان وسَكْران للممتلىء غَضَباً وسُكْراً، ولذلك يقال: رحمن الدنيا والآخرة ورحيم الآخرة فقط، قال الزمخشري (٣): «فكان القياسُ الترقي من الأدنى، إلى الأعلى، كما يُقال: شُجاع باسل

⁽١) رواه البخاري «فتح الباري»: الاستتابة ٢٨٠/١٢؛ مسلم: البر ٢٠٠٤/٤.

⁽۲) الكشاف ۱/۱3.

⁽٣) الكشاف ١/٥٤.

ولا يقال: باسِلٌ شجاع. ثم أجاب بأنه أَرْدَفَ الرحمنَ الذي يتناول جلائلَ النَّعَمِ وأصولَها بالرحيمِ ليكونَ كالتتمُّةِ والرديف ليتناولَ ما دَقٌّ منها ولَطَف.

ومنهم مَنْ عَكَس فجعلَ الرحيمَ أبلغَ، ويؤيده روايةً مَنْ قال: «رحيم الدنيا ورحمان الآخرة» لأنه في الدنيا يَرْحم المؤمن والكافرَ، وفي الآخرة لا يَرْحم إلا المؤمن. لكن الصحيح أنَّ الرحمنَ أبلغُ، وأمَّا هذه الروايةُ فليس فيها دليلُ، بل هي دالَّةً على أنَّ الرحمنَ أبلغُ، وذلك لأن القيامة فيها الرحمةُ أكثرُ بأضعافٍ، وأثرُها فيها أظهرُ، على ما يُروى أنه خَبًّا لعباده تسعاً وتسعينَ رحمةً ليوم القيامة. والظاهر أن جهةَ المبالغَةِ فيهما مختلفةً، فمبالغةُ «فَعُلان» من حيث التكرارُ والوقوع بمَحالً من حيث الامتلاءُ والغَلَبةُ ومبالغةُ «فعيل» من حيث التكرارُ والوقوع بمَحالً الرحمة. وقال أبو عبيدة (١): «وبناء فَعُلان ليس كبناءِ فَعِيل، فإنَّ بناء فَعُلان لا يقع إلا على مبالغةِ الفِعْل، نحو: رجل غَضْبانُ للمتلىء غضباً، وفعيل يكون بمعنى الفاعل والمفعول، قال (٢):

٣١ _ فأمًّا إذا عَضَّتْ بك الحربُ عَضَّةً فإنك مَعْطوفٌ عليك رحيمُ

فالرحمنُ خاصَّ الاسمِ عامَّ الفعل. والرحيمُ عامَّ الاسمِ خاصَّ الفعلِ، ولذلك لا يَتَعَدَّى فَعْلان ويتعدَّى فعيل. حكى ابنُ سِيده (٣): «زيدُ حفيظٌ علمَك وعلمَ غيرك».

والألفُ واللام في «الرحمن، للغلّبة كهي في «الصَّعِق»(٤)، ولا يُطلق

⁽١) انظر: المجاز ٢١/١ بعبارة قريبة.

⁽٢) البيت لعملس بن عقيل وهو في الحماسة ١٥٨/٢ واللسان: رحم.

⁽٣) على بن إسماعيل قرأ على مجاهد بن عبدالله، من أهل مرسية له: المحكم والمخصص وشرح الحماسة، توفي سنة ٤٥٨. انظر: إنباه الرواة ٢/٣٧٠ البلغة ١٤٨؛ البغية ١٤٣/٢.

⁽٤) الصعق: اسم لكل مَنْ رُمي بصاعقة، ثم غلب على خويلد بن نفيل الذي أصيب بصاعقة لارتكابه إثماً. انظر: اللسان: صعق.

على غير الباري تعالى عند أكثر العلماء، لقوله تعالى: «قل ادعُوا الله أو ادعوا الرحمن» (1)، فعادَلَ به ما لا شِرْكَةَ فيه، بخلاف «رحيم» فإنه يُطلق على غيره تعالى، قال [تعالى] في حَقَّه عليه السلام: «بالمؤمنين رؤوف رحيم» (٢)، وأمَّا قول الشاعر (٣) في مُسَيْلَمَةَ الكذاب لعنه الله تعالى _:

٣٢ _ وأنت غَيْثُ الوَرِي لا زلت رَحْمانا

فلا يُلتفِت إلى قوله لَفْرطَ تَعَنَّتهم، ولا يُستعمل إلاَّ مُعَرَّفاً بالألفِ واللامِ أو مضافاً، ولا يُلتفت لقوله: «لا زلْتَ رَحْمانا» لشذوذه.

ومن غريب ما نُقِل فيه أنه مُعَرَّب، ليس بعربي الأصل، وأنه بالخاء المعجمة قاله تعلب [والمبرد وأنشد](٤): (٥)

٣٣ ل لَنتُدْرِكُوا الْمَجْدَ أُو تَشْرُواعَبَاءَكُمُ بِالْخَزِّ أُو تَجْعَلُوا الْيَنْبُوبَ ضَمْرَانا أُو تَتْرُكُونَ إِلَى الْقَسَّيْنِ هِجْرَتَكُمْ وَمَسْحِكُم صُلْبَهِم رَحْمَانَ قُرْبَانا

وفي وصل الرحيم بالحمد ثلاثة أوجه، الذي عليه الجمهور: الرحيم بكسر الميم موصولةً بالحمد. وفي هذه الكسرة احتمالان: أحدهما _ وهو الأصع _ أنها حركة إعراب، وقيل: يُحتمل أنَّ الميم سَكَنَت على نية الوقف، فلمَّا وقع بعدها ساكن حُرَّكت بالكسر. والثاني من وَجْهَي الوصل: سكونُ المبيم والوقف عليها، والابتداء بقطع ألف «الحمد»، رَوَتْ ذلك أم سلمة عنه

⁽١) الآية ١١٠ الإسراء.

⁽٢) الآية ١٧٨ من التوبة.

 ⁽٣) لم أهتد إلى قائله وصدره: سَمَوْتَ بالمجد يابن الأكرمين أباً. وهو في شواهد الكشاف
 ٤ / ٥٤٥. والورى: الناس.

⁽٤) لم يظهر في فيلم الأصل.

⁽٥) البيتان لجرير، وهما في ديوانه ٥٩٨ بالتقديم والتأخير واختلافٍ في الرواية؛ وتفسير القرطبي ١٠٤/١؛ واللسان «رحم». والينبوت: ضرب من الشجر.

عليه السلام. الثالث: حكى الكسائي عن بعض العرب أنها تقرأ (۱): «الرحيم الحمد، بفتح الميم ووصل ألف الحمد، كأنها سكنت وقطعَتِ الألف، ثم أجرت الوقف مُجرى الوصل، فألقَتْ حركة همزة الوصل على الميم الساكنة. قال ابن عطية (۲): «ولم تُرْوَ هذه قراءةً عن أحد [فيما علمت، «وهذا فيه نظر يجيء في: «ألم الله» (۳)، قلت: يأتي تحقيقه في آل عمران إن شاء الله تعالى، ويحتمل هذا وجهاً آخر وهو أن تكونَ الحركةُ للنصبِ بفعل محذوف على القطع (٤٠)، وهو أولى من هذا التكلُّف.

⁽١) البحر ١٨/١.

⁽٢) البحر ١٨/١، ولم أجد هذا القول في تفسير ابن عطية.

⁽٣) الآية ١ ـ ٢ من آل عمران.

⁽٤) ما بين معقوفين غير واضح في الأصل، وأثبتناه من بقية النسخ.

سورة الفساتحة

آ. (١) قوله تعالى: ﴿ الحمدُ لله ربِّ العالمين ﴾: الحمدُ (١): الثناء على الجميل سواءً كان نعمةً مُسْداةً إلى أحدٍ أم لا، يقال: حَمِدْتُ الرجل على ما أنعم به عليَّ وحَمِدْته على شجاعته، ويكون باللسان وحده دونَ عمل الجوارح، إذ لا يقال: حَمِدْت زيداً أي عَمِلْتُ له بيديًّ عملًا حسناً، بخلافِ الشكر فإنه لا يكونُ إلا نعمةً مُسْدَاةً إلى الغير، يقال: شكرتُه على ما أعطاني، ولا يقال: شكرتُه على ما أعطاني، ولا يقال: شكرتُه على ما أعطاني، عالى: هاعملوا آل داودَ شُكْراً ها؟، وقال الشاعر؟):

٣٤ _ أفادَتْكُمُ النَّعْماءُ مني ثلاثةً يدي ولساني والضميرَ المُحَجَّبا

فيكونُ بين الحمد والشكر عمومٌ وخصوصٌ من وجهٍ. وقيل: الحمدُ [٥/ب] هو الشكرُ بدليل قولهم: «الحمدُ لله شكراً». وقيل: بينهما عمومٌ (٤٠/ وخصوصٌ مطلقٌ والحمدُ أعمٌ من الشكرِ، وقيل: الحمدُ الثناءُ عليه تعالى بأوصافه،

⁽¹⁾ انظر: مفردات الراغب ١٣٠.

⁽٢) الآية ١٣ من سورة سبا.

⁽٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في الكشاف ٤٧/١؛ وشواهده ٤٧٢٤، أي: أنا أشكر تعماءكم بالقلب واللسان.

 ⁽٤) تغيّر الخط في نسخة الأصل في ورقة واحدة وقد أشرنا إلى الاختلافات الجوهرية بين النسخ وهي محدودة.

والشكرُ الثناءُ عليه بافعالِه، فالحامدُ قسمان: شاكرُ ومُثْنِ بالصفاتِ الجميلة. وقيل: الحمدُ مقلوبُ من المدح، وليس بسديدٍ وإن كان منقولاً عن ثعلب، لأن المقلوبَ أقلَّ استعمالاً من المقلوب منه، وهذان مستويان في الاستعمال، فليس ادَّعاءُ قلبِ احدِهما من الآخر أَوْلَى من العكس، فكانا مادتين مستقلتين، وأيضاً فإنه يَمْتنع إطلاقُ المدحِ حيث يجوزُ إطلاقُ الحمدِ، فإنه يقال: وحَمِدْتُ الله، ولا يقال مَدَحْته، ولو كان مقلوباً لَما امتنع ذلك. ولقائلٍ أن يقول: مَنعَ من ذلك مانع، وهو عَدَمُ الإذْنِ في ذلك.

وقال الراغب(١): «الحمد لله الثناء [عليه] بالفضيلة، وهو أخصَّ من المدح وأعمَّ من الشكر، يقال(٢) فيما يكونُ من الإنسان باختياره وبما يكونُ منه وفيه بالتسخير، فقد يُمْدَحُ الإنسان بطول قامته وصباحة وجهه كما يُمْدَح ببذل ماله وشجاعته وعلمه، والحمد يكون في الثاني دونَ الأول، والشكر لا يُقال إلا في مقابلة نعمة، فكلُّ شكر حَمْدُ وليس كلُّ حمد شكراً، وكلُّ حَمْدٍ مَدْحُ وليس كلُّ مَدْح حمداً، ويقال: فلان محمود إذا حُمِد، ومُحْمَدُ [وُجد محموداً] (٢) ومُحَمَّد كَثرت خصالُه المحمودة، وأحمَدُ أي: إنه يفوق غيرَه في الحمد».

والألفَ واللامُ في «الحَمْد» قيل: للاستغراقِ وقيل: لتعريفِ الجنسِ، واختاره الزمخشري(٤)، قال الشاعر(٥):

٣٥ _ إلى الماجِدِ القَرْمِ الجَوادِ المُحَمَّدِ

⁽١) المفردات ١٣٠.

⁽٢) أي: إن المدح يقال كما في المفردات.

⁽٣) ما بين معقوفين زيادة من نسخة عارف حكمت.

⁽٤) الكشاف ١/٠٥.

 ⁽a) البيت للأعشى وهو في ديوانه ١٨٩، وصدره:

إليك أبيت اللعن كان كالمُا

وهو في اللسان: حمد, والقرم: الرجل العظيم. والبيت في الحقيقة شاهد على لفظ والمحمد؛ لأن أل فيه للعهد وليست للجنس.

وقيل: للعَهْدِ. وَمَنع الزمخشري(١) كونَها للاستغراق، ولم يبيِّنْ وجهَ ذلك، ويُشْبِه أن يقال: إنَّ المطلوبَ من العبد إنشاء الحمد لا الإخبارُ به وحينئذ يستحيلُ كونُها للاستغراقِ، إذ لا يُمْكنُ العبدَ أن يُنشِيءَ جميعَ المحامدِ منه ومن غيره بخلافِ كونِها للجنس.

والأصلُ فيه المصدرية فلذلك لا يُثَنَّى ولا يُجْمع، وحكى أبنُ الأعرابي(٢) جمعَه على أَفْعُل وأنشد(٣):

٣٦ _ وَأَبْلَجَ محمودِ الثناء خَصَصْتُه بأفضلِ أقوالي وأفضلِ أَحْمُدي

وقرأ الجمهور: «الحمدُ لِلَه» (٤) برفع الدال وكسر لام الجر، ورفعه على الابتداء، والخبرُ الجار والمجرور بعده فيتعلَّقُ بمحذوف هو الخبرُ في الحقيقة. ثم ذلك المحذوف إن شئتَ قدَّرْتَه اسماً وهو المختار، وإنْ شئتَ قدَّرْتَه فِعْلاً، أي: الحمدُ مستقرَّ لله أو استقرَّ لله. والدليلُ على اختيار القول الأولِ أنَّ ذلك يتعين في بعض الصور فلا أدلُ من ترجيحه في غيرها (٥)، وذلك أنك إذا قلت: «خرجت فإذا في الدار زيد»، و وأمًا في الدار فزيد»، يتعين في هاتين الصورتين تقديرُ الاسم، لأن إذا الفجائية وأمًا التفصيلية لا يليهما إلا المبتدأ (١)، وقد عورض هذا اللفظُ بأنه يتعين تقديرُ الفعلِ في

⁽١) الكشاف ١/٠٥.

 ⁽۲) محمد بن زياد، إمام في اللغة والأنساب، قرأ على المفضل والكسائي، وروى عنه ابن السكيت وثعلب، توفي سنة ۲۳۱، له: النوادر والأنواء. انظر: البلغة ۲۲۱، البغية ۱/۰۵۱.

⁽٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في تفسير القرطبسي ١٣٣/١.

⁽٤) أنظر في قراءاتها: الشواذ١، البحر ١/١٨؛ الكشاف ١/٥٠؛ القرطبي ١٣٥/١.

⁽٥) أي إن تقدير المحذوف اسمًا يتعين في بعض الصور، وليس شيء أدل على ترجيح تقدير المحذوف اسمًا من تعين ذلك في بعض الصور.

⁽٦) الذي منع من تقدير الفعل دفع احتمال كون «زيد» في المثالين فاعلاً للفعل المحلوف استقر، على حين أن إذا وأمّا يليها المبتدأ فقط، أمّا إذا أعربت زيداً مبتدأ فالمسألة تبقى على جواز تقدير المحلوف فعلاً أو اسمًا.

بعض الصور، وهو ما إذا وقع الجار والمجرور صلة لموصول، نحو: «الذي في المدار» فليكن راجحاً في غيره. والجواب أن ما رَجَّحْنا به هو من باب المبتدأ والخبر وليس أجنبياً فكان اعتباره أولى، بخلاف وقوعه صلة، والأول غير أجنبي (١).

ولا بُد من ذِكْر قاعدة ههنا لعموم فائدتها، وهي أنَّ الجارَّ والمجرورَ والطرفَ إذا وَقَعا صلة أو صفة أو حالاً أو خبراً تعلقا بمحذوفٍ، وذلك المحذوفُ لا يجوز ظهورهُ إذا كان كوناً مطلقاً، فأمَّا قول الشاعر(٢):

٣٧ _ لكَ العِزُّ إِنْ مَوْلاكَ عَزُّ وإِنْ يَهُنْ ﴿ فَأَنْتُ لَدَىٰ بُحْبُوحَةِ الْهُونِ كَائِنُ

فشاذً لا يُلتفَتُ إليه. وأمَّا قوله تعالى: «فلما رآه مستقِرًا عنده» (٣) فلم يَقْصِدْ جَعْلَ الظرفِ ثابتاً (٤) فلذلك ذكر المتعلَّق به. ثم ذلك المحلوف يجوز تقديرُه باسم أو فعل إلا في الصلة فإنه يتعيَّن أن يكون فعلًا، وإلاً في الصورتين المذكورتين فإنه يتعيَّن أنْ يكونَ اسماً. واختلفوا: أيَّ التقديرين أولى فيما عدا الصور المستئناة؟ فقوم رجَّحوا تقدير الاسم، وقوم رجَّحوا تقدير الفعل، وقد تقدَّم دليلُ الفريقين.

وقرىء شاذاً بنصب الدال من«الحمد»(٥)، وفيه وجهان: أظهرهُما أنه

⁽١) لعله يعني أن قوله: والذي في الداره ليس من مسألة المبتدأ وخبره الجاروالمجرور، لأن دفي الداره صلة وليس خبراً، ويعني بالأجبني ما هو غير المبتدأ والخبر وهو هنا الصلة. وقوله دوالأول غير أجنبي، وردت في نسخة حكمت دفإنه آخر أجنبي.

 ⁽۲) لم أهتد إلى قاتله، وهو في ابن عقيل ١/١٨٣؛ والهمع ٩٨/١؛ والدرر ١/٥٧؛
 وبحبوحة الشيء: وسطه.

⁽٣) الآية ٠\$ من سورة النمل.

⁽٤) لعله يعني أنه ليس عاماً وإنما هو خاص ولذلك ذكره. ولعل قوله «ثابتاً» محرف عن «كاثناً» واضطربت النسخ في رسمها وكلها محرفة.

 ⁽٥) وهي قراءة هارون العتكي ورؤبة وسفيان بن عيينة، انظر: البحر ١٨/١؛ تفسير ابن
 عطية ١٠٣/١.

منصوب على المصدرية، ثم حُذِف العامل، وناب المصدر مَنَابَه، كقولهم في الإخبار: «حمداً وشكراً لا كُفْراً»، والتقدير: أَحْمَدُ الله حَمْداً فهو مصدر ناب عن جملة خبرية. وقال الطبري (1): إن في ضمنه أمر عباده أن يُتنوا به عليه، فكأنه قال: قولوا الحمد لله، وعلى هذا يجييء «قولوا إياك» فعلى هذه العبارة يكون (٢) من المصادر النائبة عن الطلب لا الخبر، وهو محتمل للوجهين، ولكن كونه خبرياً أَوْلَىٰ من كونه طلبياً؛ ولا يجوز إظهار هذا الناصب لِئلًا يُجْمَع بين البدل والمُبْدل منه. والثاني: أنه منصوب على المفعول به أي اقرؤوا الحمد، أو اتلوا الحمد، كقولهم: «اللهم ضَبعاً وذئباً»، أي اجمَع ضبعاً، والأول أحسن للدلالة اللفظية.

وقراءة الرفع أمْكَنُ وأَبْلَغُ من قراءة النصب، لأنَّ الرفعَ في بابِ المصادر التي أصلُها النيابة عن أفعالها يَدُلُّ على النبوتِ والاستقرارِ بخلافِ النصب فإنه يَدُلُّ على التجدُّدِ والحدوثِ، ولذلك قال العلماء: إن جواب خليل الرحمن عليه السلام في قوله تعالى حكايةً عنه: «قال سلامً» (٣) أحسنُ مِنْ قول الملائكة «قالوا سلامً»، امتثالًا لقوله تعالى: «فَحَيُّوا باحْسَنَ منها» (١٠).

و «الله» على قراءة النصب يتعلَّق بمحذوف لا بالمصدر لأنها للبيان تقديره: أَعْنِي الله، كقولهم: سُقْياً له وَرَعْياً لك، تقديره: أعني له ولك، ويدلُّ

⁽۱) محمد بن جرير صاحب التفسير والتاريخ، أخذ عن سليمان بن عبدالرحمن، وأخذ عنه الداجوني، توفي سنة ۳۱۰. انظر: تذكرة الحفاظ ۷۱۰؛ طبقات القراء ۲/۲۰. وانظر: تفسيره ۱۳۹/۱.

⁽٢) أي الحمد على قراءة النصب.

⁽٣) الآية ٦٩ من هود، ووجه تفضيل «سلام» أن المحذوف اسم أي: سلامي سلام وهذا يفيد التجدد يفيد الثبوت، أما «سلاماً» فالمحذوف فعل أي: أسلم سلاماً، وهذا يفيد التجدد والانقطاع.

⁽٤) الآية ٨٦ من سورة النساء.

على أن اللام تتعلق في هذا النوع بمحذوف لا بنفس المصدر أنهم لم يُعْمِلوا المصدر المتعدي في المجرور باللام فينصبوه فيقولوا: / سُقياً زيداً ولا رَعْياً [7/1] عمراً، فــدلَّ على أنه ليس معمولاً للمصدر، ولذلكَ غَلِطَ مَنْ جعلَ قولَه تعالى: «والذين كفروا فَتَعْساً لهم»(١) من باب الاشتغال لأنَّ «لهم» لم يتعلَّق بتعساً كما مَرَّ. ويحتمل أن يقال: إنَّ اللام في «سُقياً لك» ونحوه مقويةٌ لتعدية العامل لكونِه فَرْعاً فيكونُ عاملاً فيما بعدَه.

وقُرىء أيضاً بكسرِ الدال(٢)، ووجهه أنها حركة إتباع لكسرةِ لام الجر بعدها، وهي لغة تميم وبعض غطفان، يُتْبِعُون الأول للثاني للتجانس، ومنه: «اضربِ الساقيْنُ أُمَّك هابِلُ»(٣)، بضم نون التثنية لأجل ضمَّ الهمنزة. ومثله(٤):

٣٨ _ وَيْلِمُّها في هواءِ الجَوِّ طالبة ولا كهذا الذي في الأرض مطلوبُ

الأصل: ويلٌ لِأمها، فَحَذَفَ اللامَ الأولى، واستثقل ضمَّ الهمزةِ بعد الكسرة، فَنَقَلها إلى اللام بعد سَلْب حركتها، وحَذَفَ الهمزة، ثم أَتْبع اللامَ الميمَ، فصار اللفظ: وَيْلِمُها، ومنهم مَنْ لا يُتبع، فيقول: وَيْلُمُها بضم اللام، قال(٥):

 ⁽١) الآية ٨ من سورة محمد صلى الله عليه وسلم.

 ⁽۲) وهي قراءة الحسن البصري. انظر: شواذ ابن خالويه ۱؛ الكشاف ۱/۱ه؛ ابن عطية
 ۱۰۲/۱.

⁽٣) من هبل أي ثكل، وانظر: الكتاب ٧٧/٧،حيث يرويه بكسر نون «الساقين» وكسر همزة «أمك» على الإتباع. وقد يكون شطر بيت وتمامه «قالوا» قبله.

⁽٤) البيت لامرىء القيس، وهوفي ديوانه ٧٧٧؛ وسر الصناعة ١٩٤٠؛ وابن يعيش ١٩٤/٢ ورصف المباني ٤٣؛ والحزانة ١٩٠٤، والطالبة: العُقاب، ولا كهذا: يريد الذئب، يقول: لم أر كنجائه وهربه منها نجاء وهو مطلوب. ويُروى البيت: وَيْلُمُها، وينسب البيت أيضاً إلى النعمان بن بشبر.

البيت لكعب بن رهير، وهو في ديوانه ٨ من قصيدته المشهورة. والولع: الكذب.

٣٩ _ وَيْلُمُّهَا خُلَّةً قد سِيْطَ مِنْ دمِها فَجْعٌ وَوَلُعٌ [وإخلافٌ وتَبْدِيلُ] ويُحتمل أن تكونَ هذه القراءة من رفع وأن تكونَ مِنْ نصب، لأنَّ ويُحتمل أن تكونَ هذه القراءة من رفع وأن تكونَ مِنْ نصب، لأنَّ

الإعراب مقدرٌ مَنْعَ من ظهوره حركة الإتباع .

وقُرىء أيضاً (١): «أللّه بضم لام الجرّ، قالوا: وهي إتباع لحركة الدال ، وفضّلها الزمخشري (٢) على قراءة كسر الدال معتلاً لذلك بأنَّ إتباع حركة البناء لحركة الإعراب أحسنُ من العكس وهي لغة بعض قيس، يُتبعون الثاني للأول نحو: مُنْحَدُرٌ (٢) ومُقبلين، بضم الدال والقاف لأجل الميم، وعليه قُرىء: «مُردِفين» (٤) بضم الزاء إتباعاً للميم ، فهذه أربع قراءات في «الحمدُ لله» وقد تقدم توجيه كل منها.

ومعنى لام الجر هنا الاستحقاق، أي الحمدُ مستحق لله، ولها معان أُخَرُ⁽⁹⁾، نذكرها الآن، وهي الملك والاستحقاق [نحو:] المالُ لزيد، الجُلُّ للفرس، والتمليك نحو: وَهَبْتُ لك وشبهِ، نحو: «جَعَلَ لكم من أنفسكُمْ أزواجاً» (1)، والنسب نحو: «لزيد عَمُّ» والتعليلُ نحو: «لِتَحْكُمَ بين الناس» (٧)

⁽١) وهي قراءة ابن أبي عبلة كها في الكشاف ١/١٥؛ وتفسير ابن عطية ١٠٢/١.

⁽٢) الكشاف ١/٢٥.

⁽٣) الإتباع في هذه الكلمة على عكس ما ذكر فقد ضم الدال لأجل ضمه الراء وهو يستشهد على تغيير الثاني لأجل الأول كما في الأمثلة، انظر: الكتاب ٢٧٢/٢، ويبعد أن نقول: ضم الدال لأجل ضمه الميم الأولى في الكلمة للفاصل الكبير بين الحرفين.

⁽٤) الآية ٩ من الأنفال: «بألف من الملائكة مُرْدِفين»، ونسبها في البحر ٤/٩٥٥، إلى الخليل.

⁽٥) انظر في معاني اللام: كتاب اللامات للزجاجي، والمغني ٢٢٨؛ رصف المباني ٢١٨.

⁽٦) الآية ٧٢ من سورة النحل.

⁽V) الآية ١٠٥ من سورة النساء.

والتبليغ نحو: قلتُ لك، والتعجبُ في القسم خاصة، كقوله(١):

٤٠ سالِلَّهِ يَبْقى على الأيام ذو حِيَدٍ بمُشْمَخِرُّ به الظَّيَّانُ والآسُ

والتبيين نحو: قوله تعالى: «هَيْتَ لك» (٢)، والصيرورةُ نحو قوله تعالى: «ونضعُ اليكونَ لهم عدواً وحَزَناً» (٣)، والظرفية: إمّا بمعنى في، كقوله تعالى: «ونضعُ الموازينَ القسطَ ليومِ القيامةِ» (٤)، أو بمعنى عِنْد، كقولهم: «كتبتُه لخمس الي عند خمس، أو بمعنى بَعْدَ، كقوله تعالى: «أَفِمِ الصلاةَ لدُلوكِ أي عند خمس، أو بمعنى بَعْدَ، كقوله تعالى: «أَفِمِ الصلاةَ لدُلوكِ الشمس (٥) أي: بعد دلوكها، والانتهاء، كقوله تعالى: «كلِّ يَجْري للأخقان، (١)، والاستعلاء نحو قوله تعالى: «يَخِرُون للأخقان، (١) أي على الأذقان، وقد تُزاد باطراد في معمول الفعل مقدَّماً عليه كقوله تعالى: «إن كنتم للرؤيا تَعْبُرون» (٨) أو كان العاملُ فَرْعاً، نحوُ قولِه تعالى: «فَعَالُ لِما يريد» (٩) وبغير اطراد نحو قوله (١٠):

⁽١) اختلفوا في نسبة البيت بين أبي ذؤيب الهذلي وأمية بن عائذ وعبدمناف ومالك ابن خالد، ويبدو أنه للأخير، وهو في ديوان الهذليين ٢/٣ ورواية الصدر فيه:

والخُنْسُ لن يُعْجِـزَ الآيـامَ ذو حِيَــدٍ

وهو في اللامات ٧٣؛ وأمالي الشجري ٣٦٩/١؛ والخزانة ٢٣١/٤؛ والدرر ٢٩٦٧، وذو الحيد: الوعل، والمشمخرّ: الجبل الشامخ. والظيَّان والآس: نوعان من النبات.

⁽٢) الآية ٢٣ من سورة يوسف.

⁽٣) الآية ٨ من سورة القصص.

⁽٤) الآية ٤٧ من سورة الأنبياء.

⁽٥) الآية ٧٨ من الإسراء.

⁽٦) الآية ١٣ من سورة فاطر.

⁽٧) الآية ١٠٩ من سورة الإسراء.

⁽A) الآية ٤٣ من سورة يوسف.

⁽٩) الآية ١٠٧ من سورة هود.

⁽¹٠) لم أهتد إلى قائله، وهو في المقرب ١١٥/١؛ رصف المباني ١١٦.

٤١ ـ ولمّا أَنْ تواقَفْنا قليلاً أَنْحْنا للكلاكِل فارتَمَيْنا وأمّا قوله تعالى: «قل عَسَى أَنْ يكونَ ردِفَ لكم» (١) فقيلَ: على

التضمين. وقيل هي زائدة.

قوله «ربِّ العالمين»: الربُّ لغةً: السيَّدُ والمالك والثابِت والمعبود، ومنه (٢٠):

٤٢ ـ أَرَبُّ يبول الثَّعْلُبان بسراسه لقد هانَ مَنْ بالَتْ عليه الثعالبُ والمُصْلِح. وزاد بعضُهم أنه بمعنى الصاحب وأنشد (٣):

٤٣ ـ قَدْ نالَه ربُّ الكلاب بكفُّه بيضٌ رِهافٌ ريشُهُنَّ مُقَارَّعُ

والظاهر أنه هنا بمعنى المالك، فليس هو معنى زائداً، وقيل: يكون بمعنى الخالق.

واختلف فيه: هل هو في الأصل وصف أو مصدر ؟ فمنهم مَنْ قال: هو وصف ثم اختلف هؤلاء في وزنه، فقيل: هو على وزن فَعَل كقولك: فَمَ وَصفَ ثُم اختلف هؤلاء في وزنه، فقيل: هو على وزن فَعَل كقولك: فَم رَبّ فَهو نَم وقيل: وزنه فاعِل، وأصله راب، ثم حُذفت الألف لكثرة الاستعمال، كقولهم: رجل بار وبر ولقائل أن يقول: لا نُسَلّم أن براً ماخوذ من بار بل هما صيغتان مستقلتان فلا ينبغي أن يُدّعى أن ربًا أصله راب.

⁽١) الآية ٧٢ من سورة النمل.

⁽۲) البيت لغاوي بن ظالم السلمي أو راشد بن عبدريه أو العباس بن مرداس أو أبي ذر، وهو في المغني ۱۱۱، وتفسير ابن عطية ۱/۳/۱ والهمع ۲/۲۲، والدرر ۱۱/۲. والثعلبان: ذكر الثعالب، ويعني بالرب هنا صنيًا.

⁽٣) البيت لأبي ذؤيب الهذلي وهو في ديوان الهذليين ١٤/١؛ واللسان: رهب. والمقزع: المنتف من كثرة ما رمي به.

⁽٤) نمَّ: زين الكلام بالكذب.

⁽ف) في نسخة حكمت: صفتان.

ومنهم من قال: هو مصدر ربَّهُ يَرُبُّه رَبًا أي مَلَكَه، قال (١): «لَأَنْ يَرُبَّني رجلٌ من قريش أحبُ إليَّ أن يَرُبَّني رجلٌ من هوازن»، فهو مصدر في معنى الفاعل نحو: رجل عَدْلٌ وصَوم، ولا يُطلق على غير الباري تعالى إلا بقيد إضافة، نحو قوله تعالى: «ارجِعْ إلى ربك» (٢)، ويقولون: «هو ربُّ اللار وربُّ البعير» وقد قالته الجاهلية للمَلِك من الناس من غير قَيْدٍ، قال الحارث بن حلزة (٢):

٤٤ _ وهـ و الربُ والشهيدُ على يَـوْ مِ الحِيـارَيْنِ والبــلاءُ بــلاءُ وهذا من كفرهم.

وقراءة الجمهور مجروراً على النعت لله أو البدل منه، وقُرىء (٤) منصوباً، وفيه ثلاثة أوجه: إمّا [منصوب] بما ذَلَّ عليه الحمد، تقديره: أَحْمَدُ ربَّ العالمين، أو على القطع من التبعيَّة أو على النداء وهذا أضعفها؛ لأنه يؤدِّي إلى الفصل بين الصفة والموصوف، وقُرىء مرفوعاً على القطع من التبعيَّة فيكون خبراً لمبتدأ محذوف أي هو ربَّ.

وإذا قد عُرِض ذِكْرُ القَطْعِ في التبعية فلنستطرِدْ ذكرَه لعمومِ الفائدةِ في ذلك (٥): اعلم أن الموصوف إذا كان معلوماً بدون صفتهِ وكانَ الوصفُ مدحاً، أو ذَمًّا أو ترحُّماً جاز في الوصفِ [التابع] (١) الإتباعُ والقطع، والقطعُ إمَّا على النصب بإضمار فعل لائتٍ، وإمَّا على الرفع على خبر مبتدأ محذوف،

⁽١) وهو قول صفوان بن أمية لأبي سفيان يوم خُنَيْن. انظر: اللسان: رب؛ والكشاف ١٠٤/١ وتفسير ابن عطية ١٠٤/١.

⁽٢) الآية ٥٠ من سورة يوسف.

 ⁽٣) اللسان: حير، وشرح التبريزي على المعلقات ٣٥٤. وعنى بالرب هنا: المنذر، والبلاء
 بلاء: أي شديد.

⁽٤) وهي قراءة زيد بن علي. انظر: تفسير ابن عطية ١٠٣/١؛ والبحر ١٩/١.

⁽٥) انظر: شرح ابن عقيل ١٦٣/٢؛ شرح الكافية ٣١٦/١.

⁽٦) زيادة من نسخة حكمت.

ولا يَجُوز إظهارُ هذا الناصبِ ولا هذا المبتدأ، نحو قولهم! «الحمدُ لله أهلَ الحمدِ» رُوي بنصب «أهل» ورفعِه، أي: أعني أهلَ أو هو أهلُ الحمد. فإذا تكرَّرت النعوتُ والحالةُ هذه كنتَ مخيراً بين ثلاثةِ أوجهٍ: إمّا إنّباعِ الجميع أو قطع البعض وإتباع البعض، إلا أنك إذا أتبعّت البعض وقطعت البعض وجب أن تبدأ بالإتباع، ثم تأتي بالقطع من غير عكس، نحو: مَرَرْتُ بزيد الفاضل الكريم، لئلا يلزمَ الفصلُ بين الصفة والموصوف بالجملة المقطوعة.

والعالمين: حفض بالإضافة، علامة خفضه الياء لجريانه مَجْرى جمع المذكر السالم، وهو اسم جمع لأن واحدَه من غير لفظه، ولا يجوز أن يكونَ جمعاً لعالَم، لأنَّ الصحيح في «عالَم» أنه يُطلَقُ على كلِّ موجودٍ سوى الباري تعالى، لاشتقاقه من العَلامة بمعنى أنه دالُ على صانعه، وعالَمون بصيغة الجمع لا يُطلق إلا على العقلاء دونَ غيرهم، فاستحالَ أن يكونَ عالَمون جمع عالَم؛ لأن الجمع لا يكون أخصَّ من المفرد(١)، وهذا نظيرُ ما فعله سيبويه (١) في أنَّ «أعراباً» ليس جمعاً لـ «عَرَب» لأن عَرباً يُطلق على البَدَوي والقروي، في أنَّ «أعراباً» ليس جمعاً لـ «عَرَب» لأن عَرباً يُطلق على البَدوي والقروي، وأعراباً لا يُطلق إلاَّ على البدوي دون القروي. فإنْ قيل: لِمَ لا يجوز أن يكون أحيالَمون» جمعاً لـ «عالَم» مُراداً به العاقلُ دونَ غيره فيزولَ المحذورُ المذكورُ؟ أجيبَ عن هذا بأنه لو جاز ذلك لجاز أن يقال: شَيْنُون جمع شَيء مراداً به العاقلُ دونَ غيره، فذلُ عدمُ جوازِه على عَدم ادَّعاء ذلك. وفي الجواب نظر، إذ لقائل أن يقول: شَيْنُون مَنعَ مِنه مانعٌ آخرُ وهو كونُه ليس صفةً ولا علماً ولا يلزم مِنْ مَنْع ذلك منعُ «عالَمين» مراداً به العاقلُ، ويؤيّد هذا ما نقل الراغب(٣) عن ابن عباس أن «عالَمين» مراداً به العاقلُ، ويؤيّد هذا ما نقل الراغب(٣) عن ابن عباس أن «عالَمين» إنما جُمع هذا الجمع لأنَّ المرادَ به الراغب(٣) عن ابن عباس أن «عالَمين» إنما جُمع هذا الجمع لأنَّ المرادَ به

⁽١) انظر المسألة في: تفسير القرطبي ١٣٨/١.

⁽٢) الكتاب ٨٩/٢.

⁽٣) المفردات ٣٥٧.

الملائِكةُ والجنُّ والإنسُ، وقال الراغبُ أيضاً: «إن العالَم في الأصل اسمٌ لما يُعْلَم به كالطَابَع اسمٌ لما يُطْبَعُ به، وجُعِل بناؤه على هذه الصيغةِ لكونِه كالآلة، فالعالَمُ آلة في الدلالة على صانعهِ»، وقال الراغب أيضاً: «وأمَّا جَمْعُه جَمْعُ السلامةِ فلكونِ الناسِ في جملتِهم، والإنسانُ إذا شاركُ غيره في اللفظِ غلَب حكمه، وظاهرُ هذا أن «عالَمين» يُطلَق على العُقلاءِ وغيرهم، وهو مخالفٌ لما تقدَّم من اختصاصِه بالعُقلاءِ، كما زَعَم بعضُهم، وكلامُ الراغبِ هو الأصحُّ الظاهرُ.

آ. (۲) ﴿الرحمن الرحيم﴾: نعت أو بدل، وقُرئا منصوبَيْنِ ومرفوعَيْنِ (۱)، وتوجيه ذلك ما ذكر في «رب العالمين»، وتقدَّم الكلامُ في اشتقاقهما في البسملة / فأغنى عن إعادته (۲).

آ. (٣) قوله تعالى: ﴿مَلِكِ يوم الدين﴾: يجوز أن يكونَ صفةً أيضاً أو بَدَلًا، وإن كان البدلُ بالمشتقُّ قليلًا، وهو مشتقٌ من المَلْك(٣) بفتح الميم، وهو الشدُّ والربط، قال الشاعر(٤):

ه عَلَمْتُ بها كَفِّي فَأَنْهَرْتُ فَتْقَها يَرَى قائمٌ مِنْ دونِها ما وراءها ومنه: «إملاكُ العَروس»، لأنه عَقْدٌ وربط للنكاح.

وقُرىء «مالِك» بالألف (٥)، قال الأخفش (٦): «يقال: مَلِكُ بَيِّنُ المُلْكِ

⁽١) نصبهها أبو العالمية وابن السميقع وعيسى بن عمر، ورفعهها أبو زرين العقيلي والربيع ابن خيثم وأبو عمران الجوفي. انظر: البحر ١٩/١.

⁽٢) انظر: الورقة ٤ ب.

⁽٣) انظر: مفردات الراغب ٤٩٢.

 ⁽٤) البيت لقيس بن الخطيم، وهو في ديوانه ٨؛ ومشكل ابن قتيبة ١٧٤؛ وتفسير ابن
 عطية ١٠٨/١؛ وتفسير القرطبي ٢٣٩/١. وأنهرت: أَجْرَيْتُ الدم.

 ⁽٥) قرأ عاصم والكسائي بألف، وقرأ الباقون بغير ألف. انظر: السبعة ١٠٤؛ الحجة للفارسي ١/٥؛ تفسير القرطبي ١٣٩/١.

⁽٦) معاني القرآن له ٥٥٠.

بضم الميم، ومالكُ بينُ المِلْكِ بفتح الميم وكسرها»، ورُوِي ضَمّها أيضاً بهذا المعنى. ورُوي عن العرب: ولي في هذا الوادي مَلْك ومُلْك ومَلْك، مثلثة الفاء، ولكنَّ المعروف الفرقُ بين الألفاظ الثلاثة، فالمفتوحُ الشدُّ والربطُ، والمضمومُ هو القهرُ والتسلّطُ على مَنْ يتأتَّى منه الطاعةُ، ويكونُ باستحقاقٍ وغيره، والمحسورُ هو التسلطُ على مَنْ يتأتَّى منه الطاعةُ ومَنْ لا يتأتَّى منه، ولا يكونُ إلا باستحقاق فيكونُ بين المكسور والمضموم عمومُ وخصوصُ من وجه. وقال الراغب(۱): «والمِلْك _ أي بالكسر _ كالجنس للمُلك _ أي بالضم _ فكل مُلك مِلكاً»، فعلى هذا يكون بينهما عمومُ وخصوصُ مطلق، وبهذا يُعرف الفرقُ بين مَلك ومالك، يكون بينهما عمومُ وخصوصُ مطلق، وبهذا يُعرف الفرقُ بين مَلك ومالك، فإن مَلكُ مأخوذ من المِلْك بالكسر. وقيل: الفرقُ بينهما أن المَلِك اسمُ لكل مَنْ يَمْلِكُ السياسة: إمَّا في نفسِه وقيل: الفرقُ بينهما أن المَلِك اسمُ لكل مَنْ يَمْلِكُ السياسة: إمَّا في نفسِه والمَّد ذكل أم لم يتولً.

وقد رجَّح كلَّ فريق إحدى القراءتين (٢) على الأخرى ترجيحاً يكاد يُسْقِط القراءة الأخرى، وهذا غير مَرْضِي ، لأنَّ كلتيهما متواترة ، ويَدُلُ على ذلك ما رُوي عن ثعلب أنه قال: [«إذا اختلف الإعراب في القرآن](٤) عن السبعة لم أفضًلْ إعراباً على إعراب في القرآن، فإذا خَرَجْتُ إلى الكلام كلام الناس فضَّلْتُ الأقوى» نقله أبو عمر الزاهد (٥) في «اليواقيت» وقال الشيخ شهابُ الدين

⁽١) المفردات ٤٩٣، وانظر: الحجة ١١/١.

 ⁽٢) ضبطت في مطبوعة الراغب هكذا: «فكل مُلْكٍ مِلكٌ وليس كل مِلك مُلكاً» وهو ليس بصواب.

⁽٣) انظر: الحجة ٩/١.

⁽¹⁾ ما بين معقوفين لم يظهر في الأصل.

⁽٥) تقدمت ترجمته بلقب المطرز.

أبو شامة (١): «وقد أكثر المصنفون في القراءات والتفاسير من الترجيح بين هاتين القراءتين، حتى إنَّ بعضَهُم يُبالِغُ في ذلك إلى حدًّ يكاد يُسْقِطُ وجهَ القراءة الأخرى، وليس هذا بمحمود بعد ثبوتِ القراءتين وصحة اتصاف الربِّ تعالى بهما، ثم قال: «حتى إني أُصَلِّي بهذه في رَكْعةٍ وبهذه في رَكْعةٍ « ذكر ذلك عند قوله: «مَلِك يوم الدين ومالِك».

وَلْنذكر بعضَ الوجوه المرجِّحة تنبيها على معنى اللفظة لا على الوجهِ الذي قَصَدوه. فيمًا رُجِّحَتْ به قراءة «مالك» أنها أَمْدَحُ لعموم إضافتِه، إذ يقال: «مالِكُ الجِّن والإنس والطير»، وأنشدوا على ذلك (٢):

٤٦ ـ سُبْحانَ مَنْ عَنَتِ الوجوة لوجهِه مَلِكِ الملوكِ ومالِكِ العَفْدِ

وقالوا: «فلانٌ مالكُ كذا» لمَنْ يملكه، بخلاف «ملِك» فإنه يُضاف إلى غير المملوك نحو: «مَلِك العرب والعجم»، ولأنَّ الزيادة في البناء تدلُّ على الزيادة في المعنى كما تقدَّم في «الرحمن»، ولأنَّ ثوابَ تالِيها أكثرُ من ثواب تالى «مَلِك».

وممًّا رُجِّحَتْ به قراءةً «مَلِك» ما حكاه الفارسي (٣) عن ابن السراج (٤) عن بعضِهم أنه وَصَفَ نفسَه بأنه مالكُ كلِّ شيء بقوله: «ربِّ العالمين» فلا فائدة في قراءة مَنْ قَرَأ: «مالك» لأنها تكرار، قال أبو عليّ: «ولا حُجَّة فيه لأن في التنزيل مِثلَه كثيراً، يُذْكَرُ العامُّ ثم الخاصُّ، نحو: «هو اللَّهُ الخالِقُ

⁽۱) عبدالرحمن بن إسماعيل المقدسي، قرأ على السخاوي، له: شرح الشاطبية والروضتين، توفي سنة ٦٦٥. انظر: طبقات القراء ٣٦٦/١.

⁽٢) لم أهتد إلى قائله وهو في البحر المحيط ٢٢/١.

 ⁽٣) الحجة ٧/١. وهو الحسن بن أحمد أستاذ ابن جني، له: المسائل الحلبية والإغفال. توفي
 سنة ٧٧٧. انظر: النزهة ٣١٥؛ البغية ٢٩٦/١.

⁽٤) محمد بن السريّ، أخذ عن المبرد، له: الأصول والاشتقاق، توفي سنة ٣١٦. انظر: إنباه الرواة ٣/١٤٥؟ البلغة ٢٢٢؟ البغية ١٠٩/١.

البارِىءُ المُصَوِّر»(۱). وقال أبوحاتم(۱): «مالِك» أَبْلَغُ في مدح الخالق، و «مَلِك» أبلغُ في مدح المخلوقين قد و «مَلِك» أبلغُ في مدح المخلوقين والفرقُ بينهما أن المالِكَ من المخلوقين قد يكون غيرَ مَلِك، وإذا كان الله تعالَى مَلِكاً كان مالكاً. واختاره ابن العربي. ومنها: أنها أعمُّ إذ تضاف للمملوك وغيرِ المملوك، بخلاف «مالك» فإنه لا يُضاف إلا للمملوك كما تقدّم، ولإشعارِه بالكثرةِ، ولأنه تمدَّح تعالَى بمالك المُلْك، بقوله تعالى (۱): «قل اللَّهُمَّ مالكَ المُلْكِ» ومَلِك مأخوذ منه كما تقدم، ولم يتمدَّح بمالِك المِلك بحسر الميم للذي مالِكٌ مأخوذ منه.

وقُرىءَ مَلْك بسكون اللام(٤)، ومنه(٥):

٤٧ _ وأيام للله فيها أَنْ نَدِينا ومليك ومنه أَنْ نَدِينا ومليك (٢).

٤٨ ـ فاقنَعْ بما قَسَم المَليكُ فإنَّما قَسَم الخلائِقَ بَيْنَنَا عَلَامُها ومَلِكي، وتُرْوَى عن نافع (٨).

إذا عُرف هذا فكونُ «مَلِك» نعتاً لله تعالى ظاهر، فإنه معرفةً بالإضافة، وأمَّا «مالك» فإنْ أريد به معنى المُضِيِّ فجَعْلُه نعتاً واضح أيضاً، لأنَّ إضافته

⁽١) الآية ٢٤ من سورة الحشر.

⁽٢) سهل بن محمد السجستاني، عرض على يعقوب الحضرمي وأخذ عنه محمد بن سليمان، توفي سنة ٢٥٠٠ انظر: مراتب النحويين ٨٠؛ طبقات القراء ٢٠٢٠؛ البغية ١/٢٠٦.

⁽٣) الآية ٢٦ من آل عمران.

⁽٤) وهي قراءة أُبِيِّ هريرة وعاصم الجحدري. انظر: الشواذ ١؛ البحر ٢٠/١:

⁽٥) البيت لعمرو بن كلثوم من معلقته، وهو في شرح التبريزي على المعلقات ٣٩٢؛ وتفسير القرطبي ١٩٤١، وأن ندين: أن نطيع.

⁽٦) وهي قراءة أبني وأبني هريرة، انظر: البحر ٢٠/١؛ الشواذ ١.

⁽٧) البيت للبيد من معلقته وهو في ديوانه ٣٢٠.

 ⁽٨) نافع بن عبدالرحمن أحد القراء السبعة، أخد عن تابعي المدينة، وروى عنه قالون وورش
 توفى سنة ١٦٩. انظر: طبقات القراء ٢/٣٣٠.

محضة فَيَتعرَّف بها، ويؤيِّد كونَه ماضِيَ المعنى قراءةً مَنْ قراراً: «مَلَكَ يومَ الدين»، فجعل «مَلَك» فعلاً ماضياً، وإن أُريد به الحالُ أو الاستقبال فَيُشْكِلُ، لأنه: إمَّا أن يُجْعَلَ نعتاً لله ولا يجوز لأنَّ إضافة اسم الفاعل بمعنى الحالِ أو الاستقبال غيرُ مَحْضَةٍ فلا يُعرَّف، وإذا لم يتعرَّفْ فلا يكونُ نعتاً لمعرفةٍ، لما عَرَفْتَ فيما تقدَّم من اشتراطِ الموافقةِ تعريفاً وتنكيراً، وإمَّا أن يُجْعَلَ بدلاً وهو ضعيف لأنَّ البدلَ بالمشتقات نادرٌ كما تقدَّم. والذي ينبغي أن يُقالَ: إنه نعت على معنى أنَّ تقييدَه بالزمانِ غيرُ معتبَرٍ، لأنَّ الموصوف إذا عُرِّف بوصفٍ نعت على معنى أنَّ تقييدَه بالزمانِ غيرُ معتبَرٍ، لأنَّ الموصوف إذا عُرِّف بوصفٍ كان تقييدُه بزمانٍ غيرَ معتبرٍ، فكانَّ المعنى _ والله أعلم _ أنه متصف بمالكِ يوم الدينِ مطلقاً، من غير نظرٍ إلى مضيّ ولا حال ولا استقبالٍ، وهذا ما مالَ إليه أبو القاسم الزمخشري (٢).

وإضافةُ مالك ومَلِك إلى «يوم الدين» من باب الاتّساع، إذ متعلَّقُهما غيرُ اليوم، والتقدير: مالكِ الأمرِ كله يومَ الدين. ونظيرُ إضافة «مالك» إلى الظرف هنا نظيرُ إضافة «طَبَّاخ» إلى «ساعات» من قول الشاعر(٣):

٤٩ ــ رُبُّ ابنَ عَمِّ لسُلَيْمى مُشْمَعِلُ طَبُّاخِ ساعاتِ الكَرَى زادَ الكَسِلْ

إلا أنَّ المفعولَ في البيت مذكورٌ وهو «زادَ الكَسِل»، وفي الآيةِ الكريمةِ غيرٌ مذكورٍ للدلالةِ عليه. ويجوز أن يكونَ الكلامُ على ظاهرهِ من غيرِ تقديرِ حَذْفٍ.

ونسبةُ المِلْكِ والمُلْك إلى الزمانِ في حتَّ الله تعالى غيرُ مُشْكِلَةٍ، ويؤيِّدُه

⁽١) قراءة أنس بن مالك وأبي حنيفة. الشواذ ١، وانظر: الكشاف ١/٧٥.

⁽٢) الكشاف ١/٨٥.

⁽٣) البيت لجبار بن جزء، أو الشماخ في ديوانه ١٠٩، وهو في الكتاب ١٠٩، ومجالس ثعلب ١٧٣/١؛ والكامل ١١٣، والمخصص ٣٧٣، والخزانة ١٧٢/٢. والمشمعل: الجاد في أمره المشمّر. يقول: إذا كسل الصحب عن طبخ الزاد كفاهم ذلك.

ظاهرٌ قراءةٍ مَنْ قرأ: «مَلَكَ يومَ الدينِ» فعلاً ماضياً فإن ظاهرَها كونُ «يوم» مفعولاً به. والإضافة على معنى اللام لأنها الأصل، ومنهم مَنْ جعلها في هذا النحو على معنى «في» مستنداً إلى ظاهر قوله تعالى: «بل مَكْرُ الليلى والنهار»(۱)، قال: «المعنى مَكْرٌ في الليل، إذ الليل لا يُوصَف بالمكر، إنما يُوصَف به العقلاء، فالمكرُ واقعٌ فيه». والمشهورُ أن الإضافة: إمّا على معنى اللام وإمّا على معنى «منّ»، وكونها بمعنى «في» غيرُ صحيح. وأمّا قوله تعالى: «مَكْرُ الليل» فلا دَلالة فيه، لأن هذا من باب البلاغة، وهو التجورُ في أنْ جَعَلَ ليلهم ونهارَهم ماكِرَيْنِ مبالغةً في كثرةٍ وقوعِه منهم فيهما، فهو نظيرُ قولهم: نهارُه صائمٌ وليله قائم، وقول الشاعر(۱):

٥٠ ــ أمَّا النهارُ ففي قَيْدٍ وسِلْسِلَةٍ والليلُ في قَعْرِ منحوتٍ من السَّاجِ

لمَّا كَانَتْ هَذَه الأشياءُ يَكْثَرُ وقوعُها في هذه الظروفِ وَصَفَوُها بَهَا مَبَالْغَةُ فِي ذَلَك، وهو مذهبٌ حَسَنٌ مشهورٌ في كلامهم.

واليوم لغة: القطعة من الزمان أيَّ زمنٍ كانَ من ليل أو نهار، قال تعالى: «والتفَّتِ الساقُ بالساقِ، إلى ربَّكَ يومئذ المَساقُ» (٣)، وذلك كناية عن [٢/١] احتضارِ الموتى، وهو لا يختصُّ بليل ولا نهار، وأمَّا / في العُرْف فهو من طلوع الفجر إلى غروب الشمس. وقال الراغب (٤): «اليوم نعبر به عن وقت طلوع الشمس إلى غروبها»، قلت: وهذا إنما ذكروه في النهار لا في اليوم، وجعلوا الفرق بينهما ما ذكرت لك.

⁽١) الآية ٣٣ من سورة سبأ.

 ⁽٢) لم أهتد إلى قاتله، وهو في الكتاب ٨٠/١؛ والكامل ٧٠٠؛ والمقتضب ٣٣١/٤؛
 والمحتسب ١٨٤/٢؛ والبحر ٣١٥/٤. يصف محبوساً يقيد بالنهار ويُعَلَّ في سلسلة ويوضع بالليل في خشبة منحوتة. والساج: ضَرب من الشجر.

⁽٣) الآية ٢٩ من سورة القيامة.

⁽٤) المفردات ٧٧٥.

والدِّيْنِ: مضافٌ إليه أيضاً، والمرادُ به هنا: الجزاء، ومنه قول الشاعر(١):

٥١ _ ولم يَبْقَ سوى العُدُوا نِ دِنَاهم كما دَانُوا أَي جازَيْناهم كما جازونا، وقال آخو(٢):

٢٥ _ وَاعلَمْ يَقَيناً أَنَّ مُلْكَكَ زَائلً وَاعلَمْ بِأَنَّ كَمَا تَدِينُ تُدانُ
 ومثله (٣):

ودِنَّاهُمُ مثلَ ما يَقْرِضُونا رَمَيْناهمُ ودِنَّاهُمُ مثلَ ما يَقْرِضُونا ومثله (٤):

٤٥ _ حَصادُك يوماً ما زَرَعْتَ وإنما يُدانُ الفتى يوماً كما هو دائِنُ
 وله معانٍ أُخَرُ: العادة، كقوله (٥٠):

وه _ كَدِينِك من أمَّ الحُويْرِثِ قبلَها وجارتِها أمَّ الرَّبابِ بِمَأْسَلِ اللهِ عَلَيْكِ مِنْ أَسَلِ اللهِ المُأْسَلِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

⁽۱) البيت للفند الزماني، وهو في الحماسة ٢٠٠١؛ وأمالي القالي ٢٦٠/١؛ وشرح ابن عقيل ١٤١/٢؛ والهمع ٢٠٢/١؛ والخزانة ٧/٧٠؛ والدرر ١٧٠/١.

 ⁽۲) البيت لخويلد بن نوفل الكلابي، وهو في اللسان (دين) ويبدأ صدره برواية:
 يا حارٍ أيقن؛ وابن عطية ١١٤/١؛ ومجاز القرآن ٢٣/١ ونسبه إلى يزيد بن الصعق
 الكلابي، وإعراب ثلاثين سورة ٢٤.

 ⁽٣) البيت لكعب بن جعيل، وهو في تفسير ابن عطية ١١٤/١؛ وتفسير الطبري ١٧٢٠٠؛
 وتفسير القرطبي ١١٤/١.

⁽٤) البيت منسوب إلى لبيد وليس في ديوانه، وهو في تفسير القرطبي ١٤٤/١.

⁽٥) البيت لامرىء القيس من معلقته، وهو في الديوان ٩. ومأسَل: اسم ماء بعينه.

⁽٦) البيت للمثقب العبدي، وهوفي المفضليات ٢٩٢؛ والجمهرة ٢٠٢/٣؛ وتفسير الطبري ٢٥٨/٣؛ وتفسير ابن عطية ١١٣/١؛ وإعراب ثلاثين سورة ٢٥، واللسان: دين. دراً الوضين لناقته: بسطه على الأرض ثم أبركها عليه ليشدَّ عليها رحلها، والوضين: حزام الرحل إذا كان من شَعر منسوج.

٥٦ ـ تقول إذا دَرَأْتُ لها وَضِيني أهذا دِينُه أبداً ودِينِي

ودانَ عصى وأطاع، وذلَّ وعزَّ، فهو من الأضداد. والقضاء، ومنه قوله تعالى: «ولا تأخُذُكم بهما رأفةً في دينِ الله»(١) أي في قضائِه وحكمه، والمحالُ، سُئل بعضُ الأعراب فقال: «لوكنتُ على دينٍ غيرِ هذه لَأَجُبتُكَ» أي على حالة. والداءُ، ومنه قول الشاعر(٢):

٧٥ ـ يا دين قلبك مِن سَلْمي وقد دِينا

ويقال: دِنْتُه بفعلِه أَدِينُه دَيْناً ودِيناً بفتح الدال وكسرها في المصدر اي جازَيْتُه. والدِّينُ أيضاً: الطاعةُ، ومنه: «وَمَنْ أَحْسَنُ دِيناً» (٢) أي طاعةً، ويستعار للمِلَّة والشريعةِ أيضاً، قال تعالى: «أفغيرَ دين الله يَبْغون» (١) يعني الإسلام، بدليل قوله تعالى: «وَمَنْ يَبْتَغ غيرَ الإسلام ديناً، فلن يُقبل منه» (٥). والدَّينُ: سيرة (١) المَلِك، قال زهير (٧):

٥٨ _ لَئِنْ حَلَلْتَ بِجُوِّ فِي بِنِي أَسَدٍ ﴿ فِي دِينِ عِمْرُو وَحَالَتْ بِيَنَا فَذَكُ

يقال: دِينَ فلان يُدانُ إِذَا حُمِل على مكروهٍ، ومنه قيل للعبدِ، مَدين ولِلأَمَةِ مَدِينة. وقيل: هو من دِنْتُه إذا جازيته بطاعته، وجَعَل بعضُهم المدينة من هذا الباب، قاله الراغب(^). وسيأتي تحقيقُ هذه اللفظة عند ذِكْرِها.

⁽١) الآية ٢ من سورة النور.

⁽٢) لم أهتد إلى قائله وعجزه، وهوفي تفسير القرطبي ١٤٥/١؛ وتفسير ابن عطية ١١٦/١.

⁽٣) الآية ١٢٥ من سورة النساء.

⁽٤) الآية ٨٣ من سورة آل عمران.

 ⁽٥) الآية ٨٥ من سورة آل عمران.

⁽٦) قوله: «سيرة» غير واضح في الأصل، وهي واردة لغة.

⁽٧) ديوانه ١٨٣. وجو: اسم واد، وقدك: اسم أرض. وقول الشاعر: «في دين عمرو» شرحها ثعلب في الديوان بطاعته.

⁽٨) المفردات ١٧٨.

آ. (٤) قوله تعالى: ﴿إِيَّاكُ نُعبدُ وإِياكُ نَسْتَعينَ ﴾: ﴿إِياكَ مَفعولُ مُقدَّمُ على ﴿ نَعْبُدُ »، قُدِّم للاختصاصِ ، وهو واجبُ الانفصالِ . واختلفوا فيه (١): هل هو من قبيل الأسماء الظاهرة أو المضمرة؟ فالجمهورُ على أنه مضمرٌ ، وقال الزجاج (٢): «هو اسم ظاهر»، وترجيحُ القولين مذكورُ في كتب النحو.

والقائلونَ بأنه ضميرُ اختلفوا فيه على أربعةِ أقوال، أحدُها: أنه كلَّه ضميرٌ. والثاني: أن «إيًّا» وحدَه ضميرٌ وما بعده اسمٌ مضافٌ إليه يُبيِّن ما يُراد به من تكلم وغَيْبَةٍ وخطاب، وثالثُها: أن «إيًّا» وحدَه ضميرٌ وما بعدَه حروفُ تُبيِّنُ ما يُراد به. ورابعها: أنَّ «إيًّا» عمادٌ وما بعده هو الضمير، وشَذَت إضافتُه إلى ما يُراد به. ورابعها: أنَّ «إيًّا» عمادٌ وما بعده هو الضمير، وشَذَت إضافتُه إلى الظاهرِ في قولهم: «إذا بلغ الرجلُ الستين فإياه وإيًّا الشوابِّ»(٣) بإضافة «إيا» إلى الشوابِّ، وهذا يؤيِّد قولَ مَنْ جَعَلَ الكافَ والهاءَ والياءَ في محل جرًّ إذا قلت: إياك إياه إياي.

وقد أَبْعَدَ بعضُ النحويين فَجَعَلَ له اشتقاقاً، ثم قال: هل هو مشتقٌ من «أَوّ » كقول الشاعر^(٤):

٥٩ _ فَأَوِّ لَذِكْراها إذا ما ذَكَرْتُها

أو من «آية» كقوله(°):

ومن بعسد أرض بينسا وسماء

وهو في الخصائص ١/٩٩؛ والمحتسب ١/٣٩؛ واللسان: أوا؛ والدرر ١/٣٨؛ والهمع ٦١/١.

(٥) لم أهتد إلى قائله، وعجزه:

غير أثافيه وأرمدائه

وهو في أدب الكاتب ٤٧٥؛ واللسان: رمد؛ والبحر ٢٣/١. وآياته: مفردها آية وهي العلامة، والأثافي: الحجارة التي تُنْصَبُ وتجعل عليها القدر، والأرمداء: الرماد.

⁽١) انظر في أحكامه: رصف المباني ١٣٧.

⁽٢) مذهبه في معاني القرآن ١٠/١ أنه ضمير، ولكنه ادَّعي أن الكاف فيه مضاف إليه.

⁽٣) الشواب: ج شابّة. وانظر: الكتاب ١/٣٨٠.

⁽٤) لم أهتد إلى قائله. وعجزه:

وهل وزنه إنْعَل أو فَعيل أو فَعُول ثم صَيَّره التصريف إلى صيغة إيَّا؟ وهذا الذي ذكره هذا القائل لا يُجْدِي فائدةً، مع أنَّ التصريف والاشتقاق لا يَدْخلان في المتوغِّل في البناء.

وفيه لغات: أشهرُها كسرُ الهمزةِ وتشديدُ الياءِ، ومنها فتحُ الهمزةِ وإبدالُها هاءً مع تشديدِ الياء وتخفيفها. قال الشاعر(١):

٦١ _ فَهِيَّاكُ وَالْأَمْرُ الذي إِنْ تُوسُّعَتْ مَوَارِدُهُ ضَاقَتْ عليك مَصَادِرُهُ

[وقال بعضهم: إياك بالتخفيف مرغوب عنه] (٢)، لأنه يصير: شمسَك نعبد، فإنَّ إياةَ الشمس ضَوْءُها بكسر الهمزة، وقد تُفتح، وقيل: هي لها بمنزلة الهالة للقمر، فإذا حَلَفْتَ التاءَ مَدَدْتَ (٣)، قال (٤):

٦٢ ـ سَقَتْه إياةُ الشمسِ إلا إثابته أُسِفٌ فلم تَكْدِمْ عليه بإثْمِدِ وقد تُرىء ببعضها شاذاً (٥)، وللضمائر باب طويل وتقسيم متسع لا يحتمله هذا الكتاب، وإنما يأتى في غضونه ما يليق به.

ونعبُّدُ: فعلُّ مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم، وقيل: لوقوعِه

⁽۱) البيت لطفيل الغنويّ ــديوانه ۱۰ ــ أو مضرس بن ربعي، وهو في القرطبــي ١/١٤٦٠ وشرح شواهد الكشاف ٤/٣٩١.

⁽٢) ما بين معقوفين غير واضح في فيلم الأصل.

⁽٣) تقول: أياؤها. الصحاح: أبا.

⁽٤) البيت لطرفة من معلقته، وهو في ديوانه ١١١؛ وشرح المعلقات للتبريزي ١٣٩. واللسان: كدم. سقته: حسنته، واسفُ: ذُرَّ عليه، تكدم: تعضَض عظمًا فيؤثر في ثغرها.

⁽٥) انظر في هذه القراءات: القرطبي ١٤٦/١؛ ابن عطية ١١١٧/١؛ البحر ١٣٣/١؛ الشواذ ١.

موقع الاسم، وهذا رأي البصريين (١)، ومعنى المضارع المشابِه، يعني أنه أَشْبَه الاسمَ في حركاتِهِ وسَكَناتِهِ وعددِ حروفِهِ، ألا ترى أنَّ ضارباً بزنة يَضْرب فيما ذَكَرْتُ لك وأنه يَشِيع ويختصُّ في الأزمان، كما يشيع الاسمُ ويختصُّ في الأشخاص، وفاعلُه مستتر وجوباً لِما مرَّ في الاستعاذة.

والعِبادة (٢) غاية التذلل، ولا يستحقُّها إلا مَنْ له غايةُ الإفضال وهو الباري تعالى، فهي أبلغُ من العبودية، لأنَّ العبودية إظهارُ التذلل، ويقال: طريق مُعبَّد، أي مذلَّل بالوطء، قال طرفة (٣):

٦٣ ـ تباري عِتاقاً ناجِياتٍ وَأَتْبَعَتْ وَظِيفاً وظيفاً فوقَ مَوْرٍ مُعَبَّدِ

ومنه: العبدُ لذلَّته، وبعيرٌ مُعَبَّد: أي مُذَلِّل بالقَطِران. وقيل: العبادةُ التجرُّدُ، ويُقال: عَبَدْت الله بالتخفيف فقط، وعَبَّدْتُ الرجلَ بالتشديد فقط: أي ذَلَّته أو اتخذتُه عبداً.

وفي قوله تعالى: «إيّاك نعبدُ» التفات من الغَيْبة إلى الخطاب، إذ لوجَرَىٰ الكلامُ على أصلِه لقيل: الحمد الله، ثم قيل: إياه نعبدُ، والالتفات: نوع من البلاغة. ومن الالتفات ـ إلا أنه عَكْسُ هذا ـ قولُه تعالى: «حتى إذا كنتم في الفلك، وَجَرَيْنَ بهم» (3)، ولم يقل: بكم. وقد التفت امرؤ القيس ثلاثة التفاتات في قوله (6):

⁽١) انظر: الإنصاف ٤٩/٢ه.

⁽٢) انظر: مفردات الراغب ٣٣٠.

⁽٣) ديوانه ١٣، وشرح التبريزي على المعلقات ١٤٣؛ والخصائص ٣٧٢/٢. تُباري: تعارض. والعتاق: كرام الإبل. والناجيات: السراع، والوظيف: عظم الساق، أي أتبعت وظيف يدها وظيف رجلها. والمور: الطريق.

⁽٤) الآية ٢٢ من يونس.

^(°) ديوانه ١٨٥؛ وأوضّح المسالك ١٧٩/١. والحليِّ : الحالي من الهموم، والعائر: القذى في العين.

٦٤ ـ تـطاوَلَ لـيلُكَ بـالإثـمــد وباتَ وباتَتْ له ليلَةً وذلك مسن نباً جاءني وخُبُّرْتُه عن أبي الأسود

وبسات السَخليُّ ولس تَسرُّقُسدِ كليلة ذي العائير الأرمد

وقد خَطًّا بعضُهم الزمخشري(١) في جَعْلِه هذا ثلاثة التفاتات(٢)، وقال: بل هما التفاتان، أحدهما خروجٌ من الخطاب المفتتح به في قوله: «ليلُك» إلى الغيبة في قوله: «وباتَتْ له ليلةً»، والثاني: الخروجُ من هذه الغيبةِ إلى التكلم في قوله: «من نبأ جاءني وخُبّرتُه». والجواب أن قوله أولاً: «تطاول ليلُك، فيه التفات، لأنه كان أصلُ الكلامِ أن يقولَ: تطاول ليلي، لأنه هو المقصودُ، فالتفت من مَقام التكلم إلى مقام الخطاب، ثم من الخطاب إلى الغَيْبَةِ، ثم من الغَيْبة إلى التكلم الذي هُوَ الأصلُ.

وقُرىء شاذاً: «إيَّاك يُعْبَدُ»^(٣) على بنائِه للمفعول الغائب، ووجهُها على إشكالها: أنَّ فيها استعارةً والتفاتاً، أمَّا الاستعارةُ فإنه استُعير فيها ضمير النصب لضمير الرفع، والأصل: أنت تُعْبَدُ، وهو شائعٌ كقولهم: عساك وعساه وعساني في أحد الأقوال، وقول الأخر(؛):

٦٥ _ يابنَ الزُّبير طالما عَصَيْكا وطالمًا عَنَّيْمَنَا إِلَيكَا

فالكاف في وعَصَيْكا» نائِبةً عن التاء، والأصل: عَصَيْتَ. وأمَّا الالتفاتُ فكان من حقِّ هذا القارىء أن يقرأ: إياك تُعْبَدُ بالخطاب، ولكنه التفتَ من الخطاب في «إيَّاك» إلى الغيبة في «يُعْبَدُه، إلا أنَّ هذا التفاتُّ غريب، لكونه في

⁽١) الكشاف ٢/٣١.

⁽٢) لعله يعني أبا حيان في: البحر ١/٢٤.

⁽٣) قراءة الحسن وأبسى مجلز وأبسى المتوكل. البحر ٢٣/١.

⁽٤) نسبه في اللسان «تا» إلى رجل من حمير، وهو في المخصص ١٤٤/١٧؛ وشواهد الشافية ٢٤٧٥ وشرح الأشموني ٢٦٧/١؛ والخزانة ٢/٧٥٢.

[٧/ب]

جملة واحدة / بخلاف الالتفاتِ المتقدم. ونظيرُ هذا الالتفات قوله(١): ٩٦ _ أأنتَ الهلاليُّ الذي كنتَ مرةً سَمِعْنا به والأَرْحَبِيُّ المُغَلَّبُ فقال: وبه بعد قوله: وأنت وكنته.

و «إيّاك» واجبُ التقديم على عامله، لأنّ القاعدة أن المفعول به إذا كان ضميراً _ لو تأخّر عن عامله وَجَبَ اتصالُه _ وَجَب (٢) تقديمُه، وتحرّزوا بقولهم: ولو تأخّر عنه وَجَبَ اتصالُه من نحو: «الدرهم إياه أعطيتُك»، لأنك لو أَخّرْتَ الضميرَ هنا فقلت: «الدرهمَ أعطيتُك إياه» لم يلزم الاتصالُ لِما سيأتى، بل يجوز: أعطيتُكه.

والكلام في «إياك نَسْتعين» كالكلام في «إياك نعبد والواو عاطفة، وهي من المُشَرَّكة في الإعراب والمعنى، ولا تقتضي ترتيباً على قول الجمهور، خلافاً لطائفة من الكوفيين. ولها أحكام تختص بها تأتي إن شاء الله تعالى.

وأصل نَسْتعين: نَسْتَعْوِنُ مثل نَسْتَخْرِجُ في الصحيح ، لأنه من العَوْن، فاستَثْقِلت الكسرة على الواو، فتُقِلَت إلى الساكن قبلها، فَسَكَنت الواو بعد النقل وانكسر ما قبلها فَقُلِبَتْ ياءً. وهذه قاعدة مطردة (٣)، نحو: ميزان ومِيقات وهما من الوَزْن والوَقْت.

والسينُ فيه معناها الطلبُ، أي: نطلب منك العَوْنَ على العبادة، وهو أحدُ المعاني التي لـ استفعل، وله معانٍ أُخَرُ^(٤): الاتخاذُ نحو: استعْبَدَه أي:

⁽١) لم أهتد إلى قائله، وهو في المقرب ٢٦/١؛ ورصف المباني ٢٦؛ والهمم ٨٧/١؛ والدرر ١٨٤/١.

 ⁽٣) وجب الأولى جواب لو، ووجب الثانية خبر أنَّ والجملة الشرطية وجوابها صفة لقوله:
 ضميراً.

⁽٣) انظر: المتع في التصريف ٤٣٦.

⁽٤) انظر: الممتع ١٩٤٤ البحر ٢٣/١.

اتخذه عبداً، والتحول نحو: استحجر الطين أي: صار حَجراً، ومنه قوله (١): وإن البُغاث بارضِنا تَسْتَنْسِ»، أي: تتحوّل إلى صفة النسور، ووجود الشيء بمعنى ما صِيغ منه، نحو: استعظمه أي وجده عظيماً، وعد الشيء كذلك وإن لم يكن، نحو: استحسنه، ومطاوعة أفْعَل نحو: أشلاه فاستشلى (٢)، وموافقته له أيضاً نحو: أبل المريض واستبل، وموافقة تفعل، نحو: استكبر بمعنى تكبر، وموافقة افتعل نحو: استعصم بمعنى اعتصم، والإغناء عن المجرد نحو: استكف (٣) واستحيى، لم يُلفظ لهما بمجرد استغناء بهما عنه، وللإغناء به عن فعل أي المجرد الملفوظ به نحو: استرجع واستعان، أي: وَجَع وَحَلَق عانتَه.

وقرى المضارعة، وذلك بشرط الا يكونَ حرف المضارعة، وهي لغة مطردة في حروف المضارعة، وذلك بشرط الا يكونَ حرف المضارعة ياء، لثقل ذلك. على أن بعضهم قال: ييجَل مضارع وَجِلَ، وكأنه قصدَ إلى تخفيفِ الواو إلى الياء فَكَسر ما قبلها لتنقلب، وقد قرى الإستثناء، وسيأتي تحقيقُ ذلك في موضعه إن شاء الله تعالى، وأن يكونَ المضارعُ من ماض مكسور العين نحو: يتعلم من عَلِمَ، أو في أوله همرة وصل نحو: نِستعين من استعان أو تاء مطاوعة نحو: نِتعلم من تَعلم، فلا يجوز في يَضْربُ ويَقْتُل كسرُ حرفِ المضارعة لعدم الشروط المذكورة. ومن طريف

⁽١) هو مثل عربي. انظر: مجمع الأمثال ١٠/١. والبغاث: طاثر أغبر أوشرار الطير. :

⁽٢) أشليت الكلب: دعوته.

⁽٣) استكف: اجتمع.

 ⁽٤) قراءة عبيد بن عمير وزر بن حبيش ويحيى بن وثاب وطائفة. انظر: الكشاف ١٩٦٨،
 القرطبي ١٤٦/١؛ البحر ٢٣/١.

⁽٥) الآية ١٠٤ من سورة النساء، وهي قراءة ابن وثاب ومنصور بن المعتمر كها في: البخر ٣٤٣/٣، والقراءة المشهورة: يألمون.

ما يُحْكى أن ليلى الأخيلية من أهل هذه اللغة فدخلت ذات يوم على الحجّاج وعنده النابغة الجعدي فذكرت شِدَّة البرد في بلادِها، فقال لها النابغة الجعدي وَعَرَفَ أنها تقع فيما أراد: فكيف تصنعون؟ ألا تَكْتَنُون في شدة البرد، فقالت: بلى، نِكْتَني، وكَسَرتِ النونَ، فقال: لو فَعْلْتُ ذلك لاغتسلت، فضحك الحجاج وَخَجِلت ليلى.

والاستعانة: طلب العُوْن، وهو المظاهَرةُ والنَّصْرَةُ، وقَدَّم العبادة على الاستعانة لأنها وَصْلَةٌ لطلب الحاجة، وأطلق كُلًا من فِعْلي العبادة والاستعانة فلم يَذْكر لهما مفعولًا ليتناولا كلَّ معبودٍ به وكلَّ مستعانٍ عليه، أو يكونُ المراد وقوع الفعل من غير نظرٍ إلى مفعولٍ نحو: «كُلوا واشربوا»(١)، أي أَوْقِعوا هذين الفعلين.

آ. (٥) قوله تعالى: ﴿ اهْدِنَا الصراطَ ﴾: إلى آخرها: اهْدِ: صيغة أمرٍ ومعناها الدعاءُ. وهذه الصيغةُ تَرِدُ لمعانٍ كثيرةٍ ذَكرها الأصوليون. وقال بعضهم: إنْ وَرَدَتْ صيغة افعَلْ من الأعلى للأدنى قيل فيها أمرٌ، وبالعكس دعاء، ومن المساوي التماسّ. وفاعله مستترٌ وجوباً لما مَرَّ، أي: اهدِ أنت، ونا مفعول أول، وهو ضميرٌ متصلّ يكونُ للمتكلم مع غيره أو المعظّم نفسه، ويستعملُ في موضع الرفع والنصب والجر بلفظٍ واحدٍ: نحو: قُمناً وضرَبناً زيدٌ وَمرٌ بنا، ولا يشاركه في هذه الخصوصية غيرُه من الضمائر. وقد زعم بعض الناس أن الياء كذلك. تقول: أكرمني وَمرٌ بني، وأنت تقومين يا هند، فالياء في المثال الأول منصوبةً المحلّ، وفي الثاني مجرورتُه، وفي الثالث مرفوعته. وهذا ليس بشيء، لأن الياءَ في حالة الرفع ليست تلك الياءَ التي في حالة النصب والجر، لأن الأولى للمتكلم، وهذه للمخاطبةِ المؤنثةِ. وقيل: بل النصب والجر، لأن الأولى للمتكلم، وهذه للمخاطبةِ المؤنثةِ. وقيل: بل يشاركه لفظُ «هُمْ»، تقول: هم ناثمون وضربَهم ومررت بهم، ف «هم»

⁽١) الآية ٩٠ من سورة البقرة.

مرفوع المحل ومنصوبه ومجروره بلفظ واحد، وهو للغائبين في كل حال، وهذا وإن كان أقرب من الأول، إلا أنه في حالة الرفع ضمير منفصل، وفي حالة النصب والجر ضمير متصل، فافترقا، بخلاف «نا» فإن معناها لا يختلف، وهي ضمير متصل في الأحوال الثلاثة (١).

والصراط: مفعول ثان، والمستقيم: صفتُه، وقد تَبِعه في الأربعة من العشرة المذكورة(٢).

وأصل «هَدَى» أن يتعدى إلى الأول بنفسه وإلى الثاني بحرف الجر وهُو إمَّا: إلى أو اللام، كقوله تعالى: «وإنك لتهدي إلى صراط» (٣٠ «يَهْدِي للتي هي أَقُومُ» (٤٠)، ثم يُتَّسَعُ فيه، فيُحذَفُ الحرفُ فيتَعَدَّى بنفسِه، فأصلُ اهدِنا الصراط: اهدنا للصراط أو إلى الصراط، ثم حُذِف.

والأمرُ عند البصريين مبنيَّ (٥) وعند الكوفيين معرب، وَيدَّعون في نحو: «اضرب» أنَّ أصله: لِتَضْرِب بلام الأمر، ثم حُذِف الجازم وَتَبِعه حرف المضارعة وأُتِيَ بهمزة الوصل لأجل الابتداء بالساكن، وهذا ما لاحاجة إليه، وللردِّ عليهم موضع ألْبَقُ به.

ووزن اهْدِ: افْعِ، حُذِفَت لامُه وهي الياء حَمْلًا للأمر على المجزوم والمجزوم تُحذف منه لامُه إذًا كَانَتْ حرفَ علةٍ.

⁽١) انظر: شرح ابن عقیل ۸٣/١.

⁽٢) انظر: الورقة ٣ أ.

⁽٣) الآية ٥٦ من الشوري.

⁽٤) الآية ٩ من الإسراء.

⁽٥) انظر: الإنصاف ٢٤/٢ه.

والهداية: الإرشادُ^(۱) أو الدلالة أو التقدم، ومنه هُوادِي الخيل لتقدَّمِها قال امرؤ القيس^(۲):

٦٧ _ فَأَلْحَقَه بسالهاديسات ودونه جواحِرُها في صَرَّةٍ لم تَزَيُّل ِ

أو التبيينُ نحو: «وأمَّا ثمودُ فهديناهم» (٢) أي بَيْنًا لهم، أو الإلهامُ، نحو: وأَعْطَى كلَّ شيء خَلْقَه ثم هَذَى» (٤) أي ألهمه لمصالِحه (٥)، أو الدعاءُ كقوله تعالى: «ولكلَّ قوم هادٍ» (٢) أي داع . وقيل هو المَيلُ، ومنه «إنَّا هُدْنا إليك» (٧)، والمعنى: مِلْ (٨) بقلوبنا إليك، وهذا غَلَطَّ، فإنَّ تَيْكَ مادة أخرى من هادَ يَهُود. وقال الراغب (٩): «الهدايةُ ذَلالةٌ بلطفٍ ومنه الهَدِيَّةُ وهوادي / الوحش أي المتقدِّماتُ الهاديةُ لغيرها، وخُصَّ ما كان دلالةً بَهَدَيتُ، [١/٨]

والصراطُ: الطريقُ المُسْتَسْهَل، وبعضهُم لا يقيَّدُه بالمستسهلِ، قال(١٠): ٨٨ _ فَسَضَــلُ عَــن نَــهــج الــصــراطِ الواضِح

⁽١) انظر: مفردات الراغب ٥٣٦.

 ⁽۲) ديوانه ۱۸، وشرح التبريزي على المعلقات ١١٦. وجواحرها: متخلفاتها، والصرة:
 الشدة أو الغبار.

⁽٣) الآية ١٧ من سورة فصلت.

⁽٤) الآية ٥٠ من سورة طه.

⁽a) لعل الصواب: مصالحه.

⁽٦) الآية ٧ من سورة الرعد.

⁽٧) الآية ٥٦ من سورة الأعراف.

⁽٨) كذا في الأصل، لعلها: مِلْنا.

⁽٩) المفردات: ٥٣٦.

⁽١٠) لم أهتد إلى قاتله، وهو في مجاز القرآن ٢٤/١؛ والطبري ٢/٥٧/١ وتفسير ابن عطية (١٢١/١ والقرطبي ١٤٧/١.

ومثله(١):

٦٩ _ أميـرُ المؤمنين على صِـراطٍ إذا اعْــوَجُ المَــوارِدُ مستقيمِ وقال آخو (٢):

٧٠ _ شَحَنًا أرضَهم بالخيل حتى تَـركناهُمْ أَذَلُ من الصَّراطِ

أي الطريق، وهو مشتق من السَّرْطِ، وهو الابتلاعُ: إمَّا لأن سالكه يَسْتَرِطه أو لأنه يَسْتَرِط سالكه، ألا ترى إلى قولهم: «قَتَلَ أرضاً عالِمُها وقتلت أرضٌ جاهلَهَا» (٣)، وبهذين الاعتبارين قال أبو تمام (٤):

٧١ ــ رَعَتْه الفيافي بعدما كان حِقْبةً رعاها وماءُ المُزْنِ يَنْهَلُ ساكِبُهُ

وعلى هذا سُمِّي الطريق لَقَماً ومُلْتَقِماً لأنه يلتقِمُ سالكه أويلتقمه سَالِكُه.

وأصلُه السينُ، وقد قَرَأ به قنبل^(٥) حيث وَرَدَ^(٦)، وإنما أُبدلَتْ صاداً لأجل حرف الاستعلاء وإبدالُها صاداً مطردٌ عنده نحو: صَقَر في سَقَر، وصُلْح في سُلْح، وإصْبَع في اسبَع، ومُصَيْطِر في مُسَيْطر، لما بينهما من التقارب.

⁽١) البيت لجرير، وهو في ديوانه ٥٠٧؛ ومجاز القرآن ٢٤/١؛ وتفسير الطبري ٢/٥٠؛ والمحتسب ٤٣/١؛ وتفسير ابن عطية ٢/١٢١؛ واللسان: سرط.

 ⁽۲) البيت لأبي ذؤيب، وليس في ديوان الهذليين، وهو في تفسير الطبري ١/٧٠؛ وتفسير القرطبي ١٤٧/١.

⁽٣) جمهرة الأمثال ١٠٨/٢؛ مجمع الأمثال ١٠٨/٢.

⁽٤) ديوانه ٢/ ٢٣٠؛ ومفردات الراغب ٢٣٥. والضمير في «رعته» يعود إلى البعير.

 ⁽٥) محمد بن عبدالرحمن المكي، روى عن البزي وروى عنه محمد بن إسحاق، توفي سنة
 ۲۹۱. انظر: الطبقات لابن الجزري ١٦٥/٢.

⁽٦) انظر: السبعة ١٠٥٠ ابن عطية ١٢٢/١؛ البحر ٢٥/١.

وقد تُشَمُّ الصادُ في الصراطِ ونحوهِ زاياً، وقرأ به خلف^(۱) حيث وَرَد، وخلاً د^(۱) الأول فقط، وقد تُقْرَأُ زاياً مَحْضَةً، ولم تُرْسم في المصحف إلا بالصادِ مع اختلافِ قراءاتِهم فيها كما تقدم.

والصَّراطُ يُذَكَّر ويؤنَّث، فالتذكيرُ لغة تميم، والتأنيث لغة الحجاز، فإنْ استُعْمل مذكَّراً جُمِعَ في القلة على أَفْعِلة، وفي الكثرة على فُعُل، نحو: حِمار وأَحْمِرة وحُمُر، وإن استعمل مؤنثاً فقياسُه أَن يُجْمع على أَفْعُل نحو: فِراع وأَذْرُع. والمستقيم: اسم فاعل من استقام بمعنى المجرد، ومعناه السويُّ من غير اعوجاج وأصله: مُسْتَقْوم، ثم أُعِلُ كإعلال ِ نَسْتعين، وسياتي الكلامُ مستوفى على مادته عند قوله تعالى: ويُقيمونَ الصلاةَ» (٣).

آ. (٧) قوله تعالى: ﴿صراطَ الذين﴾: بدلٌ منه بدلٌ كل من كل، وهو بدلُ معرفة من معرفة، والبدلُ سبعة أقسام، على خلافٍ في بعضها: بدلُ كل من كل، بدلُ بعض من كل، بدلُ اشتمال، بدل غلط، بدل نسيان، بدل بَداءُ (٤)، بدل كل من بعض. أمّا الأقسامُ الثلاثة الأولُ فلا خلافَ فيها، وأمّا بَدَلُ البَدَاء فأثبته بعضهم مستدلاً بقوله عليه السلام: «إنّ الرجل ليصلي الصلاة، وما كُتب له نصفُها ثلتُها ربعُها إلى العُشْر» (٥)، ولا يَرِدُ هذا في

⁽۱) خلف بن هشام البزار البغدادي أحد القراء العشرة، وروى عن سليم عن حمزة وسمع من الكسائي، وروى عنه أحمد بن إبراهيم، توفي سنة ۲۲۹. انظر: طبقات ابن الجزري ۲۷۲/۱؛ طبقات ابن سعد ۳٤٨/۷.

 ⁽۲) خلاد بن خالد الكوفي إمام في القراءة، أخذ عن سليم والجعفي، وروى عنه الحلواني.
 توفى سنة ۲۲۰. انظر: طبقات القراء ۲/۲۷٪.

⁽٣) الآية ٣ من البقرة.

⁽٤) البداء: ظهور الصواب بعد خفائه.

⁽٥) رواه أحمد انظر: الفتح الرباق ١٣٨/٤؛ فيض القدير ٣٣٤/٢.

القرآن، وأمَّا الغَلطُ والنَّسيانُ فاثبتهما بعضُهم مستدلاً بقول ذي الرمة (١): ٧٧ _ لَمْياءُ في شَفَتْيها حُوَّةً لَعَسٌ وفي اللَّثاثِ وفي أَنْيابِها شَنَبٌ

قال: لأنَّ الحُوَّة السوادُ الخالص، واللَّعَسُ سوادٌ يَشُوبه حمرة. ولا يَرِدُ هذان البدلان في كلام فصيح ، وأمَّا بدلُ الكلِّ من البعض فأثبته بعضُهم مستدلًا بظاهر قوله (٢):

٧٣ _ رَحِم اللهُ أَعْظُماً دَفَنُوهِا بسجِسْتَان طَلْحَة الطَّلَحاتِ

في روايةِ مَنْ نَصَبَ «طلحة» قال: لأن الأعظُم بعضٌ طلحة، وطلحة كلّ، وقد أُبْدِل منها، واستدلَّ على ذلك أيضاً بقول امرىء القيس^(٣):

٧٤ _ كَانِي غداةَ البَيْنِ يــومَ تَحَمَّلُوا لَدَى سَمُراتِ الحَيِّ ناقِفُ حَنْظَلْ ِ

فغداة بعض اليوم، وقد أبدل «اليوم» منها. ولا حُجَّة في البيتين، أمَّا الأولُ: فإن الأصل: أعظماً دفنُوها أعظم طلحة، ثم حُذِف المضاف وأُقيم المضاف إليه مُقامه، ويَدُلُّ على ذلك الرواية المشهورة وهي جر «طلحة»، على أن الأصل: أعظم طلحة، ولم يُقِم المضاف إليه مُقام المضاف، وأمَّا الثاني فإن اليوم يُطلق على القطعة من الزمان كما تقدَّم. ولكلَّ مذهب من هذه المذاهب دلائلُ وإيرادات وأجوبة، موضوعها كتب النحو(٤).

⁽١) ديوانه ٣٢؛ والخصائص ٢٩١/٣؛ وشرح الأشموني ١٢٧/٣؛ والهمع ١٢٦/٢؛ والدر ٢٦٢/٢؛ والعيني ٢٠٣/٤. والحوة: حرة في الشفة تضرب إلى السواد، واللعس: سواد اللثة والشفة، واللثاث: مغرز الأسنان، والشنب: برودة وعذوية في الفيم ورقة في الأسنان.

⁽٢) البيت لابن قيس الرقيات، وهو في ديوانه ٢٠، وفيه: نَضَر الله، والإنصاف ٤٤١ وابن يعيش ٢/٧٤؛ واللسان: طلح، ورصف المباني ٢٩٧؛ والهمع ٢٧٧/١؛ والدرر ٢/٢٧٨.

⁽٣) البيت من معلقته المشهورة، وهو في ديوانه ٩. وغداة البين: صبيحة الفراق. تحمُّلوا: ارتحلوا، السمرات: شجر بعينه.

⁽٤) انظر في أحكام البدل وأقسامه: ابن يعيش ٣/٦٣؛ ابن عقيل ١٩٤/٢.

وقيل: إن الصراطَ الثاني غيرُ الأول والمرادُ به العِلْمُ بالله تعالى، قاله جعفر بن محمد(١)، وعلى هذا فتخريجُه أن يكونَ معطوفاً حُذِف منه حرفُ العطفِ وبالجملةِ فهو مُشْكِلُ.

والبدلُ ينقسِمُ أيضاً إلى بدل معرفة من معرفة ونكرة من نكرة ومعرفة من نكرة ومعرفة من نكرة ومفير من نكرة ونكرة من معرفة، وينقسم أيضاً إلى بدل ظاهر من ظاهر ومضمر من ظاهر. وفائدة البدل: الإيضاح بعد الإبهام، ولأنه يُفيد تأكيداً من حيث المعنى إذ هو على نيَّة تكرارِ العامل .

و «الذين» في محل جرَّ بالإضافة، وهو اسمٌ موصولُ لافتقارِه إلى صلةٍ وعائدٍ وهو جمع «الذي» في المعنى، والمشهورُ فيه أن يكون بالياء رفعاً ونصباً وجراً، وبعضهم يرفعه بالواو جَرْياً له مَجْرى جمع المذكر السالم ومنه (٢):

٧٥ _ نحن اللذونَ صَبَّحوا الصَّباحا يومَ النَّخَيْلِ غَارةً مِلْحاحَا وقد تُحْذف نونه استطالةً بصلتِه، كقوله (٣):

٧٦ _ وإنَّ الذي حَانَتْ بفَلْج دماؤهُمْ هم القومُ كلُّ القوم يا أمَّ خالدِ ولا يقع إلا على أولي العلم جَرْياً به مَجْرى جمع المذكر السالم، بخلاف مفرده، فإنه يقع على أولي العلم وغيرهم.

وأَنْعَمْتَ: فعلُ وفاعلٌ صلةً الموصول، والتاءُ في وأنعمتُ، ضميرُ

⁽۱) جعفر الصادق، قرأ على آبائه زين العابدين ومحمد الباقر وتوفي سنة ١٤٨. انظر: طبقات القراء ١٩٦/١.

⁽٢) البيت لأبي حرب بن الأعلم أوليل الأخيلية، وهو في النوادر ٤٧؛ والأشموني ١٩١/١ وابن عقيل ١٠٨/١؛ والدرر ٢/٣٦؛ والهمع ١/١٦؛ والحزانة ٢/٢٠٥. والنخيل: اسم مكان، والملحاح: الشديدة.

 ⁽٣) البيت للأشهب بن رميلة أو حريث بن محفض، وهو في الكتاب ١٩٦/١ والمحتسب ١٨٥/١ وأمالي الشجري ٣٤٧٠ وابن يعيش ٣/١٥٤١ ورصف المباني ٤٣٤١ والهمع ٤٩/١ والدرر ٢٤/١. وحانت: هلكت، وفلج: اسم موضع.

المخاطب ضميرٌ مرفوعٌ متصلٌ. و «عليهم» جازٌ ومجرور متعلقٌ بأنعمت، والضميرُ هو العائد وهو ضميرٌ جمع المذكرين العقلاء، ويستوي لفظُ متصله ومنفصله.

والهمزة في «أَنْعمت» لجَعْلِ الشيء صاحبَ ما صيغ منه فحقّه أن يتعدِّي بنفسه ولكنـه ضُمِّن معنى تفضُّل فتعـدِّي تعديَتَه. ولأفعل أِربعـةً وعشرون (١) معنى، تقدُّم واحدً، والباقى: التعديةُ نحو: أخرجته، والكثرة نحو: أَظْهِىٰ المكان أي كَثُر ظِباؤه، والصيرورة نحو: أَغَدَّ البعير صار ذا غُدَّة، والإعانة نحو: أَحْلَبْتُ فلاناً أي أَعَنْتُه على الحَلْب، والسَّلْب نحو: أَشْكَيْتُه أي : أَزَلْتُ شِكايته ، والتعريض نحو: أَبَعْتُ المتاعَ أي : عَرَضْتُه للبيع ، وإصابة الشيء بمعنى ما صيغ منه نحو: أَحْمدته أي وجدتُه محموداً، وبلوغ عدد نحو: أَعْشَرَتِ الدراهم، أي: بَلَغَتْ عشرةً، أو بلوغٌ زمانٍ نحو أَصْبح، أو مكان نحو: أَشْأَمَ، وموافقة الثلاثي نحو: أَحَزْتُ المكانِ بمعنى حُزْته، أو أغنى عن الثلاثي نحو: أَرْقَلَ البعير(٢)، ومطاوعة فَعَل نحو: قَشَع الريحُ فَأَقْشع السحاب، ومطاوعة فَعُل نحو: قَطَّرْته فَأَقْطَرَ، ونفي الغزيرة نحو: أَسْرع(٣)، والتسمية نحو: أخْطَأْتُه أي سَمَّيْتُه مخطئاً، والدعاء نحو: أَسْقيته أي قلت له: سَقاك الله، والاستحقاق نحو: أَحْصَدَ الزرعُ أي استحق الحصاد، والوصول [٨/ب] نحو: أَعْقَلْته، أي: وَصَّلْتُ عَقْلِي إليه، والاستقبال نحو /: أَفَفْتُه أي استقبلته بقولي أَفّ، والمجيء بالشيء نحو: أكثرتُ أي جئتُ بالكثير، والفرقُ بين أَفْعَل وَفَعَل نحو: أشرقت الشمس أضاءت، وشَرَقَتْ: طَلَعت، والهجومُ نحو: أَطْلَعْتُ على القوم أي: اطَّلَعْتُ عليهم.

⁽١) انظر: الممتع ١٨٦؛ البحر ٢٦/١.

⁽٢) أرقل: مشى مشية معينة.

⁽٣) قال صاحب الشافية ١/٧٨: «وقولهم أسرع وأبطأ في «سَرُع» و «بَطُـوَّه ليس الهمزة فيهها للنقل بل الثلاثي والمزيد فيه مجاً غير متعدِّيَين، لكن الفرق بينها أن سَرُع وبَطُوْ أبلغ لأنها كأنها غريزة كـ صَغُر وكَبُر» وانظر: الممتع ١٨٧.

و «على» حرف استعلاء حقيقةً أو مجَازاً، نحو: عليه دَيْنُ، ولها معانٍ أُخَرُ(١)، منها: المجاوزة كقوله(٢):

٧٧ _ إذا رَضِيَتْ عليَّ بنو قُشَيْس لَعَمْسُرُ الله أعجبني رضاها

أي: عني، ويمعنى الباء: «حقيقٌ على اللّ اقولَ»(٣) أي بأَنْ، ويمعنى في: «ما تَتْلو الشياطينُ على ملك سليمان»(٤) أي: في ملك، والمصاحبة نحو: «وآتى المالَ على حُبّهِ ذوي القربى،(٥)، والتعليل نحو: «ولِتُكَبّروا اللهَ على ما هداكم»(٢)، أي: لأجل هدايته إياكم، وبمعنى مِنْ: «حافظون إلا على الله أزواجكم»(٧) أي: إلا من أزواجهم، والزيادة كقوله(٨):

٧٨ ــ أُبِـى الله إلاَّ أنَّ سَرْحَةَ مَالكٍ على كلِّ أَفْنانِ العِضاهِ تَرُوقُ

لأن «تروق» يتعدَّى بنفسه، ولكلِّ موضع من هذه المواضع مجالٌ للنظر.

وهي مترددة بين الحرفية والاسمية، فتكون اسما في موضعين، أحدهُما: أَنْ يدخلَ عليها حرف الجر كقوله(٩):

⁽١) انظر: المغنى ١٥٢؛ ورصف المبان ٣٧١.

⁽٢) البيت للقحيف العقيلي، وهو في الخصائص ٣١١/٢؛ والمحتسب ٥٢/١؛ وشرح ابن عقيل ٢١٥/٢؛ والدرر ٢٢/٢.

⁽٣) الآية ١٠٥ من الأعراف.

⁽¹⁾ الآية ١٠٢ من البقرة.

⁽٥) الآية ١٧٧ من البقرة.

⁽٦) الآية ١٨٥ من البقرة.

⁽٧) الآية ٥ من المؤمنون.

⁽٨) البيت لحميد بن ثور، وهو في ديوانه ٤١؛ والمغني ١٥٥؛ والأشموني ٢٢٢/٢؛ والهمع ٢٩/٢؛ والعضاة: ٢٩/٢؛ والدرر ٢٣/٢، والسرحة: الشجرة العظيمة، كناية عن المرأة، والعضاة: شجر له شوك.

⁽٩) البيت لمزاحم بن الحارث العقيلي وهو في الكتاب ٢/ ٣١٠؛ النوادر ١٦٣؛ ابن يعيش ٨ / ٣٧؛ الحزانة ٢٥٣/٤؛ العيني ٣/ ٣٠١؛ الدرر ٢/ ٣٦. يصف قطاة غدت عن فرخها طالبةً للورْد، وتصلُّ : يصلُّ جوفُها يبساً من العطش، والقيض: قشر البيض، والزيزاء: الصحراء.

٧٩ _ غَدَتْ مِنْ عليه بعد ماتَمَّ ظِمْوُها ﴿ تَصِلُّ وعن قَيْضٍ بِزَيْزَاءَ مَجْهَلَ ِ

ومعناها معنى فوق، أي من فوقه، والثاني: أن يُؤدِّي جَعْلُها حرفاً إلى تعدِّي فعل المضمر المنفصل(١) إلى ضميره المتصل في غير المواضع الجائز فيها(٢) ذلك كقوله(٣):

٨٠ ــ هَــوَنْ عليــكَ فــإنَّ الأمــورَ يكف الإلــهِ مــقــاديــرُهــا
 ومثلُها في هذين الحكمين: عَنْ، وستأتي إن شاء الله تعالى.

وزعم بعضُهم أنَّ «على» مترددة بين الاسم والفعل والحرف: أمَّا الاسمُ والحرفُ فقد تقدِّما، وأمَّا الفعلُ قال: فإنك تقول: «علازيد» أي ارتفع وفي هذا نظر، لأنَّ «على» إذا كان فعلاً مشتق من العلوِّ، وإذا كان اسما أو حرفاً فلا اشتقاق له فليس هو ذاك، إلا أنّ هذا القائلَ يَرُدُّ هذا النظرَ بقولهم: إن خَلاً وعدا مترددان بين الفعلية والحرفية، ولم يلتفتوا إلى هذا النظر.

والأصل في هاء الكناية الضمُّ (٤)، فإنْ تقدَّمها ياءً ساكنة أو كسرة كسرها غيرُ الحجازيين، نحو: عَلَيْهِم وفيهم وبهم، والمشهورُ في ميمها السكونُ قبل متحرك والكسرُ قبل ساكنٍ، هذا إذا كَسَرْتَ الهاءَ، أمَّا إذا ضَمَمْتَ فالكسرُ ممتنعٌ إلا في ضرورة كقوله: «وفيهُم الحكام» بكسر الميم.

وفي «عليهم» عشر لغات قُرىء ببعضها(°): عليهِمْ بكسر الهاء وضمُّها.

⁽١) في الأصل: المتصل وهو سهو.

⁽٢) المواضع هي باب ظن وفقد وعدم، فلا يقال: ضَرَبْتُني، وكلام المؤلف على مذهب الأخفش، ورفضه ابن هشام في المغني ١٥٦، وقدر التعلق بمحذوف أو على حذف مضاف في البيت أي هون على نفسك.

⁽٣) البيت للأعور الشُّنِّيُّ، وهو في الكتاب ٢١/١؛ والمغني ١٥٦.

⁽٤) انظر: الإملاء للعكبري ٩/١.

⁽٥) انظر: الكشف لمكي ٢/٥٦؛ السبعة ١٠٨؛ ابن عطية ١٢٦/١؛ والقرطبي ١٤٨/١؛ والبحر ٢٦/١.

مع سكون الميم، عليهمي، عَلَيْهُم، عليهمُو: بكسر الهاء وضم الميم بزيادة الواو، عليهُمي بضم الهاء وزيادة ياء بعد الميم أو بالكسر فقط، عليهِمُ بكسر الهاء وضم الميم (١)، ذكر ذلك أبو بكر ابن الأنباري (٢).

و «غير» بدلً من «الذين» بدلُ نكرة من معرفة، وقيل: نعتُ للذين وهو مشكلٌ لأن «غير» نكرة و«الذين» معرفة، وأجابوا عنه بجوابين: أحدهما: أن «غير» إنما يكون نكرةً إذا لم يقع بين ضدين، فأمًا إذا وقع بين ضدين فقد انحصرت الغيريَّةُ فيتعرَّفُ «غير» حينئذٍ بالإضافة، تقول: مررتُ بالحركة غير «السكون» والآيةُ من هذا القبيل، وهذا إنما يتمشَّى على مذهب ابن السراج وهو مرجوح. والثاني: أن الموصولَ أَشْبَة النكرات في الإبهام الذي فيه فعومل معاملة النكراتِ، وقيل: إنَّ «غير» بدلً من الضمير المجرور في «عليهم»، وهذا يُشْكِلُ على قول مَنْ يرى أن البدلَ يَحُلُّ محلَّ المبدل منه، ويُنوَى بالأول الطرحُ، إذ يلزم منه خَلوُّ الصلة من العائدِ، ألا ترى أنَّ التقديرَ يصير: صراطَ الذين أنعمت على غير المغضوب عليهم.

و «المغضوب»: خفض بالإضافة، وهو اسم مفعول، والقائم مقام الفاعل الجارُ والمجرور، ف «عَليهم» الأولى منصوبة المحلِّ والثانية مرفوعته، وأَلَ فيه موصولة والتقديرُ: غير الذين غُضِبَ عليهم. والصحيحُ في الله الموصولة أنها اسمٌ لا حرف.

واعلَمْ أَنَّ لَفظَ «غير» مفردٌ مذكرٌ أبداً، إلا أنه إنْ أريد به مؤنثُ جاز تأنيثُ فعلِه المسندِ إليه، تقول: قامت غيرُك، وأنت تعني امرأة، وهي في الأصل صفة بمعنى اسم الفاعل وهو مغايرٌ، ولذلك لا يتعرَّف بالإضافة،

⁽١) لم يشر المصنف إلى: عَلَيْهِم ، عليهُمُو.

 ⁽۲) محمد بن القاسم على مذهب الكوفيين، وله: الزاهر والأمالي وغريب الحديث، توفي سنة
 ۳۲۸. انظر: إنباه الرواة ۲۰۱/۳؛ وطبقات القراء ۲/۳۳۰؛ البغية ۲۱۲/۱.

وكذلك أخواتُها، أعني نحو: مثل وشِبه وشبيه وخِدْن وتِرْب، وقد يُستثنى بها حَمْلاً على «إلا»، كما يوصف بإلا حَمْلاً عليها، وقد يُرَاد بها النفيُ كلا، فيجوز تقديمُ معمول معمولها عليها كما يجوز في «لا»(١)، تقول: أنا زيداً غيرُ ضاربِ زيداً، ومنه قول الشاعر(٢):

٨١ _ إِنَّ امرأً خَصَّني عَمْداً مودَّتَه على التنائي لَعِنْدي غيرُ مَكْفورِ

تقديرُه: لغيرُ مكفورٍ عندي، ولا يجوز ذلك فيها إذا كَانَتْ لغير النفي، لوقلت: جاء القومُ زيداً غيرَ ضارب، تريد: غيرَ ضاربِ زيداً لم يَجُزْ، لأنها ليست بمعنى «لا» التي يجوز فيها ذلك على الصحيح من الأقوالِ في «لا». وفيها قولٌ ثانٍ يمنعُ ذلك مطلقاً، وقولُ ثالثُ: مفصَّلُ بين أن تكونَ جوابَ قَسَم فيمتنعَ فيها ذلك وبين أن لا تكونَ فيجوزَ.

وهي من الألفاظ الملازمة للإضافة لفظاً أو تقديراً، فإدخالُ الألفِ واللام عليها خطاً.

وقرىء «غير» نصباً (٣)، فقيل: حالٌ من «الذين» وهو ضعيفٌ لمجيئهِ من المضافِ إليه في غير المواضع الجائزِ فيها ذلك، كما ستعرفه إن شاء الله تعالى، وقيل: من الضمير في «عليهم» وقيل: على الاستثناء المنقطع، ومتعه الفراء قال (٤): لأن «لا» لا تُزاد إلا إذا تقدّمها نفيٌ، كقوله (٥):

⁽١) انظر: الكشاف ٧٢/١.

 ⁽٢) البيت لأبي زبيد الطائي، وهو في الإنصاف ٤٠٤؛ والمغني ٧٥٧؛ ورصف المباني ١٢٢؛
 وابن يعيش ٨/٥٨؛ والدرر ١١٦٦١؛ وشواهد المغني ٩٥٣؛ والهمع ١٩٩١.

⁽٣) قراءة عمر وابن مسعود وعلي وعبدالله بن الزبير، انظر: الشواذ ١ البحر ٢٩/١؛ ونسبها ابن عطية ١٩٨/١ إلى ابن كثير.

⁽٤) معاني القرآن ٧/١؛ وأعربها حالاً، والمسألة أن الفراء منع وجه الاستثناء المتقطع لأن بعده «ولا» الزائدة ولا تزاد في الاستثناء. انظر: إعراب القرآن للنحاس ١٢٥/١؛ البحر ٢٩/١.

⁽٥) لم أهتد إلى قائله وهو في البحر ٢٩/١.

۸۲ ــ ما كان يَرْضَىٰ رسولُ الله فِعْلَهما والطيبان أبوبكر ولا عُمَـرُ ولا عُمَـرُ وأجابوا بانٌ «لا» صلةً زائدةً، مِثْلُها في قوله تعالى: «ما منعَك ألاً تسجد» (١) وقول الشاعر (٢):

٨٣ ـــ ومـا ألــومُ البيضَ الاً تَسْخَــرا

وقول الآخر(٣):

٨٤ – وَيلْحَيْنَني في اللهو ألا أُحِبُّه وللَّهو داع دائبٌ غيرُ غافل وقول الآخر (١):

٨٥ _ أَبَىٰ جودُه لا البخلَ واستعجلتْ نَعَمْ ﴿ بِهِ مِنْ فَتَى لا يَمِنْعُ الْجَوِدُ نَائِلُهُ

ف «لا» في هذه المواضع صلةً. وفي هذا الجواب نظرً، لأن الفراء لم يَقُلْ إنها غيرُ زائدة، فقولُهم: إن «لا» زائدةً في الآية وتنظيرهُم لها بالمواضع المتقدمة لا يفيد / ، وإنما تحريرُ الجواب أن يقولوا: وُجِدَتْ «لا» [٩٠] زائلةً من غير تقدَّم نفي كهذه المواضع المتقدمة. وتحتملُ أن تكونَ «لا» في قوله: «لا البخل» مفعولاً به لـ «أبيى»، ويكونَ نصبُ «البخل» على أنه بدلٌ من «لا»، أي أبي جودُه قولَ لا، وقولُ لا هو البخلُ، ويؤيدُ هذا قولُه: «واستعجَلَتْ

⁽١) الآية ١٢ من سورة الأعراف.

⁽۲) البيت لأبى النجم، وبعده:

لَمَّا رَأَيْسَ السَّمطَ السَّفَ فَنُدُوا

وهو في الخصائص ٢٨٣/٢؛ وثعلب ١٩٨؛ وأمالي الشجري ٢٣١/٢؛ وتفسير القرطبي ١٨٢/٢؛ وتفسير ابن عطية ١/١٣٠٠؛ والقفندر: القبيح المنظر.

 ⁽٣) البيت للأحوص، وهو في ديوانه ١٧٩؛ والأضداد ١٨٦؛ وتفسير الطبري ١٣/١؛ ومجاز
 القرآن ٢٦/١؛ وابن عطية ١٣١/١؛ والمغنى ٢٧٤؛ والبحر ٢٩/١.

⁽٤) لم أهتد إلى قائله وهو في اللسان: «لا» وعجزه فيه: به من فتى لا يمنع الجوع قاتلُه وهو في المغني ٢٧٨/٤؛ والخصائص ٢/٥٣؛ وأمالي الشجري ٢٧٨/٢.

به نَعَمْ» فَجَعَلَ «نَعَم» فاعلَ «استعجَلَتْ»، فهو من الإسناد اللفظي، أي أبئ جودُه هذا اللفظ، واستعجل به هذا اللفظ.

وقيل: إنَّ نَصْبَ «غير» بإضمار أعني، ويُحكى عن الخليل. وقلَّر بعضُهم بعد «غير» محذوفاً، قال: التقديرُ: غيرَ صراطِ المغضوبِ، وأَطْلَقَ هذا التقديرَ، فلم يقيَّدُه بجرِّ «غير» ولا نصبِه، ولا يتأتَّى إلا مع نصبها، وتكون صفةً لقوله: «الصراط المستقيم»، وهذا ضعيف، لأنه متى اجتمع البدلُ والوصف قُدَّم الوصف، فالأُوْلَىٰ أن يكون صفةً لـ «صراط الذين» ويجوز أن تكونَ بدلاً من «الصراط المستقيم» أو من «صراط الذين» إلا انه يلزم منه تكرارُ البدل، وفي جواذِه نظر، وليس في المسألة نقل، إلا انهم قد ذكروا ذلك في بدل البداء خاصة، أو حالاً من «الصراط» الأول أو الثاني. . . (١٠). واعلم أنه حيث جَعَلْنَا «غير» صفةً فلا بد من القول بتعريف «غير» أو بإبهام الموصوف وجريانه مَجْرى النكرة، كما تقدَّم تقريرُ ذلك في القراءة بجرِّ «غير».

و «لا» في قوله: «ولا الضَّالِّين» زائدة لتأكيد معنى النفي المفهوم من «غير» لئلا يُتَوَهَّم عَطْفُ «الضالِّين» على «الذين أَنْعَمْتَ» وقال الكوفيون: هي بمعنى «غير»، وهذا قريب من كونها زائدة ، فإنه لو صُرِّح بـ «غير» كانَتْ للتأكيد أيضاً ، وقد قرأ بذلك عمر بن الخطاب (٢).

و «الضالين» مجرور عطفاً على «المغضوب»، وقُرِىءَ شاذاً: الضَّالَين (٣) بهمز الألف، وأنشدوا (٤):

⁽١) خرم في الأصل بمقدار ثلاث كلمات ولم تثبته النسخ الأخرى.

⁽٢) كما قرأ بذلك أُبَىِّ. انظر: ابن عطية ١٣١/١؛ والقرطبي ١٥٠/١.

⁽٣) قراءة أبي أيوب السختياني. انظر: الكشاف ٧٣/١؛ ابن عطية ١٣٢/١.

⁽٤) البيت لكثير في وفاة عمر بن عبدالعزيز، وهو في ديوانه ١١٣؛ والمحتسب ١٧٢١؛ والمخصص ١٦٦١، وابن يعيش ١٢/١٠؛ ورصف المباني ٥٥، والمنتع ٣٢٢. وادْهَامَّت: اسوَدَّتُ.

٨٦ _ وللأرضِ امَّا سُودُها فَتَجلَّلَتْ بياضاً وأمَّا بِيضُها فادْهَأَمَّتِ اللهرب من التقاء قال أبو القاسم الزمخشري (١): «فعلوا ذلك للجَدِّ في الهرب من التقاء الساكنين» انتهى وقد فعلوا ذلك حيث لا ساكنان، قال الشاعر (٢):

٨٨ ــ ولَّى نَعامُ بني صفــوانَ زَوْزَأَةً٨٨

بهمز ألف «زَوْزأة»، والظاهر أنها لغةٌ مُطَّردةً، فإنهم قالوا في قراءة ابن ذكوان (٤٠): ومِنْسَأْتَه (٥٠) بهمزة ساكنة: إن أصلَها ألف فقُلِبَتْ همزةٌ ساكنةً.

فإن قيل: لِمَ أَتَى بَصِلَةَ الذَينَ فَعَلَّا مَاضِياً (٢٥)؟ قيل: لِيَدُلُّ ذَلِكَ عَلَى ثَبُوتِ إِنَعَامِ الله عليهم وتحقيقه لهم، وأتى بَصِلَة أَل أَسما ليشمل سائر الأزمان، وجاء به مبنياً للمفعول تَحْسِيناً للفظ، لأنَّ مَنْ طُلِبتْ منه الهدايةُ

مبارك للأنبياء خَاتم

وهو في ديوانه ٤٦٢/١؛ وسر الصناعة ١٠١/١؛ واللسان: علم؛ والممتع ٣٣٤؛ وابن يعيش ١٣/١٠؛ ورصف المباني ٥٦.

(٣) البيت لزيد بن كثوة، وعجزه:

لمّا رأى أسداً في الغاب قد وَنَّبا

وهو في الخصائص ١٤٥/٣؛ وسر الصناعة ١٠٢/١؛ والمحتسب ٢٣١٠/١؛ والمحتسب ٢٣١٠/١؛ واللسان: روى؛ والممتع ٣٢٥؛ والمقرب ٢٦٥/١؛ والزوزأة من قولك: زُوْزَىٰ إذا نصب ظهره وأسرع.

- (٤) عبدالله بن أحمد الدمشقي، قرأ على الكسائي وأيوب بن تميم، وروى عنه ابنه أحمد، توفى سنة ٢٤٢. انظر: طبقات القراء ٤٠٤/١.
 - (٥) الآية ١٤ من سبأ، «ما دلِّم على موته إلا دابَّة الأرض تأكل مِنْسَأتُه».
 - (٦) انظر: البحر ٢٠/١.

⁽١) الكشاف ٧٣/١.

⁽٢) البيت للعجاج وقبله:

ونُسِب الإنعامُ إليه لا يناسِبُه نسبةُ الغضبِ إليه، لأنه مَقامُ تلطُّفٍ وترقَّق لطلبِ الإحسانِ فلا يَحْسُنُ مواجَهَتُه بصفةِ الانتقام.

والإِنعام: إيصالُ الإحسان إلى الغير، ولا يُقال إلا إذا كان الموصَلُ إليه الإحسانُ من العقلاءِ، فلا يقال: أَنْعم فلانٌ على فرسِه ولا حماره.

والغضبُ(١): قُورَان دم القلب إرادة الانتقام ، ومنه قولُه عليه السلام: «اتقوا الغضبَ فإنه جَمْرةً تُوقَدُ في قلب ابن آدم، ألم تَرَوَّا إلى انتفاخ أَوْداجه وحُمْرةِ عينيه»(٢)، وإذا وُصف به الباري تعالى فالمرادُ به الانتقام لا غيره، ويقال: «فلانٌ غَضَبة» إذا كان سريع الغضب.

ويقال: غضِبت لفلان [إذا كان حَيًّا] (٢)، وغضبت به إذا كان ميتاً، وقيل: الغضبُ تغيَّر القلبِ لمكروم، وقيل: إن أريدَ بالغضبِ العقوبةُ كان صفةَ فعْل ، وإنْ أريدَ به إرادةُ العقوبةِ كان صفةَ ذاتٍ.

والضَّلال: الحَفاءُ والغَيْبوبةُ، وقيل: الهَلاك، فمِن الأول قولُهم: ضَلَّ الماءُ في اللبن، وقوله(٤):

٨٩ _ أَلَم تَسَأَلُ فَتُخْبِرَكَ السِّيارُ عن الحيِّ المُضَلِّلِ أين ساروا

والضَّلْضَلَةُ: حجرٌ أملسُ يَردُّه السيلُ في الوادي. ومن الثاني: «أَثَذَا ضَلَلْنا في الأرض»(٥)، وقيل: الضلالُ: العُدول عن الطريق المستقيم، وقد يُعَبَّر به عن النسيان كقوله تعالى: «أَنْ تَضِلُ إحداهما»(١) بدليلِ قوله: «فَتُذَكَّرَ».

⁽¹⁾ انظر: مفردات الراغب ٣٧٤.

⁽٢) رواه الترمذي (تحفة الأحوذي ٢١٩/٣) وأحمد في المسند ١٩/٣.

⁽٣) سقط من الأصل، وأثبتناه من الراغب ٣٧٤.

⁽٤) لم أهتد إلى قائله، وهو في تفسير القرطبسي ١٥٠/١.

⁽٥) الآية ١٠ من السجدة.

⁽٦) الآية ٢٨٢ من البقرة.

القول في «آمين»: ليست من القرآن إجماعاً، ومعناها: استجب، فهي اسم فعل مبني على الفتح، وقيل: ليس باسم فعل، بل هو من أسماء الباري تعالى والتقدير: يا آمين، وضَعّف أبو البقاء (١) هذا بوجهين: أحدهما: أنه لو كان كذلك لكان ينبغي أن يبنى على الضم لأنه منادى مفرد معرفة، والثاني: أن أسماء الله تعالى توقيفية. ووجّه الفارسي قولَ مَنْ جعله اسماً لله تعالى على معنى أن فيه ضميراً يعود على الله تعالى: لأنه اسم فعل، وهو توجية حسن، نقله صاحب «المُغْرب» (٧).

وفي آمين لغتان: المدُّ والقصرُ، فمن الأول قوله (٣):

٩٠ ــ آمينَ آمينَ لا أرضى بواحدة حتى أُبَلِغَهَا الفينِ آمينا وقال الأخر⁽⁴⁾:

٩١ _ يا رَبِّ لا تَسْلُبَنِي حُبِّها أبداً ويَـرْحمُ اللهُ عبداً قال آمينا ومن الثاني قوله(٥):

٩٢ ــ تباعَدَ عني فُطْحُلَ إذ دعـوتُه آمينَ فـزاد الله ما بيننا بُعْدا وقيل: الممدودُ اسمَّ أعجمي، لأنه بزنة قابيل وهابيل. وهل يجوز

⁽¹⁾ Iلإملاء 1/A.

 ⁽۲) المغرب في اللغة للإمام أبي الفتح ناصر بن عبدالسيد المطرزي، المتوفئ سنة ٦٦٠.
 انظر: كشف الظنون ١٧٤٧/٢.

⁽٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في القرطبي ١٢٨/١؛ وابن عطية ١٣٥/١.

⁽٤) نسب في اللسان: أمن إلى عمر، وليس في ديوانه، وهو في ديوان المجنون ٢٨٣؛ وأماني الشجري ٢٩٩١؛ وابن يعيش ٤٤٤٤.

⁽٥) لم أهتد إلى قائله، وهو في اللسان: أمن؛ وابن يعيش ٢٤/٤؛ وشرح الأشموني ١٩٧/٣؛ وشواهد الكشاف ٢٦٤/٤؛ وشذور الذهب ١١٧؛ وتفسير ابن عطية ١٣٥/١.

تشديدُ الميم؟ المشهورُ أنه خطأ نقله الجوهري(١)، ولكنه قد رُوي عن الحسن (٢) وجعفر الصادق التشديدُ، وهو قولُ الحسين بن الفضل من أمَّ إذا قصد، أي نحن قاصدون نحوك، ومنه «ولا آمَّيْنَ البيت الحرام»(٣).

⁽١) انظر: الصحاح مادة: أمن، والجوهري إسماعيل بن حماد، قرأ على الفارسي والسيرافي، له: الصحاح ومقدمة في النحو توفي سنة ٣٩٣. انظر: معجم الأدباء ١٤٢/٦؛ نزهة الألباء ٣٤٤؛ بغية الوعاة ٤٤٦/١.

⁽۲) الحسن بن أبي الحسن البصري، إمام زمانه، قرأ على حطان الرقاشي، وروى عنه أبو عمرو بن العلاء، وله اختيار في القراءة، توفي سنة ١١٠، انظر: طبقات القراء. ١٩٠٨.

⁽٣) الآية ٢ من سورة الماثلة.

سورة البقرة

آ. (١ – ٢) قولُه تعالى: ﴿ أَلَمْ، ذَلَكُ الْكَتَابُ لا رَبّ فَيه هُدَى لَلْمَتَقِينَ ﴾ : إِنْ قيل: إِن الحروف المقطّعة في أوائل السور(١) أسماءُ حروفِ النهجِّي، بمعنى أن الميم اسم لمَه، والعينَ اسم لعَه، وإِن فائدتَها إعلامُهم بأن هذا القرآنَ منتظمٌ مِنْ جنس ما تَنْظِمون منه كلامَكم ولكن عَجَزْتُمْ عنه، فلا محل لها حينئذ من الإعراب، وإنما جيء بها لهذه الفائدةِ فألقيت كأسماءِ الأعدادِ نحو: واحد اثنان، وهذا أصح الاقوالِ الثلاثة، أعني أنَّ في الأسماء التي لم يُقْصَدِ الإخبارُ عنها ولا بها ثلاثة أقوالٍ، أحدها: ما تقدَّم. والثاني: أنها موقوفةٌ لا معربةٌ ولا مبنيةٌ. أو إِنْ قيل: إنها أسماءُ السورِ المفتتحةِ بها، أو إنها بعضُ أسماءِ الله تعالى حُذِف بعضُها، وبقي منها هذه الحروفُ دالَّةً عليها وهو رأيُ ابن عباس، كقوله: الميم من عليم والصاد من صادق فلها حينئذٍ محلُ إعرابٍ، ويُحْتَمَلُ الرفعُ والجرُّ / (٣)، [٩/ب]

⁽١) انظر مذاهب العلماء في هذه الحروف: الطبري ٢٠٥/١؛ القرطبي ١٥٤/١.

⁽٢) الكشاف ١/٨٠.

⁽٣) حدث اضطراب في ترتيب أوراق الكتاب، ولعله وجد مبعثراً فَضَلَّ القائمون على تجليده في مكتبة شهيد علي، وقد قمنا بإعادة الترتيب من جديد. ويبدأ الاضطراب في التجليد من هذه الصفحة، حيث وضعت الورقة ٩ ب إلى جانب الورقة ٢٥ أ، وهكذا في أوراق كثيرة من نسخة الأصل.

فالرفع على أحد وجهين: إمَّا بكونها مبتدأ، وإمَّا بكونها خبراً كما سيأتي بيانُه مفصَّلًا. والنصب على أحَدِ وجهين أيضاً: إمَّا بإضمار فعل لاثقٍ تقديرُه: اقرَؤوا: ألم، وإمَّا بإسقاطِ حرف القسم كقول الشاعر(1):

٩٣ ـ إذا ما الخبرُ تَاْدِمُه بلَحْم فَذَاكُ أَمَانَةَ الله الشريادُ

يريد: وأمانة الله، وكذلك هذه الحروف، أقسم الله تعالى بها، وقد ردً الزمخشري هذا الوجه بما معناه (٢): أنَّ «القرآن» في «ص والقرآن ذي الذكر» و «القلم» في: «ن و والقلم» في محلوف بهما لظهور الجرِّ فيهما، وحينئد لا يخلو أن تُجْعَلَ الواو الداخلة عليهما للقسم أو للعطف، والأول يلزم منه محذور، وهو الجمع بين قسمين على مُقْسَم، قال: «وهم يستكرهون ذلك»، والثاني ممنوع لظهور الجرِّ فيما بعدها، والفرضُ أنك قدَّرْتَ المعطوف عليه في محلِّ نصب (٤). وهو ردِّ واضح، إلا أنْ يقال: هي في محلِّ نصب إلا فيما ظهر فيه الجرُّ بعدَه كالموضعين المتقدمين و: «حم والكتاب» (١) و د «ق والقرآن» ولكن القائل بذلك لم يُفَرِّقُ بين موضع وموضع فالردُّ لازمُ له.

والجرُّ من وجهٍ واحدٍ وهو أنَّها مُقْسَمُ بها، حُدِف حرف القسم، وبقي

 ⁽١) لم أهتد إلى قائله، وهو في الكتاب ٢٣٤/١؛ وابن يعيش ٩٢/٩؛ واللسان أدم ؛وشواهد
 الكشاف ٣٥٨/٤. وتأدمه: تخلطه، ويقال: هذا البيت من وضع النحويين.

⁽٢) الكشاف ١/٧٨.

⁽٣) الآية ١ ـ ٢ من منور ص.

 ⁽٤) الآية ١ ــ من سورة القلم.

 ⁽٥) لأنه مقسم به وكان مجروراً ثم حذف منه حرف القسم فانتصب نحو وأمانة الله أي:
 وأمانة.

⁽٦) الآية ١ ـ ٢ من سورة الزخرف.

⁽٧) الآية ١ ــ ٢ من سورة ق.

عملُه كقولهم: «اللَّهِ لأفعلنَّ»، أجاز ذلك أبوالقاسم النزمخشري^(١) وأبو البقاء^(٣). وهذا ضعيفٌ لأن ذلك^(٣) من خصائص الجلالة المعظمة لاَ يشْرَكُها فيه غيرُها.

فتلخّص ممَّا تقدم: أن في «الم» ونحوها ستة أوجه وهي: أنها لا محلّ لها من الإعراب، أو لها محلّ، وهو الرفعُ بالابتداء أو الخبر، والنصبُ بإضمارِ فعل أو حَذْفِ حرف القسم، والجرُّ بإضمارِ حرفِ القسم.

وأمًّا «ذلك الكتاب» فيجوز في «ذلك» أن يكون مبتدأ ثانياً والكتاب خبره، والجملة خبر «ألم»، وأغنى الربط باسم الإشارة، ويجوز أن يكون «الم» مبتدأ و «ذلك» خبره و «الكتاب» صفة لـ «ذلك» أو بدل منه أو عطف بيان، وأن يكون «ألم» مبتدأ و «ذلك» مبتدأ ثان، و «الكتاب»: إما صفة له أو بدل منه أو عطف بيان له. و «لا ريب فيه» خبر عن المبتدأ الثاني، وهو وخبره خبر عن الأول، ويجوز أن يكون «ألم» خبر مبتدأ مضمو، تقديره: هذه ألم، فتكون جملة مستقلة بنفسها، ويكون «ذلك» مبتدأ ثانياً، و «الكتاب» خبره، ويجوز أن يكون صفة له أو بدلاً أو بياناً و «لا ريب فيه» هو الخبر عن «ذلك»، أو يكون «الكتاب» خبراً لـ «ذلك» و «لا ريب فيه» هو الخبر عن «ذلك»، أو يكون الخبر وأحدهما جملة، لكن الظاهر جوازه كقوله تعالى: «فإذا هي حية الخبر وأحدهما جملة، لكن الظاهر جوازه كقوله تعالى: «فإذا هي حية تسعى» (٤) إذا قبل إن «تَسْعَى» خبر، وأمًا إن جُعِل صفة فلا.

وقوله: «لا ريب فيه» يجوز أن يكونَ خبراً كما تقدَّم بيانُه، ويجوز أَنْ تكونَ هذه الجملةُ في محلٌ نصبٍ على الحال، والعاملُ فيه معنى الإشارة،

⁽١) الكشاف ٩٠/١.

⁽Y) Iلاملاء 1/11.

⁽٣) أي: إنَّ حذف الحرف وإبقاء عمله لا يقاس عليه.

⁽٤) الآية ١٠ من سورة طه.

و «لا» نافية للجنس محمولة في العمل على نقيضتها «إنَّ»، واسمُها معربُ ومبنيَّ، فيبننى إذا كان مفرداً نكرةً على ما كان يُنصَبُ به، وسببُ بنائِه تضمُّنهُ معنى الحرف، وهو «مِنْ» الاستغراقية يدلُّ على ذلك ظهورُها في قول الشاعر(١):

٩٤ ـ فقام يَذُوْدُ الناسَ عنها بسيفِه فقال: ألا لا مِنْ سبيلِ إلى هنانِ وقيل: بُني لتركبُهِ معها تركيبَ خمسةَ عشرَ وهو فاسد، وبيانُه في غير هذا الكتاب.

وزعم الزجاج أنَّ حركة «لا رجلَ» ونحوه حركةً إعراب، وإنما خُذِف التنوين تخفيفاً، ويدل على ذلك الرجوعُ إلى هذا الأصلِ في الضرورةِ، كقوله(٢):

٩٠ - ألا رجلًا جزاه اللَّهُ خيراً يَدُلُّ على مُحَصَّلَةٍ تَبيتُ ولا دليلَ له لأنَّ التقديرَ: ألا تَرَوْنني رجلاً؟.

فإن لم يكن مفرداً _ وأعنى به المضاف والشبية به _ أعرب نصباً نحو: «لا خيراً من زيد»، ولا عملَ لها في المعرفةِ البتة، وأمَّا نحوُ (٣):

٩٦ ــ تُبَكِّي على زيدٍ ولا زيد مثلة بريء من الحملي سليم الجوانج ِ وقول الآخر (٤):

⁽١) لم أهتد إلى قائله، وهو في الأشموني ٣/٣؛ والهمع ١٤٦/١؛ والدرر ١٢٥/١.

⁽٢) البيت لعمروبن قعاس، وهنو في الكتاب ٣٥٩/١؛ والنوادر ٥٦؛ وابن يعيش ١٠١/٢؛ والعيني ٢٩٦٢؛ والأشمون ١٦/٢. والمحصلة: امرأة تحصل الذهب.

 ⁽٣) البيت لجرير، وهو في ديوانه ١٠٥؛ والمقتضب ٤٤؛ والحزانة ٩٨/٢؛ والهمع ١/٤٥/١؛
 والدرر ١/٢٤/١.

⁽٤) البيت لعبدالله بن الزبير الأسدي أو عبدالله بن فضالة، وهو في الكتاب ٢٥٥/١؛ وأمالي الشجري ٢٣٩/١؛ وشذور الذهب ٢١٠؛ وابن يعيش ٢١٠٢/١ والهمع ١٤٥/١؛ والدر ١٢٣/١.

٩٧ _ أرى الحاجاتِ عند أبي خُبَيْبٍ نَكِــدْنَ ولا أُمَيَّـةَ, في البــلادِ وقول الآخر(١):

٩٨ _ لا هيئم الليلة للمَطْي

وقولِه عليه السلام: «لا قريشَ بعد اليوم، إذا هَلَكَ كسرى فلا كسرى بعدَه»(٢) فمؤولً.

و «ريب» اسمُها، وخبرُها يجوز أن يكونَ الجارِّ والمجرور وهو «فيه»، إلا أن بني تميم لا تكاد تَذْكر خبرَها، فالأَوْلَىٰ أن يكون محذوفاً تقديره: لا ريب كائنٌ، ويكون الوقف على «ريب» حينئذ تاماً، وقد يُحذف اسمها ويبقى، خبرُها، قالوا: لا عليك، أي لا بأسَ عليك، ومذهبُ سيبويه (٣) أنها واسمَها في محلُّ رفع بالابتداء ولا عمَل لها في الخبر، ومذهبُ الأخفش (٤) أن اسمَها في محلُّ رفع وهي عاملةً في الخبر، ولها أحكامٌ كثيرةً وتقسيمات منتشرةً مذكورةً في النحو(٥).

واعلم أن «لا» لفظ مشترك بين النفي، وهي فيه على قسمين: قسم تنفي فيه الوحدة وتعمل تنفي فيه الوحدة وتعمل حينئذ عمل ليس، وبين النهي والدعاء فتجزم فعلاً واحداً، وقد تجيء زيادة كما تقدم في «ولا الضالين» (٢).

⁽١) البيت منسوب إلى بعض بني دبير، وبعده:

ولا في مشلُ ابن خَيْبَرِيُّ

وهو في الكتاب ٢/٤٥٤؛ والمُقتضب ٤/٣٦٢؛ وأَمالي الشجري ٢/٣٢٩؛ وابن يعيش ٢/٢٠١؛ والحزانة ٤٩٨/٢؛ والهمع ١٤٥/١.

⁽٢) رواه البخاري (فتح الباري) الجهاد ١٥٧/٦، مسند أحمد ٢٣٣/٢.

⁽٣) الكتاب ١/٣٤٥.

⁽٤) معاني القرآن له ٢٣.

⁽٥) انظر: ابن عقيل ٢/٣٣٥؛ شرح الكافية ١١١١/١؛ ابن يعيش ٢/٠٠٠.

⁽٦) الآية ٧ من الفائحة.

و «ذلك» اسم إشارة: الاسم منه «ذا»، واللام للبعدِ والكاف للخطاب وله ثلاث رتب: دنيا ولها المجرد من اللام والكاف نحو: ذا وذي وهذا وهذي، ووسطى ولها المتصل بحرف الخطاب نحو: ذاك وذَيْكَ وتَيْكَ، وهذي وقصوى ولها / المتصل باللام والكاف نحو: ذلك وتلك، لا يجوز أن يُوتى باللام إلا مع الكاف، ويجوز دخول حرف التنبيه على سائر أسماء الإشارة إلا مع اللام فيمتنع للطول، وبعض النحويين لم يَذْكرُ له إلا رتبتين: دنيا وغيرَها.

واحدًا؟ الأول قول البصريين. ثم اختلفوا: هل عينه ولامه ياء فيكون من باب واحدًا؟ الأول قول البصريين. ثم اختلفوا: هل عينه ولامه ياء فيكون من باب طَويّت، ثم حُذِفت لامُه تخفيفاً، وقلبت العينُ ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها، وهذا كلّه على سبيل التمرين وإلا فهذا مبنيًا، والمبني لا يدخله تصريف.

وإنما جيء هنا بإشارة البعيد تعظيماً للمشار إليه، ومنه(٢):

٩٩ _ أقولُ له والسرمحُ يَأْطُر مَتْنَه تَأَمَّلُ خِفَافاً إِنَّنِي أَنَا ذَلَكا

أو لأنه لمّا نَزَل من السماء إلى الأرض أشير إليه بإشارة البعيد [أو لأنه كان موعوداً به نبيّه عليه السلام، أو أنه أشير به إلى ما قضاه وقدَّره في اللوح المحفوظ، وفي عبارة المفسرين أشير بذلك للغائب يَعْنُون البعيد، وإلا فالمشار إليه لا يكون إلا حاضراً ذهناً أو حساً، فعبَّروا عن الحاضر ذهناً بالغائب أي حساً، وتحرير القول ما ذكرته لك] (٣).

⁽١) انظر: الإنصاف ١٦٦٩ وثلاثي الوضع يعني أن أصله ذَيُّ أو ذوي.

 ⁽۲) البيت لحفاف بن ندية، وهو في معاني القرآن للزجاج ۲۹/۱، والأغاني ۲۲۹/۲؛
 والحزائة ۲/۲۷۱؛ وياطر متنه: يلوى بدنه.

⁽٣) ما بين معقوفين لم يظهر في فيلم الأصل، لأن المؤلف كتبه على طرف بعيد من الورقة وأثبتناه من بقية النسخ.

والكتابُ في الأصل مصدر، قال تعالى: «كتابَ الله عليكم»(١) وقد يُراد به المكتوب، قال(٢):

١٠٠ ـ بَشَرْتُ عيالي إذ رأيتُ صحيفةً أَتْنَكَ من الحَجَّاج يُتْلى كتابُها ومثله (٣):

١٠١ _ تُـوَّلُ لُ رَجْعَةً مني وفيها كتابٌ مثلَ ما لَصِق الغِراءُ

وأصلُ هذه المادةِ الدلالةُ على الجمع، ومنه كتيبةُ الجيش، وكتَبْتُ الغِرْبَةَ: خَرَزْتُها، والكُتْبَةُ ـ بضم الكاف ـ الخُرْزَةُ، والجمع كُتَبُ، قال (٤٠):

١٠٢ _ وَفْراءَ غَرْفَيَّةٍ أَثْنَاى خوارِزُها مُشَلْشِلُ ضَيَّعَتْهُ بينها الكُتَبُ وكَتَبْتُ الدابَّةَ: [إذا جمعتَ بين شُفْرَي رَحِمها بحلَقةٍ أوسَيْر](٥)، قال(٢):

۱۰۳ ـ لاَ تَـٰأَمَنَنَ فـزاريَّــاً حَلَلْتَ بـه على قُلوصِك واكتبُها بـأَسْيارِ والكتابةُ عُرْفاً: ضمُّ بعض حروفِ الهجاءِ إلى بعض .

والرِّيْبُ: الشكُّ مع تهمة، قال(٧):

⁽١) الآية ٢٤ من النساء.

⁽٢) لم أهند إلى قائله، وهو في الطبري ٣٦٨/٦؛ والقرطبي ٧٥/٤.

 ⁽٣) البيت لمسلم بن معبد الوالبي وهو في الطبري ١/٩٧٠ والقرطبي ١٥٩/١ والخزانة
 ١/٩٣٠ وتفسير الماوردي ٢/٣٥١.

⁽٤) البيت لذي الرمة وهو في ديوانه ١١؛ والقرطبي ١٥٩/١. وفراء: واسعة، غرفية: مدبوغة بالغرف وهو نبت تدبغ به الجلود، والثاي: خرم خرز الأديم، والمشلشل: الذي يكاد يتصل قطره وسيلانه لتتابعه.

 ⁽a) ليس في الأصل وأثبتناه لمتابعة السياق من القرطبي ١٩٩/١.

⁽٦) لم أهند إلى قائله، وهو في القرطبي ١٥٨/١؛ واللسان كتب، وتفسير الماوردي ١٥٥/١.

⁽٧) البيت لعبدالله بن الزبعرى، وهو في البحر ٢/٣٣؛ والقرطبي ١٩٩١؛ والماوردي ١٧٤/.

١٠٤ _ ليس في الحق يا أُمّيمةُ رَيْبٌ إنما الريبُ ما يقول الكَذُوبُ

وحقيقته على ما قال الزمخشري(١): قَلَقُ النفس واضطرابُها، ومنه الحديث: «دَعْ ما يَريبك إلى ما لا يَريبك»(٢)، وأنه مَرَّ بظبي خائف فقال: «لا يُرِبّهُ أحد»(١) فليس قول من قال: «الريبُ الشكُ مطلقاً» بجيدٍ، بل هو أخصَّ من الشكُ، كما تقدَّم.

وقال بعضهم: في الريب ثـلاثةُ معـانٍ، أحـدُهـا: الشـكُ. قـال ابن الزبعريٰ(٤):

١٠٥ ــ ليسَ في الحقِ يا أميمةُ رَيْبُ

وثانيها التهمة، قال جميل بثينة (٥):

١٠٦ _ بُثَيْنَةُ قالت: يا جميلُ أَرَبْتَني فقلت: كلانا يابُثَيْنُ مُريبُ وثالثها الحاجةُ، قال(٢):

١٠٧ _ قَضَيْنا من تِهامةَ كلُّ ريبِ وخَيْبَرَ ثم أَجْمَعْنا السيوفا

وقوله: «هدى للمتقين» يجوز فيه عدة أوجه، أحدها: أن يكونَ مبتدأ وخبرُه «فيه» متقدماً عليه إذا قلنا: إنَّ خبرَ «لا» محذوف، وإنْ قلنا «فيه» خبرُها كان خبرُه محذوفاً مدلولاً عليه بخبر «لا» تقديره: لا ريبَ فيه، فيه هدى، وأن يكونَ خبرَ مبتدأ مضمر تقديرُه هو هُدَى، وأن يكونَ خبراً ثانياً لـ «ذلك»، على

⁽١) الكشاف ١/٢٢/١.

⁽٢) البخاري (فتح الباري) البيوع ٢٩١/٤؛ النسائي: القضاة ٢٣٠/٨.

⁽٣) رواه النسائي: المناسك ٧٩ برواية: لا يُريُّبُه.

⁽٤) تقدم برقم: ١٠٤؛ وعبدالله بن الزبعرى قرشي من سهم صحابي دافع عن الإسلام بشعره. انظر: رغبة الأمل ٣٤/٣.

⁽٥) ديوانه ٢٩؛ القرطبي ١/١٥٩؛ والماوردي ١٦٤/١.

⁽٦) البيت لكعب بن مالك، وهو في اللسان: ريب؛ والقرطبي ١٥٩/١.

أن «الكتاب» صفة أو بدل أو بيان، و «لا ريب» خبر أول، وأن يكون خبراً ثالثاً لـ «ذلك»، على أن يكون الكتاب» خبراً أول و «لا ريب» خبراً ثانياً، وأن يكون منصوباً على الحال من «ذلك» أو من «الكتاب»، والعامل «فيه»، على كلا التقديرين اسم الإشارة، وأن يكون حالاً ومن الضمير في «فيه»، والعامل ما في الجار والمجرور من معنى الفعل، وجعله حالاً ممًا تقدّم: إمًا على المبالغة، كأنه نفس الهدى، أو على حذف مضاف أي: ذا هدى أو على وقوع المصدر موقع اسم الفاعل، وهكذا كل مصدر وقع خبراً أو صفة أو حالاً فيه الأقوال الثلاثة أرجحها الأول. وأجازوا أن يكون «فيه» صفة لريب فيتعلّق بمحذوف، وأن يكون متعلقاً بريب، وفيه إشكال، لأنه يصير مُطولاً، واسم «ديب» «لا» إذا كان مطولاً أعرب، إلا أنْ يكونَ مُرادُهم أنه معمول لِما ذلّ عليه «ريب»

وقد تقدَّم معنى «الهدى» عند قوله تعالى: «الهَّدِنَا الصراطَ المستقيمَ» (١)، و «هُدَى» مصدرٌ على فُعَل، قالوا: ولم يَجِىءٌ من هذا الوزن في المصادر إلا: سُرى وبُكى وهُدى، وقد جاء غيرُها، وهو: لَقِيْتُه لُقَى، قال(٢):

١٠٨ _ وقد زعموا حِلْماً لُقاك ولم أَزِدْ بحمدِ الذي أَعْطَاك حِلْماً ولا عَقْلا

والهُدى فيه لغتان: التذكير، ولم يَذْكُرِ اللَّحياني (٣) غيرَه، وقال الفراء (٤): «بعضُ بني أسد يؤنَّنُه فيقولون: هذه هدىً.

و «في» معناها (°) الظرفية حقيقةً أو مجازاً، نحو: زيدٌ في الدار، «ولكم

⁽١) الآية ٦ من الفاتحة.

⁽٢) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ٣٣/١.

 ⁽٣) علي بن المبارك أخذ عن الكسائي والأصمعي وأخذ عنه القاسم بن سلام، وله:
 النوادر. انظر: البغية ٢/١٨٥.

 ⁽١) نسبها الفراء في المذكر والمؤنث ٨٧ إلى بني أسد ولم يقل «بعضهم».

 ⁽٥) انظر في معاني وفي: المغني ١٨٧؛ الرصف ٣٨٨.

في القِصاص حياةً» (١) ولها معان أُخَرُ: المصاحَبَةُ نحو: «ادخُلوا في أُمَم» (٢) و والتعليلُ: «إنَّ امرأةً دخلتِ النارَ في هرة» (٣) وموافقةُ «على»: «ولَأْصَلَّبَنَّكُمْ في جُلُوع النخل» (٤) والباء: «يَدْرَوُكم فيه (٥) أي بسببه والمقايَسةُ: «فما متاعُ الحياةِ الدنيا في الآخرة» (١).

والهاءُ في «فيه»أصلها الضمُّ كما تقدَّم (٧) من أنَّ هاءَ الكنايةِ أصلُها الضمُّ، فإنْ تَقَدَّمها ياءٌ ساكنة أو كسرة كَسَرَها غيرُ الحجازيين، وقد قرأ حمزة (٨): «لأهلهُ امكثوا» (١)، وحفص (١) في «عاهد عليهُ الله» (١١)، «وما أنسانيهُ إلا» (١٠) بلغةِ الحجاز، والمشهورُ فيها _ إذا لم يَلِها ساكنٌ وسَكَنَ ما قبلها نحو: فيه ومنه _ الاختلاسُ، ويجوز الإشباعُ، وبه قرأ ابن كثير (١٣)، فإنْ تحرُّك ما قبلها أُشْبِعَتْ، وقد تُخْتَلَسُ وتُسَكَّن (١٤)، وقرىء ببعض ذلك كما سيأتي مفصلًا.

⁽١) الآية ١٧٩ من البقرة.

⁽٢) الآية ٣٨ من الأعراف.

⁽٣) رواه البخاري: بدء الخلق (فتح الباري) ٣٥٦/٦ مسلم: التوبة ٢١١٠/٤.

⁽٤) الآية ٧١ من سورة طه.

 ⁽٥) الآية ١١ من سبورة الشورى.

⁽٦) الآية ٣٨ من سورة التوبة.

⁽٧) انظر: الورقة ٨ ب.

⁽٨) حمزة بن حبيب الكوفي، أحد القراء السبعة، أخذ عن الأعمش، وروى عنه خَلَّاد والسبيعي، توفي سنة ١٥٦. انظر: طبقات القراء ٢٦١/١.

⁽٩) الآية ١٠ من سورة طه: «فقال لأهله إمكثوا».

⁽۱۰) حفص بن سليمان، روى عن عاصم، ثبت ضابط، يقرأ بقراءته أهل المشرق اليوم، توفي سنة ۱۸۰. انظر: طبقات القراء ۲۵۰/۱.

⁽١١) الآية ١٠ من سورة الفتح: : «ومن أوفى بما عاهد عليه الله».

⁽١٢) الآية ٦٣ من سورة الكهف: «وما أنسانيه إلا الشيطان».

 ⁽١٣) عبدالله بن كثير إمام أهل مكة ، لقي ثلة من الصحابة ، رورى عنه حماد بن سلمة تؤفي سنة ١٢٠ . انظر: طبقات القراء ٤٤٣/١.

⁽١٤) انظر: معانى القرآن للأخفش ٢٥.

و «للمتقين» جارً ومجرورً متعلقٌ بـ «هُدَى». وقيل: صفةٌ لهدى، فيتملّقُ بمحذوف، ومحلَّه حينئذ: إمَّا الرفعُ أو النصبُ بحسبِ ما تقدم في موصوفه، أي: هدى كائنٌ أو كائناً للمتقين. والأحسنُ من هذه الوجوه المتقدمة كلّها أن تكونَ كلُّ جملةٌ مستقلةٌ بنفسها، فـ «ألم» جملةٌ إنْ قيلَ إنها خبرُ مبتداً مضمر، و «ذلك الكتاب» جملةٌ، و «لا ريب» جملةٌ، و «فيه هدى» جملةٌ، وإنما تُركُ المعاطفُ لشدةِ الوصلِ ، لأنَّ كلَّ جملةٍ متعلقةٌ بما قبلها آخذةٌ بعُنُقِها تعلَّقاً لا يجوزُ معه الفصلُ بالعطفِ. قال الزمخشري(١) ما معناه: فيان قلت: لِمَ لَمْ يتقدّم الظرفُ على الريب كما قدِّم على «الغَوْل» في قوله تعالى: «لا فيها غول» (١) قلت: الأن تقديم الظرفِ ثَمَّ يُشْعِرُ بانٌ غيرَها فيه ما تُغيَ عنها، فالمعنى: ليس فيها غولٌ كما في خُمور الدنيا، فلَو قُدَّم الظرفُ هنا لأفهمَ هذا المعنى، وهو أنَّ غيرَه من الكتبِ السماويةِ فيه ريبٌ، ولس ذلك مقصوداً، وكانٌ هذا الذي ذكره أبو القاسم الزمخشري بناءً منه على أن التقديمَ يُفيد الاختصاص، وكانً المعنى أنَّ خمرة الآخرة اختصَّت بنفي الغَوْل عنها الاختصاص، وكانً المعنى أنَّ خمرة الآخرة اختصَّت بنفي الغَوْل عنها بخلافِ غيرها، وللمنازَعةِ فيه مجالٌ.

وقد رامَ بعضُهم (٣) الردَّ عليه بطريقِ آخرَ، وهو أنَّ العربَ قد وَصَفَتْ/ [١٠/ب] أيضاً خَمْرَ الدنيا بأنها لا تَغْتَالُ العقولَ، قال علقمة (٤):

١٠٩ ـ تَشْفي الصَّداعَ ولا يُـوْذيكَ صالِبُها وَلا يُخالِطُها في الرأسِ تَدْويمُ
 وما أبعد هذا من الردِّ عليه، إذ لا اعتبارَ بوَصْفِ هذا القائل .

⁽١) الكشاف ١١٤/١.

⁽٢) الآية ٤٧ من الصافات.

⁽٣) لعله يعني شيخه أبا حيان في البحر ٣٧/١.

 ⁽٤) ديوانه ٦٩؛ والمفضليات ٢٠٤؛ والبحر ٢٧/١. والصالب: وجع في الرأس يدور منه.
 والتدويم: الدوار.

فإن قيل: قد وُجِدَ الريبُ من كثيرٍ من الناس في القرآن، وقولُه تعالى:
«لا رَيبَ فيه» ينفي ذلكَ فالجوابُ من ثلاثة أوجه، أحدُها: أنَّ المنفيَّ كونُه
متعلقاً للريب، بمعنى أنَّ معه من الأدلَّة ما إنْ تأمَّله المنصِفُ المُحِقُّ لم يَرْتَبُ
فيه، ولا اعتبار بريبِ مَنْ وُجِدَ منه الريب، لأنه لم ينظرْ حقَّ النظرِ، فَرَيْبُه غَيرُ
مُعتَدَّ به. والثاني: أنه مخصوص، والمعنى: لا ريبَ فيه عند المؤمنين،
والثالث: أنه خبرُ معناه النهيُ، أي لا تَرْتابوا فيه. والأول أحسنُ.

و «المتقين» جمع مُتَّقِ، وأصلُهُ مُتَّقْيِن بياءين، الأولى لامُ الكلمة والثانية علامة الجمع، فاستُثقِلَتِ الكسرة على لام الكلمة وهي الياء الأولى فحُدِفَ محداهما، وهي الأولى، ومُتَّقِ من اتَّقَى عَجْدِفَت، فالتقى ساكنان، فحُدِف إحداهما، وهي الأولى، ومُتَّقِ من اتَّقَى يتَّقِي وهو مُفْتَعِل من الوقاية، إلا أنه يَطرِدُ (١) في الواو والياء إذا كانا فاء يُن ووقعَتْ بعدَهما تاء الافتعال أن يُبدّلا تاء نحو: اتَّعَدَ من الوَعْد، واتَّسَرَ من اليُسْر، وفِعْلُ ذلك بالهمزة شَاذً، قالوا: اتَّزر واتّكل من الإزار والأكل.

ولاقتمَلَ اثنا عشرَ معنى (٢): الاتخاذ نحو: اتّقى، والتّسَبّب نحو: اعْتَمَلَ، وفعلُ الفاعلِ بنفسِهِ نحو: اضطرب، والتخير نحو: انتخب، والخطف نحو: اسْتَلَبّ، ومطاوعة أَفْعَل نحو: انْتَصَفَ مطاوعُ أَنْصَفَ، ومطاوعة فَعُل نحو: انْتَصَف مطاوع أَنْصَف، ومطاوعة فَعُل نحو: اسْتَفْعَل نحو: اجْتَوَر واقتسَم واعتصر، بمعنى تجاور وتقسم واسْتَعْصَم، وموافقة المجرد نحو: اقتدر بمعنى قَدر، والإغناء عنه نحو: استلم الحجر، لم يُلفظ له بمجرد.

والوِقايةُ: فَرْطُ الصيانة وشِدَّةُ الاحتراسِ من المكروه، ومنه: فرسٌ وأقِّ

⁽١) انظر: المتع ٢٨٦.

⁽٢) انظر: البحر ٢/٤٣؛ شرح الشافية ١٠٨/١.

إذا كان يقي حافرُه أدنى شيءٍ يُصيبه. وقيل: هي في أصل اللغة قلةُ الكلام، وفي الحديث: «التقيُّ مُلْجَمُ»(١). ومن الصيانة قوله(٢):

١١٠ ــ سَقَطَ النَّصِيفُ ولم تُرِدْ إسقاطَه فتناوَلَتْــه واتَقَتْنَــا بــالـيَـــدِ
 وقال آخر (٣):

١١١ _ فَأَلْقَتْ قناعاً دونَه الشمسُ واتَّقَتْ الصَّنِ مَوْصُولِينِ كَفُّ ومِعْصَم

آ. (٣) قوله تعالى: ﴿الذين يؤمنون﴾: «الذين» يَحْتمل الرفعَ والنصبَ والجرَّ، والظاهرُ الجرَّ، وهو من ثلاثة أوجه، أظهرُها: أنه نعت للمتقين، والثاني: بدل، والثالث: عطفُ بيان، وأمًا الرفعُ فمن وجهين، أحدُهما: أنه خبرُ مبتداً محذوف على معنى القطع، وقد تقدَّم. والثاني: أنه مبتداً، وفي خبره قولان، أحدهما: أولئك الأولى، والثاني: أولئك الثانية والواوُ زائدةً. وهذان القولان رديتان مُنْكَران لأنَّ قولَه: «والذين يؤمنون» يمنع كونَ «أولئك» الأولى خبراً، ووجودُ الواوِيمنع كونَ «أولئك» الثانية خبراً أيضاً، وقولُهم الواوُ زائدةً لا يُلتفَتُ إليه. والنصبُ على القطع، و «يؤمنون» صلةً وعائدً، وهو مضارع، علامةُ رفعهِ النونُ، لأنه أحدُ الأمثلةِ الخمسةِ. والأمثلةُ الخمسةُ عبارةً عن كل فعل مضارع اتصلَ به ألفُ اثنين أو واوُ جمع أو ياءُ مخاطبةٍ، نحو: يؤمنان تؤمنان يؤمنون تؤمنون تؤمنين. والمضارعُ معربُ أبداً، مخاطبةٍ، نحو: يؤمنان تؤمنان يؤمنون تؤمنون تؤمنين. والمضارعُ معربُ أبداً، إلا أن يباشرَ نونَ توكيدٍ أو إناث، على تفصيل مِأتي إن شاء الله تعالى في غضونِ هذا الكتاب.

وهو مضارعُ آمَنَ بمعنى صَدَّقَ، وآمَنَ مأخوذٌ من أَمِنَ الثلاثي، فالهمزة

⁽١) من كلام عمر بن عبدالعزيز (رض). انظر: مجمع الأمثال ١٣٩/١.

⁽٢) البيت للنابغة، وهو في ديوانه ٣٤؛ ومفردات الراغب ٥١٦. والنصيف: الخمار.

⁽٣) البيت لأبى حية النميري، وهو في الحماسة ٢١١٦/ والقرطبي ١٦١/١.

في «أَمِنَ» للصيرورة نحو: أَعْشَبَ المكانُ أي: صار ذا عشب، أو لمطاوعةٍ فَعُلَ نحو: كَبُّ فَأَكَبُ، وإنما تعدَّى بالباء لأنه ضُمَّن معنى اعترف، وقد يتعدَّى باللام كقوله تعالى: «وما أنت بمؤمن لنا»(١) «فما آمَنَ لموسى»(١) إلا أنَّ في ضمنِ التعدية باللام التعدية بالباء، فهذا فَرْقُ ما بين التعديتين.

وأصلُ «يُـوْمِنون»: يُـوَّأْمِنُون بهمزتين، الأولى: همزة أَفْعَل، والثانية: فاء الكلمة، حُلِفَت الأولى لقاعدة تصريفية (٣)، وهو أن همزة أَفْعل تُحْلَف بعد حرفِ المضارعةِ واسم فاعله ومفعولِه نحو: أُكْرِمُ وتُكْرم ويُكْرم ونُكْرم ونُكْرم ونُكْرم ونُكْرم ونُكْرم ونُكْرم، وإنما حُلِفَت لأنه في بعض المواضع تجتمع همزتان، وذلك إذا كان حرف المضارعةِ همزةً نحو: أنا أكرم. الأصل: أأكْرِمُ بهمزتين، الأولى: للمضارعة، والثانيةُ: هَمزَةُ أَفْعل، فحُلِفَت الثانيةُ لأنَّ (٤) بها حَصَل الثُقلُ، ولأن حرف المضارعةِ أَوْلىٰ بالمحافظةِ عليه، ثم حُمِل باقي البابِ على الله على ظرْداً لِلْباب، ولا يجوز ثبوتُ همزةِ أَفْعل في شيء من ذلك، إلا في ضرورة كقوله (٩):

١١٢ _ فإنَّه أَهْلُ لِأَنْ يُؤَكِّرُما

و «بالغيب» متعلَّق بيؤمنون، ويكون مصدراً واقعاً موقع اسم الفاعل الواسم المفعول ، وفي هذا الثاني نظرٌ لأنه مِنْ غابَ وهو لازم فكيف يُبنَى منه اسم مفعول حتى يَقَعَ المصدرُ موقعه؟ إلا أن يقال إنه واقع موقع اسم

⁽١) الآية ١٧ من يوسف.

⁽٢) الآية ٨٣ من يونس.

⁽٣) انظر: المتع ٤٢٦.،

⁽٤) اسم أنّ ضمير الشأن.

 ⁽٩) رجمن لأبي حيان الفقعسي، وهمو في المقتضب ٩٨/٢؛ والخصائص ١٤٤٤؛
 والمخصص ١١/٨٠١؛ والحزانة ٢١٨/١؛ والهمع ٢١٨/٢؛ والدرر ٢٣٩/٢.

المفعولِ من فَعُل مضعفاً متعدياً أي المغيّب وفيه بُعْدً. وقال الزمخشري(١): «يجوز أن يكون مخفّفاً من فَيْعِل نحو: هَيْن من هيّن، ومَيْت من مَيّت»، وفيه نظرٌ لأنه لا ينبغي أن يُدّعى ذلك فيه حتى يُسمَع مثقلًا كنظائره، فإنها سُمِعَتْ مخفّفة ومثقّلة، ويَبْعُد أن يقال: التُزِم التخفيفُ في هذا خاصةً. ويجوز أن تكونَ الباءُ للحال فيتعلّق بمحذوف أي: يُـوْمِنُون ملتبسينَ بالغيّب عن المؤمِنِ به(٢)، والغيبُ حينئذِ مصدرٌ على بابه.

وهمزة يُـوَّمِنُون ــوكذا كلَّ همزة ساكنة ــ يجوز أن تُدَيَّر (٣) بحركة ما قبلها وَتُبَدَلَ حرفاً/ مجانساً نحو: راس وبير ويُومن، فإن اتَّفق أن يكونَ قبلها [١١/أ] همزةً أخرى وَجَبَ البدلُ نحو إيمان وآمن (٤).

و «يُقيمون» عطفٌ على «يُؤمنون» فهو صلةٌ وعائدٌ. وأصلُه يُـوَقُومُونَ خُدفت همزة أَفْعَل لوقوعها بعد حرفِ المضارَعة كما تقدَّم فصار يُقْومون، فاستُثْقِلَتْ الكسرة على الواوِ فَفُعِل فيه ما فُعِل في «مستقيم»، وقد تقدَّم في الفاتحة(٥). ومعنى يُقيمون: يُدِيمون أو يُظْهِرون، قال الشاعر(٢):

١١٣ _ أَقَمْنا لأهل ِ العِراقَيْنِ سوقَ ال _ _ طِعانِ فخاموا وولُوا جميعاً
 وقال آخر (٧):

118 _ وإذا يُقال أتيتُم لم يَبْرحوا حتى تقيمَ الخيلُ سوقَ طِعانِ

⁽١) الكشاف ١٢٨/١.

⁽٢) نقلها المؤلف عن أبسى حيان في البحر ١/٠٤، وفيها تكلف.

⁽٣) كذا في الأصل، وفي نسخة ص: تغير.

⁽٤) انظر: المتع ٣٧٩.

⁽٥) الآية ٦ من الفاتحة.

 ⁽٦) لم أهتد إلى قائله، وهو في الطبري ٢٤١/١؛ وابن عطية ١٤٦/١؛ وخاموا: جَبنُوا.
 والشاهد في الاستعمال اللغوي للفعل أقمنا.

⁽٧) لم أُهتد إلى قائله، وهو في ابن عطية ١٤٦/١؛ والقرطبي ١٦٤/١.

و «الصلاة» مفعول به ووزنُها: فَعَلَة، ولامها واو لقولهم: صَلُوات، وإنما تحرَّكت الواوُ وانفتحَ ما قبلها فقُلِبت ألفاً، واشتقاقُها من الصَّلَوَيْن وهما: عِرقانِ في الورْكين مفترقانِ من الصَّلا وهو عِرْقُ مستبطِنٌ في الظهر منه يتفرُّق الصَّلُوان عندَ عَجْبِ الذُّنَبِ، وذلك أن المصلِّي يحرِّك صَلَويْه، ومنه المُصَلِّي فِي حَلْبة السباق لمجيئه ثانياً عند صَلَوَى السابق. والصلاة لغة: الدعاء، قال(١):

١١٥ _ تقول بنتى وقد قَرَّبْتُ مُرْتَحَلا ياربُّجَنَّبْ أبى الأُوصابَ والوَّجَعا

عليكِ مثلُ الذي صَلَّيْتِ فاغتمضى يوماً فإنَّ لجَنْب المَرْء مُضطجَعًا

أي: مثلُ الذي دَعَوْتِ، ومثلُه(٢):

١١٦ _ لها حارسٌ لا يَبْرَحُ الدهرَ بيتَها وإن ذُبحَتْ صَلَّى عليها وَزَبْزُما

وفي الشرع: هذه العبادةُ المعروفة، وقيل: هي ماخوذةٌ من اللزوم، ومنه: «صَلِيَ بالنار، أي لَزمَها، [قال](٣):

١١٧ ــ لم أَكُنْ مِنْ جُناتِها عَلِمَ اللـــ حه وإنى بحرها اليوم صالى

وقيل: من صَلَيْتُ العودَ بالنار أي قَوَّمْتُه بالصِّلاء وهو حَرُّ النار، إذا فَتَحْتَ قَصَرْتَ وإن كَسَرْتَ مَدَدْتَ، كَأَنَّ المُصَلِّي يُقَوِّم نفسه، قال(1):

١١٨ _ فلا تُعْجَلُ بِأُمْرِكَ واستَدِمْهُ فَمَا صَلَّىٰ عَصَاكَ كَمُسْتَدْيِمٍ ذكر ذلك جماعةً أَجِلَّة وهو مُشْكِلُ، فإن الصلاة مِنْ ذواتِ الواوِ وهذا من الباء.

⁽١) البيتان للأعشى، وهما في ديوانه ١٠١؛ والقرطبـي ١٦٨/١.

⁽٢) البيت للأعشى، وهو في ديوانه ٢٩٣؛ والبحر ٣٨/١. والزمزمة: الصوت البعيد.

⁽٣) البيت للحارث بن عباد، وهمو في الطبري ٢٩/٨؛ والقرطبي ١٦٩/١؛ والخزائد ٢/٢٢/١.

⁽٤) البيت لقيس بن زهير، وهو في اللسان دوم. واستدامة الأمر: الأناة. وتصلية العصا: إدارتها على النار لتستقيم. واستدامتها: التأني فيها.

و «مِمّا رزقناهم» جارً ومجرور متعلّق بـ ويُنفِقون»، و «ينفقون» معطوف على الصلة قبله، و «ما » المجرورة تحتمل ثلاثة أوجه، أحدها: أنْ تكون اسما بمعنى الذي، ورزقناهم صلتها، والعائد محذوف، قال أبو البقاء (۱): «تقديره: رزقناهموه أو رزقناهم إياه»، وعلى كل واحد من هذين التقديرين إشكال، لأن تقديرَه متصلاً يلزم منه اتصال الضمير مع اتحاد الرتبة، وهو واجبُ الانفصال، وتقديرُه منفصلاً يمنع حذفه؛ لأنَّ العائدَ متى كان منفصلاً امتنع حَذْفُه، نصوا عليه، وعللوه بأنه لم يُفْصَلُ إلا لِغَرض، وإذا حُذِف فاتتِ الدلالة على ذلك الغرض. ويمكن أن يُجاب عن الأول بأنه لمّا اختلف الضميران جَمْعاً وإفراداً وإن اتّحدا رتبة جاز اتصاله، ويكون كقوله (۲):

١١٩ _ وقد جَعَلَتْ نفسي تَطيبُ لِضَغمَةٍ لِضَغْمِهماها يَقْرَعُ العظمَ نَابُها

وأيضاً فإنه لا يلزم مِنْ مَنْعِ ذلك ملفوظاً به مَنْعُه مقدَّراً لزَوالِ القُبْعِ اللفظي. وعن الثاني بأنه إنما يُمنع لأجلِ اللَّبْس الحاصلِ ولا لَبْسَ هنا. اللفظي: يجوز أن يكونَ نكرةً موصوفةً، والكلامُ في عائدِها كالكلامِ في عائدِها موصولةً تقديراً واعتراضاً وجواباً. الثالث: أن تكونَ مصدريةً، ويكونُ المصدرُ واقعاً موقع المفعول أي: مرزوقاً، وقد مَنع أبو البقاء هذا الوجه قال(٣): «لأنَّ الفِعْلَ لا يُنْفَقُه، وجوابه ما تقدَّم من أنَّ المصدر مراد به المفعول.

⁽١) الإملاء ١/١٢.

⁽٢) البيت لمغلس بن لقيط الأسدي أو لقيط بن مرة، وهو في سيبويه ٢٩٨٤/١ وأمالي الشجري ٨٩/١؛ وابن يعيش ٢/٥٥/١؛ والقرطبي ٢٢٨/١؛ والخزائة ٢/١٥٤. يصف شدة أصابه بها رجلان فيقول: قد جعلت نفسي تطيب لإصابتها بمثل الشدة التي أصاباني بها، وضرب الضغمة مثلاً فقال: يقرع العظم نابها، فجعل لها ناباً، أي يصل الناب فيها إلى العظم فيقرعه.

⁽٢) الإملاء ١/١٢.

والرزقُ لغةً: العطاءُ، وهو مصدرٌ، قال تعالى: «وَمَنْ رزقناه مِنَّا رزقاً حسناً» (١)، وقال الشاعر (٢):

١٢٠ _ رُزِقْتَ مالًا ولم تُرْزَقْ منافِعَه إنَّ الشقيُّ هو المَحْرُوم ما رُزِقا

وقيل: يجوز أن يكونَ «فِعْلا» بمعنى مَفْعول نحو: فِبْح ورِعْي، بمعنى مَفْعول نحو: فِبْح ورِعْي، بمعنى مَفْعول نحو وَمَرْعِيّ. وقيل: الرزق بالفتح مصدرٌ، وبالكسر اسم، وهو في لغة أزد شنوءة الشكر ومنه: [«وتَجْعَلون رزقكم أنكم تُكَذَّبون»(٣) وسيأتي في موضعه](٤)، ونفق الشيء نَفِد، وكلُّ ما جاء ممًّا فاؤه نونٌ وعينُه فاءٌ فدالٌ على معنى الخروج والذهاب ونحو ذلك إذا تأمَّلت، قاله الزمخشري(٥)، وهو كما قال نحو: نَفِد نَفَق نَفَر نَفَذ نَفَس نَفَش نَفَح نَفخ نَفَض نَفَل (٢)، وَنَفق الشيءُ بالبيع نَفَاقاً ونَفقت الدابَّةُ: ماتَتُ نُفوقاً، والنفقةُ: اسمُّ المُنْفق.

و «مِنْ» هنا لابتداء الغاية، وقيل: للتبعيض، ولها معان أخر (٢): بيان الجنس: «فاجتنبوا الرَّجْسَ من الأوثان» (٨)، والتعليل: «يَجْعلون أصابعَهم في آذانِهم من الصواعِق» (١)، والبدل: «بالحياة الدنيا من الأخرة» (١٠)، والمجاوزة: «وَنَصَرْناه وإذ غَدَوْتَ من أهلك» (١١)، وانتهاء الغاية قريبٌ منه، والاستعلاء: «وَنَصَرْناه

⁽١) الأية ٧٥ من سورة النحل.

⁽٢) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ٣٩/١.

⁽٣) الآية ٨٢ من سورة الواقعة.

⁽٤) ما بين معقوفين لم يظهر في فيلم الأصل.

⁽٥) الكشاف ١٣٣/١.

 ⁽٦) نَفَل: أعطى نافلة من المعروف.

⁽٧) أنظر في معاني مِنْ: المغنى ٣٥٣؛ رصف المبان ٣٢٢.

 ⁽A) الآية ۳۰ من الحج.

⁽٩) الآية ١٩ من البقرة.

⁽١٠) الآية ٣٨ من التوبة.

⁽١١) الآية ١٢١ من آل عمران.

من القوم ((1)، والفصل: «يعلم المفسد مِنَ المُصْلح ((1)، وموافقةُ الباءِ وفي: «يَنْظرون مِنْ طَرْف خفي ((1)، «ماذا خَلَقوا من الأرض ((1)، والزيادةُ باطُراد، وذلك بشرطين: كون المجرورِ نكرةً والكلام غير موجّب، واشترط الكوفيون التنكير فقط، ولم يَشْترط الأخفش ((0) شيئاً.

والهمزةُ في وأَنْفَقَ» للتعدية، وحُذِفَتْ من «ينفقون» لِما تقدَّم في «يؤمنون» (٦٠).

آ. (٤) قوله تعالى: ﴿والذين يؤمنون﴾: الذين عطفٌ على «الذين» قبلها، ثم لك اعتباران: أن يكونَ من باب عَطْفِ بعض الصفاتِ على بعض كقوله (٧٠):

۱۲۱ ـ إلى المَلِكِ القَرْمِ وابنِ الهُمامِ وليثِ الكتيبة في المُزْدَحَمْ وقوله (^):

177 ـ يا ويحَ زيَّابَةَ للحارثِ ال صابحِ فالغانمِ فالأَبِّبِ يعني: أنهم جامعونَ بين هذه الأوصافِ إن قيل إن المرادَ بهما واحدً.

⁽١) الآية ٧٧ من الأنبياء.

⁽٢) الآية ٢٢٠ من البقرة.

⁽٣) الآية ٥٤ من الشوري.

⁽٤) الآية ١٠٤ من فاطر.

⁽۵) انظر: معاني القرآن له ۹۸.

⁽٦) الآية ٣ من البقرة.

 ⁽٧) لم أهتد إلى قائله، وهـو في الإنـصـاف ٤٦٩؛ والقـرطبـي ٣٩٩/١؛ وشـواهـد
 الكشاف ٤٩٢/٤؛ والحزانة ٢١٦/١. والقرم: الرجل العظيم.

 ⁽A) البيت لعمر بن لأي أو سلمة بن ذهل أو عمرو بن الحارث، وهو في الحماسة ٩٢/١؛
 وأمالي الشجري ٢/٢١٠؛ والحزانة ٢/٣٣١؛ والهميع ١١٩/٢؛ والدر ٢/١٥٠.
 والصابح: الذي يصبح أعداءه بالغارة، الأثب: الراجع، واللام في والحارث، للتعليل.

والثاني: أن يكونوا غيرهم. وعلى كلا القولينِ فيُحكم على موضِعِه بما حُكم على موضِعِه بما حُكم على موضع والذين المتقدمة من الإعراب رفعاً ونصباً وجَرّاً قَطْعاً واتباعاً، كما مرَّ تفصيله، ويجوز أن يكونَ عطفاً على والمتقين، وأن يكونَ مبتدأ خبرُه وأولئك، وما بعدها إن قيل إنهم غيرُ والذين، الأولى، و ويؤمنون، صلةً وعائدً.

و «بما أُنْزِلَ» متعلَّقٌ به و «ما » موصولة اسمية ، و «أُنْزِلَ» صلتُها وهو فِعْلُ مبني للمفعول ، والعائدُ هو الضميرُ القائمُ مقامَ الفاعلَ ، ويَضْعُف أن يكونَ نكرةً موصوفة ، وقد منع أبو البقاء من ذلك ، قال (١): «الأنَّ النكرة الموصوفة لا عموم فيها ، ولا يكمُل الإيمانُ إلا بجميع ما أُنزل».

و «إليك» متعلِّقُ بـ «أُنزل»، ومعنى «إلى» انتهاءُ الغاية، ولها معاني أُخَرُ (٢): المصاحَبةُ: «ولا تأكلوا أموالَهم إلى أموالكم» (٣)، والتبيين: «ربِّ السجنُ أحبُّ إليَّ» (٤)، وموافقة اللام وفي ومِنْ: «والأمرُ إليكِ» (٥) أي لك، وقال النابغة (٢):

۱۲۳ _ فلا تُتْرُكَنِّي بالوعيدِ كَأْنَي إلى الناسِ مَطَّلِيٌّ به القار أَجْرَبُ اي في الناس، وقال الآخر (۷):

⁽١) الإعلاء ١/١٢.

⁽٢) انظر: المغني ٢٧٨؛ الرصف ٨٠.

⁽٣) الآية ٢ من النساء.

⁽٤) الآية ٣٣ من يوسف,

⁽٥) الآية ٣٣ من النمل.

⁽٦) ديوانه ٧٨؛ وأمالي الشجري ٢٦٨/٢؛ والخزانة ١٣٧/٤؛ والسدرر ١٣/٢؛ والهمم ٢٠/٢.

⁽٧) البيت لعمرو بن أحمر الباهلي، وصدره:

تقولُ وقد عالَيْت بالكُور فوقها

وهو في المغني ٧٩؛ والأشموني ٢١٤/٢؛ والدرر ١٣/٢؛ والهمع ٢٠/٢. وفاعل وتقول، يعود على الناقة، والسُّقْسُ هنا: الركوب.

١٧٤ _ أَيُسْقَى فلا يُرُوى إِلَيَّ ابنُ أَحْمَرا

أي: لا يُرْوى مني، وقد تُـزَادُ، قُرىء: «تَهْوَىٰ إليهم»(١) بفتح الواو.

والكافُ في محلِّ جرَّ، وهي ضميرُ المخاطب، ويتصلُ بها ما يَدُلُ على التثنيةِ والجمعِ تذكيراً وتأنيثاً كتاءِ المخاطب. والنزول: الوصول والحلول من غير اشتراطِ علوَّ، قال تعالى: «فإذا نَزَل بساحتِهِم» (٢) أي حلَّ ووصَل، و «ما» الثانيةُ وصلتُها عطفُ على «ما» الأولى قَبلَها، فالكلامُ عليها وعلى صلتِها كالكلامِ على «ما» التي قبلَها، فَلْيُتَأمَّلْ.

و «مِنْ قبلِك» متعلَّقُ بـ «أُنْزِلَ»، و «مِنْ» لابتداء الغاية، و «قبل» ظرف زمان يقتضي التقدَّم، وهو نقيضُ «بعد»، وكِلاهما متى نُكُّر أو أُضيف أُعْرِبَ، ومتى قُطع من الإضافة لفظاً / وأُرِيدت معنى بُني على الضم، فمِن الإعرابِ [١١/ب] قولُه (٣):

١٢٥ _ فساغ لي الشراب وكنت قبلاً أكباد أغَص بالماء القراح وقال آخو (٤):

١٢٦ _ ونحن قَتَلْنَا الْأَسْدَ أُسْدَ خَفِيَّةٍ فَمَا شَرِبُوا بَعْداً على لَذَّةٍ خَمْرا

ومن البناء قولُه تعالى: «للهِ الأمرُ مِنْ قبلُ ومِنْ بَعدُ»(٥)، وزعم بعضُهم أن «قبل» في الأصل وصفٌ نابَ عن موصوفِه لُزوماً، فإذا قلت: «قمتُ قبلَ

⁽١) الآية ٣٧ من سورة إبراهيم. وهي قراءة مجاهد. انظر: القرطبي ٩/٣٧٣.

⁽٢) الآية ١٧٧ من سورة الصافات.

 ⁽٣) البيت لعبدالله بن يعرب وهو في ابن يعيش ١٨٨/٤ والأشموني ٢٦٩/٢؛ والشذور
 ١٠٤؛ والهمم ٢/٢١٠؛ والدرر ١٧٦/١. والقراح: العذب.

⁽٤) نسب البيت إلى رجل من بني عقيل، وهو في الأشموني ١٦٩/٢؛ وشذور الذهب المالك ٢/٩١٠؛ والهمم ٢٠٩/١؛ والدرر ١٧٦/١.

⁽a) الآية ٤ من سورة الروم.

زيد، فالتقدير: قمت زماناً قبلَ زمانِ قيام زيدٍ، فخُذِف هذا كلَّه، ونَاب عنه «قبل زيد» وفيه نظرٌ لاَ يَخْفى على مُتَامِّله.

واعلم أنَّ حكم فوق وتحت وعلى وأوَّل حكمُ قبل وبعد فيما تقدَّم، وقرىء: «بما أَنْزَلَ إليك» مبنيًّا للفاعل (١) وهو الله تعالى أو جبريل، وقُرىء أيضاً: أُنْزِلْ لَيْكَ بتشديد اللام، وتوجيهه أن يكونَ سكَّن آخرَ الفعل كما سكَّنه الآخر في قوله(٢):

١٢٧ - إنسا شِعْرِيَ مِلْعٌ قد خُلْط بِجُلْجُلانْ بِاللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ال

و «بالآخرة» متعلِّقُ بيوقنون، و «يُوقنون» خبرٌ عن «هم» وقُدَّم المجرورُ للاهتمام به كما قُدِّم المُنْفَقُ في قوله: «ومِمَّا رَزَقْناهم يُنْفِقون» (٤) لذلك، وهذه جملةً اسميةً عُطِفَتْ على الجملةِ الفعليةِ قبلَها فهي صلةً ايضاً، ولكنه جاء بالجملة هنا من مبتداً وخبر بخلاف: «ومِمًّا رزقناهم ينفقون» لأن وصفهم بالإيقان بالآخرةِ أَوْقَعُ مِنْ وَصْفِهم بالإنفاق من الرزقِ فناسَبَ التأكيدَ بمجيء الجملةِ الاسميةِ، أو لئلًا يتكرَّرَ اللفظُ لو قيلَ: ومِمًّا رَزَقْناهم هم ينفقون.

والإِيقانُ: تحقيقُ الشيء لوضوحِه وسكونِه يقال: يَقِنَ الماءُ إذا سَكَن فظهر ما تحته، وَيَقِنْتُ الأمر بكسر القاف، ويُوقنون مِنْ أَيْقَنَ بمعنى استيقن، وقد تقدَّم أن أَفْعَل تأتي بمعنى استفعل.

والآخرة: تأنيث آخِر المقابل لأوَّل، وهي صفةً في الأصل ِ جَرَتْ مَجْرى

⁽١) قراءة النخعي وأبي حيوة ويزيد بن قطيب. انظر: ابن عطية ١٤٨/١ البحر ١/١٤.

⁽٢) ذكرها في البحر ٤١/١ من دون نسبة.

⁽٣) البيت لوضاح، وهو في اللسان: جلل. ويقال لما في جوف التين من الحب: جلجلان.

⁽٤) الآية ٣ من البقرة.

الأسماء والتقديرُ: الدار الآخرة أو النشأة الآخرة، وقد صُرِّح بهذين الموصوفين قال تعالى: «ولَلدَّار الآخرةُ خَيْرٌ» (١)، وقال: «ثُم الله يُنْشِىء النشأة الآخِرةَ» (٢) وقال: «ثُم الله يُنْشِىء النشأة الآخِرةَ» (٢) وقال: «ثُم الله يُنْشِىء النشأة الآخركة وقرىء يُرُّوقِنُون (٣) بهمز الواو، كأنهم جَعَلوا ضمة الياء على الواو لأنَّ حركة الحرف بين يديه، والواو المضمومة يَطّرِدُ قلبُها همزةً بشروط: منها ألا تكونَ زائدةً، الحركةُ عَارضة، وألا يمكنَ تخفيفُها، وألا يكونَ مُدْغماً فيها، وألا تكونَ زائدةً، على خلاف في سورة آل عمران على على خلاف في سورة آل عمران على قوله: «ولا تَلْوُون على أحد» (٤)، فأجْروا الواوَ الساكنة المضموم ما قبلها مُحْرى المضمومة نفسِها لِما ذكرت لك، ومثلُ هذه القراءةِ قراءةً قُنْبُل «بالسُّوْقِ» (٥)، و «على سُؤْقِه» (٢)، وقال الشاعر (٧):

١٢٨ _ أَحَبُّ المُوْقِدينَ إليُّ موسى وجَعْدَةً إذ أضاءَهُما الوَقودُ

بهمز «المُوَّقدين». وجاء بالأفعال الخمسة بصيغة المضارع دلالة على التجدُّد والحُدوثِ وأنهم كلَّ وقت يفعلون ذلك. وجاء بأنَّزِل ماضياً وإن كان إيمانُهم قبل تمام نزوله تغليباً للحاضر المُنَزَّل على ما لم يُنَزَّل، لأنه لا بد من وقوعه فكأنه نَزَل، فهو من باب قوله: «أتى أمرُ الله»(٨)، بل أقربُ منه لنزول يعضه.

⁽١) الآية ٣٢ من سورة الأنعام.

⁽٢) الآية ٢٠ من سورة العنكبوت.

⁽٣) قراءة أبي حية النميري. انظر: البحر ٤٢/١؛ شواذ ابن خالويه ٢.

⁽٤) الآية ١٥٣ من آل عمران.

⁽٥) الآية ٣٣ من سورة ص: فطَفِقَ مسحاً بالسوق. وانظر: السبعة ٥٥٣.

⁽٦) الآية ٢٩ من سورة الفتح: فاستوى على سوقه. وانظر: السبعة ٢٠٥.

⁽٧) البيت لجرير، وهو في ديوانه ١٤٧ وصدره فيه:

لَحَبُ السوافدان إلى موسى

وهـو في الخصائص ١٧٥/٢؛ والمحتسب ٤٧/١؛ والمغني ٧٦٧؛ وشـواهــد الكشاف ٤/٣٦٥. وموسى وجعدة: أولاده.

⁽A) الآية ١ من النحل.

آ. (٥) وقوله تعالى: ﴿ أُولئك ﴾: مبتدأ، خبره الجار والمجرور بعده أي كائنون على هدى، وهذه الجملة: إمّا مستانفة وإمّا خبر عن قوله: «الذين يؤمنون» إمّا الأولى وإمّا الثانية، ويجوز أن يكون «أولئك» وحدّه خبراً عن «الذين يؤمنون» أيضاً إمّا الأولى أو الثانية، ويكون «على هدى» في هذا الوجه في محلً نصب على الحال، هذا كلّه إذا أعربنا «الذين يؤمنون» مبتدأ، أمّا إذا جعلناه غير مبتدأ فلا يَحْفَى حكمه مِمّا تقدم. ويجوز أن يكونَ «الذين يؤمنون» مبتدأ، و «أولئك» بدل أو بيان، و «على هدى» الخبر، و «مِنْ ربهم» في محل جرً صفة لهدى، ومِنْ لابتداء الغاية. ونكر «هدّى» ليفيد إبهامُه التعظيم كقوله (١٠):

١٢٩ ـ فلا وأبـي الطيرِ المُرِبَّة بِالضَّحى على خالدٍ لقد وقَعْتِ على لَحْم ِ

ورُوِيَ «مِنْ ربهم» بغير غُنَّة وهو المشهورُ، ويغنَّة ويُروى عن أبي عمرو(٢).

و «أولئك»: اسم إشارة يشترك فيه جماعة الذكور والإناث، وهو مبنيً على الكسر لشبِه بالحرف في الافتقار، وفيه لغتان: المدُّ والقَصْر، ولكنُّ الممدود للبعيد، وقد يقال: أولا لك، قال(٣):

١٣٠ _ أُولا لِك قومي لم يكونوا أُشابَةً وهل يَعِظُ الضِّلِّيلَ إلا أُولا لِكَا

⁽١) البيت لأبي خراش الهذلي يرثى خالد بن زهير، وهو في ديوان الهذليين ١٥٤/٢؛ وشواهد الكشاف ١٦٢/٤. وأرب بالمكان: أقام.

 ⁽۲) زبان بن العلاء، أحد القراء السبعة، سمع أنس بن مالك، توفي سنة ١٥٤. انظر:
 البلغة ٨١، طبقات القراء ٢٨٨/١؛ البغية ٢٧٣١/٢.

⁽٣) البيت لأخي الكلحبة كما في النوادر ١٥٤ وصدره فيه:

الم تك قد جَرَّبْتَ ما الفقرَ والغني

وهو في ابن يعيش ٦/١٠؛ والتصريح ١٢٩/١؛ والهمع ٧٦/١؛ والدرر ٤٩/١، وأشابة: أخلاطاً.

وعند بعضهم: المقصورُ للقريب والممدودُ للمتوسط وأولا لك للبعيد، وفيه لغات كثيرة. وكتبوا «أولئك» بزيادةِ واو قبل اللام، قبل للفرقِ بينها وبين «إليك».

«وأولئك هم المفلحون»: «أولئك» مبتدأ و «هم» مبتدأ ثانٍ، و «المفلحون» خبره، والجملة خبر الأول، ويجوز أن يكون «هم» فصلا أو بدلاً، والمفلحون: الخبر. وفائدة الفصل: الفرق بين الخبر والتابع، ولهذا سُمِّي فَصلاً، ويفيدُ أيضاً التوكيدَ، وقد تقدَّم أنه يجوز أن يكون «أولئك» الأولى أو الثانية خبراً عن «الذين يؤمنون»، وتقدَّم تضعيفُ هذين القولين. وكرَّر (۱) «أولئك» تنبيها أنهم كما ثَبَتَت لهم الْأَثْرَةُ بالهدى ثَبَت لهم بالفلاح، فجُعِلت كلَّ واحدةٍ من الْأَثْرَتَيْنِ في تميُّزهم بها عن غيرِهم بمثابة (۱) لو انفردت لكَفَتْ مُمَيِّزة على جِدَتها.

وجاء هنا بالواو بين جملة قوله: «أولئك على هدى من ربهم، وأولئك هم المفلحون» بخلاف قوله تعالى في الآية الأخرى: «أولئك كالأنعام بل هم أضل، أولئك هم الغافلون» (٣) لأن الخبرين هنا متغايران فاقتضى ذلك العطف، وأما تلك الآية الكريمة فإن الخبرين فيها شيء واحد، لأن التسجيل عليهم بالغفلة وتشبيههم بالأنعام معنى واحد وكانت عن العطف بِمَعْزِل، قال الزمخشري (٤): «وفي اسم الإشارة الذي هو «أولئك» إيذان بأن ما يَرد عقيبه والمذكورين قبله أهل لاكتسابِه من أجل الخصال التي عدديدها بقوله (٥): حاتم: «ولله صعلوك»، ثم عدد له خصالاً فاضلة، ثم عدَّب تعديدها بقوله (٥):

⁽١) انظر: الكشاف ١/٥٤٥.

⁽٢) قوله (بمثابة) غير واضح في الأصل.

⁽٣) الآية ١٧٩ من الأعراف.

⁽٤) الكشاف ١٤١/١.

⁽٥) ليس في ديوانه، وهو في شواهد الكشاف ١٢/٤ه.

_ البقرة _ إ

1٣١ ـ فذلك إن يَهْلِكُ فَحُسْنَى ثناؤه وإن عاش لم يَقْعُدْ ضعيفاً مُذَمَّماً والفلاحُ أصله الشَّقُ، ومنه قوله: «إن الحديد بالحديد يفلح»(١) ومنه قول بكر بن النطاح(٢):

1٣٢ ــ لاَ تَبْعَثَنَّ إلى ربيعةَ غيرَها إن الحديدَ بغيرِه لا يُفْلِح ويُعبَّرُ به عن الفوز والظفر بالبُغيّة وهو مقصودُ الآيةِ، ويُراد به البَقاءُ، قال (٣):

۱۳۳ _ لو أَنْ حَيًّا مُدْرِكُ الفَلاحِ أَذْرَكَ مُلاعِبُ الرَّماحِ وقال آخر (1):

١٣٤ _ نَحُلُّ بلاداً كلُّها حَلَّ قبلَنا ونرجو الفَلَاح بعد عادٍ وحِمْيَرِ وقال (٥٠):

1٣٥ _ لكلُّ هَمَّ من الهُموم سَعَهُ والمُسْيُ والصَّبْحُ لا فَلاَح معه وقال آخر(٦):

١٣٦ _ أَفْلِحْ بِمَا شِئْتَ فَقَد يُبْلَغُ بِالْ فَعَفِ وَقَد يُخْدَعُ الْأُريب

⁽١) مثل عربي، انظر: مجمع الأمثال ٨/١ وورد في قول الشاعر: وقد علمَتْ خيلُك أني الصَّحْصَدِ إن الحديد بالحديد يفلح والصحصح: الأرض الصلبة. وانظر: اللسان: فلح.

⁽٢) لم أقف عليه.

 ⁽٣) البيت للبيد وهر في ديوانه ٣٣٣؛ والمغني ٢٩٩؛ واللسان: لعب، والهمع ١٣٩/١؛
 والدرر ١/١٥/١؛ وملاعب الرماح: عمه عامر بن مالك.

⁽٥) البيت للأضبط بن قريع وهو في ابن عطية ١/١٥٠؛ والقرطبي ١٨٢/١.

⁽٦) البيت لعبيد بن الأبرص، وهو في شرح المعلقات للتبريزي ٥٤١؛ والقرطبي ١٨٢/١.

آ. (٦) قوله تعالى: ﴿إِنَّ الذين كفروا سواءً عليهم أَأَنْذَرْتهُم﴾: الآية، ﴿إِنَّ حرفُ توكيدٍ ينصب الاسمَ ويرفع الخبرَ خلافاً للكوفيين بأنَّ رفعه بما كان قبلَ دخولها وتُخفَف فتعملُ وتُهملُ، ويجوز فيها أن تباشِرَ الأفعالَ، لكن النواسخَ غالباً(١)، وتختصُّ بدخول لام الابتداء في خبرها أو معموله المقدَّم أو اسمِها المؤخر، ولا يتقدَّم خبرُها إلا ظرفاً أو مجروراً، وتختصُّ أيضاً بالعطف على مَحلُّ اسمِها. ولها ولأخواتِها أحكامٌ كثيرة لا يليقُ ذكرُها بهذا الكتاب (٢).

و «الذين كفروا» اسمُها، و «كفروا» صلةً وعائدً و «لا يؤمنون» خبرُها، وما بينهما اعتراضٌ، و «سواء» مبتدا، و «أانذرتهم» وما بعده في قوة التأويل بمفرد / هو الخبرُ، والتقدير: سواءً عليهم الإنذارُ وعدمهُ، ولم يُحْتَجُ هنا إلى [١/١١] رابط لأن الجملة نفسُ المبتدا. ويجوز أن يكون «سواء» خبراً مقدماً، و «انذرتهم» بالتأويل المذكور مبتداً مؤخرٌ تقديرُه: الإنذارُ وعدمه سواءً. وهذه الجملة يجوز فيها أن تكونَ معترضةً بين اسم إنَّ وخبرها وهو «لا يؤمنون» كما تقدَّم، ويجوز أن تكونَ هي نفسُها خبراً لإنَّ، وجملة «لا يؤمنون» في محلً نصب على الحال أو مستانفةً، أو تكونَ دعاءً عليهم بعدم الإيمانِ وهو بعيد، أو تكونَ خبراً بعد خبر على رَأْي مَنْ يُجَوِّز ذلك، ويجوز أن يكونَ «سواءً» أو تكونَ خبراً إنْ، و «أانذرتَهُم» وما بعده بالتأويل المذكور في محلً رفع بأنه فاعلُ وحده خبرَ إنَّ، و «أأنذرتَهُم» وما بعده بالتأويل المذكور في محلً رفع بأنه فاعلُ له، والتقديرُ: استوى عندهم الإنذارُ وعدمُه، و «لا يؤمنون» على ما تقدَّم من الأوجه، أعنى الحالَ والاستثناف، والدعاءَ والخبريةَ.

والهمزةُ في «أأنذرتَهُمْ» الأصلُ فيها الاستفهامُ وهو هنا غيرُ مرادٍ، إذ المرادُ التسويةُ، و «أَنْذَرْتَهم» فعل وفاعل ومفعول.

⁽١) لا يجوز دخول إنَّ المخففة على غير النواسخ خلافاً للكوفيين فإنهم يجيزون ذلك. انظر: ابن عقيل ٣٢٦/١ وتقدير عبارة المؤلف: «لكن تباشر».

⁽٢) انظر: رصف المباني ١٠٤ ــ ١١٨.

و «أم» هنا عاطفة وتُسَمَّى متصلة ، ولكونها متصلة شرطان ، أحدهما: أن يتقدَّمها همزة استفهام أو تسوية لفظاً أو تقديراً ، والثاني : أن يكونَ ما بعدها مفرداً أو مؤولاً بمفرد كهذه الآية ، فإنَّ الجملة فيها بتأويل مفرد كما تقدَّم وجوابها أحدُ الشيئين أو الأشياء ، ولا تُجَاب بنَعَمْ ولا بـ «لاَ» . فإنْ فُقِدَ شرطً سُمِّيتْ منقطعة ومنفصلة ، وتُقدَّر بـ بل والهمزة ، وجوابها نعم أولا ، ولها أحكام أُخرُ (١) .

و «لم» حرفُ جزم معناه نَفْيُ الماضي مطلقاً خلافاً لِمَنْ خَصَّها بالماضي المنقطع، ويدلُّ على ذلك قولُه تعالى: «ولم أكنْ بدعائك رَبِّ شَقِيًا» (٢) «لم يَلِدُ ولم يولد» (٣)، وهذا لا يُتَصَوَّر فيه الانقطاع، وهي من خواص صيغ المضارع إلا أنها تَجْعَلُه ماضياً في المعنى كما تقدَّم، وهل قَلَبَت اللفظ دون المعنى، أم المعنى دونَ اللفظ؟ قولان أظهرهما الثاني، وقد يُحْذَفُ مجزومُها.

والكَفْر؛ السُّتْر، ومنه سُمِّي الليل كافراً، قال(1):

۱۳۷ ـ فَـوَرَدَتْ قبلَ انبـلاج ِ الفجـرِ وابنُ ذُكَــاءٍ كــامِنٌ في كَفْــرِ وقال آخر^(۵):

⁽١) انظر في أحكام أم: اللغني ٤٤٠ رصف المباني ٩٣.

⁽٢) الآية ٤ من مريم.

⁽٣) الآية ٣ من الإخلاص:

⁽٤) البيت لحميد الأرقط، وهو في إصلاح المنطق ١٢٦، وملحق ديوان العجاج ٢٨٥/٢؛ والقرطبي ١/٨٣/١. وذكاء: الشمس.

⁽٥) البيت لثعلبة بن صعيرة المازني وصدره:

فَتَلَكُّوا ثَفَالًا رثيداً يعدما

وهو في المفضليات ٢٥٧؛ والمحتسب ٢٣٤/٢؛ والطبري ٢٥٥/١؛ واللمان كفر، والقرطبي ١٨٣/١. والثقل: بيض النعام المصون، والرثيد: المنضَّد بعضه فوق بعض، ألقت يمينها في كافر: أي بدأت في المغيب. يصف الظليم والنعامة ورواحها إلى بيضها عند الغروب.

۱۳۸ ــ أَلْقَتْ ذُكَاءُ يمينَها في كَافِر وقال آخر(۱):

١٣٩ ـ١ في ليلةٍ كَفَر النجومَ غَمامُها

و «سواء» اسم بمعنى الاستواء فهو اسم مصدرٍ ويُوصف على أنه بمعنى مُسْتوي، فيتحمَّل حينئذ ضميراً، ويَرْفع الظاهر، ومنه قولُهم: «مررت برجل سواءٍ والعدم» برفع «العَدَم» على أنه معطوف على الضمير المستكَّن في «سواء»، وشذَّ عدم الفصل (٢)، ولا يُثنَّى ولا يُجْمع: إمّا لكونِه في الأصل مصدراً، وإمّا للاستغناء عن تثنيته بتثنية نظيرهِ وهو «سِيّ» بمعنى مِثْلَ، تقول: «هما سِيَّان» أي مِثْلان، قال (٣):

١٤٠ ــ مَنْ يَفْعَلِ الحسناتِ اللهُ يشكُرها والشرُّ بالشرِّ عند الله سِيَّانِ
 على أنه قد حُكى «سواءان»، وقال الشاعر^(٤):

181 _ وليل تقول الناسُ في ظُلُماته سواءً صحيحاتُ العيونِ وعُورُها فسواءٌ خبر عن جمع وهو «صحيحات». وأصله العَدْل، قال زهير (٥٠):

(١) البيت للبيد وصدره:

يعلو طريقة منتها متواتب

وهو في ديوانه ٣٠٩؛ وتفسير القرطبي ١٨٣/١؛ وتفسير ابن عطية ١٥٠/١. والمتواتر هنا: المطر المتتابع.

 ⁽۲) لأن البصريين يوجبون الفصل حين يُعْطف الاسم الظاهر على الضمير المرفوع المستتر أو المنفصل. انظر: الكتاب ٣٩٠/١.

 ⁽٣) البيت لحسان وهو في ملحق ديوانه ٥١٦، وهو في النوادر ٣١؛ والمحتسب ١٩٣/١؛
 والكتاب ٢٥/٥١؛ وأوضح المسالك ١٩٣/٣؛ والدرر ٢٦/٧.

 ⁽٤) البيت لمضرس بن ربعي، وهو في حماسة ابن الشجري ٢٠٤؛ والأضداد ٤٣؛ والخزانة
 ٢٩١/٢.

⁽٥) ديوانه ٨٤؛ والبحر ٧/٣٤٧.

١٤٢ _ أَرُولُ سُبَّةً لا عيبَ فيها يُسَوِّي بيننا فيها السَّواءُ

أي: يَعْدِل بيننا العَدْلُ، وليس هو الظرف الذي يُستثنى به في قولك: قاموا سَواءَ زيد، وإنْ شاركه لفظاً. ونقل ابنُ عطية (١) عن الفارسي فيه اللغاتِ الأربع المشهورة في «سواء» المستثنى به، وهذا عجيبٌ فإن هذه اللغاتِ في الظرف لا في «سواء» الذي بمعنى الاستواء. وأكثر ما تجيء بعده الجملة المصدَّرة بالهمزةِ المعادَلَة بأم كهذه الآية، وقد تُحْذَف للدلالةِ كقوله تعالى: ﴿فاصبروا أو لا تصبروا سواءٌ عليكم ﴾ (٢) أي: أصبرتم أم لم تصبروا، وقد يليه اسمُ الاستفهام معمولاً لما بعده كقول علقمة (٣):

1٤٣ _ سَـواءً عليه أيَّ حينٍ أتيتَه أساعَة نَحْسٍ تُتَقَى أم بأَسْعَدِ فأيَّ حين منصوبٌ بأتيتَه، وقد يُعَرَّى عن الاستفهام وهو الأصلُ نحو^(٤):

١٤٥ _ أَنذَرْتُ عَمْراً وهو في مَهَل قبلَ الصباحِ فقد عصىٰ عَمْرُو ويتعدَّى لاثنين، قال تعالى: «إنا أَنْذَرْناكم عذاباً» (١) «أَنْذَرْتُكم صاعقة» (٧) فيكون الثاني في هذه الآية محذوفاً تقديرُه: أأنذرْتَهُمُ العذابَ أم

⁽١) التفسير ١ /١٥١.

⁽٢) الآية ١٦ من الطور.

⁽٣) البيت لزهير وليس لعلقمة، وهو في ديوانه ٢٣٢؛ والقتضب ٢٨٨/٣.

⁽٤) تقديم برقم ١٤١. 🕆

⁽٥) لم أهتد إلى قائله، وهو في تفسير القرطبني ١٨٤/١.

⁽٦) الآية ٤٠ من سورة سبأ.

⁽٧) الآية ١٣ من صورة فصلت.

لم تُنْذِرْهم إياه، والأحسنُ ألَّا يُقَدَّرَ له مفعولٌ كما تقدُّم في نظائره.

والهمزةُ في «أَنْذَرَ» للتعدية، وقد تقدَّم أنَّ معنى الاستفهام هنا غيرُ مرادٍ، فقال ابن عطية (1): «لفظهُ لفظُ الاستفهام ومعناه الخبرُ، وإنما جَرَىٰ عليه لفظُ الاستفهام لأنَّ فيه التسويةَ التي هي في الاستفهام، ألا ترىٰ أنَّك إذا قلتَ مُخبراً: «سواءٌ عليَّ أقمت أم قَعَدْتَ»، وإذا قلتَ مستفهماً: «أَخَرَجَ زيدُ أم قامَ»؛ فقد استوى الأمران عندكَ، هذان في الخبر وهذان في الاستفهام، وعَدَمُ عِلْم أحدِهما بعينِه، فلمَّا عَمَّتُهُما التسويةُ جرى على الخبر لفظ الاستفهام تسويةٌ وإنْ لم تكن كلُّ الستفهام تسويةٌ وإنْ لم تكن كلُّ تسويةٍ استفهاماً» وهو كلامٌ حسنٌ. إلا أنَّ الشيخ (٢) ناقشه في قوله: «أأنْذَرْتَهُم صورتُه صورتُه سورةُ استفهام ليس معناه الخبر لأنه مقدِّرٌ بالمفردِ كما تقدَّم، وعلى هذا فليس هو وحدَه في معنى الخبر لأنه مقدِّرٌ بالمفردِ كما تقدَّم، وعلى وهي مناقشةٌ لفظيةٌ.

ورُوِيَ الوقفُ على قولِهِ «أم لم تنذِرْهم» والابتداء بقوله: «لا يؤمنون» على أنها جملة من مبتدأ وخبرٍ، وهذا ينبغي أن يُردَّ ولا يُلْتفتَ إليه، وإنْ كانَ قد نقله الهذلي (٤) في «الوقف والابتداء» له.

⁽١) التفسير ١٥٣/١.

⁽٢) يعني به أستاذه أبا حيان محمد بن يوسف الغرناطي، أخذ عن ابن الصائغ وابن النحاس ومال إلى مذهب الظاهرية، وله: البحر والارتشاف وشرح التسهيل. انظر: طبقات القراء ٢/٥٨٦؛ والدرر الكامنة ٤/٤٠٣؛ والبغية ٢/٠٨١.

⁽٣) البحر المحيط ٤٧/١.

⁽٤) يوسف بن علي، طلب علم القراءات، أخذ عن الفرضي والاربلي، وروى عنه الواسطي، له: الوجيز والهادي، توفي سنة ٤٦٥. انظر: طبقات القراء ٢٠١/٣.

وقرىء «أَأَنْذَرْتَهُمْ»(١) بتحقيقِ الهمزتين وهي لغة بني تميم، وبتخفيف الثانية بينَ بينَ وهي لغة الحجازِ، وبإدخال ِ الفي بين الهمزتين تخفيفاً وتحقيقاً، ومنه(٢):

187 ـ أيا ظبية الوَعْساء بين جُلاجِل وبين النقا آانتِ أَمْ أَمُّ سالمِ وقال آخر (٣):

١٤٧ _ تطالَلْتُ فاسْتَشْرَفْتُه فَعَرَفْتُهُ فَعَرَفْتُهُ فقلت له آأنتَ زيدُ الأرانب

وروي عن ورش (٤) إبدالُ الثانيةِ ألِفاً مَحْضة، ونسب الزمخشري هذه القراءة للَّحْنِ، قال (٥): «لأنه يؤدي إلى الجمع بين ساكنين على غير حَدَّهما، ولأن تخفيف مثل هذه الهمزةِ إنما هو بينَ بينَ » وهذا منه ليس بصواب لثبوت هذه القراءة تواتراً، وللقراء في نحو هذه الآية عَمَلٌ كثيرٌ وتفصيلٌ منتشر.

آ. (٧) قوله تعالى: ﴿خَتَم الله على قلوبهم ﴾ . . الآية «على قلوبهم»: متعلّق بخَتَم، و «على سمعهم» يَحْتمل عَطف على قلوبهم وهو الظاهر للتصريح بذلك، أعني نسبة الختم إلى السمع في قوله تعالى:

⁽١) انظر في هذا الباب: الحجة ٢٠٤/١ الكشف لمكي ٢٠١١؛ السبعة ١٣٤؛ البحر ٢٧/١. وقراءة التحقيق لعاصم وحمزة والكسائي وابن ذكوان؛ وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو بتحقيق الأولى، وتسهيل الثانية، إلا أن أبا عمرو وقالون وإسماعيل بن جعفر عن نافع وهشام يدخلون بينها ألفاً، وابن كثير لا يدخل، وروي التحقيق وإدخال ألف بينها عن ابن عباس وابن أبي إسحاق.

⁽٢) البيت لذي الرمة، وهو في ديوانه ٧٦٧؛ وأمالي القالي ٢١/٢؛ وأمالي الشجري ١٢/١؛ والإنصاف ٢٨٤؛ والإنصاف ٢٨٤؛ والإنصاف ٢٨٤؛ والدر ٢١٤٧١.

⁽٣) البيت منسوب لذي الرمة، وهو في ملحق ديوانه ١٨٤٩؛ واللسان: الهمزة.

⁽٤) عثمان بن سعيد شيخ القراء في مصر، أخذ عن نافع. وورش لقبه لأنه كان أبيض، والورش شيء يصنع من اللبن، انظر: طبقات القراء ٥٠٣/١.

⁽a) الكشاف ١/٤٥١.

«وخَتَم على سمعه»(١) ويَحْتمل أن يكونَ خبراً مقدماً وما بعده عَطْفٌ عليه، و «غشَّاوة» مبتدأ، وجاز الابتداء بها لأن النكرة متى كان خبرها ظرفاً أو حرفَ جر تاماً وقُدِّمَ عليها جاز الابتداء بها، ويكون تقديمُ الخبر حينئذِ واجباً لتصحيحه الابتداء بالنكرة، والآيةُ من هذا القبيل، وهذا بخلافِ قوله تعالى: «وأجّلُ مُسَمَّى عنده»(٢) لأن في تلك الآية مُسوِّعاً آخر وَهو الوصف، فعلى الاحتمال الأول يُوقف على «سمعهم» ويبتدأ بما بعده وهو «وعلى أبصارهم غشاوةً» فعلى أبصارهم خبرٌ مقدم وغشاوة مبتدأ مؤخر، وعلى الاحتمال الثاني يُوقف على «قلوبهم»، وإنما كُرِّر حرفُ الجر وهو «على» ليفيد التأكيدَ أو ليُشْعِرَ ذلك بتغاير الختمين، وهو أنَّ خُتْم القلوب غيرُ خُتْم الأسماع . وقد فرَّق النحويون بين: «مررت بزيد وعمرو» وبين: «مررت بزيد وبعمرو»، فقالوا: في الأول هو مرورٌ واحدٌ وفي الثاني هما مروران، وهو يؤيِّد ما قلته، إلَّا أن التعليلَ بالتأكيدِ يَشْمل الإعرابين، أعنى جَعْلَ «وعلى سَمْعِهم» معطوفاً على قوله «على قلوبهم» وَجَعْلَه خبراً مقدماً، وأمَّا التعليلُ بتغاير الخَتْمين فلا يَجيء إلا على الاحتمالِ الأول ، وقد يُقال على الاحتمال الثاني إنَّ تكريرَ الحرفِ يُشْعرُ بتغاير الغِشاوتين، وهو أنَّ الغِشاوة على السمع غيرُ الغشاوةِ على البصر كما تُقَدُّم ذلك في الخَتْمين.

وقُرى : «غِشاوةً الصباً (٣) ، وفيه ثلاثةً أوجه ، الأولُ: على إضمار فعل لائق ، أي : وجَعَلَ على أبصارهم غشاوةً ، وقد صُرِّح بهذا العامل في قوله تعالى : «وجَعَلَ على بصره غشاوة» (٤) . والثاني : الانتصابُ على إسقاط حرف

⁽١) الآية ٢٣ من سورة الجاثية.

⁽٢) الآية ٢ من سورة الأنعام.

⁽٣) قراءة المفضل بن محمد عن عاصم. انظر: السبعة ١٣٨/١؛ وابن عطية ١٥٤/١.

⁽٤) الآية ٢٣ من الجاثية.

الجر، ويكون «وعلى أبصارهم» معطوفاً على ما قبله، والتقدير: ختم الله على قلوبهم وعلى سَمْعهم وعلى أبصارهم بغشاوة، ثم خُذِفَ حرفُ الجر فانتصب ما بعده كقوله (١):

١٤٨ _ تَمُرُّون الدِّيارَ ولم تَعُوجوا كالأمُكُمُ عليَّ إذاً حَرامُ

أي تمرون بالديار، ولكنه غير مقيس. والثالث: أن يكونَ «غِشاوةً» اسماً وُضِع موضع المصدر الملاقي لَختم في المعنى، لأنَّ الحَتْمَ والتَغْشيَة يشتركانِ في معنى السَّتر، فكأنه قيل: «وَخَتَم تغشيةً» على سبيل التأكيد، فهو من باب وقَعَدْتُ جلوساً» وتكونُ قلوبُهم وسمعهم وأبصارُهم مختوماً عليها مُغَشَّاةً.

وقال الفارسي(٢): «قراءةُ الرفع أَوْلَى لأَنَّ النصبَ: إمَّا أَنْ تَحْمِلُه عِلَى خَتَم الظاهرِ فَيَعْرِضُ في ذلك أَنَّك حُلْتَ بين حرفِ العطف والمعطوف بِهِ، وهذا عِندنا إنما يجوزُ في الشعر، وإمَّا أن تحمِلُه على فِعْل يَدُلُّ عليه «خَتَم» تقديره: وجَعَلَ على أبصارهم غشاوةً، فيجيء الكلامُ من باب(٢):

189 _ يا ليتَ زُوجَكَ قد غَدَا متقلَداً سيفاً ورُمْحا ووَله(1):

10٠ .. عَلَفْتُها تِبْناً وماءً بارداً حتى شَتَتْ هَمَّالةً عَيْناها

⁽١) البيت لجرير وهو في ديوانه ١٢٥ ورواية الصدر فيه:

أتَمْضُون الرُّسومَ ولا تُحيًّا

وهو في ابن يعيش ٨/٨، والخزانة ٣/١٧٣؛ والدرر ٢٠٧/٢.

⁽٢) الحجة ١/١٣١ _ ٢٣٢.

 ⁽٣) البيت لعبدالله بن الزبعرى، وهو في الكامل ١٨٩؛ والخصائص ٢/ ٤٣١؛ وأمالي
 الشجري ٢/ ٢١/١؛ فابن يعيش ٢/ ٥٠؛ والإنصاف ٢٦١٢؛ واللسان زجع:

⁽٤) البيت منسوب لذي الرمَّة وليس في ديوانه، وهو في الخصائص ٣٢١/٢؛ والإنصاف ٢١٠١٠؛ والعيني ٣٢١،٢٠؛ والدرر ٢١٦٩، والعيني ٣١٠٠؛ والمامع ١٠١٠٠؛ والدرر ٢١٦٩، والعيني ٣١٠٠؛ والباب هو حدف عامل المعطوف والتقدير: وسقيتها ماء.

ولا تكاد تجدُ هذا الاستعمالَ في حال سَعَةٍ ولا اختيار، واستشكل بعضهم (۱) هذه العبارة، وقال: «لا أَدْري ما معنى قوله: «لأن النصبَ إمًا أن تحمله على خَتَم الظاهر»، وكيف تَحْمِل «غشاوة» المنصوبَ على «ختم» الذي هو فعل وهذا ما لا حَمْلَ فيه؟». ثم قال: «اللهم إلا أن يكونَ أراد أنَّ قوله تعالى «ختم الله على قلوبهم» دعاءً عليهم لا خبر (۲)، ويكون غشاوةً في معنى المصدر المَدْعُوِّ به عليهم القائم مقامَ الفعلِ فكأنه قيل: وغَشًى الله على أبصارهم، فيكون إذ ذاك معطوفاً على «خَتَم» عَطْفَ المصدر النائب منابَ فعلِه في الدعاء، نحو: «رَحِمَ الله زيداً وسقياً له»، فتكونُ إذ ذاكَ قد حُلْتَ بين «غشاوة» المعطوف وبين «ختم» المعطوف عليه بالجار والمجرور» انتهى، وهو تأويلٌ حسنٌ، إلا أن فيه مناقشةً لفظيةً، لأن الفارسي ما ادَّعى الفصلَ بين المعطوف والمعطوف عليه إنما أدَّعى الفصلَ بين حرف العطف والمعطوف به المعطوف بالحرف، فتحرير التأويلِ أنْ يقال: فيكونُ قد حُلْتَ بين غشاوة وبين حرف العطف بالجارً والمجرور.

وقُرىء «غشاوة» بفتح العين وضَمَّها (٣)، و «عشاوة» (٤) بالمهملة. وأصوبُ القراءاتِ المشهورةُ، لأن الأشياءَ التي تَدُلُّ على الاشتمال تجيء أبداً على هذه الزنة كالعمامة / والضِمامة والعِصابة.

والخَتْمُ لغةً: الوَسْمُ بطابع وغيره و «القلبُ» أصله المصدرُ فسُمِّي به هذا العضوُ، وهو اللَّحْمة الصَّنَوْبَرِيَّة لسُرعة الخواطِر إليه وتردُّدِها، عليه، ولهذا قال^(٥):

⁽١) لعله يعني أباحيان في البحر ٤٩/١.

⁽٢) الأصل: لاخبرأ وهوسهو.

 ⁽٣) قرأ الحسن وزيد بن علي غشاوة بضم الغين ورفع التاء، وقرأ أبو جعفر بفتح الغين،
 انظر: القرطبي ١٩٩١/١ والبحر ٤٩/١؛ الشواذ ٢.

⁽٤) نسبها في الشواذ ٢ إلى طاوس، وانظر: البحر ١ / ٤٩.

⁽٥) لم أقف عليه.

الممنى القلب إلا مِنْ تقلّبِه فاحذَرْعلى القَلْبِ من قَلْبِ وتَحْويلِ والمَّا سُمِّي به هذا العضو التزموا تفخيمه (١) فَرْقاً بينه وبين أصلِه، وكثيراً ما يراد به العقل، ويُطلق أيضاً على لُبِّ كلِّ شيء وخالِصِه.

والسَّمعُ والسَّماعُ مصدران لسَجِع، وقد يستعمل بمعنى الاستماع، قال(٢):

١٥٢ _ وقد تَوَجُس رِكْزاً مُقْفِرٌ نَدُسٌ بِنَبَّاةِ الصوتِ مَا فِي سَمْعِهِ كَذِبُ

أي في استماعه، والسَّمْع بالكسر الدُّكُرُ الجميل، وهو أيضاً وَلَدُ الذَّب من الضبُع، وَوُحَد وإن كان المرادُ به الجَمْعَ كالذي قبله وبعده لأنه مصدرٌ حقيقةً، ولأنه على حذف مضاف، أي مواضع سَمْعِهم، أو يكونُ كَنَى به عن الأذن، وإنما وَحَدَه لِفَهْم المعنى كقوله (٣):

١٥٣ _ كُلُوا في بعض بَطْنِكُم تَعِفُّوا فِي أَمْنَ خَمِيضُ

أي: بطونكم، وَمثلُه(1):

١٥٤ _ بها جِيَفُ الحَسْرى فأمًّا عِظامُها فبيضٌ وأمَّا جِلْدُها فصليبُ

⁽١) أي تفخيم القاف. انظر: القرطبي ١٨٨/١.

⁽٢) البيت لذي الرمة وهو في ديوانه ٨٩؛ واللسان: نبأ، والركز: الصوت. والمقفر: الصائد، والندس: الفطن، والنبأة: الصوت ليس بشديد.

 ⁽٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في سيبويه ١٠٨/١؛ والمحتسب ٢/٨٧٢ وأمالي الشجزي
 ١٠٨/١؛ وابن يعيش ٥/٨؛ والهمع ١٠٠١.

⁽٤) البيت لعلقمة وهو في ديوانه ٤٠؛ والمفضليات ٣٩٤؛ والكتاب ١٠٧/١؛ وإمالاء العكبري ١٥/١. يصف طريقاً شاقة. جيف الحسرى: المعية من الأبل، عظامها بيض: أي أكلت السباع والطير ما عليها من اللحم فتعرَّت، وجلدها صليب: أي يابس لأنه ملقى بالفلاة لم يدبغ.

ای: جلودها، ومثله(۱):

۱۵۵ ـ لا تُنْكِروا القَتْلَ وقد سُبينا في حَلْقِكم عَظْمٌ وقد شُجِينا وقُرىءَ شاذاً «على أسماعِهم» (٢) وهي تؤيّد هذا.

والأبصار: جمع بَصَر وهو نور العين التي تُدْرِكُ بِه المرئيَّاتِ، قالوا: وليس بمصدر لجَمْعِه، ولقائل أن يقول: جَمْعُه لا يَمْنع كونه مصدراً في الأصل، وإنما سَهً ل جَمْعَه كُونُه سُمِّي به نُورالعين فَهُجِرَت فيه معنى المصدرية كما تقدَّم في قلوب جمع قَلْب، وقد قلتم إنه في الأصل مصدر ثم سُمِّي به، ويجوز أن يُكنَّى به عن العين كما كُنِي بالسمع عن الأذنِ وإن كان السمعُ في الأصل مصدراً كما تقدَّم.

والغِشاوة الغِطاءُ، قال(٣):

١٥٦ _ تَبِعْتُك إِذْ عَيْنِي عليها غِشاوةً فلمَّا انْجَلَتْ فَطَّعْتُ نفسي أَلومُها وقال (٤):

١٥٧ _ هَـالًا سَالْتِ بني ذُبْيان ما حَسْبِي إِذَا السَّمَطَ البَرمَا إِذَا السَّدُخانُ تَغَشَّى الأَشْمَطَ البَرمَا

وجَمْعُها غِشَاءً، لمَّا حُذِفَتِ الهاء قُلِبَتِ الواوُ همزةٍ، وقيل: غَشَاوىٰ مثل

⁽۱) البيت للمسيب بن زيد مناة الغنوي، وهو في الكتاب ١٠٧/١؛ المخصص ٣٦/١؟ المحتسب ٢٤٦/١؛ والقرطبي ١٩٠/١. شجينا: غصصنا، أي لا تنكروا قَتْلَنا لكم وقد سَبَيْتُم منا، ففي حلوقكم عَظْم بقتلنا لكم، وقد شجينا نحن أيضاً.

⁽٢) قراءة ابن أبي عبلة كها في الكشاف ١٦٤/١.

 ⁽٣) البيت للحارث بن خالد، وهو في مجاز القرآن ٢١/١؛ واللسان: غشا؛ وابن عطية ١٩٤/١؛ والقرطبي ١٩١/١.

⁽٤)؛ البيت للنابغة، وهو في ديوانه ١٠٦؛ والقرطبي ١٩١/١؛ وحسبي: فعلي. والأشمط: الأشيب، والبرم: الذي لا سخاء عنده ولا نفع ولا ضرر.

أداوى(١)، قال الفارسي(٢): «ولم أسمع من الغشاوة فعلاً متصرفاً بالواو، وإذا لم يوجَدُّ ذلك وكان معناها معنى ما اللامُ منه الياءُ وهو غَشِي يَغْشَى بدليل قولِهم: الغِشْيان، والغِشاوة من غَشِي كالجِباوة من جَبَيْت في أنَّ الواو كانها بدلٌ من الياء، إذ لم يُصرَّفْ منه فِعْلُ كما لم (٣) يُصرَّفْ من الجباوة» انتهى. وظاهر عبارتِه أن الواو بدلٌ من الياء، فالياء أصل بدليل تصرَّف الفعل منها دون مادة الواو، والذي يظهرُ أنَّ لهذا المعنى مادتين: غ ش و، وغ ش ي، ثم تصرَّفوا في إحدى المادتين واستغْنَوا بذلك عن التصرَّف في المادة الأخرى، وهذا أقربُ من ادَّعاء قَلْبِ الواو ياءً من غير سبب، وأيضاً فالياء أخفُ من الواو فكيف يَقْلِبون الأخفَّ للأنقل؟

«ولهم عذابٌ عظيم»: «لهم» خبرٌ مقدَّمٌ فيتعلَّقُ بمحذوف، و «عذابٌ» مبتدأ مؤخر، و «عظيم» صفته، والخبرُ هنا جائزُ التقدَّم، لأنَّ للمبتدأ مُسَوِّعاً وهو وصفُه، فهو نظير: «وأَجَلٌ مُسَمَّى عنده»(٤) من حيث الجوازُ.

والعَذَابُ في الأصل: الاستمرارُ ثم سُمِّي به كلُّ استمرارِ ألم، وقيل: أصلُه المنعُ، وهذا هو الظاهرُ، ومنه قيل للماء: عَذْب، لأنه يمنع العطش، والعذَابُ يمنع من الجريمة. و «عظيم» اسمُ فاعل من عَظُم، نحو: كريم من كرُم غيرَ مذهوب به مذهبَ الزمان، وأصله أن تُوصف به الأجرامُ، ثم قد توصفُ به المعاني، وهل هو والكبيرُ بمعنى واحد أو هو فَوْقَ الكبيرِ، لأنَّ العظيمَ يقابِلُ الحقيرَ، والكبيرُ يقابل الصغيرَ، والحقيرَ دونَ الصغير؟ قولان.

وفعيل له معانٍ كثيرةً، يكون اسماً وصفةً، والاسمُ مفردٌ وجمعٌ، والمفردُّ

⁽١) الأداوى: ج إداوة وهي المطهرة.

⁽٢) الحجة ١/٤٢١.

 ⁽٣) سقطت «لم» سهواً من الأصل.

⁽٤) الآية ٢ من الأنعام.

اسمٌ معنى واسمٌ عينٍ، نحو قميص وظريف وصهيل وكليب جمع كَلْب، والصفةُ مفردُ فُعَلَة كَسرِيّ يُجْمَعُ على سُراة، ويكون اسمٌ فاعل من فَعُل نحو: عظيم مِنَ عظمُ كما تقدم، ومبالغةً في فاعِل نحو: عليم من عالم، وبمعنى أَفْعل كشَمِيط بمعنى أَشْمط ومفعول فاعِل نحو: عليم من عالم، وبمعنى أَفْعل كشَمِيط بمعنى أَشْمط ومفعول كجريح بمعنى مَجْروح، ومُفْعِل كسميع بمعنى مُسْمِع، ومُفْعَل كوليد بمعنى مُولَد، ومُفاعِل كجليس بمعنى مُجالِس، ومُفْتَعِل كبديع بمعنى مُبْتدع، ومُتَفَعَل كسعير بمعنى مُتسَعِر، ومُسْتَفْعِل كمكين بمعنى مُسْتَمْكِن، وفَعْل كوليد بمعنى بمعنى رُطْب، وفَعْل كوليد بمعنى صحاح، بمعنى رَطْب، وفعل كعجيب بمعنى عَجب، وفِعال كصحيح بمعنى صحاح، وبمعنى الفاعل والمفعول كصريخ بمعنى صارخ أومصروخ، وبمعنى الواحد وبمعنى الفاعل والمفعول كصريخ بمعنى صارخ أومصروخ، وبمعنى الواحد والجَمْع نحو خليط، وجمع فاعِل كغريب جمع غارِب.

آ. (٨) قوله تعالى: ﴿ومن الناس مَنْ يقولُ ﴾. الآية «من الناس» خبر مقدم و «من يقول» مبتدأ مؤخر، و «مَنْ» تحتملُ أن تكونَ موصولةً أو نكرةً موصوفةً أي: الذي يقول أو فريقٌ يقول، فالجملةُ على الأول لا محلَّ لها لكونها صلةً، وعلى الثاني محلَّها الرفعُ لكونها صفةً للمبتدأ. واستضعف أبو البقاء أن تكونَ موصولةً، قال(١): «لأن «الذي» يتناول قوماً بأعيانهم، والمعنى هنا على الإبهام» انتهى. وهذا منه غيرُ مُسلَّم لأن المنقولَ أن الآية نَزَلَت في قوم بأعيانهم كعبدالله بن أبيّ ورهطِه. وقال الأستاذ الزمخشري(٢): «إن كانَتْ أل للجنس كانت «مَنْ» نكرةً موصوفة كقوله: «مِن المؤمنين رجالٌ صدقوا» والعهدِ وإن كانَتْ للعهد كانت موصولةً»، وكأنه قَصَد مناسبةَ الجنس للجنس والعهدِ للعهد، إلا أن هذا الذي قاله غيرُ لازم، بل يجوز أن تكونَ أل للجنس وتكونَ للعهد، إلا أن هذا الذي قاله غيرُ لازم، بل يجوز أن تكونَ أل للجنس وتكونَ

⁽١) الإملاء ١/١١.

⁽٢) الكشاف ١٦٧/١.

⁽٣) الآية ٢٣ من الأحزاب.

[١٣/ب] (مَنْ) موصولةً، وللعهدِ ومَنْ نكرةً موصوفةً/. وزعم الكسائي أنها لا تكون إلا في موضع تختص به (١) النكرةُ، كقوله (٢):

١٥٨ _ رُبُّ مَنْ أَنْضَجْتُ غيظاً قلبَه قد تَمَنَّى لِيَ مَوْتاً لَمْ يُلطَعْ وهذا الذي قاله هو الأكثر، إلا أنها قد جاءت في موضع لا تختصُّ به النكرة، قال(٣):

١٥٩ _ فكفي بنا فضلاً على مَنْ غيرُنا

و «مَنْ» تكون موصولة ونكرة موصوفة كما تقدَّم وشرطية واستفهامية، وهل تقع نكرة غير موصوفة أو زائدة ؟ خلاف (٤)، واستدلَّ الكسائي على زيادتها بقول عنترة (٥):

١٦٠ ــ يا شاةَ مَنْ قَنَص لِمَنْ حَلَّتُ له حَرُّمَتْ عليَّ ولَيْتَها لم تُحرُّمُ ولا دليلَ فيه لجوازِ أن تكونَ موصوفةً بقَنَص: إمَّا على المبالغة أو على حذف مضاف.

و «مِنْ» في «مِنَ الناس» للتبعيض، وقد زعم قوم أنها للبيان وهو غَلَطُ لعدم تقدَّم ما يتبيَّن بها. و «الناس» اسمُ جمع لا واحدَ له مِنْ لفظه، ويرادفُهُ «أناسِي» جمع إنسان أو إنْسِي، وهو حقيقةٌ في الآدميين، ويُطْلق على الجن

⁽١) الأصل: ﴿بِهَاۥ وَهُو سَهُو. أ

⁽۲) البيت لسويد بن أسي كاهل البشكري، وهو في أمالي الشجري ١٦٩/٢؛ وابن يعيش ١١/٤ وابن يعيش ١١/٤؛ وشذور الذهب ١٣١؛ والهمع ١٩٢/١؛ والدرر ١٩/١، والحزانة ١٩٢/٤؛ والموضع الذي اختصت به النكرة هنا دخول «رُبُّ» عليها.

⁽٣) تقدم برقم ١٢ فهي هنا نكرة ولم يتحقق شرط الكسائي.

⁽٤) يعني: هَلَ يَجُوزُ زَيَّادة النكرة غير الموصوفة فالكسائي يُجُوِّزُ والجمهور بمنع.

⁽٥) ديواته ٢١٣؛ والمغني ٣٦٦؛ والحزانة ٢/٤٥. والشاة: كناية عن المرأة، والقنص:

مجازاً. واختلف النحويون في اشتقاقه: فمذهب سيبويه (١) والفراء أنَّ أصلَه همزةً ونون وسين والأصل: أناس اشتقاقاً من الأنس، قال(٢):

١٦١ _ وما سُمِّي الإنسانُ إلا لِأُنْسِه ولا القلبُ إلا أنــه يَـتَقَـلَّبُ

لأنه أنِس بحواء، وقيل: بل أنس بربه، ثم حُذفت الهمزة تخفيفاً، يدلُّ على ذلك قوله (٣):

١٦٢ _ إِنَّ السَمَنايا يَطُّلِعْ سِنَ على الْأَناس الأمنينا

وقال آخر(¹⁾:

١٦٣ _ وكلُّ أُناسٍ قاربوا قَيْدَ فَحْلِهِمْ وَنَحَنُ خَلَعْنَا قَيدَه فهو سارِبُ

وقال آخر(٥):

١٦٤ ــ وكلُّ أُناسِ سوف تَدْخُل بينهم دُوَيْهِيَّةٌ تَصْفَرُّ منها الأنامِلُ

وذهب الكسائي إلى أنه من نون وواو وسين، والأصل: نَوس، فَقُلبت الواو أَلفاً لتحرُّكها وانفتاح ما قبلها، والنَّوس الحركة. وذهب بعضهم إلى أنه من نون وسين وياء، والأصل: نَسِي، ثم قُلِبَتْ اللامُ إلى موضع العين فصار

⁽١) الكتاب ٢٠٩/١، ١٢٥/٢.

 ⁽۲) لم أقف عليه.

⁽٣) تقدم برقم ٢٧.

⁽٤) البيت للأخنس بن شهاب التغلبي، وهو في المفضليات ٢٠٨، برواية: أرى كل قوم والحماسة ٣٧٦/١؛ وابن يعيش ٥٨/٨، واللسان: خلع. وقاربوا قيد فحلهم: قصروا قيده والمراد فحل الإبل، والسارب: الذاهب في الأرض، يقول: إن غيرنا يقيد فحله خوفاً عليه من الغارة ونحن لا نخاف فنتركه حيث يشاء.

⁽٥)) البيت للبيد، وهو في ديوانه ٢٥٦؛ والإنصاف ١٣٩؛ وابن يعيش ١٤/٥؛ وأمالي الشجري ٢٥/١؛ وشواهد الكشاف ٤٨٢؛ والدر ٢٧٨٨. والدويهية: الموت.

ـ البقرة _

نَيساً، ثم قُلبت الياء ألفاً لما تقدم في نوس، قال: سُمُّوا بذلك لنِسْيانهم ومنه الإنسان لنسيانه، قال():

١٦٥ _ فإنْ نَسِيْتَ عُهوداً منك سالفة فاغفر فأولُ ناس أولُ الناس ومثله(٢):

١٦٦ ـ لا تَنْسَيَنْ تلك العهود فإنما سُمِّيتَ إنساناً لأنك ناسِي

فوزنُه على القول الأول: عال، وعلى الثاني: فَعَل، وعلى الثالث: فَلَع بالقلب.

و «يقول»: فعل مضارع وفاعله ضميرٌ عائد على «مَنْ»، والقولُ حقيقةً اللهظُ الموضوعُ لمعنى، ويُطْلَقُ على اللهظِ الدالٌ على النسبةِ الإسناديةِ وعلى الكلام النهساني أيضاً، قال تعالى: «ويقولون في أنفسهم: لولا يُعَذِّبنا الله بما نقول»(٣)، وتراكيه الستة وهي: القول واللوق والوقل والقلو واللقو والولق تَدُلُّ على الخفَّةِ والسرعةِ، وإنْ اختصَّتْ بعضُ هذه الموادِّ بمعانٍ أُخَرَ. والقولُ أصلُ تعديتِه لواحدٍ نحو: «قُلْتُ خطبةً»، وتُحكىٰ بعده الجمل، وتكون في محلِّ نصب مفعولاً بها إلا أَنْ يُضَمَّنَ معنى الظن فيعملَ عَملَه بشروطٍ عند غير بنى سُلَيْم مذكورةٍ في كتب النحو(٤)، كقوله(٥):

١٦٧ ـ متى تقولُ القُلُصَ الرواسِما يُسدُنِيْنَ أمَّ قاسم وقساسما

⁽١) لم أهتد إلى قائله، وهو في القرطبيي ١٩٣/١.

⁽٢) البيت لأبي تمام، وهو في ديوانه ٢٤٥/٢؛ والقرطبي ١٩٣/١.

⁽٣) الآية ٨ من المجادلة.

⁽٤) انظر: ابن عقيل ٧/٧٤١.

 ⁽٥) البيت لهدية بن خشرم، وهوفي ابن عقيل ٣٤٨/١؛ وشذور الـذهب ٣٧٩؛
 والهمع ١/١٥٧/١؛ والدرو ١٣٩/١.

وبغير شرط عندهم كقوله^(١):

١٦٨ _ قالتُ وكنتُ رجلًا فسطيناً هذا لَعَمْرُ اللَّهِ إسسرائينا

و «آمنًا»: فعل وفاعل، و «بالله» متعلق به ، والجملة في محل نصب بالقول ، و كُرِّرَت الباء في قوله «وباليوم» للمعنى المتقدِّم في قوله: «وعلى سَمْعهم وعلى أبصارهم» (٢) ، وقد سأل سائل فقال: الخبر لا بد وأن (٣) يفيدَ غيرَ ما أفاده المبتدأ ، ومعلوم أن الذي يقولَ كذا هو من الناس لا من غيرهم . وأجيب عن ذلك: بان هذا تفصيل معنوي لأنه تقدَّم ذِكْرُ المؤمنين ، ثم ذِكْرُ الكافرين ، ثم عَقَّبَ بذِكْر المنافقين ، فصار نَظيرَ التفصيلِ اللفظي ، نحو قوله : «ومِن الناس من يُعجبك» (٤) «ومِن الناس مَنْ يشترِي» (٥) فهو في قوة تفصيلِ الناس إلى مؤمنٍ وكافرٍ ومنافقٍ ، وأحسنُ مِنْ هذا أن يُقالَ: إن الخبرَ أفادَ التبعيض المقصودَ لأن الناس كلهم لم يقولوا ذلك . وهم غيرُ مؤمنين فصارَ التقديرُ : وبعضُ الناس يقول كَيْتَ وكَيْتَ .

واعلم أن «مَنْ» وأخواتها لها لفظ ومعنَى، فلفظُها مفردٌ مذكَّر، فإن أريد بها غيرُ ذلك فلك أن تراعيَ لفظها مرةً ومعناها أخرى، فتقول: «جاء مَنْ قام وقعدوا» والآية الكريمة كذلك، روعي اللفظ أولاً فقيل: «مَنْ يقول»، والمعنى ثانياً في «آمنًا»، وقال ابن عطية (٦): «حَسُن ذلك لأنَّ الواحدَ قبلَ الجمع في الرتبة، ولا يجوزُ أن يرجِعَ متكلمٌ من لفظِ جَمْع إلى توحيدٍ، لوقلت: ومن

⁽١) لم أهتد إلى قائله وهو في السمط ٦٨١؛ وأمالي القالي ٢٤٤/٢؛ والمخصص ٢٨٢/١٣. واللسان: يمن؛ والدرر ١٣٩/١.

⁽٢) الآية ٧ من البقرة.

⁽٣) الواو هنا مقحمة.

⁽٤) الآية ٢٠٤ من البقرة.

⁽٥) الآية ٦ من لقمان.

⁽٦) التفسر ١٥٧/١.

الناس مَنْ يقومون ويتكلم لم يَجُزى. وفي عبارة القاضي ابن عطية نظر (١)، وذلك لأنه منع من مراعاة [اللفظ بعد مراعاة] (١) المعنى، وذلك جائز، إلا أنَّ مراعاة اللفظ أولاً أَوْلَى، ومِمًّا يَرُدُّ عليه قولُ الشاعر (٣):

١٦٩ _ لستُ مِمِّنْ يَكُعُ أو يَسْتَكينو ن إذا كافَحَتْهُ حيلُ الأعادي

وقال تعالى: «وَمَنْ يؤمِنْ بالله ويَعْملٌ» (٤) إلى أن قال: «خالدين» فراعى المعنى، ثم قال: «قد أَحْسَن الله له رزقاً» فراعى اللفظ بعد مراعاة المعنى وكذا راعى المعنى في قوله: «أويستكينون» ثم راعى اللفظ في «إذا كافحته». وهذا الحمل جارٍ فيها في جميع أحوالها، أعنى مِنْ كونِها موصولةً وشرطيةً وشرطيةً واستفهامية/ أمّا إذا كانت موصوفةً فقال الشيخ (٥): «ليس في مَحْفوظي من كلام العرب مراعاة المعنى» يعنى تقول: مررت بمَنْ محسنون لك (٢).

و «الآخِر» صفةً لليوم، وهو مقابِلُ الأول ِ، ومعنى اليوم ِ الآخر أي عن الأوقات المحدودة.

و «ما هم بمؤمنين» ما نافية، ويحتمل أن تكونَ هي الحجازية فترفع الاسم وتنصب الخبر فيكونُ «هم» اسمها، وبمؤمنين خبرها، والباء زائدة تأكيداً وأن تكونَ التميمية، فلا تعمل شيئاً، فيكونُ «هم» مبتداً و «بمؤمنين» الخبر والباء زائدة أيضاً، وزعم أبو على الفارسي (٧) وتبعه الزمخشري أن الباء

⁽١) انظر مناقشة أبى حيان له: البحر ١/٤٥.

⁽٢) لم يظهر في فيلم الأصل.

⁽٣) لم أهتد إلى قائله وهو في البحر ١/٥٤، وكُمَّ: جَبُنَ.

^(\$) الآية ٩ من سورة التغابن.

⁽٥) لم أجد هذا القول في مطبوعة البحر.

⁽٦) الأصل: محسنين ولعلها سهو.

⁽٧) الإيضاح العضدي ١١٠/١.

لا تُزاد في خبر «ما » إلا إذا كانَتْ عاملةَ، وهذا مردودٌ بقول الفرزدق(١)، وهو تميمي:

١٧٠ _ لَعَمْـرُكَ مَا مَعْنُ بِتَـارِكِ حَقَّه وَلا مُنْسِيءٌ مَعْنُ ولا مُتَـيَسِّـرُ

إلا أنَّ المختارَ في «ما» أن تكونَ حجازِيةً (٢)، لأنه لمَّا سقطت الباءُ صَرَّح بالنصب قال الله تعالى: «ما هُنَّ أُمَّهاتِهم» (٣) «ما هذا بَشراً» (٤)، وأكثرُ لغةِ الحجاز زيادةُ الباء في خبرها، حتى زعم بعضُهم أنه لم يَحْفَظِ النصبَ في غير القرآن إلا في قول الشاعر (٥):

1٧١ ـ وأنا النذيرُ بحَرَّةٍ مُسْوَدَّةٍ تَصِل الجيوشُ إليكمُ أَقُوادَها أَوادَها أَنْ اللهُ الل

وأتى بالضمير في قوله: «وما هم بمؤمنين» جمعاً اعتباراً بمعنى «مَنْ» كما تقدم في قولِه «آمنًا». فإنْ قيل: لِمَ أتى بخبر «ما» اسمَ فاعل غيرَ مقيَّدِ بزمان ولم يُـوْتَ بعدها بجملةٍ فعلية حتى يطابقَ قولَهم «آمنًا» فيقال: وما آمنوا؟ فالجوابُ: أنه عَدَلَ عن ذلك ليفيدَ أنَّ الإيمانَ منتفٍ عنهم في جميع الأوقات فلو أُتِيَ به مطابقاً لقولهم «آمنًا» فقال: وما آمنوا لكان يكونُ نفياً للإيمان في

⁽١) دينوانه ٣٨٤؛ وسيبسويه ٣١/١؛ وأمنالي القبالي ٣٣/٣؛ والخسزانة ١٨١/١؛ والممع ١٨١/١؛ والدرر ١٠٢/١. ومعن بن زائدة من أجواد العنوب. والنسيء: التأخير، متيسر: لا يتيسر على الغريم.

⁽٢) أي في الآية: وما هم بمؤمنين.

⁽٣) الآية ٢ من المجادلة.

⁽٤) الآية ٣١ من يوسف.

 ⁽٥) البيتان لعدي بن الرقاع، والثاني في ابن عقيل ٢٦٠/١؛ والبحر ٥٥/١. والحرة:
 الأرض ذات حجارة سود، أي التف الأبناء حول القادة وليسوا أبناء هذه الكتيبة حقيقة وإنما هم أبناء الحروب.

الزمن الماضي فقط، والمراد النفي مطلقاً، أي: إنهم ليسوا متلبسين بشيء من الإيمان في وقت من الأوقات.

آ. (٩) قوله تعالى: ﴿ يُخَادِعُونُ الله ﴾: هذه الجملةُ الفعلية يُحْتَمَلُ ان تكونَ مستانفةً جواباً لسؤال مقدَّر، وهو: ما بالهم قالوا آمنًا وما هم بمؤمنين؟ فقيل: يُخادعون اللَّه، ويحتمل أن تكونَ بدلاً من الجملةِ الواقعة صلةً لـ «مَنْ» وهي «يقولُ»، ويكون هذا من بدل ِ الاشتمال، لأنَّ قولَهم كذا مشتملُ على الخِداع فهو نظيرُ قوله (١):

۱۷۷ _ إِنَّ عليَّ اللَّهَ أَن تُبايعا تُوْخَذَ كَرُها أَو تَجِيءَ طَائِعا وَقُولَ الآخِر (۲):

١٧٣ _ متى تَأْتِنا تُلْمِمْ بنا في ديارنا تَجِدْ حَطَباً جَزْلًا وناراً تَأَجُّجَا

ف «تُوْخَدَ» بدلُ اشتمال من «تُبايع» وكذا «تُلْمم» بدلُ من «تأينا»، وعلى هذين القولين فلا محلَّ لهذه الجملة من الإعراب. والجملُ التي لا محلَّ لها من الإعراب أربعٌ لا تزيد على ذلك _ وإن تُوَهِّم بعضُهم ذلك _ وهي: المبتدأ والصلة والمعترضة والمفسَّرة، وسيأتي تفصيلُها في مواضعها. ويُحتمَل أن تكونَ هذه الجملةُ حالاً من الضمير المستكنِّ في «يقول» تقديرُه: ومن الناسِ مَنْ يقول حالَ كونِهم مخادِعين. وأجاز أبو البقاء (٣) أن تكونَ حالاً من الضمير المستكنِّ في «بمؤمنين» والعاملُ فيها اسمُ الفاعل. وقد رَدَّ عليه بعضُهم (٤)

⁽١) لم أهتد إلى قائله، وهـو في الكتاب ٧٨/١؛ وشـواهـد الكشـاف ٤/٥٠٠؛ والأشمون ١٣١/٣.

 ⁽٣) البيت لعبيدالله بن الحر الجعفي، وهو في سيبويه ٢/١٤٤١؛ وابن يعيش ٧/٣٥؛
 والحزالة ٣/١٦٠٠؛ والدرر ٢٦٦٠٢.

⁽٣) الإملاء ١٧/١.

⁽٤) وهو أبو حيان في البحر ١/٥٦.

بما معناه: أنَّ هذه الآية الكريمة نظيرُ: ما زيد أقبل ضاحكاً، قال: «وللعربِ في مثل هذا التركيبِ طريقان، أحدهما: نفيُ القيدِ وحدَه وإثباتُ أصلِ الفعل، وهذا هو الأكثر، والمعنى أنَّ الإقبالَ ثابتً والضحكَ منتف، وهذا المعنى لا يُتَصَوِّرُ إرادتُه في الآية، أعني نفيَ الخداع، وثبوتَ الإيمان. الطريقُ الثاني: أن ينتفيَ القيدُ فينتفيَ العاملُ فيه فكأنه قبل في المثال السابق: لم يُقبِلُ ولم يَضْحَك، وهذا المعنى أيضاً غيرُ مرادِ بالآية الكريمة قَطْعاً، أعني نفي الإيمان وثبوتِ الخداع، ففسد جَعْلُها حالاً من الضميرِ في «بمؤمنين». والعجبُ من أبي البقاء كيف استشعر هذا الإشكال فمنعَ مِنْ جَعْلِ هذه الجملةِ في محل الجرِّ صفة لمؤمنين؟ قال على المعنى على إثباتِ الخداع، ثم جَعَلَها حالاً مِنْ ضمير «مؤمنين» ولا فرقَ بين الحال والصفةِ في الخداع ِ»، ثم جَعَلَها حالاً مِنْ ضمير «مؤمنين» ولا فرقَ بين الحال والصفةِ في

والجِداعُ أصلُه الإخفاء، ومنه الْأَخْدَعان: عِرْقَان مستبطنان في العُنُق ومنه مَخْدَع البيت، فمعنى خادع أي: مُوهِمٌ صاحبَه خلاف ما يريد به من المكروه، وقيل: هو الفساد، قال الشاعر(1):

1٧٤ - أبيضُ اللونِ للذيذُ طَعْمُهُ طَيِّبُ الرِّيقِ إذا الريقُ خَدَعُ أَي: فَسَد. والمصدر الجِدْعُ (٢) بكسر الخاء (٣)، ومثله: الخديعة. ومعنى يخادعون الله أيْ مِنْ حيث الصورةُ لا مِنْ حيث المعنى، وقبل: لعدم عرفانِهم بالله تعالى وصفاته ظنُّوه مِمَّنْ يخادَعُ. وقال أبو القاسم الزمخشري / (٤): «إنَّ [١٤/ب] اسمَ الله تعالى مُقْحَمٌ، والمعنى: يُخادِعون الذين آمنوا، ويكون من باب:

⁽١) البيت لسويد بن أبـي كاهل، وهو في المفضليات ١٩١، واللسان: خدع.

⁽٢) نسخة حكمت: الخداع.

⁽٣) أورد صاحب اللسان لغة فتح الخاء أيضاً. انظر: اللسان وخدعه.

⁽٤) الكشاف ١٧٢/١.

_ البقرة _

«أعجبني زيدٌ وكرمُه». المعنى: أعجبني كرمُ زيد، وإنما ذُكر «زيددٌ» توطئةً لذِكْر كرمه» وجَعَل ذلك نظيرَ قوله تعالى: «واللَّهُ ورسولُه أحقُّ أن يُرْضُوه» (١) «إن الذين يُـوُّذُون اللَّهَ ورسوله» (٢). وهذا منه غيرُ مُرْض، لأنه إذا صَحَّ نسبةُ مخادعتِهم إلى الله تعالى بالأوجهِ المتقدمة فلا ضرورة تدعو إلى ادِّعاء زيادةِ اسم اللهِ تعالى، وأمَّا «أعجبني زيدٌ وكرمُه» فإنَّ الإعجابَ أُسْنِدَ إلى زيدٍ بجملتِه، ثم عُطِفَ عليه بعضُ صفاتِه تمييزاً لهذه الصفةِ مِنْ بينِ سائرِ الصفاتِ للشرفِ، فصار من حيث المعنى (٣) نظيراً لقولِه تعالى: «وملائِكته وكتبِه ورسُلِه وجبريلَ وميكال» (٤).

وفَاعَلَ له معانِ خمسة (٥): المشاركة المعنوية نحو: «ضاربَ زيدً عمراً» وموافقة المجرد نحو: «جاوَزْتُ زيداً» أي جُزْتُه، وموافقة أَفْعَل متعدياً نحو: «باعَدْتُ زيداً وأَبْعدته»، والإغناء عن أَفْعل نحو: «وارَيْتُ الشيءَ»، وعن المجردِ نحو: سافَرْت وقاسَيْت وعاقَبْت، والآية فيها فاعَل يحتمل المعنيين الأولَيْنِ. أمّا المشاركة فالمخادعة منهم لله تعالى تقدَّم معناها، ومخادعة الله إياهم من حيث إنه أجرى عليهم أحكام المسلمين في الدنيا، ومخادعة المؤمنين لهم كونهم امتئلوا أمرَ الله تعالى فيهم، وأمّا كونه بمعنى المجرد فيبيئه قراءة أبن مسعود (٢) وأبي حيوة (٧): «يَخْذَعون».

⁽١) الآية ٦٢ من التوبة.

⁽٢) الآية ٥٧ من الأحزاب.

⁽٣) الأصل: ﴿الشرف، والتصحيح من النسخ الأخرى، وهوسهو.

⁽٤) الآية ٩٨ مِن البقرة: مَنْ كان عَدُواً الله . . .

⁽٥) انظر: المتع ١٨٨.

⁽٦) عبدالله بن مسعود، أحد علماء الصحابة، عرض القرآن على النبي صلى الله عليه وسلم توفى سنة ٣٧. انظر: طبقات القراء ١٠/١٥٥.

 ⁽٧) شَرَيْح بن يزيد الحضرمي، له اختيار في القراءة، روى عن عمران بن عثمان، وروى عنه
 ابنه حيوة، توفي سنة ٢٠٣. انظر: طبقات القراء ٣٢٥/١.

وقرأ أبو عمرو والحرمِيّان(۱): «وما يُخادِعون» كالأولى، والباقون: وما يَخْدعون(۲)، فيُحتمل أن تكونَ القراءتان بمعنى واحد، أي يكون فاعَلَ بمعنى فَعَل، ويُحتمل أن تكونَ المفاعلةُ على بابها، أعني صدورَها من اثنين، فهم يُخادعون أنفسَهم، حيث يُمَنُّونَها الأباطيل، وأنفُسُهم تخادِعهم حيث تُمَنِّيهم ذلك أيضاً فكأنها محاورة بين اثنين، ويكون هذا قريباً من قول الأخر(۲):

عُمْرَكَ ما عِشْت آخرَ الأبدِ فيها وفي أختِها ولم تَكَــدِ 1۷0 _ لم تَـدْرِ ما لا ولستَ قائلَها ولم تُـوْامِرْ نَفْسَيْكَ مُمْتَرِياً

وقال آخرُ⁽¹⁾:

١٧٦ _ يؤامِرُ نَفْسَيْهِ وفي العيشِ فُسْحَةٌ أَيَسْتَوْقِعُ النُّوبانَ أَمْ لا يَطورُها

وقوله «إلا أنفسهم»: «إلا» في الأصل حرف استثناء، وأنفسهم مفعول به، وهذا الاستثناء مفرعٌ، وهو عباهرةٌ عما افْتَقَر فيه ما قبلَ «إلا» لما بعدها، ألا ترى أن «يُخادعون» يَفْتَقِرُ إلى مفعول، ومثله: «ما قام إلا زيدٌ» فقام يفتقر إلى فاعل، والتامُّ بخلافه، أي: ما لم يَفْتَقِرْ فيه ما قبلَ «إلاً» لما بعدها، نحو: قام القومُ إلا زيداً، وضرْبتُ القوم إلا بكراً، فقام قد أخذ فاعله، وضرْبتُ أخذ مفعوله، وشرطُ الاستثناء المفرغ أن يكونَ بعد نفي أو شِبْههِ كالاستفهام والنفي. وأمَّا قولُهم: «قرأتُ إلا يومَ كذا» فالمعنى على نفي مؤول تقديره:

⁽١) يعنون بهذا المصطلح نافعاً قارىء المدينة، وابن كثير قارىء مكة. وتقدمت ترجمتهما.

⁽٢) انظر: السبعة ١٣٩؛ الكشف عن وجوه القراءات ٢٢٤/١.

 ⁽٣) لم أهتـد إلى قـائلهــا، وهمـا في الحجـة ٢٣٨/١؛ وتفـــير ابن عـطيـة ١٥٩/١؛
 والبحر ٥٧/١. وسقطت ولا » من الأصل فيضطرب عروضياً.

⁽٤) البيت لرجل من فزارة، وهو في الحجة ٢٣٨/١؛ والبحر ٧/٥٥؛ وابن عطية ١٦٠/١. والذؤبان: الأعداء. لا يطورها: لا يحوم حولها.

ما تركّتُ القراءة إلا يوم كذا، ومثله: «ويأبى الله إلا أن يُتِمَّ نورَه»(١)، «وإنها لكبيرةً إلا على الخاشعين»(١)، وللاستثناء أحكامٌ كثيرة تأتي مفصلةً في غضون الكتاب إن شاء الله تعالى.

وتُرىء (٣): «وما يُخْدَعون» مبنياً للمفعول، وتخريجُها على أنَّ الأصلَ وما يُخْدَعون إلا عن أنفسهِم، فلمَّا حُذِف الحرف انتصبَ على حدِّ (٤):

١٧٧ ــ تَمُسُّرُونَ الديـارِ ولم تَعُـوجـوا

و «يُخَدِّعون» (٩)، مِنْ خَدَّع مشدداً، و «يَخَدِّعون» (٩) بفتح الياء والتشديد والأصل: يَخْتَدِعون فأدغم.

«وما يَشْعرون» هذه الجملة الفعلية، يُحتمل ألا يكونَ لها مَحَلِّ من الإعراب، لأنها استثناف، وأن يكونَ لهامحلَّ وهو النصبُ على الحال من فاعل «يَخْدعون»، والمعنى: وما يَرْجِع وبالُ خِداعِهم إلا على أنفسِهم غير شاعِرين بذلك. ومفعولُ «يَشْعُرون» محذوف للعلم به، تقديرُه: وما يشعرون أنَّ وبال خداعِهم راجعً على أنفسِهم، أو اطلاع اللهِ عليهَم، والأحسنُ ألا يُقدَّر له مفعولُ لأنَّ الغرضَ نفيُ الشعورِ عنهم البتة من غير نظرٍ إلى مُتَعلَّقِه، والأولُ يُسَمَّى حذف الاختصار، ومعناه حَذْفُ الشيءِ لدليل ، والثاني يُسَمَّى حذف الاقتصار، وهو حَذْفُ الشيءِ لا لدليل ، والثاني يُسَمَّى حذف الاقتصار، وهو حَذْفُ الشيءِ لا لدليل .

⁽١) الآية ٣٢ من التوبة.

⁽٢) الآية ٤٥ من البقرة.

⁽٣) قراءة الجارود بن أبسي سبرة وعبدالسلام بن شداد. انظر: القرطبسي ١٩٦/١؛ البحر ١/٧٥.

⁽٤) تقدم برقم ١٤٨.

⁽٥) قراءة قتادة ومورق العجلي. انظر: ابن عطية ١٥٨/١؛ البحر ٥٧/١.

⁽٦) ذكرها في البحر ١/٧٥ من دون نسبة.

والشعورُ: إدراكُ الشيء من وجه يَدِقُّ ويَخْفى، مشتقٌ من الشَّعْرِ لدقَّته، وقيل: هو الإدراك بالحاسَّة مشتقٌ من الشَّعار، وهو ثوبُ يَلي الجسد، ومنه مشاعرُ الإنسانِ أي حواسَّه الخمسُ التي يَشَّعُرُ بها.

آ. (١٠) قولُه تعالى: ﴿ فِي قلوبهم مرضٌ ﴾: الآية. الجارَّ والمجرورُ خبرٌ مقدمٌ واجبُ التقديمِ لِما تَقَدَّم ذِكْرُه في قوله: «وعلى أبصارهم غِشاوةٌ» (١٠). والمشهورُ تحريك الراءِ مِنْ «مَرض»، ورَوى الأصمعي (٢) عن أبي عمرو سكونَها (٣)، وهما لغتان في مصدر مَرضَ يَمْرَض، والمرضُ: الفتورُ، وقيل: الفساد، ويُطلق على الظلمة، وأنشدوا (١٠):

١٧٨ _ في ليلةٍ مَرِضَتْ من كلِّ ناحيةٍ فما يُحَسُّ بها نَجمٌ ولا قَمَرُ

أي لظلمتها، ويجوزُ أن يكونَ أراد بمَرِضَتُ فَسَدت، ثم بيَّن جهةً الفسادِ بالظلمةِ.

وقوله: «فَزَادَهُم الله مرضاً»: هذه جملة فعلية معطوفة على الجملة الاسمية قبلها، مُتَسَبِّبة عنها، بمعنى أنَّ سبب الزيادة حصولُ المرضِ في قلوبهم، إذ المراد بالمرض هنا الغِلُّ والحَسَد / لظهور دين الله تعالى . [١٠١٠] و «زاد» يستعمل لازماً ومتعدياً لاثنين ثانيهما غير الأول كاعطى وكسا، فيجوز حذف معموليه وأحدِهما اختصاراً واقتصاراً، تقول: زاد المال، فهذا لازم، وزدتُ زيداً خيراً، ومنه «وزِدْناهم هدى»(٥)، «فزادهم الله مرضاً»(١) «وزدتُ

⁽١) الآية ٧ من سورة البقرة.

⁽۲) عبدالملك بن قريب، إمام اللغة، روى عن نافع والكسائي، وروى عنه الحارثي توفي سنة ۲۱۵. انظر: الطبقات لابن الجزري ۲/۰۷۱؛ البغية ۲۱۲/۲.

⁽٣) انظر: البحر ١/٨٥٤ الشواذ ٢.

⁽٤) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ٧/٥٣.

⁽٥) الآية ١٣ من الكهف.

⁽٦) الآية ١٠ من البقرة.

زيداً» ولا تذكر ما زِدْتُه، وزدْتُ مالاً، ولا تذكر مَنْ زِدْتُه «والفُ «زاد» منقلبةٌ عن ياء لقولهم: يزيدُ.

«ولهم عذابٌ أليم» نظير قوله تعالى: «ولهم عذابٌ عظيم»(١) وقد تقدّم. وأليم هنا بمعنى مُؤلِم، كقوله(٢):

١٧٩ ــ وَنَرْفَعُ مِنْ صَدُودِ شَمَرْدَلاتٍ لَيُصُكُّ وَجَوْهَهَا وَهَجُ أَلِيمُ

ويُجمع على فُعَلاء كشريف وشُرَفَاء، وأَفْعال مثل: شريف وأَشْراف، ويجوزُ أن يكونَ فعيل هنا للمبالغة مُحَوَّلًا من فَعِل بكسرِ العين، وعلى هذا يكون نسبةُ الألم إلى العذاب مجازاً، لأن الألم حَلَّ بمَنْ وَقَعَ به العذابُ لا بالعذاب، فهو نظيرٌ قولهم: شِعْرٌ شاعِرٌ.

و «بما كانوا يَكْذِبون» متعلِّقٌ بالاستقرارِ المقَّدرِ في «لهم» أي: استقر لهم عذابٌ أليم بسبب تكذيبهم. و «ما» يجوزُ أَنْ تَكونَ مصدريةً أي بكونِهم يكذبون وهذا على القول بأنَّل «كان» مصدراً، وهو الصحيحُ عند بعضهم للتصريح به في قول الشاعر (٣):

١٨٠ ــ بِهَذْل وِحِلْم ِساد في قومه الفتى وكونُـك إيـاه عليـكَ يَسيــرُ

فقد صَرَّح بالكون. ولا جائزٌ أن يكونَ مصدر كان التامةِ لنصبِه [الخبر] (٤) بعدها، وهو: «إياه»، على أن للنظر في هذا البيتِ مجالاً ليسَ هذا موضعَه. وعلى القول بأن لها مصدراً لا يجوز التصريحُ به معها، لا تقول:

⁽١) الآية ٧ من البقرة.

⁽٢) البيت لذي الرمة، وهو في ديوانه ٢٧٧؛ والأضداد ٨٤؛ وتفسير القرطبي ١٩٨/١. والشمردلات: الإبل الطوال، نرفع: نستحثها في السير، والوهج: الحر الشديد.

⁽٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في الأشموني ١/٢٣١؛ وابن عقيل ١/٢٣٤؛ والهمع ١١١٤/١؛ والدرر ٨٣/١.

⁽٤) سقطت من الأصل وثبتت في النسخ الأخرى.

وكان زيد قائماً كوناً»، قالوا: لأن الخبر كالعوض من المصدر، ولا يُجْمع بين المِوض والمُعَوَّض منه، وحينئذ فلا حاجة إلى ضمير عائد على «ما» لأنها حرف مصدريً على الصحيح خلافاً للأخفش(۱) وابن السراج(۱) في جَعْلِ المصدريَّة اسماً. ويجوز أن تكون «ما» بمعنى الذي، وحينئذ فلا بدَّ من تقدير عائداًي : بالذي كانوا يكذَّبونه، وجاز حَدْفُ العائد لاستكمال الشروط(۱۱)، وهو كونه منصوباً متصلاً بفعل، وليس ثَمَّ عائدٌ آخرُ، وزعم أبو البقاء أنَّ كونَ ما موصولةً اسمية هو الأظهر (٤)، قال: «لأن الهاء المقدرة عائدةً على «الذي» لا على المصدر» وهذا الذي قاله غير لازم، إذ لقائل أن يقولَ: لا نُسَلَّم أنه لا بدَّ من هماء مقدرة، حتى يلزم جَعْلُ «ما» اسميةً، بل مَنْ قرأ «يَكْذِبون» لا بدَّ من هماء مقدرة، حتى يلزم جَعْلُ «ما» اسميةً، بل مَنْ قرأ «يَكْذِبون» بفقه عنده غير متعدً لمفعول ، ومَنْ قرأه مشدَّداً فالمفعولُ محذوفٌ بمعنى المخففُ . وقرأ الكوفيون(۱۰): «يَكْذِبون» بالفتح والتخفيف، والباقون بالضم والتشديد (۱۲).

ويُكَذِّبُون مضارع كَذَّب بالتشديد، وله معان كثيرة (٧): الرَّمْيُ بكذا (^)، ومنه الآيةُ الكريمةُ، والتعديةُ نحو: فَرَّحْتُ زيداً، والتكثير نحو: قَطَّعْتُ

⁽١) لم يظهر هذا التقدير للأخفش في نصوص كتابه المعاني.

⁽۲) الأصول لابن السراج ۱٦١/۱.

⁽٣) انظر: ابن يعيش ٣/١٥٢؟ شرح الكافية ٤٢/٢.

⁽٤) الذي في كتابه «الإملاء» كونها هَنا مصدرية ١٩/١؛ وقد يكون هذا رأياً له في كتاب آخر، أو نسخة ثانية من كتابه الإملاء.

 ⁽٥) يعنون بهذا المصطلح عاصمًا وحمزة والكسائي، وعاصم بن بهدلة شيخ الإقراء بالكوفة أحد القراء السبعة، وروى عنه حفص وأبو بكر، توفي سنة ١٢٠. انظر: طبقات القراء ٢٩٤٦/١؛ وقد تقدمت ترجمة حمزة والكسائي.

⁽٦) انظر: السبعة ١٤١؛ والكشف لمكي ٢٧٧١؛ والبحر ٢٠/١.

⁽٧) انظر: المتع ١٨٨.

⁽A) قوله: «الرمي بكذا» غير واضح في الأصل.

الأثواب، والجَعْلُ على صفة نحو: قطَّرْتُه أي: جعلته مُقَطَّرا، ومنه (١): 1٨١ ـ قىد عَلِمَتْ سَلْمِي وجاراتُها مَا قَطَّر الفارسَ إلا أنا

والتسمية نحو: فَسَّقْتُه أي سَمَّيْتُه فاسقاً، والدعاء له نحو: سَقَيْتُه أي قلت له: عَقْراً لك، قلت له: عَقراً لك، والإقامة على شيء نحو: مَرَّضْتُه، والإزالة نحو: قَذَّيْتُ عينَه أي أزلْتُ قَذاها، والتوجُّه نحو: شَرَّق وغَرْب، أي: تَوَجَّه نحو الشرق والغرب، واختصار والتوجُّه نحو: شَرَّق وغَرْب، أي: تَوَجَّه نحو الشرق والغرب، واختصار الحكاية نحو: أمَّن قال: آمين، وموافقة تَفَعَّل وفَعَل مخففاً نحو: ولَّى بمعنى تَوَلَّى، وقَدَّر بمعنى قَدَر، والإغناء عن تَفَعَّل وفَعَل مخففاً نحو: حَمَّر أي تكلم بلغة حمير، قالوا: «مَنْ دَخَل ظَفارِ حَمَّر» وعَرَّد في القتال(٢) هو بمعنى عَرِد مخففاً، وإن لم يُلْفَظُ به.

و «الكذب» اختلف الناسُ فيه ، فقائلُ : هو الإخبار عن الشيء بغيرِ ما هو عليه ذهناً وخارجاً ، وقيل : بغير ما هو عليهِ في الخارج ِ سواءً وافق اعتقادَ المتكلم أم لا . وقيل : الإخبارُ عنه بغيرِ اعتقادِ المتكلم سواءً وافق ما في الخارج أم لا ، والصدقُ نقيضُه ، وليس هذا موضعَ ترجيح .

آ. (١١) قوله تعالى: ﴿وإذا قِيل لهم لا تُفْسِدوا فِي الأرض﴾: الآية. «إذا» ظرف زمن مستقبل ويلزمُها معنى الشرطِ غالباً، ولا تكونُ إلا في الأمرِ المحقق أو المرجِّح ِ وقوعُه فلذلك لم تَجْزم إلا في شعر لمخالفتِها أدواتِ الشَرط، فإنها للأمر المحتمل، ومن الجزم قولُه (٣):

١٨٢ _ تَرفعُ لي خِنْدِفُ واللهُ يَرْفَعُ لي ناراً إذا خَمَدَتْ نيرانُهم تَقِدِ

⁽۱) البيت لعمروبن معد يكرب، وهو في سيبويه ٢/٣٧٩؛ واللسان: قطر؛ وابن يعيش ١٠١/٣ وقطر: صرع.

⁽۲) عرد: هرب.

⁽٣) البيتُ للفرزدق، وهو في ديوانه ٢١٦؛ والكتاب ٤٣٤/١؛ وابن يعيش ٧٧/٧.

وقال آخر ^(١):

۱۸۳ ـ واستَغْنِ ما أغناك ربَّك بالغِنى وإذا تُصِبْكَ خَصَاصةً فَتَجَمَّلِ وَوَلَ الآخر (۲):

1۸٤ ـ إذا قَصُّرَتْ أسيافُنا كان وصلُها خُطانا إلى أعدائِنا فَنُضَارِبِ فَقُوله: «فَتُضارِبِ» مجزومٌ لعطفِه على محلِّ قولِه «كان وصلُها». وقال الفرزدق (٣):

١٨٥ _ فقام أبو ليلى إليه ابنُ ظَالم وكان إذا ما يَسْلُلِ السيفَ يَضْرِبِ

وقد تكونُ للزمنِ الماضي كـ «إذ»، كما قد تكون إذْ للمستقبل كـ «إذا»، وتكون للمفاجأة أيضاً، وهل هي حينئذٍ باقيةً على زمانيتها أو صارَتْ / ظرفَ مكانٍ [10/ب] أو حرفاً؟ ثلاثة أقوال، أصحُها الأولُ استصحاباً للحالِ، وهل تتصرَّف أم لا؟ (٤) الظاهرُ عدمُ تَصَرُّفها، واستدلَّ مَنْ زعم تصرُّفها بقولِه تعالى في قراءة مَنْ قرأ: «إذا وَقَعَتِ الواقعَةُ، ليس لوَقْعتها كاذبةً، خافضةً رافعةً إذا رُجَّتِ الأرضُ رَجَّا هِ (٥) بنصب «خافضةً رافعةً »، فَجَعَلَ «إذا الأولى مبتدأ والثانية خبرَها، التقديرُ: وَقْتُ وقوعِ الواقعة وقتُ رَجُّ الأرض، وبقوله: «حتى إذا جاؤوها» (٥) «حتى إذا جاؤوها» (٥) «حتى إذا كُنْتم (٧)، فجعلَ «حتى» حرف جو و «إذا» مجرورةً بها،

⁽١) البيت لعبدقيس بن خفاف، وهو في الأصمعيات ٢٣٠؛ والمفضليات ٣٨٥؛ والخزانة ٢/١٧٦/ والدرر ١٧٣/١. والخصاصة: الفقر وضيق العيش.

 ⁽۲) البيت لشهم بن مرة أو الأخنس بن شهاب، وهو في المفضليات ۲۰۷ برواية الذين نضارب؛ والكتاب ٤٣٤/١؛ والحماسة الشجرية ١٨٦/١؛ وأمالي الشجري ٣٣٣/١.

⁽٣) ليس في ديوانه، وهو في ابن يعيش ٢٣٤/٨؛ والخزانة ١٨٥/٣.

⁽٤) انظر هذه المسألة في المعنى ٩٨/١.

⁽٦) الآية ٧١ من الزمر.

⁽٧) الآية ٢٢ من يونس.

وسيأتي تحقيقُ ذلك في مواضِعِه. ولا تُضافُ إلا إلى الجملِ الفعليةِ خلافاً للأخفش.

وقولُه تعالى: «قيل» فعلَّ ماضٍ مبنيًّ للمفعول، وأصلُه: قُولَ كضُرِبَ فاستُثْقِلت الكسرةُ على الواو، فَنُقِلَت إلى القافِ بعد سَلْبِ حركتِها، فَسَكَنَتَ الواوُ بعد كسرةٍ فقُلِبت ياءً، وهذه أفصحُ اللغاتِ، وفيه لغة ثانية وهي الإشمامُ، والإشمامُ عبارةً عن جَعْلِ الضمةِ بين الضمِ والكسرِ، ولغة ثالثةً وهي إخلاصُ الضم، نحو: قُولَ وبُوع، قال الشاعر(١):

١٨٦ _ ليت وهل يَنْفَع شيئاً ليتُ ليت شباباً بُوعَ فاشتريْتُ وقال آخر (٢):

١٨٧ _ حُوكَتْ على نِيْرَيْنِ إِذْ تُحاكُ تَخْتَبِطَ الشَّـوْكَ ولا تُـشَـاكُ

وقال الأخفش^(٣): «ويجوزُ «قُيل» بضم القافِ والياءُ» يعني مع الياء لا أنَّ الياءَ تضمُّ أيضاً. وتجيءُ هذه اللغاتُ الثلاثُ في اختار وانقاد ورَدَّ وحَبَّ ونحوها، فتقول: اختير بالكسرِ والإشمام ِ واختُور، وكذلك انقيد وانقُود وردَّ وردَّ، وأنشدوا^(٤):

١٨٨ _ وما حِلَّ مِنْ جَهْلٍ حُبا حُلَمائِنا ﴿ وَلا قَائِلُ المعروفِ فينا يُعنَّفُ

⁽١) البيت في ملحق ديوان رؤبة ٢٠٦/١؛ وابن يعيش ٧٠/٧؛ والهمع ٢٤٨/١؛ والدرر

⁽٢) البيت منسوب لرؤية وليس في ديوانه، والأشموني ٢٣/٢؛ والمسالك ٢٩٨٧؛ والعيني ٢ / ٦٣ و والهمع ٢ / ٢٠٥١؛ والدرر ٢ / ٢٣٣. وحوكت: نسجت، لا تشاك: لا يدخل فيها الشوك. يصف حِلةً مُحكمة النسج.

⁽٣) معانى القرآن للأخفش ١/١٤.

⁽٤) البيت للفرزدق، وهو في ديوانه ٥٥٥؛ والكتاب ٢٢٠/٢؛ والمحتسب ٣٤٦/١ يقول: حلماؤنا وُقْرُ في مجالسهم لا يُحِلُون حُباهم خِفةً وجهلًا على مَنْ جهل عليهم.

بكسر حاء «حِلَّ» وقرىء: «ولو رِدُّوا» (١) بكسر الراء، والقاعدةُ فيما لم يُسَمَّ فاعلُه أن يُضَمَّ أولُ الفعلِ مطلقاً، فإن كان ماضياً كُسِر ما قبلَ آخرهِ لفظاً نحو: ضُرِب أو تقديراً نحو: قِيلَ واخْتِير، وإن كان مضارعاً فُتح لفظاً نحو يُضْرَبُ أو تقديراً نحو: يُقال ويُختار، وقد يُضَمَّ ثاني الماضي أيضاً إذا افتتح بتاءِ مطاوعةٍ نحو تُدُحْرِج الحجرُ، وثالتُه إن افتتح بهمزةٍ وصل نحو: انطلق بزيدٍ.

واعلم أن شرط جواز اللغات الثلاث في قيل وغيض ونحوهما ألا يُلْبِسَ، فإن ألبس عُمِل بمقتضى عَدم اللّبس، هكذا قال بعضهم، وإن كان سيبويه قد أطلق جواز ذلك (٢)، وأشم الكسائي: قيل (٣)، وغيض (٤) وجيء (٥)، وحيل (٢) بينهم، وسيق (٧) الذين، وسيىء (٨) بهم، وسيئت (٩) وجوه، وافقه هشام (١٠) في الجميع، وابن ذكوان في «حيل» وما بعدها، ونافع في «سيىء» و «سيئت» والباقون بإخلاص الكسر في الجميع، والإشمام (١١) له معان أربعة في اصطلاح القراء سيأتي ذلك في «يوسف» إن شاء الله تعالى عند ما لك لا تأمناً» (١٦) فإنه أليل به.

⁽١) الآية ٢٨ من الأنعام، وهي قراءة إبراهيم ويحيى بن وثاب والأعمش. انظر: البحر 1.٤/٤.

⁽٢) الكتاب ٢/٠٢٠ _ ٢/٠٢٠.

⁽٣) الآية ١١ من البقرة.

⁽٤) الآية ٤٤ من هود.

 ⁽٥) الآية ٦٩ من الزمر.

⁽٦) الآية ٤٥ من سبأ.

⁽V) الآية V1 من الزمر.

⁽٨) الآية ٧٧ من هود.

⁽٩) الآية ٧٧ من الملك. وانظر: السبعة ١٤١ والكشف لمكى ٢٧٩/٢؛ والبحر ٦١/١.

⁽١٠) هشام بن عمار الدمشقي، أخذ عن أيوب بن تميم وروى عنه القاسم بن سلام، توفي سنة ٧٤٥. انظر: طبقات ابن سعد ٧٧٣/٧؛ وطبقات القراء ٣٥٤/٢.

⁽١١) انظر بحثاً مفصلًا في الإشمام: الكشف ١٢٨/١.

⁽١٢) الآية ١١ من يوسف.

و «لهم» جارٌّ ومجرور متعلِّق بقيل، واللامُ للتبليغ، و «لا» حرفُ نهي تَجْزِمُ فعلاً واحداً، وتُفْسِدوا، مجزومٌ بها، علامةُ جَزْمِه حذفُ النون لأنه من الأمثلةِ الخمسةِ، و دفى الأرض » متعلَّقُ به، والقائمُ مقامَ الفاعل هو الجملةُ من قوله (لا تُفْسِدوا) لأنه هيو المقولُ في المعنى، واختاره أبو القاسم الزمخشري(١)، والتقديرُ: وإذا قيل لهم هذا الكلامُ أو هذا اللفظ، فهو من باب الإسناد اللفظي. وقيل (٢): القائمُ مقام الفاعلِ مضمرٌ تقديرُه: وإذا قيل لهم [قولً] هو، ويُفَسِّر هذا المضمّر سياقُ الكلام كما فسَّره في قولِه: «حتى توارَتْ بالحجاب، (٣) والمعنى: «وإذا قيل لهم قولٌ سَديدٌ» فَأَضْمِر هذا القولُ الموصوف، وجاءَتِ الجملة بعده مفسرة فلا موضع لها من الإعراب، قال: «فإذا أَمْكَنَ الإسنادُ المَعِنويُّ لم يُعْدَل إلى اللفظي، وقد أمكن ذلك بما تقدُّم» وهذا القولُ سِبقه إليه أبو البقاء(٤) فإنه قال: «والمفعولُ القائمُ مقامَ الفاعل مصدرٌ وهو القولُ وأَضْمر لأنَّ الجملة بعده تفسِّره (°)، ولا يجوزُ أن يكونَ «لا تُفْسِدوا» قائماً مقامَ الفاعل لأنَّ الجملة لا تكون فاعلةً فلا تقومُ مقامَ الفاعل». انتهى. وقد تقدُّم جوابُ ذلك مِنْ أنَّ المعنى: وإذا قيل لهم هذا اللفظ، ولا يجوزُ أن يكونَ «لهم» قائماً مقام الفاعل إلا في رأي الكوفيين والأخفش (٦٠)، إذ يجوزُ عندهم إقامةً غير المفعول به مع وجودِه. وتلخُّص مِنْ هذا أنَّ جملةَ قولِه: «لا تُفْسدوا» في محل رفع على قول ِ الزمخشري، ولا محل لها على قول أبى البقاء ومَنْ تبعه. والجملة من قوله: «قيل» وما في حَيِّزه في محلَ خَفَّض

⁽١) الكشاف ١٨١/١.

⁽٢) القائل أبوحيان في البحر ٢/١٦.

⁽٣) الآية ٣٢ من سورة ص، والشاهد إضمار فاعل «توارث» وهو الشمس لدلالة الحال.

⁽٤) الاملاء ١٨/١، أي: أبو البقاء سبق أبا حيان.

 ⁽٥) والتقدير: وإذا قبل لهم قَوْلُ هو لا تفسدوا.

⁽٦) لم يظهر هذا الإعراب للأخفش في نصوص كتابه المعاني.

بإضافة الظرف إليه. والعاملُ في «إذا» جوابُها عند الجمهور وهو «قالوا»، والتقدير: قالوا إنما نحن مصلحون وقت القائل لهم لا تُفسدوا، وقال بعضهم (١٠): «الذي نختاره أنَّ الجملة / التي بعدَها وتليها ناصبةً لها، وأنَّ [١٦١١] ما بعدها ليس في محلِّ خفض بالإضافة لأنها أداة شرط، فحكمُها حكمُ الظروفِ التي يُجازى بها، فكما أنك إذا قلتَ: «متى تقمْ أقمْ» كان «متى» منصوباً بفعل الشرط فكذلك «إذا». قال هذا القائل: «والذي يُفسد مذهبَ الجمهور جوازُ قولِك: «إذا قمت فعمروً قائمٌ»، ووقوعُ «إذا» الفجائية جواباً لها، وما بعد الفاء وإذا الفجائية لا يَعْمل ما بعدهما فيما قبلهما. وهو اعتراض ظاهر.

وقوله: «إنما نحن مصلحون» «إنّ حرفٌ مكفوفٌ بـ «ما» الزائدة عن العمل (٢) ، ولذلك تليها الجملة مطلقاً ، وهي تفيدُ الحصرَ عند بعضِهم . وأَبْعَدَ مَنْ زعم أن «إنما» مركبة من «إنّ التي للإثبات و «ما» التي للنفي ، وأنّ بالتركيب حدث معنّى يفيد الحصرَ . واعلم أنّ «إنّ وأخواتِها إذا ولِيَتها «ما» الزائدة بَطَلَ عملُها وذهب اختصاصها بالأسماء كما مرّ ، إلا «ليت» فإنه يجوّز فيها الوجهان سماعاً ، وأنشدوا قولَ النابغة (٣):

١٨٩ _ قالتُ ألا ليتما هذا الحمامُ لنا إلى حمامتِنا ونصفَّهُ فَقَدِ برفع «الحمام» ونصبه، فأمَّا إعمالُها فلبقاءِ اختصاصِها، وأمَّا إهمالُها فلحَمْلِها على أخواتها، على أنه قد رُوي عن سيبويه(٤) في البيت أنها معملةُ

⁽١) القائل أبو حيان في البحر ١٤/١.

⁽٢) الأصل: العامل وهو سهو.

⁽٣) ديوانه ١٦؛ والخصائص ٢/٤٦٠؛ والمقرب ١١٠٠/١؛ والحزانة ٢٩٧/٤؛ وشواهد المغنى ٧٥؛ والدرر ١٢١/١. وفقد: حسب.

⁽٤) الكتاب ٢٨٢/١.

على رواية الرفع أيضاً بأن تَجْعل «ما» موصولةً بمعنى الذي، كالتي في قوله تعالى: «إنما صَنعوا كيدُ ساحر» (١) و «هذا» خبرُ مبتداً محذوف هو العائدُ، و «الحَمام» نعت لـ «هذا» و «لنا» خبر لليت (٢)، وحُذِف العائدُ وإنْ لم تَطُلُ الصلةُ، والتقدير: ألا ليت الذي هو هذا الحمامُ كائنُ لنا، وهذا أَوْلى من أن يُدّعَى إهمالُها، لأن المقتضَى للإعمال ـ وهو الاختصاص ـ باق. وزعم بعضُهم أن «ما» الزائدة إذا اتصلت بإنَّ وأخواتِها جاز الإعمالُ في الجميع.

و ونحن» مبتدأ، وهو ضمير مرفوع منفصل للمتكلم، ومن معه، أو المعظّم نفسه، و «مصلحون» خبره، والجملة في محل نصب لانها محكية بقالوا. والجملة الشرطية وهي قوله: «وإذا قيل لهم» عطف على صلة مَنْ، وهي «يقول»، أي: ومن الناس مَنْ يقول، ومن الناس مَنْ إذا قيل لهم لا تُفْسِدُوا في الأرض قالوا: وقيل: يجوز أَنْ تكونَ مستأنفة، وعلى هذين القولين في الأرض قالوا: وقيل: يجوز أَنْ تكونَ مستأنفة، وعلى هذين القولين فلا محل لها من الإعراب لما تقدم، ولكنها جزء كلام على القول الأول وكلام مستقل على القول الثاني، وأجاز الزمخشري(٣) وأبو البقاء(٤) أن تكون معطوفة على «يَكْذِبُون» الواقع خبراً لـ«كانوا»، فيكونَ محلها النصب. ورد بعضهم عليهما بان هذا الذي أجازاه على أحدِ وَجْهَي «ما» مِنْ قوله «بما كانوا يكْذِبُون» خطاً، وهو أن تكونَ موصولة بمعنى الذي، إذ لا عائدَ فيها يعود على يكْذِبُون» خطاً، وهو أن تكونَ موصولة بمعنى الذي، إذ لا عائدَ فيها يعود على الموصولة، وكذلك إذا جُعِلت مصدرية فإنها تفتقر إلى العائد عند الأخفش وابن السراح(٢). والجواب عن هذا أنهما لا يُجيزان ذلك إلا وهما الأخفش وابن السراح(٢). والجواب عن هذا أنهما لا يُجيزان ذلك إلا وهما

⁽١) الآية ٦٩ من سورة طه.

⁽٢) األصل: «الآن» وهو سهو، أأن الحديث عن بيت النابغة.

⁽٣) الكشاف ١٧٩/١.

⁽٤) ليس في إملاء أبى البقاء إشارة إلى ذلك.

⁽٥) وهو أبوحيان في البحر: ٦٣/١.

⁽٦) لأنها يرون اسمية «ما» المصدرية. انظر: الأصول لابن السراج ١٦٦١/١.

يعتقدان أن «ما» موصولة حرفية (١)، وأمّا مذهب الأخفش وابن السراج فلا يلزمهما القول به، ولكنه يُشْكِل على أبي البقاء وحدّه فإنه يستضعف كونَ «ما» مصدرية كما تقدم.

آ. (١٢) قوله تعالى: ﴿ أَلا إنهم هم المفسدون ﴾: الآية. «ألا» حرف تنبيه واستفتاح (٢)، وليست مركبةً مِنْ همزةِ الاستفهام ولا(٣) النافيةِ، بلل هي بسيطةٌ، ولكنها لفظٌ مشتركٌ بين التنبيه والاستفتاح، فتدخلُ على الجملة اسميةً كانت أو فعلية، وبين العَرْض والتخصيص، فتختصُّ بالأفعال لفظاً وتقديراً، وتكون النافية للجنس دَخلَتْ عليها همزةُ الاستفهام، ولها أحكام تقدَّم بعضها عند قوله «لا ريبَ فيه» (٤)، وتكونُ للتمني فتجري مَجْرى «ليت» في بعض أحكامها. وأجاز بعضُهم أن تكون جواباً بمعنى بلى، يقول القائل: لم يقم زيد، فتقول: ألا، بمعنى بلى قد قام، وهو غريب (٩).

و «إنهم» «إنَّ» واسمُها، و «هم» تَحْتمل ثلاثة أوجه، أحدها: أن تكون تأكيداً لاسم «إنَّ» لأنَّ الضميرَ المنفصلَ المرفوعَ يجوز أن يؤكَّد به جميعُ ضروبِ الضميرِ المتصلِ، وأن تكون فصلاً، وأن تكونَ مبتدأو «المفسدون» خبره، وهما (٢) خبرُ لـ «إنَّ»، وعلى القوليَّن الأوَّليْن يكونُ «المفسدون» وحدَه خبراً لإنَّ. وجيء في هذه الجملة بضروبٍ من التأكيد، منها: الاستفتاحُ والتنبيه والتأكيدُ بإنَّ وبالإتيانِ بالتأكيدِ أو الفصلِ بالضميرِ وبالتعريفِ في الخبر مبالغةً في الردِّ عليهم فيما ادَّعَوه من قولهم: إنما نحن مصلحون، لأنهم أخرجوا الجوابَ جملةً

⁽١) أي مصدرية.

⁽٢) انظر في أحكام ألا: المغنى ٧٧؛ الرصف ٧٨.

⁽٣) في الأصل: «ما» وهو سهو.

⁽٤) الآية ٢ من البقرة.

⁽٥) انظر: رصف المباني ٧٩، فقد نص عليها وحكم على شذوذها.

أي: جملة هم المفسدون خبر لإنهم، وقوله: «هما» الأصل: «على» وهو سهو.

اسمية مؤكّدة بإنما، لِيَدُلُّوا بذلك على ثبوتِ الوصفِ لهم فردَّ الله عليهم بابلغَ وآكدَ مِمَّا ادَّعَوه.

قوله تعالى: «ولكن لا يَشْعرون» الواوُ عاطفة لهذه الجملةِ على ما قبلها [17/ب] و «لكن» معناها الاستدراك، وهو معنى لا يفارقها، وتكون / عاطفة في المفردات، ولا تكون إلا بين ضِدَّيْن أو نقيضيْن، وفي الخلافين خلاف، نخو: «ما قام زيدٌ لكن خرج بكر»، واستدلَّ بعضُهم على ذلك بقول طرفة (١٠):

١٩٠ ــ ولستُ بحَـلاًل ِ التَّلاع ِ لِبَيْتِهِ وَلَكَنَ مَنَى يَسْتَرَفَدِ الْقَوْمُ أَزُّفِدِ

فقوله: «متى يسترفد القوم أرفد» ليس ضداً ولا نقيضاً لما قبله، ولكنه خلافه. قال بعضهم: وهذا لا دليلَ فيه على المُدَّعَى، لأنَّ قوله: «لستُ بحلاً التلاع لبيته» كناية عن نفي البخل أي: لا أَحُلُّ التلاع لأجل البخل، وقوله: «متى يسترفد القوم أرفد» كناية عن الكرم، فكأنه قال: لست بخيلاً ولكن كريماً، فهي هنا واقعة بين ضِدَّيْنِ. ولا تعملُ مخفَّفة خلافاً ليونس(٢)، ولها أحكام كثيرة.

ومعنى الاستدراكِ في هذه الآية يحتاجُ إلى فَضْلِ تَامَّلُ ونَظَر، وذلك انهم أنهم لَمَّا نُهُوا عن اتخاذِ مثل ما كانوا يتعاطَوْنه من الإفساد فقابلوا ذلك بانهم مصلحون في ذلك، وأخبر تعالى بانهم هم المفسدون، كانوا حقيقين بان يَعْلَموا أن ذلك كما أخبر تعالى وأنهم لا يَدَّعُون أنهم مصلحون، فاستدرك عليهم هذا المعنى الذي فاتهم من عدم الشعور بذلك، ومثله قولك: «زيد جاهل ولكن لا يعلم»، وذلك أنه من حيث اتصف بالجهل، وصار الجهل وصفاً قائماً به كان ينبغي أن يَعْلَمَ بهذا الوصفِ من نفسه، لأن الإنسانَ ينبغي

⁽١) البيت من معلقته، وهو في ديوانه ٢٨؛ وسيبويه ٤٤٢/١؛ والخزانة ٣٠٠/٣.

 ⁽۲) يونس بن حبيب، روى عن أبي عمرو، وروى عنه الجرمي، توفي سنة ۱۸۲ وله:
 النوادر والأمثال. انظر: البلغة ۲۹۵؛ البغية ۳۳۵/۳.

له أن يعلم ما اشتملَتْ عليه نفسه من الصفات فاستدركت عليه أن هذا الوصف القائم به لا يعلمه مبالغة في جَهْله.

ومفعول «يَشْعرون» محذوف: إمَّا حذفَ اختصار، أي: لا يشعرون بأنهم مفسدون، وإمَّا حذفَ اقتصار، وهو الأحسنُ، أي ليس لهم شعورُ البتة.

آ. (١٣) قوله تعالى: ﴿وإذا قيل لهم: آمنوا﴾: الكلامُ عليها كالكلام على نظيرتِها قبلها. وآمِنُوا فعل وفاعل والجملةُ في محلَّ رفع لقيامها مقام الفاعل على ما تقدَّم في «وإذا قيل لهم: لا تُفْسِدوا»(١)، والأقوالُ المتقدمة هناك تعودُ هنا فلا حاجة لذِكْرها.

والكافُ في قوله «كما آمَنَ الناسُ» في محلِّ نصب. وأكثرُ المُعْرِبينَ يجعلون ذلك نعتاً لمصدرٍ محذوفٍ، والتقدير: آمنوا إيماناً كإيمانِ الناس، وكذلك يقولون في: «سِرُ عليه حثيثاً»، أي سيراً حثيثاً، وهذا ليس من مذهب سيبويه (٢)، إنما مذهبُه في هذا ونحوِه أن يكونَ منصوباً على الحالِ من المصدرِ المضمر المفهوم من الفعلِ المتقدم.

وإنما أَحْوَجَ سيبويهِ إلى ذلك أنَّ حَذْفَ الموصوفِ وإقامةَ الصفةِ مُقامَه لا يجوز إلا في مواضع محصورة (٣)، ليس هذا منها، وتلك المواضعُ أن تكونَ الصفة خاصة بالموصوف، نحو: مررت بكاتب، أو واقعة خبراً نحو: زيد قائم، أو حالاً نحو: جاء زيد راكباً، أو صفة لظرف نحو: جلستُ قريباً منك، أو مستعملة استعمالَ الأسماء، وهذا يُحْفَظُ ولا يقاس عليه، نحو: الأبطح والآثرق، وما عدا هذه المواضع لا يجوزُ فيها حذفُ الموصوف، ألا ترى أن

⁽١) الآية ١١ من البقرة.

⁽٢) الكتاب ١١٦/١.

⁽٣) الكتاب ١١٦/١.

_ البقرة _

سيبويه منع: «ألا ماءَ ولو باردا»، وإنْ تقدَّم ما يدل على الموصوف، وأجاز: ألا ماءَ ولو بارداً لأنه نَصْتُ على الحال().

و «ما» مصدرية في محل جر بالكاف، و «آمَنَ الناسُ» صلتُها(٢). واعلم أن «ما» المصدرية تُوصَلُ بالماضي أو المضارع المتصرِّف، وقد شَذَّ وصلُها. بغير المتصرِّف في قوله (٣):

١٩١ ــ الخيانة والغَدُّر

وهل تُوصل بالجمل الاسمية؟ خلاف، واستُدِلُّ على جوازه، بقوله(٤):

۱۹۲ _ واصِلْ خليلَك ما التواصلُ مُمْكِنٌ فَللَّنْتَ أو هُو عن قليل ذاهبُ وقول الآخر (٥):

19۳ _ أحلامُكم لِسَقامِ الجَهْل شافية كما دماؤكُمُ تَشْفي من الكَلَب وقول الآخو(٢):

194 ـ فإنَّ الحُمْرَ من شرِّ المَطايا كما الحبِطاتُ شَرَّ بني تميمِ المَانِ كقوله: «واصلْ خليلَك. إلا أنَّ ذلك يكثر فيها إذا أَفْهَمَتِ الزمانِ كقوله: «واصلْ خليلَك.

⁽¹⁾ الذي منعه سيبويه وقوع الصفة مواقع الأسهاء، فقال في 7/1 «لوقلت: ألا بارداً كان ضعيفاً ولم يكن في حسن ألا ماء بارداً» وقال في ١١٦/١: «الصفة لا تقع مواقع الأسهاء، كها أنه لا يكون إلا حالاً قوله: «ألا ماء ولو بارداً».

⁽٢) في الأصل: «صفتها» وهو سهو لأن «ما» المصدرية تحتاج إلى صلة وليس إلى صفة.

⁽٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ٢/١٦؛ والعيني ٢/٢١.

⁽٤) لم أقف عليه.

⁽٥) البيت للكميت بن زيد الأسدي، وهو في ديوانه ٨١/١؛ والهمع ٨١/١؛ والدرر ٨١/١.

⁽٦) البيت لـزياد الأعجم، وهنو في أمالي الشجـري ٢/٥٥/٢؛ والأشمـوني ٢/٢١/٢؛ وابن عقيل ٢٢١/٢.

البيت. وأجاز الزمخشري^(۱) وأبو البقاء^(۱) أن تكونَ «ما» كافةً للكاف عن العمل، مثلُها في قولك: ربما قام زيد. ولا ضرورةَ تَدْعو إلى هذا، لأنَّ جَعْلَها مصدريةً مُبْتِ للكافِ على ما عُهِدَ لها من العمل بخلاف جَعْلِها كافةً. والألفُ واللامُ في «الناس» تحتملُ أن تكونَ جنسيةً أو عهديةً. والهمزةُ في «أنؤمن» للإنكار أو الاستهزاءِ، ومحلُ «أنؤمن» النصبُ بـ «قالوا».

وقوله: «كما آمن السُّفَهاء»: القولُ في الكافِ و «ما» كالقول فيهما فيما تقدَّم، والألفُ في السفهاء تحتمل أن تكونَ للجنسِ أو للعهدِ، وأَبْعَدَ مَنْ جَعَلها للغلَبةِ كالعَيُّوق (٣)، لأنه لم يَغْلِبْ هذا الوصفُ عليهم، بحيث إذا قيل السفهاء فَهِمَ منهم ناسُ مخصوصون، كما يُقْهم من العيُّوق / كوكب [١/١٧] مخصوص.

والسَّفَةُ: الخِفَّةُ، تقول: «ثوبُ سفيه» أي خفيفُ النَّسْج. وقوله: ألا إنهم هم السفهاءُ ولكن لا يعلمون» كقولِه فيما تقدَّم: «ألا إنهم هم المفسدون ولكنْ لا يشعرون» فلا حاجة إلى إعادتِه. ومعنى الاستدراكِ كمعناه فيما تقدَّم، إلا أنه قال هناك: «لا يشعرون»، لأن المثبتَ لهم هناكَ هو الإفسادُ، وهو ممّا يُدْرَكُ بادنى تأمّل لأنه من المحسوسات التي لا تحتاج إلى فكر كبير، فَنَفَى عنهم ما يُدْرَكُ بالمشاعرِ وهي الحواسُ مبالغةً في تَجْهيلهم وهو أنَ الشعور الذي قد ثَبتَ للبهائم منفيٌ عنهم، والمُثْبَتُ هنا هو السَّفةُ والمُصدَّدُ به هو الأمرُ بالإيمان وذلك ممّا يَحتاج إلى إمعان فكرٍ ونظرٍ تامٍ والمُصدَّدُ به هو الأمرُ بالإيمان وذلك ممّا يَحتاج إلى إمعان فكرٍ ونظرٍ تامٍ

⁽١) الكشاف ١٨٢/١.

 ⁽۲) عبارة أبي البقاء في الاملاء ١٩/١: «الكاف في موضع نصب صفة لمصدر محذوف» ولعل
 نصه المقتبس من كتاب آخر أو نسخة أخرى من الأملاء.

⁽٣) نجم كبير قرب الثريا والدبران، زعموا أن نجم الدبران يطلب الثريا، ولكن هذا النجم يعوقه عن إدراكها.

⁽٤) الآية ١٣ من البقرة.

يُفْضي إلى الإيمانِ والتصديقِ، ولم يَقَعْ منهم المأمورُ به وهو الإيمانُ، فناسَبَ ذلك نفيَ العلم عنهم. ووجه ثان وهو أن السَّفَه هو خِفَّةُ العقل والجهلُ بالأمور، قال السَمَوْءَل(١):

190 - نخافُ أَنْ تَسْفَهَ أَحلامُنا فنجهلَ الجهلَ مع الجاهلِ والعلم نقيضُ الجهلِ فقابلَه بقولِه: لا يَعْلمون، لأنَّ عدمَ العلم بالشيء جهلٌ به.

آ. (١٤) قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا لَقُوا الذِّينِ آمنوا قالوا آمنًا ﴾ : ﴿ إِذَا ﴾ منصوب بقالوا الذي هو جوابٌ لها، وقد تقدَّم الخلافُ في ذلك (٢) ، و ﴿ لَقُوا ﴾ فعلٌ وفاعل ، والجملة في محلَّ خفض بإضافة الظرف إليها. وأصل لَقُوا: لَقِيُوا بوزن شَرِبوا ، فاستُثقِلتِ الضمة على الياء التي هي لام الكلمة ، فحُذِفَتِ الضمة فالتقى ساكنان: لام الكلمة وواو الجمع ، ولا يمكن تحريكُ أحدهما ، فحُذِف الأول وهو الياء ، وقُلِبت الكسرة التي على القاف ضمة لتجانِسَ واو الضمير ، فوزن ﴿ لَقُوا ، وهذه قاعدة مطردة (٣) نحو: خَشُوا وحَيُوا (٤) .

وقد سُمع في مصدر «لَقي» أربعة عشر وزناً: لُقْياً ولِقْيَةً بكسر الفاء وسكون العين، ولِقاء ولِقاءة [ولَقاءة] (٥) بفتحها أيضاً مع المدِّ في الثلاثة، ولَقَى ولُقَى بفتح القاف وضمها، ولُقيا بضم الفاء وسكون العين ولِقِيًّا بكسرهما والتشديد، ولُقيّانا بضم الفاء وكسر العين مع التشديد، ولُقياناً ولِقْيانا بضم الفاء وكسرها، ولِقْيانة بكسر الفاء خاصةً، وتِلْقاء.

⁽١) البيت في البحر المحيط ١٨/١.

⁽٢) انظر: الورقة ١٥ ب.

⁽٣) انظر: المتع ٥٢٩.

⁽٤) انظر: الصحاح: حيى.

⁽٥) سقط سهواً من الأصل.

و «الذين آمنوا» مفعولٌ به، و «قالوا» جوابُ «إذا»، و «آمنًا» في محلً نَصْب بالقول.

قوله تعالى: «وإذا خَلُوا إلى شياطينهم قالوا» تقدَّم نظيرُه، والأكثرُ في هذه الآية بإلى وخلا» أن يتعدَّى بالباء، وقد يتعدَّى بإلى، وإنما تعدَّى في هذه الآية بإلى لمعنى بديع (١)، وهو أنه إذا تعدَّى بالباء احتمل معنيين أحدهما:الانفراد، والثاني: السخرية والاستهزاء، تقول: «خَلُوتُ به» أي سَخِرْتُ منه، وإذا تعدَّى بإلى كان نصًا في الانفرادِ فقط، أو تقول: ضُمَّن خَلا معنى صَرَف فتعدَّى بإلى، والمعنى: صَرفوا خَلاهم إلى شياطينهم، أو تضمَّن معنى ذهبوا وانصرفوا فيكون كقول الفرزدق(١):

١٩٦ _ ألم تراني قالِباً مِجنِّي قد قَتَل اللهُ زياداً عنَّي

أي: صرفه بالقتل، وقيل: هي هنا بمعنى مع، كقوله: «ولا تأكُلوا أموالَهم إلى أموالكم» (٣). وقيل: هي بمعنى الباء، وهذان القولان إنما يجوزان عند الكوفيين، وأمَّا البصريون فلا يجيزون التَجوُّز في الحروف لضَعْفِها. وقيل: المعنى وإذا خَلَوا من المؤمنين إلى شياطينهم، فـ «إلى» على بابِها، قلت: وتقديرُ «مِن المؤمنين» لا يجعلُها على بابِها إلا بالتضمين المتقدِّم.

والأصل في خَلُوا: خَلُووا، فَقُلِبَتِ الواوُ الأولى التي هي لامُ الكلمة ألفاً لتحركِها وانفتاح ِ ما قبلها، فبقيَتْ ساكنة، وبعدَها واوُ الضميرِ ساكنة، فالتقى ساكنان، فحُذِف أُوَّلُهما وهو الألفُ، وبَقِيَتِ الفتحةُ دالَّةً عليهَا.

⁽١) انظر: البحر ١/٨٨.

⁽٢) ديوانه ٨٨١؛ المحتسب ٢/٥١؛ الخصائص ٢/٣١٠؛ الأشموني ٢/٥٩.

⁽٣) الآية ٢ من النساء.

و «شياطينهم» جمعُ شيطان جمعَ تكسير، وقد تقدَّم القولُ في اشتقاقه (۱) فوزن شياطين: إمَّا فعاليل أو فعالين على حَسَب القَوْلينِ المتقدَّمَيْنِ في الاستعادة. والفصيح في «شياطين» وبابه أن يُعْرَبَ بالحركاتِ لأنه جمعُ تكسير، وفيه لُغَيَّةٌ رديئةً، وهي إجراؤه إجراءَ الجمع المذكر السالم، سُمع منهم: «لفلانٍ بستانٌ حولَه بساتون»، وقُرىء شاذاً: «ومَا تَنَزَّلَتْ به الشياطون» (۲).

قوله تعالى: «قالوا: إنَّا معكم» إنَّ واسمُها و «معكم» خبرُها، والأصل في إنَّا: إنَّنا، كقوله تعالى: «إنَّنا سَمِعْنَا مُنادياً» (٣)، وإنما حُذِفَتْ إحدى نوني «إنَّ» لَمَّا اتصلت بنونِ نا، تخفيفاً، وقال أبو البقاء (٤): «حُذِفَتِ النونُ الوسطى على القول الصحيح كما حُذِفَتْ في «إنَّ» إذا خُفَفَتْ.

و «مع» ظرف والضميرُ بعده في محلِّ خفض بإضافتِه إليهِ وهو الخبرُ كما تقدَّم، فيتعلَّقُ بمحدوف، وهو ظرف مكانٍ، وفَهْمُ الظرفيةِ منه قَلِقَ. قالوا: لأنه [٧١/ب] يَدُلُّ على الصحبةِ، ومِنْ لازمِ الصحبةِ / الظرفيةُ، وأمَّا كونُه ظرف مكانٍ فلأنه مُخبِرُ به عن الجثث نحو: «زيدٌ معك»، ولو كان ظرف زمانٍ لم يَجُزْ فيه ذلك(٥). واعلَم أنَّ «مع» (٢) لا يجوزُ تسكينُ عينها إلا في شعر كقوله(٧):

١٩٧ ـ وريشي مِنْكُمُ وهَموايَ مَعْكُمْ وإنْ كَانَتْ زيارتُكم لِمَامِا

⁽١) انظر: الورقة ٢ ب.

 ⁽۲) الآية ۲۱۰ الشعراء، قراءة الحسن وابن السميفع والأعمش. انظر: فتح القدير
 ٤/١١٩.

⁽٣) الآية ١٩٣ من آل عمران.

⁽³⁾ Iلإملاء 1/· T.

⁽٥) إلا إذا أفاد كقولهم: الليلة الهلال، الرطب شهري ربيع. انظر: ابن عقيل ١٨٥/١.

⁽٦) انظر في أحكام مع: المعنى ٢٧٠؛ الرصف ٣٢٨.

 ⁽٧) البيت لجرير، وهو في ديوانه ٥٠٦؛ ونسبه سيبويه ٢/٥٥ إلى الراعي؛ وهو في أمالي
 الشجري ٢/٤٥/١؛ وابن يعيش ٢/٢٨/١؛ والعيني ٤٣٢/٣؛ والأشموني ٢/٣٦١٪.

وهي حينئذ على ظرفيتها خلافاً لمَنْ زَعَم أَنَّهَا حينئذِ حرفُ جرَّ، وإنْ كان النحاس^(١) ادَّعَى الإِجماع في ذلك، وهي من الأسماء اللازمة للإضافة، وقد تُقْطَعُ لفظاً فتنتصب حالاً غالِباً، تقولُ: جاء الزيدان معاً أي مصطحِبَيْنِ، وقد تقع خبراً، قال الشاعر^(٢):

١٩٨ _ حَنْتَ إلى رَيًّا ونفسُك باعَدَتْ مَزارَكَ مِنْ رَيًّا وشَعْبَاكُما مَعَا

فَشْعباكما مبتداً، و «معاً» خبرُه، على أنه يُحتمل أن يكونَ الخبرُ محذوفاً، و «معا» حالاً. واختلفوا في «مع» حالَ قَطْعِها عن الإضافة: هل هي من باب المقصور نحو: عصا ورحا، أو المنقوص نحو: يد ودم؟ قولان، الأولُ قولُ يونسَ والأخفش، والثاني قولُ الخليل وسيبويه، وتظهر فائدة ذلك إذا سَمَّيْنا به فعلى الأول تقول: جاءني معاً ورأيت معاً ومررت بمعاً، وعلى الثاني: جاءني مع ورأيت معاً ومررت بمع كيد، ولا دليلَ على القول الأول في قوله: «وشَعْباكما معاً لأنَّ معاً منصوبٌ على الظرف النائب عن الخبر، نحو: «زيدٌ عنذك» وفيها كلام أطولُ من هذا، تَركَتُه إيثاراً للاختصار.

قوله: «إنما نحن مستهزئون» كقوله: «إنما نحن مُصْلحون»(٣)» وهذه الجملة الظاهر أنها لا محل لها من الإعراب لاستئنافها إذ هي جواب لرؤسائهم، كأنهم لمّا قالوا لهم: «إنّا معكم» توجّه عليهم سؤالٌ منهم، وهو فما بالكم مع المؤمنين تُظاهِرونهم على دينهم؟ فأجابوهم بِهذه الجملة، وقيل: محلّها النصب، لأنها بدلٌ من قوله تعالى: «إنّا معكم». وقياسُ تخفيف همزة «مستهزئون» ونحوه أن تُجْعَلَ بينَ بينَ ، أي بين الهمزة والحرف الذي

⁽١) عبارته في إعراب القرآن ١٤٠/١ «ومن أسكن العين جعل مع حرفاً» ولم يذكر الإجماع.

 ⁽٢) البيت للصمة بن عبدالله، وهو في الحماسة ٣/٢؛ وأمالي القالي ١٩٠/١؛ والعيني
 ٣٢١/٣٤. والشعب: الحيّ.

⁽٣) الآية ١١ من البقرة.

منه حركتُها وهو الواو، وهو رأيُ سيبويه (١)، ومذهبُ الأخفش (٢) قِلْبُها ياءً محضةً. وقد وَقَف حمزةُ على «مستهزئون» و «فمالئون» (٣) ونحوهِما بحَذْفِ صورة الهمزة إثباعاً لرسم النصحف (٤).

آ. (١٥) قولُه تعالى: ﴿اللهُ يَسْتهزىء بهم ﴾: «اللهُ وفع بالابتداء و «يَسْتَهْزىء» جملةً فعليةً في محلِّ خبره، و «بهم» متعلقُ به، ولا محلِّ لهذه الجملة لاستئنافها، «ويَمُدُّهم» في محلِّ رفع أيضاً لعطفِه على الخبر وهو يستهزىء، و «يَعْمَهُوْن» في محلِّ الحالرِ مِن المفعولِ في «يَمُدُّهم» أو من الضميرِ في «طغيانهم» وجاءت الحالُ من المضافِ إليه لأنَّ المضاف مصدر. و «في طغيانهم» يَحتمُل أن يتعلَّق بيَمُدُّهم أو بيَعْمَهون، وقُدَّم عليه، إلا إذا جُعِل «يَعْمَهون» حالاً من الضميرِ في «طُغيانهم» فلا يتعلَّق به حينئذ لفسادِ المعنى.

وقد مَنَع أبو البقاء (°) أن يكونَ «في طُغْيانهم» و «يَعْمَهون» حاليْن من الضميرِ في «يَمُدُّهُمْ»، مُعَلِّلاً ذلك بانَّ العاملَ الواحدَ لا يعملُ في حالين، وهذا على رأي مَنْ مَنَع مِنْ ذلك، وأمًّا مَنْ يُجيزُ تعدُّدَ الحالِ مع عدم تعدُّدِ صاحبِها في جيز ذلك؛ إلاَّ أنَّه في هذه الآية ينبغي أن يَمْنَعَ ذلك لا لِما ذكره أبو البقاء، بل لأنَّ المعنى يأبى جَعْلَ هذا الجارِّ والمجرورِ حالاً، إذ المعنى مُنْصَبُّ على أنه متعلِّقٌ بأحدِ الفعلينِ، أعني يَمُدُّهُمْ أو يَعْمَهُونَ، لا بمحذوفٍ على أنه حالًى.

⁽١) الكتاب ٢/١٦٢ - ١٦٤.

⁽٢) معاني القرآن للأخفش ١/٤٤.

⁽٣) الآية ٦٦ من الصافات: فمالئون منها البطون.

 ⁽٤) انظر: انظر: السبعة ١٤٢، والبحر ٦٩/١. وقال ابن مجاهد: وبغير همز، وكأنه يريد الهمز يشير إلى الزاي بالكسر كها كان يفعل في الوصل ولا يُضْبَطُ إلا باللفظ».

⁽٥) الإملاء ١/٢٠.

والمشهورُ فتحُ الياءِ من يَمُدُهم، وقُرىء شاذاً (١) بِضمّها، فقيل: الثلاثي والرباعي بِمعنى واحدٍ، تقول: مَدَّة وأَمَدَّه بكذا، وقيل: مَدَّه إذا زاده من جنسه، وأَمَدَّه إذا زاده من غير جنسه، وقيل: مَدَّه في الشرّ، كقوله تعالى: وونَمُدُ له من العذابِ مَدًا (٢)، وَأَمَدُه في الخير، كقوله: «ويُمُدِدْكُمْ بأموال وبنينَ (٣)، «وَأَمْدُدْناهُم بفاكهةٍ ولحم (٤)، «أَنْ يُمِدُّكم ربُّكم بثلاثةِ آلاف (٥)، إلا أنه يُعكر على هذين الفرقين أنه قرىء: «وإخوانُهم يَمُدُّونهم في الغيّ (٢) باللغتين، ويمكن أن يُجابَ عنه بما ذكره الفارسي في توجيهِ ضَمَّ الياء أنه بمنزلةِ قولِهِ تعالى: «فَبشُرهم بعذاب» (١) «فَسنُيسَرُه للعُسْرى» (٨)، يعني أبو على سبيل التهكم.

وقال الزمخشري (٩): «فإنْ قُلْتَ: لِمَ زعمت أنه من المَدَدِ دون المَدِّ في العُمْرِ والإملاءِ والإمهال؟ قلت: كفاك دليلًا على ذلك قراءة ابن كثير وابن محيصن (١٠): «ويُمِدُّهم» وقراءة نافع : «وإخوانهم يُمِدُّونهم» على أنَّ الذي بمعنى أمهله إنما هو «مَدَّ له» باللام كأمْلى له».

⁽١) نسبها الزمخشري ١/١٨٨ إلى ابن كثير وابن محيصن. وانظر: الشواذ ٢.

⁽٢) الآية ٧٩ من مريم.

⁽٣) الآية ١٢ من نوح.

⁽٤) الآية ٢٢ من الطور.

⁽٥) الآية ١٧٤ من آل عمران.

⁽٦) الآية ٢٠٣ من الأعراف. وقراءة نافع بضم الياء. انظر: الكشف ٢٠٨١؛ والكشاف

⁽٧) الآية ٢١ من آل عمران.

⁽٨) الآية ١٠ من الليل.

⁽٩) الكشاف ١٨٨٨١.

⁽١٠) محمد بن عبدالرحمن،مقرىء أهل مكة مع ابن كثير، قرأ على ابن مجاهد، له اختيار في القراءة، توفي سنة ١٦٣. انظر: طبقات القراء ١٦٧/٢؛ مراتب النحويين ٢٥.

والاستهزاءُ لغةً: السُّخْريةُ واللعبُ، يقال: هَزِيءَ به، واستَهْزَأَ قال(١٠:

قَالَتْ: أَرَاهُ مُعْدِماً لا مَالَ لَهُ ١٩٩ _ قـد هَــزِئَتْ مني أَمُّ طَيْسَلَهُ

وقيل: أصلُه الانتقامُ، وأنشدَ^(٢):

سَراتُهُمُ وَسُطَ الصَّحاصِحِ جُثُّمُ ٧٠٠ ــ قد استهْزَۋوا منا بالفَيْ مُدَجَّج

فعلى هذا القول ِ الثاني نسبةُ الاستهزاءِ إليه تعالى على ظاهرها، وأمَّا على القول الأول فلا بدُّ من تأويل ذلك. فقيل: المعنى يُجازيهم على [1/1٨] استهزائهم، فَسَمَّى العقوبة باسم الذنب / ليزدوجَ الكلامُ، ومنه: «وجَزاءُ سيئةٍ سيئةً مثلُها» (٣)، «فَمَن اعتـدَى عليكم فاعتـدوا عليه» (٤). وقـال عمروابن کلثوم ^(٥):

٢٠١ ... ألا لا يَجْهَلَنْ أَحَـدُ علينا فَنُجْهَلَ فُوقَ جَهْلِ الجاهِليبَا

وأصلُ المَدَدِ: الزيادةُ. والطغيانُ: مصدر طَغَىٰ يَطْغَى طِغْياناً وطُغْياناً بكُسر الطاء وضمُّها، ولامُ طغى قيل: ياءٌ وقيل: واو، يقال: طَغَيْتُ وطغَوْتُ، وأصلُ المادة مجاوَزَةُ الحَدُّ ومنه: طَغَى الماءُ. والعَمَهُ: التردُّدُ والتحيُّرُ، وهو قريبٌ من العَمَى، إلا أن بينهما عموماً وخصوصاً، لأن العَمَى يُطلق على ذهاب ضوء العين وعلى الخطآ في الرأى، والعَمَّةُ لا يُطلق إلا على الخطأ في الرأي، يقال: عَمِهُ يَعْمَهُ عَمَها وَعَمَهاناً فهو عَمِهُ وعامِهُ.

⁽١) البيت لصخر الغيّ الهلالي، وهو في أمالي القالي ٢٨٤/٢؛ والقرطبي ٢٠٧/١.

⁽٢) لم أهتد إلى قائله، وهو في القرطبي ٢٠٧/١. سراة القوم: شريفهم، والصَّحاصح: خ صحصح وهو الأرض ليس بها شيء، والجاثم: اللازم مكانه لا يبرح.

⁽٣) الآية ٤٠ من الشوري.

⁽٤) الآية ١٩٤ من البقرة!

البيت من معلقته المشهورة، وهو في شرح التبريزي على المعلقات ٤٢٤.

آ. (١٦) قولُه تعالى: ﴿ أُولئك الذين اشْتَرَوُا الضلالَة بِالهٰدى ﴾: وأولئك وفع المنتروا والذين وصلته خبره، وقوله تعالى: وفعا رَبِحَتْ تجارتُهم الله المده المجملة عطف على الجملة الواقعة صلة ، وهي واشْتَرَوا وزعم بَعضهم أنها خبرُ المبتدأ ، وأنَّ الفاءَ دَخَلَتْ في الخَبرِ لِما تَضَمَّنه الموصولُ من معنى الشرط (١٠) ، وجعل ذلك نظيرَ قوله: والذين يُنفقون أموالَهم (١٠) ثم قال: وفَلَهُمُ أَجُرُهم وهذا وَهُم ، لأنَّ الذين اشتروا ليس مبتدأ حتى يُدَّعَى دخولُ الفاءِ في خبره ، بل هو خبرُ عن وأولئك وكما تقدم . فإنْ قيل: يكونُ الموصولُ مبتدأ ثانياً فتكونُ الفاءُ دَخَلَتْ في خبره فالجوابُ أنه يلزم مِن ذلك عدمُ الربطِ بين المبتدأ والجملة الواقعةِ خبراً عنه ، وأيضاً فإنَّ الصلةَ ماضيةً معنى . فإنْ قيل: يكونُ والخياله من والحملة الواقعةِ خبراً عنه ، وأيضاً فإنَّ الصلة على الموصولُ مخصوصاً لإبداله من ويصيرُ نظيرٌ قولك : والرجلُ الذي يأتيني فله درهم الله فالجوابُ : أنه مردودٌ بما رُدُّ ويصيرُ نظيرٌ قولك : والرجلُ الذي يأتيني فله درهم الله فانه أعرفُ منه فبانَ فسادُ هذا القول.

والمشهورُ ضَمُّ واو «اشتروا» لالتقاءِ الساكنين، وإنما ضُمَّت تشبيها بتاءِ الفاعل. وقيل: للفرقِ بين واوِ الجمع والواوِ الأصليةِ نحو: لو استطعنا. وقيل: لأن الضمة هنا أخفُ من الكسرةِ لأنها من جنسِ الواو. وقيل حُرَّكَتُ بحركة الياءِ المحذوفةِ، فإنَّ الأصلَ اشْتَرَيُوا كما سيأتي. وقيل: هي للجمع فهي مثل: نحن. وقرىء بكسرِها على أصلِ التقاء الساكنين، وبفتحِها: لانه اخفُّ. وأجاز الكسائي همزَها تشبيهاً لها بأذوَّر وأثوَّب وهو ضعيف، لأن

⁽١) انظر مناقشة أبي حيان لهذا الرأي: البحر ٧٣/١.

⁽٢) الآية ٤٧٤ من البقرة.

 ⁽٣) قرأ ابن أبي إسحاق ويحيى بن يعمر بالكسر، وقرأ قعنب أبو السَّمَّال العدوي بالفتح.
 انظر: البحر ٧١/١؛ وابن عطية ١٧٦/١؛ القرطبي ٢١٠/١.

ضمَّها غيرُ لازم ، وقال أبو البقاء (١٠): «ومِنهم مَنْ يَخْتَلِسُها، فيحذِفُها لالتقاءِ الساكنين وهو ضُعيفٌ جداً؛ لأن قبلها فتحةً والفتحةُ لا تَدُلُّ عليها».

وأصل اشْتَروا: اشْتَريُوا، فتحرُّكت الياءُ وانفتح ما قبلها، فقُلِبَتْ ألفاً، ثم حُذِفَتْ لالتقاءِ الساكنين، وبَقِيَتِ الفتحةُ دالَّةٌ عليها، وقيل: بل حُذِفَت الضمة من الياءِ فَسكَنَتْ، فالتقى ساكنان، فَحُذِفَت الياءُ لالتقائِهما. فإن قيل: فواوُ الجمع قد حُرِّكَت فينبغي أن يعودَ الساكنُ المحذوفُ، فالجوابُ أن هذه الحركةَ عارضة، فهو في حكم الساكن، ولم يجيءُ ذلك إلا في ضرورةِ شعر، أنشد الكسائي (٢):

٢٠٢ _ يـا صَباحِ لَمْ تنامِ العَشِيَّا

فأعاد الألفَ لمَّا حُرِّكَتِ الميمُ حَركةُ عارضةً.

و «الضلالة» مفعولُه، و «بالهدى» متعلَّق بـ «اشتروا»، والباءُ هنا للعوض وهي تدخلُ على المتروكِ أبداً. فأمَّا قولُه تعالى: «فَلْيقاتِلْ في سبيل الله الذين يَشْرُون الحياة الدنيا بالاخرة» (٣) فإنَّ ظاهرَه أنَّ الاخرة هي الماخوذة لا المتروكةُ (٤)، فالجوابُ ما قاله الزمخشري (٥) ـ رحمه الله تعالى ـ من أن المراد بالمُشْترين المُبْطِئُون وُعِظُوا بأنْ يُغَيِّروا ما بهم من النفاقِ ويُخْلِصوا الإيمانَ بالله تعالى ورسولِه ويجاهدوا في الله حَقَّ الجهادِ، فحينتذ إنما دخلتِ الباءُ على المتروكِ.

⁽١) الإملاء ١/٢٠.

⁽٢) لم أقف عليه، وهو من المديد بعد إشباع الحاء.

⁽٣) الآية ٧٤ من سورة النساء.

⁽٤) أي لأن ظاهر الآية الثناء عليهم، فكيف تَدْخلُ الباء على الآخرة مع أنها تدخل على المتروك.

⁽٥) الكشاف ١/٢٤٥.

والشراء هنا مجازً عن الاستبدال بمعنى أنهم لَمَّا تَركوا الهدى، وآثروا الضلالة، جُعِلوا بمنزلة المشترين لها بالهدى، ثُم رُشِّح هذا المجازُ بقولِه تعالى: «فما رَبِحَتْ تجارتُهم» فَأَسْنَدَ الربحَ إلى التجارةِ، والمعنى: فما ربحوا في تجارتهم، ونظيرُ هذا الترشيح قولُ الآخر(١):

٧٠٣ _ بكى الخَزُّ مِنْ رَوْحٍ وَانكرَ جِلْدَه وَعجَّتْ عَجيجاً من جُذامَ المَطارِفُ

لمَّا أَسْنَدَ البكاءَ إلى الخَزِّ من أجل هذا الرجل _وهو رَوْعٌ _ وإنكارِه لجِلْده مجازاً رشَّحه بقوله: «وعَجَّت المَطارِف من جُذام» أي: استغاثت الثياب من هذه القبيلة، وقولُ الآخر(٢):

٢٠٤ _ وَلَمَّا رأيتُ النَّسْرَ عَزَّ ابنُ دايةٍ وَعَشَّشَ فِي وَكْرَيْهِ جاشَ له صَدْري

لمًّا جَعَلَ النَّسْرَ عبارةً عن الشيب، وابنَ دايةَ وهو الغرابُ عبارةً / عن [١٨/ب] الشباب مجازاً رشَّحه بقوله: «وعَشُشَ في وَكْريه»، وقولُ الآخر^(٣):

٢٠٥ ـ فما أُمُّ السرُّدَيْنِ وإنْ أَدَلَتْ بعالمة باخلاقِ الكرامِ
 إذا الشيطانُ قصَّع في قفاها تَنَقَّفْناه بالحبْل التَّوْامِ
 لمَّا قال: «قَصَّع في قفاها» أي دخل من القاصعاء ـ وهي جُحْر من جُحْرة

⁽۱) البيت لحميدة بنت النعمان بن بشير، وهو في الكتباب ۲۵/۲؛ والسمط ۱۸۰؛ والمقتضب ۳۲٤/۳؛ والأغاني ۲۲۹/۹؛ والبحر ۷۲/۱، والمطارف: ج مُطْرَف وهو ثوب معلم الطُّرَف، ورَوْح هو رَوْح بن زنباع, وجذام: قبيلة.

⁽٣) البيت لابن المعتز، وهو في ديوانه ٤٣/٦؛ وشواهد الكشاف ٣٩٤/٤. والنسر هنا: الشيب، وابن داية: الغراب ويعني به الشباب، والوكران هنا: الرأس واللحية.

⁽٣) لم أهتد إلى قائله وهو في شواهد الكشاف ١٩٣/٤. قصّع: دخل، والأصل: قصع اليربوع: إذا اتخذ جحره القاصعاء، والنافقاء: جحر آخر لليربوع، التؤام: المُحكم المشنى. يقول: إذا أساءت الخلق استخرجناه بالحبل، واجتهدنا في إماطة ما يسوء من خلقها.

اليَرْبوع ـــ رشَّحه بقولِه: «تَنَقَّفْناه» أي: أخرجناه من النافِقاء، وهي أيضاً من جُحْرة اليربوع.

قوله تعالى: «وما كانوا مهتدين» هذه الجملة معطوفة على قوله: «فما رَبِحَتْ تجارتهم»، والرَّبْحُ: الزيادة على رأس المال، والمهتدي: اسم فاعل من اهتدى، وافتعل هنا للمطاوعة، ولا يكونُ اقْتَعَل للمطاوعة إلا من فِعْل متعدد. وزعم بعضُهم (١) أنه يجيء من اللازم، واستدلَّ على ذلك بقول الشاعر(٢):

٢٠٦ _ حتى إذا اشْتَال سُهَيْلُ في السَّحَرْ كَشُعلةِ القابِس تَرْمي بِالشَّرَرْ

قال: «فاشتال افْتَعَل لمطاوعة «شَال» وهو لازمٌ»، وهذا وَهُمَّ من هذا القائل، لأن افتعلَ هنا ليس للمطاوعةِ، بل بمعنى فَعَل المجردِ.

آ. (١٧) قوله تعالى: ﴿مَثَلُهم كَمَثَلِ الذي استوقدَ ناراً ﴾: «مثلهم مستداو «كمثل»: جارً ومجرور خبره، فيتعلَّقُ بمحذوف على قاعدةِ الباب، ولا مبالاة بخلافِ مَنْ يقول (٣): إن كافَ التشبيه لا تتعلَّق بشيء، والتقديرُ مَثَلُهم مستقر كمثل وأجاز أبو البقاء(٤) وابنُ عطية (٥) أن تكونَ الكافُ اسماً هي الخبرُ، ونظره بقول الشاعر (٢):

⁽١) انظر: البحر المحيط ١/٦٣.

 ⁽۲) لم أهتد إلى قائله، وهو في المنصف ٧٥/١، والممتع ١٩٣، والبحر ٦٣/١. واشتال:
 ارتفع، وسهيل: نجم، والقابس: طالب القبس.

⁽٣) وهو ابن عصفور. انظر: شرح الجمل ٤٨٢/١.

⁽³⁾ Iلإملاء 1/·7.

⁽۵) التفسير ۱۷۸/۱.

⁽٦) البيت للأعشى وهو في ديوانه ٦٣؛ والخصائص ٢/٣٦٨؛ وسر الصناعة ٢٦٨٣؛ والمالي الشجري ٢٢٩/٠؛ واللسان: دنا، وابن يعيش ٤٤٣/٨، والحزانة ١٣٢/٤، والدرر ٢٩/٧. يقول: لا يَنْهَى الظالم عن ظلمه إلا الطعنُ الذي تغيب فيه الفتل.

٧٠٧ ـ أَتَنْتَهُون ولن يَنْهَىٰ ذوي شَطَط كَالطَّعْن يَذْهَبُ فيه الزيتُ والفُتُل وهذا مذهب الأخفش: يُجيز أَنْ تكونَ الكافُ اسماً مطلقاً. وأمّا مذهب سيبويه (١) فلا يُجيز ذلك إلا في شعر، وأمّا تنظيرُه بالبيتِ فليس كما قال، لأنّا في البيت نضطُّر إلى جَعْلِها اسماً لكونِها فاعلةً، بخلاف الآية. والذي ينبغي أن يقال: إنّ كاف التشبيه لها ثلاثة أحوال: حال يتعين فيها أَنْ تكونَ اسماً، وهي ما إذا كانت فاعلةً أو مجرورةً بحرفٍ أو إضافةٍ. مثالُ الفاعل: «أتنتهون ولن ينهي» البيت، ومثالُ جَرِّها بحرفٍ قولُ امرىء القيس (٢):

۲۰۸ _ وَرُحْنا بِكَابْنِ المَاءَ يُجْنَبُ وَسُطَنَا مَ تَصَوَّبُ فِيهِ العَينُ طُوراً وتَرْتقي وقولُه (٣):

٢٠٩ ... وَزَعْتُ بِكَ الهَراوةِ أَعْدَجِيٌّ إِذَا جَرَت الرياحُ لها وِثَابِا

ومثالُ جَرِّها بالإضافة قولُه (١):

۲۱۰ ــ فَصُيِّرُوا مثلَ كعَصْفٍ مـأكولُ

وحالٌ يتعيَّن أن تكونَ فيها حرفاً، وهي: الواقعةُ صلةً، نحو: جاء الذي كزيدٍ، لأنَّ جَعْلَها اسماً يستلزمُ حَذْفَ عائدِ مبتدأٍ من غير طول ِ الصلةِ،

⁽۱) الكتاب ۲۰۳/۱.

⁽٢) ديوانه ١٧٦، أمالي الشجري ٢٩٩/، وابن الماء هنا طائر شُبِّه به الفرس.

⁽٣) البيت لابن غادية السلمي، وهو في اللسان: ثوب، والمقرب ١٩٦/١. ووزعت: كففت، والهراوة: العصا التي شبه الحصان بها، وأعوجيّ: منسوب إلى أعوج وهو فحل.

⁽٤) البيت لرؤبة، وهو في ملحق ديوانه ١٨١، أو حميد الأرقط، وقبله: ولُسِعِبَتْ طيسرٌ بنهم أبابسِلْ

وهو في الكتاب ٢٠٣/١؛ والخزانة ٢٧٠/٤؛ والدرر ١٣٣/١. والعصف: ورق الزرع الذي يبقى بعد الحصاد، والأبابيل: الجماعات.

وهو ممتنع عند البصريين، وحالً يجوز فيها الأمران وهي ما عدا ذلك نحو: زيد كعمرو. وأَبْعَدَ مَنْ زعم أنها زائدةً في الأية الكريمة (١)، أي: مَثَلُهم مثلً الذي، ونظره بقوله: «فَصُيروا مثل كعصف» كأنه جعل المِثْل والمَثَل بمعنى واحدٍ، والوجهُ أَنَّ المَثَلَ هنا بمعنى القصةِ، والتقديرُ: صفتُهم وقصتُهم كقصةِ المستوقِدِ فليست زائدةً على هذا التأويل، ولكن المَثَل بالفتح في الأصل الأصل بمعنى مِثْل ومثيل نحو: شِبْه وشَبه وشبيه. وقيل: بل هي في الأصل الصفةُ، وأمَّا المَثَل في قوله: «ضَرَب مَثلًا» فهو القول السائرُ الذي فيه غَرابةً من بعض الوجوهِ ولذلك حُوفظ على لفظِه فلم يُغَيَّر، فيقال لكلَّ مَنْ فَرَّط في أمر عَسِرٍ تَدارُكُه: «الصيف ضَيَّعْتِ اللبن» (١)، سواءً أكان المخاطب به مفرداً أم مثنَّى أم مجموعاً أم مذكراً أم مؤنثاً، ليدلً بذلك على قَصْدٍ عليه.

و «الذي» في محلِّ خَفْض بالإضافة، وهو موصولٌ للمفردِ المذكرِ، ولكن المرادَ به هنا جَمْعٌ، ولذلك رُوعي معناه في قوله: «ذهبَ اللَّهُ بنورهم وتركهم» فأعاد الضمير عليه جمعاً، والأولى أن يقال إن «الذي» وقع وصفاً لشيء يُفْهِم الجمع، ثم حُذِفَ ذلك الموصوفُ للدلالةِ عليه، والتقديرُ: مَثَلهم كمثَل الفريق الذي استوقد أو الجمع الذي استوقد، ويكون قد رُوعي الوصفُ مرةً، فعاد الضميرُ عليه مفرداً في قوله: «استوقد» و «حَوْلَه»، والموصوفُ أخرى فعاد الضميرُ عليه مجموعاً في قوله: «بنورِهم، وتركهم».

ووهِم أبو البقاء(٣) فَجَعَل هذه الآيةَ من باب ما حُذِفَتْ منه النونُ

⁽١) انظر: مناقشة أبي حيان لهذا الزعم في البحر ٧٦/١.

⁽٢) انظر: مجمع الأمثال للميداني ٢٧٤/١.

⁽r) Iلإملاء 1/17.

تخفيفاً، وأن الأصلَ: الذين، ثم خُفِّف بالحذف، وكأنه جَعَلَه مثلَ قولِه تعالى في الآية الأخرى: «وخُفْتُمْ كالذي خاضوا»(١)، وقول الشاعر(٢):

711 _ وإنَّ الذي حانَتْ بِفَلْج دِمَارُهم هُمُ القومُ كلَّ القوم يا أمَّ خالدِ والأصل: كالذينَ خاضُوا، وإنَّ الذين حانَتْ، وهذا وَهْمٌ فاحش، لأنه لوكان من باب ما حُذِفَتْ منه النونُ لوجَبَ مطابقةُ الضميرِ جمعاً كما في قوله: «كالذي خاضوا» و «دماؤهُمْ»، فلمًا قال تعالى: «استوقد» بلفظ الإفراد تعين أحدُ الأمرين المتقدِّمين: إمَّا جَعْلُه من باب وقوع المفردِ موقع الجمع لأن المرادَ به الجنسُ، أو أنه من باب ما وقع فيه صفةً لموصوف يُفْهِم الجَمْعَ.

وقال الزمخشري (٣) ما معناه: إنَّ هذه الآية مثلُ قولِه تعالى: «كالذي خاضوا»/، واعتلَّ لتسويغ ذلك بأَمْرين: أحدُهما أنَّ «الذي» لمَّا كانَ وُصْلَةً [١٩١] لوصفِ المعارفِ ناسَبَ حَذْفَ بعضِه لاستطالتِه، قال: «ولذلك نَهَكُوه بالحَذْفِ، فحذَفوا ياءَه ثم كَسْرَتَه ثم اقتصروا منه على اللام في أسماء الفاعِلِين والمفعولين». والأمرُ الثاني: أنَّ جَمْعَه ليس بمنزلةِ جَمْع غيرِه بالواو والنون، إنما ذلك علامةً لزيادةِ الدلالةِ، ألا ترىٰ أن سائرَ الموصولاتِ لَفظُ الجمع والمفردِ فيهنَّ سواءً. وهذا القولُ فيه نَظرٌ (٤) مِنْ وجهين، أحدُهما: أنَّ قوله ظاهرٌ في جَعْلِ هذه الآيةِ من باب حَذْف نون «الذين»، وفيه ما تقدَّم من أنه كان ينبغي أن يطابقَ الضميرَ جَمْعاً كما في الآية الأخرى التي نَظر بها. والوجهُ الثاني: أنه اعتقدَ كونَ أل الموصولةِ بقيةَ «الذي»، وليس كذلك، بل أل

⁽١) الآية ٦٩ من التوبة.

⁽٢) تقدم برقم ٧٦.

⁽٣) الكشاف ١٩٦/١.

⁽٤) انظر مناقشة أبى حيان للزنخشري: البحر ٧٧/١.

من جهة الدليل كونُ أل الموصولة حرفاً لا اسماً كما سيأتي. وليس لمرجِّح أن يرجِّح قولَ الزمخشري بأنهم قالوا: إنَّ الميمَ في قولهم: «مُ الله» بقية ايمُن، فإذا انتهكوا ايمن بالحذف حتى صار على حرف واحد فَأَوْلىٰ أن يقال بذلك فيما بقي على حرفين، لأن (١) أل زائدة على ماهِيَّة «الذي» فيكونون قد حَذَفوا جميعَ الاسم، وتركوا ذلك الزائد عليه بخلاف ميم ايمُن، وأيضاً فإنَّ القول بأنّ الميمَ بقية أيمُن قولً ضعيف مردود يأباه قولُ الجمهور.

وفي «الذي» لغاتُ(٢): أشهرُها ثبوتُ الياء ساكنةً. وقد تُشَدَّد مكسورةً مطلقاً، أو جاريةً بوجوهِ الإعراب، كقوله(٣):

٢١٢ ـ وليسَ المالُ فاعلَمْهُ بمالِ وإنْ أرضاكَ إلا لِللَّذِيُّ يَنالُ به العَلاءَ ويَصْطَفِيه لأقربِ أَقْربِيه وللقَصِيِّ فهذا يَحْتمل أَنْ يكونَ مبنيًا وأن يكونَ مُعْربًا، وقد تُحْذف(٤) ساكناً ما قبلها، كقول الآخر(٥):

٢١٣ _ فلم أَرَ بَيْتاً كان أكثرَ بهجةً مِنَ اللذُ به من آل عَزَّةَ عامرً أو مكسوراً، كقوله(٢):

٢١٤ _ واللذِ لو شاء لكانَتْ بَرًّا أو جبالًا أَصَمَّ مُشْمَخِسُوا

⁽١) هنا يبدأ بيان الفرق بين أل ومُ الله بعد أن عَرَضَ ما قد يكون ظاهرُه مع الزمخشري.

⁽٢) انظر في لغات الذي: الأزهية ٢٠١؛ وأمالي الشجري ٣٠٤/٢؛ ورصف المباني ٧٦.

⁽٣) لم أهتد إلى قائلهما، وهما في أمالي الشجري ٣٠٥/٢؛ والإنصاف ٢٧٥؛ ورصف المباني ٧٦، واللسان: لذا؛ والخزانة ٤٩٧/١؛ والدرر ٢/٥٥. والقصيّ: البعيد.

⁽٤) أي ياء الذي.

⁽٥) لم أهتد إلى قائله، وهو في الإنصاف ٦٧١؛ والدرر ٥٦/١. والعامر: المقيم في الدار.

⁽٦) لم أهتـــد إلى قبائله، وهــو في أمـــالي الشجــري ٣٠٥/٢؛ والإنصـــاف ٢٧٦؛ والحزانة ٤٩٨/٢؛ والهمع ٨٢/١؛ والدرر ٢/١٥. والمشمخرّ: المرتفع.

ومثلُ هذه اللغات في «التي» أيضاً، قال بعضُهم: «وقولُهم هذه لغاتُ ليس جيداً لأنَّ هذه لم تَرِدٌ إلا ضرورةً، فلا ينبغي أن تُسَمَّىٰ لغات».

واستوقَدَ استَفْعَلَ بمعنى أَفْعَل، نحو: استجاب بمعنى أجاب، وهو رأي الأخفش (١)، وعليه قولُ الشاعر (٢):

٢١٥ _ وداع ِ دعا يا مَنْ يُجيبُ إلى الندى ﴿ فَلَمْ يَسْتَجِبْهُ عَنْدَ ذَاكَ مُجِيبُ

أي: فلم يُجِبُه، وقيل: بل السينُ للطلب، ورُجِّحَ قولُ الأخفش بأنَّ كونَه للطلب يستدعي حَذف جملةٍ، ألا ترى أنَّ المعنى استدعوا ناراً فَأَوْقدوها، فلمَّا أضاءَتُ لأنَّ الإضاءة لا تَتَسَبَّبُ عن الطلب، إنما تُسَبَّبُ عن الإيقاد.

والفاء في وفلمًا السبب. وقرأ ابن السَّمَيْفَع (٣): «كمثل الذين» بلفظِ الجمع، «استوقد» بالإفراد، وهي مُشْكِلةٌ، وقد خَرَّجوها على أوجه أضعف منها وهي التوهَّمُ، أي: كأنه نطق بمَنْ، إذ أعاد ضميرَ المفرد على الجمع كقولهم: «ضربني وضربتُ قومَك»، أي ضربني مَنْ (٤)، أو يعودُ على اسم فاعل مفهوم من اسْتَوْقَد، والعائدُ على الموصولِ محذوف، وإن لم يَكُمُلُ شرطُ الحذف، والتقدير: استوقدها مستوقدٌ لهم، وهذه القراءة تُقوِّي قولَ مَنْ يقولُ: إن أصلَ الذي: الذين، فَحُذِفَتِ النونُ.

و «لَمَّا» حرفُ وجوب لوجوب هذا مذهبُ سيبويه (٥). وزعم الفارسي (٢)

⁽١) معاني القرآن ٤٨.

⁽٢) البيت لكعب بن سعد الغنوي، وهو في الأصمعيات ٩٦؛ وشواهد الكشاف ٤/٣٣٠.

⁽٣) محمد بن عبدالرحمن اليماني، له اختيار في القراءة شاذ، قرأ على أبسي حيوة وطاوس ولم تذكر وفاته. انظر: طبقات القراء ٢٩١/٢، وانظر في هذه القراءة: البحر ٢٧٧١.

⁽٤) مطلوب الأول عمدة لذا وجب الإضمار فيه، ولذلك قدَّر أن مطلوبَه مَنْ الموصولة.

⁽٥) الكتاب ٣١٢/٢ وعبارته: للأمر الذي قد وقع لوقوع غيره.

⁽٦) الإيضاح العضدي ٣١٩.

وتبعه أبو البقاء (١) أنها ظرف بمعنى حين، وأنَّ العاملَ فيها جوابُها، وقد رُدَّ عليه بأنها أُجيبت بـ وما» النافية وإذا الفجائية، قال تعالى: «فلمًا جاءهم نذيرً ما زادهم إلا نفوراً» (٢). وقال تعالى: «فلمًا نجَّاهُمْ إلى البرِّ إذا هم يُشْركون» (٣)، وما النافيةُ وإذا الفجائية لا يَعْمَلُ ما بعدهما فيما قبلهما فانتفى أَنْ تكونَ ظرفاً.

وتكون «لَمَّا» أيضاً جازمةً لفعل واحد، ومعناها نفيُ الماضي المتصل ِ بزمن الحال، ويجوزُ حَذْفُ مجزومها، قال الشاعر^(٤):

٢١٦ _ فجِئْتُ قبورَهم بَدْءاً ولَمَّا فنادَيْتُ القبورَ فلم يُجِبْنَـهُ

وتكونُ بمعنى إلا، قال تعالى: «وإنْ كلَّ ذلك لمَّا متاعُ الحياةِ الدنيا»(٥) في قراءة مَنْ قرأه.

و «أضاء» يكونُ لازماً ومتعدياً، فإن كان متعدياً فدهما » مفعولٌ به، وهي موصولة، و «حولَه» ظرفُ مكانٍ ومخفوضٌ به، صلة لها، ولا يَتَصَـرُف، ويمعناه: حَوال، قال الشاعر(٢):

٢١٧ _ وأنا أَمْشِي الدَّأَلَى حَوالَكا

^{(1) |} 収した 1/17.

⁽٢) الآية ٤٢ من فاطر.

⁽٣) الآية ٦٥ من العنكبوت.

 ⁽٤) البيت منسوب لذي الرمة وليس في ديوانه، وهو في المغني ٣١٠؛ والهمم ٢/٥٥٠؛
 والدرر ٢٣/٢.

⁽٥) الآية ٣٥ من الزخرف، وهي قراءة عاصم وحمزة. انظر: السبعة ٥٨٦.

⁽٦) منسوب لضب يخاطب ابنه وهو فيها تضعه العرب على السنة البهائم وقبله: أَهْدَمُوا بِيتَكَ لا أبالكا. وهمو في: سيبويه ١٧٦/١؛ والحيوان ١٢٨/١؛ والكامل ٣٧٤؛ وأمالي الزجاجي ١٣٠. والدألي: المشية المتثاقلة.

ويُتَّنَّيان، قال عليه السلام: «اللهم حوالَيْنا»(١)، ويُجْمَعان على أَحْوال.

ويجوز أن تكون «ما » نكرة موصوفة ، و «حولَه» صفتُها ، وإن كان لازماً فالفاعلُ ضميرُ النار أيضاً ، و«ما » زائدة ، و«حوله منصوبٌ على الظرفِ العاملُ فيه «أضاء» . وأجاز الزمخشري (٢) أن تكون «ما » فاعلة موصولة أو نكرة موصوفة ، وأنّتُ / الفِعلُ على المعنى ، والتقدير : فلمّا أضاءَتِ الجهة التي حولَه أوجهة [١٩٩/ب] حولَه . وأجاز أبو البقاء (٣) فيها أيضاً أن تكونَ منصوبة على الظرف ، وهي حينقذ إمّا بمعنى الذي أو نكرة موصوفة ، التقدير : فلمّا أضاءت النارُ المكانَ الذي حوله أو مي أو مكاناً حوله ، فإنه قال : ويُقال : ضاءَتِ النارُ وأضاءَتْ بمعنى ، فعلَىٰ هذا تكون «ما » ظرفاً وفي «ما » ثلاثة أوجه أحدُها : أن تكونَ بمعنىٰ الذي . والثاني : هي نكرة موصوفة أي : مكاناً حوله ، والثالث : هي زائدة ، انتهى . وفي عبارته بعضُ مناقشة ، فإنه بَعْدَ حُكْمِه على «ما » بأنّها ظرفية كيف يجوزُ وفي عبارته هذه أن تكونَ زائدة ، وإنما أراد : في «ما » هذه من حيث الجملة فيها والحالة هذه أن تكونَ زائدة ، وإنما أراد : في «ما » هذه من حيث الجملة فيها والحالة هذه أن تكونَ زائدة ، وإنما أراد : في «ما » هذه من حيث الجملة فيها والحالة هذه أن تكونَ زائدة ، وإنما أراد : في «ما » هذه من حيث الجملة ثهرة أوجه ، وقولً الشاع (٤٠):

٢١٨ _ أضاءَتْ لهم أحسابُهم ووجُوهُهم ﴿ دُجَىٰ اللَّيلِ حَتَّى نَظُّم الْجَزْعَ ثَاقِبُهُ

يَحْتَمَلُ التَّعَدِّيَ واللزوم كالآية الكريمة. وقرأ ابن السَّمَيْفَع: ضاءَتْ ثلاثياً (٥٠).

⁽١) رواه ابن ماجه: الإقامة ١/٤٠٤؛ ابن حنبل ١٠٤/٣.

⁽۲) الكشاف ۱۹۸/۱، والذي أجازه مزيدة أو موصولة.

⁽T) IKaka 1/17.

⁽³⁾ البيت لأبي المطمحان القيني أولقيط بن زرارة، وهو في الحماسة ٢٧١/٢؟ والكامل ٣٠؛ والحيوان ٩٣/٣؛ واللسان: خضض. ونظم الجزع: حمل ناظمه على نظمه، أي أضاءت لهم أحسابهم الظلام حتى إنها حملت ناظم الجزع على نظمه، والجزع: الخرز.

⁽٥) وابن أبى عبلة، البحر ٧٩/١.

قولُه تعالى: «ذَهَبَ اللَّهُ بنورهم» هذه الجملةُ الظاهرُ أنّها جوابُ «لَمَّا». وقال الزمخشري (١): «جوابُها محذوف، تقديرُه: فلمًا أضاءَتْ خَمَدَت»، وجَعَل هذا أَبلَغَ من ذِكْرِ الجواب، وجعلَ جملةَ قوله: «ذهبَ اللَّهُ بنورهم» مستأنفة أو بدلاً من جملة التمثيل (١). وقد رَدَّ عليه بعضُهم (١) هذا بوجْهَيْن أحدهما: أنَّ هذا تقديرٌ مع وجودِ ما يُغْني عنه فلا حاجةَ إليه، إذ التقديراتُ إنما تكونُ عند الضروراتِ. والثاني: أنه لا تُبْدَلُ الجملةُ الفعليةُ من الجملةِ الاسمية.

و «بنورهم» متعلِّقٌ بـ«ذَهَب»، والباءُ فيه للتعدية، وهي مرادِفَةٌ للهمزة في التعدية، هذا مذهبُ الجمهور، وزَعَمَ أبو العباس (ع) أنَّ بينهما فَرْقاً، وهو أن الباءَ يلزَمُ معها مصاحبةُ الفاعل للمفعولِ في ذلك الفعلِ الذي فَعلَه به والهمزةُ لا يَلْزمُ فيها ذلك. فإذا قلت: «ذهبتُ بِزيد» فلا بد أن تكونَ قد صاحبته في الذهاب فذهبتَ معه، وإذا قلت: «أَذْهَبته» جاز أن يكونَ قد صحبته وألا يكونَ. وقد رَدَّ الجمهورُ على المبرِّد بهذه الآية لأنَّ مصاحبته تعالى لهم في الذهاب مستحيلةً. ولكن قد أجاب أبو الحسنِ ابنُ عصفور (٥) عن هذا بأنه يجوزُ أن يكونَ تعالى قد أَسْنَدَ إلى نفسِه ذهاباً يليقُ به كما أَسْند إلى نفسِه ذهاباً يليقُ به كما أَسْند إلى نفسِه ذهاباً يليقُ به كما أَسْند الشاع (١٠):

⁽١) الكشاف ١٩٩/١.

⁽٢) جملة التمثيل: مثلهم كمثل:

⁽٣) وهو أبو حيان في البحر ٧٩/١.

⁽٤) هو المبرد محمد بن يزيد من نحاة البصرة، أخذ عن الجرميّ والمازيّ، له: الكامل والمقتضب، توفي سنة ٢٨٩، انظر: أخبار النحويين البصريين ٧٧؛ النـرّهة ٢١٧؛ البغية ٢٩٩/١.

⁽٥) شرح الجمل ٤٩٣/١.

⁽٦) البيت لقيس بن الخطيم، وهو في ديوانه ٧٧، واللسان: حلل، والمخصص ١٥/٧٥، والخزانة ٢/١٦٤، والبحر ١/٨٠.

۲۱۹ _ دیارُ التي كانت ونحن على منى تَحِلَّ بنا لولا نَجاءُ الرَّكائِب أي: تَجْعلنا حلالًا بعد أن كنا مُحْرِمين بالحَجِّ، ولم تكن هي مُحْرِمةً حتى تصاحبَهم في الحِل، وكذا قولُ امرىء القيس⁽¹⁾:

٢٢٠ - كُمَيْتٍ يَزِلُ اللَّبْدُ عن حال مَتْنِه كما زَلَّتِ الصَّفُواءُ بالمُتَنَزَّلِ الصَّفُو: الصخرة، وهي لم تصاحِبُ الذي تَزِلُه.

والضميرُ في «بنورهم» عائدٌ على معنى «الذي» كما تقدَّم، وقال بعضُهم: هو عائدٌ على مضافٍ محذوفٍ تقديرُه: كمثل أصحابِ الذي استوقدَ، واحتاج هذا القائلُ إلى هذا التقديرِ قال: «حتى يتطابقَ المشبّة والمشبّة به، لأنَّ المشبّة جمع، فلو لم يُقَدُّر هذا المضافُ وهو «أصحاب» لَزِم أن يُشَبّه الجمع بالمفردِ وهو الذي استوقد» انتهى. ولا أدري ما الذي حَمَلَ هذا القائلَ على مَنْع تشبيه الجمع بالمفردِ في صفةٍ جامعةٍ بينهما، وأيضاً فإنَّ المشبّة والمشبّة به إنما هو القصتان، فلم يقع التشبية إلا بين قصتين إحداهما مضافةً إلى جمع والأخرى إلى مفردٍ.

قولُه تعالى: «وتركهم في ظُلُمات لا يُبْصِرُون» هذه جملةٌ معطوفةٌ على قوله «ذَهَبَ الله». وأصل الترك: التخليةُ، ويُراد به التصييرُ، فيتعدَّى لاثنين على الصحيح، كقول الشاعر(٢):

٢٢١ _ أَمَرْتُكَ الخير فافعلْ ما أُمِرْتَ به فقد تَرَكْتُكَ ذا مال وذا نَشَبِ

⁽١) البيت من معلقته المشهورة، وهو في ديوانه ٢٠؛ وشرح القصائد للتبريزي ١١٠. والكميت: لون الحمرة بميل إلى السواد، يُزِلِّ اللبد: لا يثبت الجُلِّ على ظهره لِمَلاسته، والصفواء: الصخرة الملساء، والمتنزل: السيل الجارف.

 ⁽۲) البيت للعباس بن مرداس أو خفاف بن ندبة أو زرعة بن السائب أو عمرو بن معديكرب وهو في سيبويه ۱۷/۱؛ والمحتسب ۵۱/۱؛ وأماني الشجري ۱۳۵/۱؛ والهمع ۴۸۲/۲
 والدرر ۲/۲۸، والنشب: المال الثابت كالضياع وتحوها.

فإن قُلْنا: هو متعد لاثنين كان المفعول الأول هو الضمير، والمفعول الثاني «في ظلمات» و «لا يُبصرون» حال، وهي حال مؤكدة لأن مَن كان في ظلمة فهو لا يُبصِر، وصاحب الحال: إمّا الضمير المنصوب أو المرفوع المستكن في الجار والمجرور. ولا يجوز أن يكون «في ظلمات» حالاً، و «لا يُبصِرون» هو المفعول الثاني لأن المفعول الثاني خبر في الأصل، والخبر لا يؤتى به للتأكيد، وأنت إذا جعلت «في ظلمات» حالاً فُهِم منه عَدَم الإبصار، فلم يُفِد قولُك بعد ذلك لا «يُبصرون» إلا التأكيد، لكن التأكيد ليس من شأن الإخبار، بل من شأن الأحوال لأنها فَضَلات. ويؤيد ما ذكرت أن الناهويين لَمًا أعربُوا قولَ امرىء القيس (١):

٢٢٢ ـ إذا ما بكي مِنْ خَلْفِها انصَرفَتْ له بشِقُّ وشِقٌّ عندنا لم يُحَـوُّل

أعربوا «شِق» مبتدأً و «عندنا» خبرَه، و «لم يُحَوَّل» جملةً حاليةً مؤكّدةً، قالوا: وجاز الابتداء بالنكرة لأنه موضع تفصيل، وأبَوْا أن يَجْعلوا «لم يُحَوَّل» خبراً، و «عندنا» صفةً لشِق مُسَوِّعاً للابتداء به، قالوا: لانه فهم معناه من قوله: «عندنا» لأنه إذا كان عندَه عُلِم منه أنه لم يُحَوَّل، وقد أعرَبه أبو البقاء (٢) كذلك، وهو مردودٌ بما ذكرْتُ لك.

ويجوز إذا جَعَلْنا «لا يُبْصِرون» هو المفعولَ الثانيَ أن يتعلَّقَ «في ظلمات» به أوب «تَركهم» التقدير: «وتَركهم لا يُبْصرون في ظلمات». وإن كان «تَركَ» متعدياً لواحد كان «في ظلمات» متعلقاً بتَركَ، و «لا يُبْصرون» حالً مؤكّدة ويجوز أن يكونَ «في ظلمات» حالًا من الضمير المنصوب في «تَركهم» ، فيتعلَّق بمحذوف و «لا يُبْصرون» حالً أيضاً: إمّا من الضمير المنصوب في «تَركهم»

⁽١) البيت من معلقته المشهورة، وهو في ديوانه ١٢؛ وشرح التبريزي على المعلقات ١٠٢.

⁽Y) IKJK= 1/1Y.

فيكونُ له حالان / ويجري فيه الخلافُ المتقدمُ، وإمَّا مِنَ الضميرِ المرفوعِ [٢٠١] المستكنُ في الجارِّ والمجرور قبلَه فتكونُ حالَيْنِ متداخلتين.

آ. (١٨) قوله تعالى: ﴿ صُمّ بُكُم عُمْيٌ فهم لا يَرْجِعون ﴾: الجمهورُ على رَفْعِها على أنها خبرُ مبتدأ محذوفٍ، أي: هم صُمَّ بُكُم عُمْيٌ، ويَجِيء فيه الخلافُ المشهورُ في تعدُّدِ الخبرِ، فَمَنْ أَجازَ ذلك حَمَلَ الآيةَ عليه من غير تأويل، ومَنْ مَنَعَ ذلك قال: هذه الأخبارُ وإن تعدَّدَتْ لفظاً فهي متَّجِدَةً معنَّى، لأنَّ المعنى: هم غيرُ قائلين للحقِّ بسبب عَماهم وصَمَمِهم، فيكون من باب: «هذا حُلوَّ حامِضٌ» أي مُزَّ، و «هو أَعْسَرُ يَسَرُ» أي أَضْبَطُ (١)، وقول الشاعر(٢):

٢٢٣ _ ينامُ بإحدى مُقْلَتَيْهِ ويتَّقي بأخرى المَنايا فهو يَقْظانُ هاجِعُ

أي متحرِّزُ، أو يقدَّر لكلِّ خبر مبتداً تقديرُه: هم صُمَّ، هم بُكُم، هم عُمْي، والمعنى على أنهم جامعون لهذه الأوصافِ الثلاثة، ولولا ذلك لجاز أن تكونَ هذه الآيةُ من باب ما تعدَّدَ فيه الخبرُ لِتعدَّدِ المبتدأ، نحو قولِك: الزيدونَ فقهاءُ شعراءُ كاتبون، فإنه يَحْتمل أن يكونَ المعنى أن بعضهم فقهاءُ، وبعضهم شعراء وبعضهم كاتبون، وأنهم ليسوا جامعين لهذه الأوصاف الثلاثة، بل بعضهم اختصَّ بالفقه، والبعضُ الآخر بالشعرِ، والآخرُ بالكتابة.

وقُرىء بنصبها(٣)، وفيه ثلاثة أوجه، أحدها: أنه حال، وفيه قولان، أحدُهما: هو حالٌ من الضمير المنصوبِ في «تَركهم»، والثاني من المرفوع

⁽١) وهو الذي يعمل بيديه جميعاً، فإن عمل بالشمال فهو أعسر.

 ⁽۲) البيت لحميد بن ثور، وهو في ديوانه ١٠٥؛ والأشموني ٢٢٢/١؛ والعيني ٢٦٢/١ه،
 والرواية المشهورة: فهو يقظان نائم.

⁽٣) قراءة عبدالله بن مسعود وحفصة. انظر: ابن عطية ١٨١/١؛ البحر ٨٢/١.

ني «لا يُبْصرون». والثاني: النَصبُ على الذَّمِّ، كقولِه: «حَمَّالَةَ الحَطَبِ» (١٠). وقول الآخر (٢٠):

٢٢٤ ـ سَقَوْنِي النَّسْءَ ثم تَكَنَّفُونِي عُدَاةَ اللَّهِ مِنْ كَذِبٍ وزُودٍ

أي: أَذُمُّ عُداةَ اللَّهِ. الثالث: أن يكونَ منصوباً بتَرَكَ أي: تَركهم صُمَّاً بُكُماً عُمْياً.

والصَّمَمُ داءً يمنعُ من السَّماع، وأصلُه من الصَّلابة، يقال: «قناةً صَمَّاء» أي صُلبة، وقيل: أصلُه من الانسداد، ومنه: صَمَّمْتُ القارورةَ أي: سَدَدْتُها، والبَكم داءُ يمنع الكلام، وقيل: هوعدمُ الفَهْم، وقيل: الأبكم مَنْ وُلِد أخرسَ.

وقولُه: «فهم لا يَرْجِعون» جملة خبرية معطوفة على الجملة الخبرية قبلها، وقيل: بل الأولى دعاء عليهم بالصَّمَم، ولا حاجة إلى ذلك، وقال أبو البقاء (٣): «وقيل: فهم لا يَرْجِعُون حال، وهو خطأ، لأن الفاء تُرَبَّب، والأحوالُ لا ترتيبَ فيها». و «رَجَعَ» يكونُ قاصراً ومتعدياً باعتبارَيْن، وهُذَيْل تقول: أَرْجَعَهُ غيرُهُ فإذا كان بمعنى «عاد» كان لازماً، وإذا كان بمعنى أعاد كان متعدياً، والآية الكريمة تحتمل التقديرين، فإنْ جَعَلْناه متعدياً فالمفعولُ محذوف، تقديرُهُ: لا يَرْجِعون جواباً، مثل قوله: «إنه على رَجْعِهِ لقادِر» (٤). محذوف، تعضهم أنه يُضَمَّن معنى صار، فيرفع الاسم وينصِبُ الخبر، وجَعَلَ منه وزَعَمَ بعضُهم أنه يُضَمَّن معنى صار، فيرفع الاسم وينصِبُ الخبر، وجَعَلَ منه

⁽١) الآية ٤ من سورة المسد.

 ⁽۲) البيت لعروة بن الورد، وهو في ديوانه ٩٠؛ والكتاب ٢٥٢/١؛ ومجالس ثعلب ٣٤٩/٢.

⁽٣) الإمالاء ١/١١.

⁽٤) الآية ٨ من الطارق.

قولَه عليه السلام: «لا تَرْجِعوا بعدي كُفَّاراً يضربُ بعضُكم رِقابَ بعض» (١)، وَمَنْ مَنَعَ مِنْ جريانِهِ مَجْرى «صار» جَعَلَ المنصوبَ حالاً.

آ. (١٩) قولُه تعالى: ﴿أُو كَصَيِّبٍ من السهاء﴾: في «أو» خمسة أقوال، أظهرُها: أنها للتفصيل بمعنى أنَّ الناظرينَ في حال هؤلاء منهم مَنْ يُشَبِّهُهُمْ بحال المستوقدِ الذي هذه صفته، ومنهم مَنْ يُشَبِّهُهُمْ بأصحاب صَيِّب هذه صفته. الثاني: أنها للإبهام، أي: إن الله أَبهم على عباده تشبيههم بهؤلاء أو بهؤلاء، الثالث: أنها للشَّك، بمعنى أن الناظر يَشُكُ في تشبيههم. الرابع: أنها للإباحة. الخامس: أنها للتخيير، أي: أبيح للناس أن يشبهوهم بكذا أو بكذا، وخُيِّروا في ذلك. وزاد الكوفيون فيها معنيين آخرين (٣)، أحدُهما: كونها بمعنى الواو، وأنشدوا(٢):

۲۲۰ – جاء الخلافة أو كانت له قَدَراً كما أتى ربّه موسى على قَدَرِ
 والثاني: كونُها بمعنى بل، وأنشدوا(۱):

٢٢٦ _ بَدَتْ مثلَ قُرْن الشمسِ في رَوْنَقِ الضَّحَى

وصـورتِهـا أَوْ أَنْتَ في العينِ أَمْـلَحُ

أي: بل أنت.

و «كصيب» معطوفٌ على «كَمَثَل»، فهو في محلِّ رفع، ولا بُدَّ من حذف مضافَيْنِ، ليصِعُّ المعنى، التقدير: أو كمثل ذَوي صَيِّب، ولذلك رَجَعَ عليه

⁽١) رواه البخاري: العلم (فتح الباري) ٢١٧/١.

⁽٢) انظر في أو: المغنى ٦٤، الرصف ١٣١.

 ⁽٣) البيت لجرير، وهو في ديوانه ٢٧٥، وأمالي الشجري ٣١٧/٢، والهمع ١٣٤/٢، والدرر ١٨١/٢.

⁽٤) البيت لذي الرمة، وهو في ملحق ديوانه ١٨٥٧، والخصائص ٤٥٨/٢، والمحتسب ١٩٨١، والإنصاف ٤٧٨، والخزانة ٤٣٣/٤.

ضميرُ الجمع في قوله: «يَجْعَلُونَ أصابِعَهم في آذانِهم» لأنَّ المعنى على تشبيهِهم بأصحاب الصيِّب لا بالصيِّب نفسِه. والصيِّب: المطر: سُمِّي بذلك لنزولِه، يقال: صابَ يصُوبُ إذا نَزَلَ، قال(١):

٢٢٧ _ فلسُّتُ لإنسِيِّ ولكن لِمَــُلاَّكٍ ۚ تَنَزُّلَ من جوَّ السماءِ يَصُوبُ

وقال آخر^(۲):

٢٢٨ لـ فلا تَعْدِلي بيني وبينَ مُغَمَّرٍ ﴿ سَقَتْكِ رَوايا المُزْنِ حَيْثُ تَصُوبُ

واختُلف في وزن صَيِّب (٣): فمذهب البصريين أنه «فَيْعِل»، والأصل: صَيْوب فَأَدْغِمَ (٤) كميِّت وهيِّن والأصل: مَيْوت وهَيْون، وقال بعض الكوفيين: وزنه فَعِيل، والأصل: صَويب بزنة طَويل، قال النحاس: (٥) «وهذا خطأً لأنه كان ينبغي أن يَصِحُّ ولا يُعَلَّ كطويل» وكذا قال أبو البقاء (٢). وقيل وزنه: فَعْيِل فَقُلِب وأَدْغِم.

واعلم أنه إذا قيل بأن الجملةَ من قوله: «ذَهَبَ اللَّهُ بنورهم» استثنافيةً [٢٠/ب] ومن قوله «صُمَّ بُكْمٌ عُميًّ» أنها من وصف المنافقين كانتا / جملتي اعتراضٍ

⁽۱) البيت منسوب لعلقمة في ملحق ديوانه ۱۱۸، ونسبه في اللسان: صوب إلى رجل من عبدالقيس، وهو في المفضليات ٣٩٤ والكتاب: ٢٠/٧؛ وأمالي الشجري ٢٠/٢؛ وإملاء العكبري ٢٨/١. والملاك: واحد الملائكة. ويصوب: ينزل.

 ⁽۲) البيت لعلقمة، وهوفي ديوانه ٣٤؛ والمفضليات ٣٩٧؛ وأمالي الشجري ٢٠/٢؛
 والقرطبي ٢١٥/١. والمغمر: الجاهل.

⁽٣) الإنصاف ٧٩٥.

 ⁽٤) أي بعد أن اجتمعت الياء والواو وسبقت إحداهما بالسكون قُلِبَتْ الواو ياء وأدغمت إلياء
 في الياء.

⁽٥) إعراب القرآن للنحاس ١٤٣/١.

⁽٢) الإملاء ١/٢٢.

بين المتعاطفَين، أعني قوله: كمثل وكصيّب، وهي مسألةً خلاف منعها الفارسي وقد رُدِّ عليه بقول الشاعر: (١)

فَفَصَلَ بين القسم وهو قولُهُ: «لَمَمْرُك» وبين جوابِهِ وهو قولُهُ: «لقد بالنِّت» بجملتين، إحداهما: «والخطوبُ مغيّرات» والثانية: «وفي طولِ المعاشرةِ التقالي». [قولُه:] «مِن السماءِ» يَحْتمل وجهينِ، أحدُهما أن يكونَ متعلقاً بـ «صَيّب» لأنه يعملُ عملَ الفعل ، التقديرُ: كمطرٍ يصوبُ من السماء، و«مِنْ» لابتداء الغاية. والثاني: أن يكونَ في محلً جر صفةً لصيّب، فيتعلَّق بمحذوف، وتكونُ «مِنْ» للتبعيض، ولا بُدَّ حينئذٍ من حذفِ مضافٍ، تقديرهُ: كصيّب كائن من أمطارِ السماء.

والسماء: كلَّ ما عَلَاك من سقف ونحوه، مشتقة من السَّمُو، وهو الارتفاع والأصل: سَماوُ(٢)، وإنما قُلِبَتِ الواو هَمْزَة لوقوعِها طرفاً بعد ألفٍ زائدة، وهو بدلَّ مطَّرد، نحو: كِساء ورِدَاء، بخلافِ نحو: سِقاية وشَقاوة، لعدم تطرُّف حرف العلة، ولذلك لَمَّا دَخلت عليها تاءُ التأنيث صَحَّت نحو: سَماوة، قال الشاعر:(٣)

⁽١) البيتان لزهير وهما في ديوانه ٣٤٢؛ والمغني ٤٤١. والتقالي: التباغض. باليت: من المبالاة. مظعن: مسير.

⁽۲) انظر: المتع ۵٤٦.

 ⁽٣) البيت للعجاج، وهو في ديوانه ٢٣٢/٢، وقبله:

نباج طواه الأين مِمَّا وَجَفَا

وهو في سيبويه ١/ ١٨٠؛ واللسان: حقف. يصف بعيراً أضمره السير حتى اعوجً من الهزال كما تمحق الليالي القمر شيئاً بعد شيء حتى يعود هلالاً معوجاً. والناجي: السريع. والوجيف: سير سريع. والأين: الإعياء. والزلف: الساعات المتقاربة. وسماوة كل شيء: أعلاه. والمحقوقف: المعوجُّ.

_ البقرة _

٣٣٠ _ طيَّ الليالي زُلَفاً فَــزُلَفَا صَماوَةَ الهلال حتى احْقَوْقَفَا والسماءُ مؤنث، وقد تُذَكِّر، وانشدوا: (١)

٣٣١ _ فلو رَفَعَ السماءُ إليه قـوماً لَحِقْنَا بالسماءِ مَعَ السحابِ

فأعاد الضميرَ مِنْ قوله: «إليه» على السماءِ مذكّراً، ويُجْمع على سماوات وأَسْمِية وسُمِيّ، والأصل: فُعول، إلا أنه أُعِلَّ إعلالَ عُصِيّ (٢) بقلب الواوين يائين وهو قلبٌ مطّرد في الجمع، ويَقِلُ في المفرد نحو: عتا عُتِيًا، كما شَذَّ التصحيحُ في الجمع، قالوا: «إنكم تنظرون في نُحُوِّ كثيرةٍ»، وجُمِعَ أيضاً على سَمَاء، ولكن مفردَه سَماوة، فيكونُ من باب تَمْرة وتمر، ويدلُّ على ذلك قولُه: (٢)

۲۳۲ _ فوق سَبْع سَمَاثِيا

ووجهُ الدلالة أنه مُيِّزَ به «سبع»، ولا تُمَيِّز هي وأخواتُها إلا بجمع مجرور.

قولة تعالى: «فيه ظلماتٌ وَرَعْدٌ وبَرْقٌ» يَحْتمل أربعة أوجه، أحدها: أَنْ يكونَ صفةً لـ «صَيِّب» الثاني: أن يكونَ حالاً منه، وإنْ كان نكرةً لتخصّصِه: إمّا بالعمل في الجار بعدَه، أو بصفة بالجارِ (٤) بعده الثالث: أن يكونَ حالاً من الضمير المستكنَّ في «مِن السماء» إذا قيل إنه صفةً لصيَّب، فيتعلَّقُ في

⁽١) لم أهند إلى قائله، وهو في إعراب ثلاثين سورة ٩٨؛ والبحر ٨٣/١.

⁽٢) انظر: المتع ٥٥١.

⁽٣) البيت لأمية بن أبى الصلت، وهو في ديوانه ٧٠ وتمامه:

له ما رأتُ عينُ البصير وفوقه سهاءُ الإلهِ فوق سبع سمائيا وهو في المقتضب ١٤٤/١؛ والخصائص ٢١١١/١؛ والكتاب ٥٩/٢؛ واللسان: سها؛ والخزانة ١١٨٨١؛ والمجر ٣٠٤/٢.

⁽٤) قوله «بالجار» بدل من صفة.

التقادير الثلاثة بمحذوف، إلا أنه على القول الأول في محل جرً لكونه صفة لمجرود، وعلى القولين الأخيرين في محل نصب على الحال و «ظلمات» على جميع هذه الأقوال فاعل به (١) لأن الجار والمجرور والظرف متى اعتمدا على موصوف أو ذي حال أو ذي خبر أو على نفي أو استفهام عبلا عَمَل الفعل ، والأخفش يُعْمِلهما مطلقاً كالوصف، وسيأتي تحرير ذلك، الرابع: أن يكون خبراً مقدماً وهظلمات مبتدا، والجملة تحتمل وجهين: الجر على أنها صِفة لصيب. والثاني: النصب على الحال، وصاحب الحال يُحتمل أن يكون هكوب المستكن في «كصيب وإن كان نكرة لتخصيصه بما تقدّمه، وأن يكون الضمير المستكن في هين السماء» إذا جُعِل وصفاً لصيب، والضمير في «فيه» ضمير الصيب.

واعلم أنَّ جَعْلَ الجارِّ صفةً أو حالاً، ورفع «ظلماتُ» على الفاعلية به أَرْجَحُ مِنْ جَعْلِ «فيه ظلماتُ» جملةً برأسِها في محلِّ صفةٍ أو حالٍ، لأنَّ الجارَّ أقربُ إلى المفردِ من الجملة، وأصلُ الصفةِ والحال أن يكونا مفرَديْنِ.

«وَرَعْدُ وَبَرْقٌ» معطوفانِ على «ظُلُماتٌ» بالاعتبارين المتقدمين، وهما في الأصل مصدران تقول: رَعَدت السماء تَرْعُدُ رَعْداً وَبَرَقَتْ بَرْقاً، قال أبو البقاء(٢): «وهما على ذلك [مُوحَّدَتان](٣) هنا»، يعني على المصدريَّة، ويجوز أن يكونا بمعنى الراعِد والبارِق نحو: رجل عَدْلٌ، والظاهرُ أنهما في الآية ليس المرادُ بهما المصدرَ بل جُعِلَا اسماً للهزَّ واللمعَانِ، وهو مقصودٌ الآية، ولا حاجة حينتُذِ إلى جَعْلِهِمَا بمعنى اسمِ فاعل.

قولُه تعالى: «يَجْعَلُونَ أصابِعَهم في آذانِهم» ِهذه الجملةُ الظاهرُ أنها لا محلَّ لها لاستئنافِها، كأنه قيل: ما حالُهم؟ فقيل: يَجْعَلون. وقيل: بل لها

⁽١) هذا على مذهب بعضهم، والجمهور يعربونه مبتدأ.

⁽Y) IKNK: 1/YY.

⁽٣) سقط سهواً من الأصل، وأثبتناه من أبى البقاء.

محلّ، ثم اختُلِفَ فيه، فقيل: جَرَّ لأنها صفةً للمجرور، أي: أصحابُ صيبً جاعلين، والضميرُ محلوف، أو نابَتْ الألفُ واللام منابَه، تقديرُهُ: يَجْعَلُونَ أصابعهم في آذانهم من الصواعق منه أو من صواعِقِه. وقيل: محلّها نصبُ على الحال من الضمير «فيه». والكلامُ في العائدِ كما تَقَدَّم، والجَعْلُ هنا بمعنى الإلقاء، ويكون بمعنى صير أوسَمًى الإلقاء، ويكون بمعنى صير أوسَمًى فيتعدَّى لواحِدٍ، ويكون بمعنى صير أوسَمًى فيتعدَّى لاثنين، ويكون للشروع فيعملُ عَمَلَ عسى.

وأصابِعُهم جمعُ إصبع، وفيها عشرُ لغاتِ (۱)، بتثليث الهمزة مع تثليث الباء، والعاشرة: أُصبوع بضمُّ الهمزة. والواوُ في «يَجْعلون» تعود للمضاف المحذوف كما تقدم إيضاحهُ. واعلمْ أنَّه إذا حُذِفَ المضافُ جاز فيه اعتباران، المحذوف كما تقدم إيضاحهُ. واعلمْ أنَّه إذا حُذِفَ المضافُ جاز فيه اعتباران، احدهما: أن يُلتفت إليه، والثاني ألا يُلتفَت إليه، وقد جُمِع الأمران في قوله تعالى: «وكم من قريةٍ أهلكناها فجاءها بأُسنا بَيَاتاً أو هم قائِلون» (۱)، التقدير: وكم من أهل قرية فلم يُراعِه في قوله: «أهلكناها [فجاءها»] (۱) وراعاه في وكم من أهل قرية فلم يُراعِه في آذانِهم من الصواعق» كلاهما متعلق بالجَعْل، والصواعق؛ حمع صاعقة، وهي الصيحة الشديدة من وهوت الرعد يكون معها القطعة من النار، ويقال: ساعِقة بالسين، وصاقِعة بتقديم القاف وأنشد: (٤)

٣٣٣ _ ألم تَرَ أنَّ المجرمين أصابَهُمْ ﴿ صُواقِعُ، لَا بِلَ هُنَّ فُوقَ الْصُواقِعِ ِ

ومثلُه قول الآخر: ^(٥)

⁽١) انظر: اللسان صبع.

⁽٢) الآية \$ من الأعراف.

⁽٣) سقطت من الأصل وثبتت في النسخ الأخرى.

⁽٤) البيت لابن أحمر وهو في اللسان: صقع.

⁽٥) لم أهند إلى قائله وهو في اللسان: صقع وعجزه فيه:

تَسَسَفُّقَ البرق عن المصواقع

٢٣٤ _ يَحْكُون بالمَصْفُولَةِ القواطِعِ تَشَقُّنَ اليدَيْنِ بِالصَّواقِعِ

وهي قراءة الحسن (١)، قالَ النحاسَ: (٢) «وهي لغة تميم وبعض بني ربيعة» فيُحتمل أن تكونَ صاقِعَة مقلوبة من صاعِقَة، ويُحتمل ألا تكونَ، وهو الأظهر لثبوتها لغة مستقلة كما تقدَّم، ويقال: صَعْقَة أيضاً، وقد قَراً بها الكسائي في الذاريات (٣)، يقال: صُعِقَ زيد وأَصْعَقَهُ غيرُه، قال: (٤)

٢٣٥ _ تَرى النُّعَراتِ الزُّرْقَ تَحْتَ لَبَانِهِ أَحادَ وَمَثَّنَى أَصْعَقَتْهَا صواهِلُهُ

قولُه تعالى: «حَذَرَ الموت» فيه وجهان، أظهرهُما: أنه مفعولُ من أجله ناصبُه «يَجْعلون» ولا يَضُرُّ تعدُّدُ المفعولِ مِنْ أجله، لأنَّ الفعلَ يُعلَّل بعِلَل. الثاني: أنه منصوبٌ على المصدرِ وعامِلُهُ محذوفٌ تقديرُهُ: يَحْذَرُونَ حَذَراً مثلَّ حَذَرِ الموت، والحَذَرُ والحِذار مصدران لحَذِر أي: خاف خوفاً شديداً.

واعلم أَنَّ المفعولَ مِنْ أجله بالنسبةِ إلى نَصْبِهِ وجرَّه بالحرف على ثلاثةِ أقسام: قسم يكثُر نصبُه وهو ما كان غَيْرَ مُعَرَّفٍ بأل مضافٍ نحو: جِثْت إكراماً لك، وقسم عكسُه، وهو ما كان معرَّفاً بأل. ومِنْ مجيئه منصوباً قولُ الشاعر: (٥)

٢٣٦ ـ لا أَقْعُدُ الجُبْنَ عن الهَيْجَاءِ ولـ و توالَتْ زُمَـرُ الأعـداءِ

⁽١) انظر: البحر ١/٨٦١ القرطبي ٢١٩/١؛ الشواذ ٣.

⁽٢) إعراب القرآن ١٤٤/١.

⁽٣) الذاريات ٤٤: وفأخذَتهم الصاعقة، وانظر: السبعة ٩٠٩.

⁽٤) البيت لتميم بن مقبل، وهوفي ديوانه ٢٥٢؛ والحيوان ٢٣٣/٧؛ وأمالي المرتضى ١٩١/١ واللسان: فرد، والهمع ٢٦/١؛ والدرر ٢/١، والنعرات: ج نعرة وهي ذباب ضخم يلسع الدواب. لبانه: صدره. والصواهل: ج صاهلة والمراد بها تكرار عضه لها أو الصهيل نقسه، والضمير لبعير.

 ⁽a) لم أهتد إلى قائله، وهو في الأشموني ١٢٥/٢، والعيني ٩٩/٣؛ والهمع ١٩٥/١؛
 والدر ١٦٧/١.

وقسم يستوي فيه الأمران وهو المصاف كالآية الكريمة، ويكونُ معرفةً ونكرةً، وقد جَمَع حاتِم الطائئ الأمرين في قوله: (١)

٢٣٧ _ وَأَغْفِرُ عوراءَ الكريمِ ادُّخَارَهُ وأُغْرِضُ عن شَتْمِ اللَّيمِ تَكُرُّمَا

و «حَذَرَ الموت» مصدرٌ مضافٌ إلى المفعول، وفاعلُه محذوف، وهو أحدُّ المواضِع التي يجوزُ فيها حذفُ الفاعل وحدَه، [والثاني: فِعْلُ ما لم يُسَمَّ فاعلُه، والثالث: فاعل أَفْعَل في التعجب على الصحيح، وما عدا هذه لا يجوز فيه حذفُ الفاعل وحدَه] (٢) خلافاً للكوفيين. والموتُ ضدُّ الحياة يقال: مات يموت ويَمات، قال الشاعر: (٢)

٢٣٨ _ بُنَيَّتي سَيِّدَةَ السِناتِ عِيشي ولا يُؤْمَنُ أَن تَماتي

وعلى هذه اللغة قُرِىء: مِتْنَا⁽¹⁾ ومِتُ⁽⁰⁾ بكسر الميم كخِفْنَا وخِفْت، فوزنُ ماتَ على اللغة الأولى: فَعَل بفتح العين، وعلى الثانية: فَعِل بكسرِها، والمُوات بالضمِّ الموتُ أيضاً، وبالفتح: ما لا رُوحَ فيهِ، والمَوتان بالتحريك ضد الحَيوان، ومنه قولُهم واشتر المَوتان ولا تَشْتر (1) الحَيوان، أي: اشتر الأرضين ولا تَشْتر الرقيق فإنه في مَعْرِض الهلاك. والمُوتان بضمِّ الميم: وقوعُ الموتِ في الماشية، ومُوّت فلانٌ بالتشديد للمبالغة، قال: (٧)

⁽۱) ديوانه ۱۱۱؛ والنوادر ۱۱۰؛ والكتاب ۱۸٤/۱؛ والمقتضب ۴۴۸/۲، والكامل ۱۹۵؛ وابن يعيش ۴/۶۰؛ والأشموني ۱۸۹/۲؛ والعيني ۳/۰۷؛ والخزانة ۴۹۱/۱.

⁽٧) ما بين معقوفين سقط من الأصل وأثبتناه من النسخ الأخرى.

⁽٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في اللسان: موت، وشرح شواهد الشافية ٥٧؛ والقرطبي ٢٠٠/١.

⁽٤) الآية ٨٢ من المؤمنون: «قالوا أثذا متنا».

⁽٥) الآية ٢٣ من مريم: «يا ليتني مت قبل هذا»، وقرأ نافع وحمزة والكسائي وخلف وحفص بكسر الميم. انظر: زاد المسير ٣٢٠/٥.

⁽٦) الأصل: ولا تشتري وهو سهو.

⁽٧) لم أهتد إلى قائله وهو في: اللسان موت.

٢٣٩ _ فَعُرْوَةُ مات موتاً مستريحاً فها أنا ذا أُمَوَّتُ كلَّ يومِ والمُسْتميتُ: الأمرُ المُسْتَرْسِلُ، قال رؤبة: (١)

٧٤٠ ـ وزَبَدُ البَحْرِ له كَتِيتُ والليلُ فوق الماء مُسْتَمِيتُ

قولة تعالى: «والله محيطً بالكافرين» جملةً من مبتدأ وخبر، وأصلً مُحِيط؛ مُحْوِط، لأنه من حاط يَحُوطُ فأُعِلَّ كإعلال نَسْتعين. والإحاطة: حَصْرُ الشيء مِنْ جميع جهاتِه، وهو هنا عبارةً عن كونهِم تحت قَهْرِه، ولا يَفُوتونه. وقيل: ثمَّ مضاف محذوف، أي عقابه محيطً بهم. وهذه الجملة قال الزمخشري(٢): «هي اعتراض لا محلً لها من الإعراب». كأنه يَعْني بذلك أنَّ جملة قوله: يَجْعلون أصابِعَهم، وجملة قوله: «يكاد البرق» شيء (٣) واحد، لأنهما من قصة واحدة فوقعَ ما بينهما اعتراضاً.

آ. (٢٠) قوله تعالى: ﴿ يكادُ البرقُ يُخطَف أبصارَهم ﴾: «يكادُ» مضارع كاذَ، وهي لمقاربةِ الفعل، تعملُ عمل «كانَ»، إلا أنَّ خبَرَها لا يكونُ إلا مضارعاً، وشَذَّ مجيئُه اسماً صريحاً، قال: (٤)

٢٤١ _ فَأَبْتُ إِلَى فَهْمِ ومَا كِنْتُ آيباً وكم مثلِها فَارَقْتُها وهي تَصْفِرُ والأكثرُ في خبرِها تجرُّدُهُ من «أَنْ» عَكَسَ «عسى»، وقد شَذَّ اقترانُهُ بها، وقال رؤبة: (٥)

⁽۱) ديوانه ۲۲؛ والقرطبي ۲۲۱/۱؛ واللسان: موت. والكتيت: الهدير. والمستميت للأمر: المسترسل له.

⁽٢) الكشاف ٢١٨/١.

⁽٣) الأصل: «شيئاً واحداً وهو سهو» لأنه خبر أن.

 ⁽٤) البيت لتأبط شراً، وهو في الحماسة ٧٢/١؛ والخزانة ٣٥٤/٣؛ والهمع ١٣٠/١؛ والدرر ١٠٧/١. وأبت: رجعت. وفهم: قبيلة. وتصفر: من الصفير كناية عن تأسفها.

 ⁽٥) ملحق ديوانه ٧٧؛ والكتاب ١/٨٧٨؛ واللسان: مصح؛ وابن يعيش ١٢١/٧؛
 والحزانة ٤/٠٨. والبلى: القِدَم. ومصح: ذهب.

٧٤٢ _ قد كاد مِنْ طول البلي أن يُمْحَصا

لأنها لمقاربةِ الفعلِ ، و وأنْ المخلِّ في المعنى لاستقبال، فَتَنافَا (١). واعلم أنْ خَبَرَها _ إذا كانَتْ هي مثبتةً _ منفيًّ في المعنى لأنها للمقاربة، فإذا قلت: «كاد زيدٌ يفعلُ كان معناه قارَبَ الفعل، إلا أنه لم يَفْعل، فإذا نُفِيَتْ انتفَى وكاد زيدٌ يفعلُ لأنه إذا انْتَفَتْ مقاربة الفعل / انتفى هو من باب أولَى ولهذا كانَ قَولُه تعالى: «لم يَكَدْ يَرَاها» (٢) أبلغَ مِنْ أَنْ لوقيل: لم يَرَها، لأنه لم يقارِبِ الرؤية فكيف له بها؟ وزعم جماعة منهم ابن جني (٣) وأبو البقاء (١) وابنُ عطية أنَّ نفيها إثباتُ وإثباتها نفيٌ ، حتى أَنْغَزَ بعضُهم فيها فقال: (٥) وابنُ عطية أنَّ نفيها إثباتُ وإثباتها نفيٌ ، حتى أَنْغَزَ بعضُهم فيها فقال: (٥) وأبُور للعصرِ ما هي لفظة حَرَتْ في لِسانَيْ جُرْهُمْ وَثَمُودِ

إذا نُفِيَتْ _ والله أعلمُ _ أُثْبِتَتْ وإِنْ أُثْبِتَتْ قامَتْ مَقَامَ جُحُودِ وَحَكُوا عن ذي الرمة أنه لمَّا أَنْشَدَ قولَه (٦):

۲٤٤ ـ إذا غَيَّر النَّايُ المحِبِّينَ لم يَكَدْ رسيسُ الهوى من حُبِّ مَيَّةَ يَبْرَحُ عِيْبَ عليه لأنه قال: لَمْ يَكَدْ يَبْرَحُ فيكون قد بَرِحَ، فغيَّره إلى قوله: «لم يَزَلُ» أو ما هو بمعناه، والذي غَرَّ هؤلاء قولَهُ تعالى: «فَذَبَحوها وما كادوا يفعلون» (٧) قالوا: فهي هنا منفيَّةُ وخبرُها مُثْبَتٌ في المعنى، لأن الذَبْحَ وقع

⁽١) انظر: ابن عقيل ١/٢٨٠.

⁽٢) الآية ٤٠ من سورة النور.

⁽٣) عثمان بن جني تلميذ الفارسي، من نحاة البصرة، له: سر الصناعة والخصائص والمحتسب والمنصف، توفي سنة ٣٩٢. انظر: النزهة ٣٣٢، البغية ١٣٢/١.

⁽³⁾ Iلإملاء 1/77:

⁽٥) البيتان للمعري، وهما في الأشموني ٢٦٨/١؛ والهمع ١٣٢/١؛ والدرر ١١٠/١.

⁽٦) ديوانه ١١٩٢؛ وابن يعيش ١٢٤/٧؛ والأشموني ٢٦٨/١؛ وإملاء العكبري ١٥٨/٢؛ والخزانة ١٧٤/٤. ورسًّ الهوى: ثبت في القلب. ويبرح: يزول.

⁽٧) الآية ٧١ سن البقرة.

لقوله: «فَذَبَحُوها». والجوابُ عن هذه الآية من وَجْهَين، أحدُهما: أنه يُحْمَلُ على اختلافِ وَقْتَيْنِ، أي: ذَبَحوها في وقتٍ، وما كادوا يفعلونَ في وقتٍ آخرَ، والثاني: أنه عَبَّر بنفي مقاربة الفعل عن شدَّة تعنَّتِهِمْ وعُسْرِهِم في الفعل وأمَّا ما حَكَوْهُ عن ذي الرَّمَة فقد غلَّط الجمهورُ ذا الرَّمة في رجوعِهِ عن قولِهِ، وقالوا: هو أَبْلَغُ وأحسنُ مِمًا غَيَّره إليه.

واعلم أَنَّ خَبَرَ «كاد» وأخواتِها _غيرَ عسى _ لا يكون فاعلُه إلا ضميراً عائداً على اسمها، لأنها للمقارَبَةِ أو للشروع بخلاف عسى، فإنها للترجِّي، تقول: «عسى زيدٌ أن يقومَ أبوه»، ولا يجوز ذلك في غيرها، فأمًّا قولُه: (١)

٧٤٥ ـ وَقَفْتُ على رَبْعِ لِميَّةَ ناقتي فما زِلْتُ أبكي عندَهُ وأُخَاطِبُهُ وَأَخَاطِبُهُ وَأَسْقِيهِ حتى كَاد مِمَّا أَبْتُه تُكَلِّمُنِي أَحْجَارُه ومَالاعِبُهُ فَاتَى بالفاعلِ ظاهراً فقد حَملَه بعضهُم على الشذوذِ، وينبغي أن يُقال: إنما جاز ذلك لأن الأحجارَ والملاعب هي عبارةً عن الرَّبْع، فهي هو، فكأنه

إلىه جار دلك دن الرحبور والمدارعب شي عباره عن الربع، عليي عوه عن الله وقولُ الأخر^(٢):

۲٤٦ ـ وقد جَعَلْتُ إذا ما قُمْتُ يُثْقِلُني قُوْسِي فَأَنْهَضُ نَهْضَ الشاربِ السَّكِرِ وَقَد جَعَلْتُ إذا ما قُمْتُ يُثْقِلُني مُعْتَدِلاً فَصِرْتُ أمشي على أخرى من الشجر وكنتُ أمشي على أخرى من الشجر

فأتى بفاعل [خبر] (٣) جَعل ظاهراً، فقد أُجيب عنه بوجهين، أحدُهما: أنه على حَذْفِ مضافٍ تقديره: وقد جَعَل ثوبي إذا ما قمت يُثقلني. والثاني: أنه من باب إقامةِ السببِ مُقامَ المُسَبَّبِ، فإنَّ نهوضَه كذا متسبَّبٌ عن إثقال

⁽١) البيتان لذي الرمة، وهما في ديوانه ٨٦١ والكتاب ٢٣٥/٢؛ وأمالي الشجري ٢٩/٢؛ والأشموني ٢٦٣/١؛ والدرر ١٠٨/١.

 ⁽٢) البيتان لابن أحمر الباهلي أو أبي حية النميري أوعبد من عبيد بجيلة، وهما في أمالي
 القالي ١٦٣/٢؛ والخصائص ٢٠٧/١؛ وشذور الذهب ١٩٠؛ والدرر ٢٠٢/١.

 ⁽٣) سقط من الأصل سهواً لأن فاعل «جعل» التاء وليس هذا محل الشاهد.

_ البقرة _

ثوبِه إياه، والمعنى: وقد جَعَلْتُ أَنْهَضُ نَهْضَ الشارب الثمل ِ لإِثقال ِ ثوبي إياي.

ووزن كاد كَوِد بكسر العين، وهي من ذواتِ الواو، كخاف يَخاف، وفيها لغة اخرى: فتح عينها، فعلى هذه اللغة تُضَمَّ فاؤها إذا أُسْنِدَتْ إلى تاء المتكلم وأخواتِها، فتقولُ: كُدْت وكُدْنا مثل: قُلْت وقُلْنا، وقد تُنْقَلُ كسرة عينها إلى فائِها مع الإسناد إلى ظاهر، كقوله (١٠):

٧٤٧ _ وكِيدَ ضِباعُ القُفِّ يَأْكُلْنَ جُثَّتِي وكِيدِ خِراشٌ عند ذلك يَيْتُمُ

ولا يجوز زيادتُها خلافاً للأخفش (٢)، وسياتي هذا كله في «كاد» الناقصة، أمَّا «كاد» التامة بمعنى مَكر فإنها فَعَل بفتح العين من ذواتِ الياء، بدليل قوله: «إنهم يكيدون كَيْداً، وأكيد» (٣).

و «البرق» اسمها، و «يخطَف» خبرُها، ويقال: خَطِف يَخْطَفُ بكسر عين الماضي وفتح المضارع، وخَطَف يخطِف، عكسُ اللغة الأولى، وفيه قراءاتٌ كثيرة (٤)، المشهورُ منها الأولى. الثانية (٥): يَخْطِف بكسر الطاء.

⁽١) البيت لأبـي خراش الهذلي، وهو في ديوان الهذليين ١٤٨/٢ وروايته:

فتقعد أو تسرضى مكاني خليضة وكاد خسراس يسوم ذلك يَيْتَسمُ وهو في الممتع ٤٣٩؛ والمنصف ٢٥٢/١؛ وابن يعيش ٢٧٢/١، والبحر ٨٨/١، واللسان: كيد.

⁽٢) معاني القرآن ٣٠٤.

⁽٣) الآية ١٥ من الطارق.

⁽٤) انظر في قراءاتها وأصحابها: الشواد ٣؛ البحر ٨٩/١؛ الكشاف ٢١٩/١؛ القرطيمي ٢٢٢/١.

⁽٥) قراءة مجاهد وعلى بن الحسين ويحيى بن زيد.

الثالثة (١) يَخَطُفُ بِفتح الياء والخاء والطاء مع تشديدِ الطاء، والأصل: يَخْتَطِفُ، فَأَبَدلت تاءُ الافتعال طاءً للإدغام، الرابعة (٢): كذلك إلا أنه بكسر الطاء على أصل التقاء الساكنين. الخامسة (٣): كذلك إلا أنه بكسر الخاء إتباعاً لكسرة الطاء. السادسة (٤): كذلك إلا أنه بكسر الياء أيضاً إتباعاً للخاء، السابعة (٥): يَخْطَف بفتح الياء وسكونِ السابعة (٥): يَخْطَف بفتح الياء وسكونِ الخاء وتشديد الطاء (٧)، وهي رديئةً لتأديتها إلى التقاء ساكنين. التاسعة (٨): بضم الياء وفتح الخاء وتشديدِ الطاء مكسورةً، والتضعيف فيه للتكثير بضم الياء وفتح الخاء وتشديدِ الطاء مكسورةً، والتضعيف فيه للتكثير لا للتعدية. العاشرة (٩): يَتَخَطَف (١٠).

والخَطْفُ: أَخْذُ شيءٍ بسرعة، وهذه الجملة _ أعني قولَه: يكاد البرق يَخْطَف _ لا محلَّ لَها، لأنها استئناف، كأنه قيل: كيف يكونُ حالُهم مع ذلك البرق؟ فقيل: يكاد يُخْطَف، ويحتمل أن يكون في محلِّ جر صفةً لذوي المحذوفة، التقدير: أو كذوي صيب كائدٍ البرقُ يَخْطَف.

قوله تعالى: / «كُلما أضاء لهم مَشَوْا فيه»: «كل» نَصْبٌ على الظرفية، [٢٢/أ] لأنها أُضيفت إلى «ما» الظرفية، والعاملُ فيها جوابُها (١١٠)، وهو «مَشَوا». وقيل:

⁽¹⁾ قراءة الحسن.

⁽٢) قراءة الحسن والجحدري وابن أسى إسحاق.

⁽٣) قراءة الحسن وأبو رجاء وعاصم الجحدري وقتادة.

⁽٤) قراءة الحسن والأعمش.

⁽٥) قراءة علي وابن مسعود.

⁽٦) قراءة بعض أهل المدينة.

⁽V) أي المكسورة كما في البحر ٨٩/١.

⁽٨) قراءة زيد بن علي.

⁽٩) قواءة أَبْسَى .

⁽١٠). قوله: «يتخطف» غير واضح في الأصل.

⁽١١) الأصل: جوابه، وهوسهو.

«ما» نكرة موصوفة، ومعناها الوقت أيضاً، والعائد محذوف، تقديره: كل وقت أضاء لهم فيه، فأضاء على الأول لا محل له لكونه صلة، ومحله الجر على الثاني. و «أضاء» يجوز أن يكون لازماً. وقال المبرد: «هو متعد ومفعوله محذوف»، أي: أضاء لهم البرق الطريق، فالهاء في «فيه» تعود على البرق في قول المبرد.

و «فيه» متعلِّق بمَشَوا، و «في» على بابها أي: إنه محيطً بهم، وقيل: هي بمعنى الباء، ولا بدَّ من حذف على القَوْلين، أي: مَشَوا في ضوئه أي بضوئه، ولا محلَّ لجملةِ قولهِ «مَشَوا» لأنها مستأنفة (١).

واعلم أنَّ «كُللًا» من ألفاظِ العموم، وهو اسمُ جمع لازمٌ للإضافة، وقد يُحْذَفُ ما يضاف إليه، وهل تنوينُه حينئذٍ تنوينُ عوض أو تنوينُ صَرْفٍ؟ قولان. والمضاف إليه «كل» إن كانَ معرفة وحُذِفَ بقيتُ على تعريفها، فلهذا انتصب عنها الحال، ولا يَدْخُلها الألفُ واللامُ، وإن وقع ذلك في عبارةِ بعضهم، وربما انتصبتُ حالاً، وأصلُها أن تُسْتَعْمَل توكيداً كأجمع، والأحسنُ استعمالُها مبتدأً، وليس كونُها مفعولاً بها مقصوراً على السماع، ولا مختصاً بالشعر خلافاً لزاعم ذلك. وإذا أضيفت إلى نكرةٍ أو معرفة بلام الجنس بالشعر خلافاً لزاعم ذلك. وإذا أضيفت إلى نكرةٍ أو معرفة بلام الجنس خسن أن تلي العوامل اللفظية، وإذا أضيفت إلى نكرةٍ تعينَ اعتبارُ تلك النكرةِ فيما لها من ضمير وغيره، تقول: كلَّ رجال أتوَّك فأكرمهم، ولا يجوزُ أن يُراعَى لفظ «كل» فتقول: كلَّ رجال أتاكَ فأكرمه، و [تقول:] كلَّ رجل أتاك فأكرمه، ولا تقول: أتوْك فأكرمهم، فاما قوله ٢٠٠:

٢٤٨ _ جادَتْ عليه كلُّ عَيْن ثَرَّةٍ فتركْنَ كلُّ حدَيقةٍ كالدرهم

⁽١) انظر في هذه الآية واحتمالاتها: مغنى اللبيب ٢٢١/١.

 ⁽٢) البيت لعنترة، وهو في الديوان ١٩٦، وشرح التبريزي على المعلقات ٣٣١؛ والأشموني ٢٤٨/٢؛ والهمع ٢٤٤/١؛ والدرر ٩١/٢.

فراعى المعنى فهوشاذً لا يُقاس عليه، وإذا أُضيفَتْ إلى معرفة فوجهانِ، سواءً كانت الإضافة لفظاً نحو: «وكلُّهم آتيه يومَ القيامةِ فَرْداً»(١) فراعى لفظ كل، أو معنى نحو: «فكلًّا أَخَذْنا بذَنْبِه»(١) فراعى لفظها، وقال: «وكلُّ أَتَوْه داخِرين»(١)، فراعى المعنى، وقولُ بعضهم: «إن «كُلُما» تفيدُ التكرارَ، ليس ذلك من وَضْعها، فإنك إذا قُلْتَ: «كلما جِئْتَني أَكْرَمْتُك» كان المعنى: أُكْرِمُكَ في كلِّ فردٍ من جَيئاتِك إليَّ.

وتُرىء ﴿ضاءِ ﴿ثلاثياً ﴿ ثَالَ وَهِي تَدُلُّ عَلَى أَنَّ الرَبَاعِيَّ لَازَمٌ . وقرىء : ﴿ وَإِذَا أُظْلِمِ ۗ مَبْنِياً لَلْمَفْعُولُ () ، وَجَعَلُه الزَمْخُشُرِيُّ () دَالًا عَلَى أَنَّ أَظْلَمَ متعدٍ ، واستأنَس أيضاً بقول حبيب () :

٢٤٩ ــ هما أَظْلَمَا حَالَيٌّ ثُمَّتَ أَجْلَيَا ﴿ ظَلاَمَيْهِمَا عَنْ وَجِهِ أَمْرَدَ أَشْيَبٍ

ولا دليلَ في الآيةِ لاحتمالِ أن أصلَه: وإذا أَظْلم الليلُ عليهم، فلمَّا بُني للمفعولِ حُذِف «الليل» وقام «عليهم» مَقَامَه، وأمًّا حبيبٌ فمُولَّدٌ.

وإنما صُدِّرت الجملةُ الأولى بكلما، والثانيةُ بإذا، قال الزمخشري (^): «لأنهم حِراصٌ على وجودِ ما هَمُّهم به معقودٌ من إمكان المشي وتأتَّبه، فكُلَّما صادفوا منه فرصةً انتهزوها، وليسَ كذلك التوقُّفُ والتحبُّسُ» وهذا الذي قاله

⁽١) الآية ٩٥ من مريم.

⁽٢) الآية ٤٠ من العنكبوت.

⁽٣) الآية ٨٧ من النمل.

⁽٤) قراءة ابن أبى عبلة كها في البحر ٩٠/١.

⁽٥) قراءة يزيد بن قطيب والضحاك. انظر: الكشاف ٢٢٠/١ البحر ٩٠/١.

⁽٦) الكشاف ٢٢٠/١.

⁽٧) ديوان أبي تمام ١/١٥٧؛ والبحر ١٠/١. وقوله: «هما» راجع إلى العقل والدهر. وأراد بحاليه ما يتواتر عليه من المتقابلين كالخير والشر، أجُليا: كشفا.

⁽٨) الكشاف ١/٢٢٠.

_ البقرة _

هـو الظاهـرُ، إِلَّا أَنَّ مِن النحويين (١) مَنْ جعلَ أَنَّ «إذا» تُفيد التكرار أيضاً، وأنشد (٢):

٢٥٠ _ إذا وَجَدْتُ أُوارَ الحُبِّ في كَبِدِي أَتْبَلْتُ نحو سِقاء القومِ أَبْتَرِدُ
 قال: «معناها معنى كلما».

قوله تعالى: «ولوشاءَ اللهُ لذهبَ بسَمْعِهم وأَبْصارهم» «لو» حرف لما كان سيقع لوقوع غيره، هذه عبارة سيبويه (٣)، وهي أولى من عبارة غيره: [٢٧/ب] / حرف امتناع لامتناع ليصحّة العبارة الأولى في نحو قوله تعالى: «لوكان البحرُ مداداً لكلماتِ ربي لنَفِدَ البحرُ (٤)، وفي قوله عليه السلام: «نِعْمَ العبدُ صُهيّبُ لولم يَخفِ اللهَ لم يَعْصِه» (٥)، وعدم صحة الثانية في ذلك كما سيأتي محرَّراً، ولفسادِ نحو قولهم: «لوكان إنساناً لكان حيواناً» إذ لا يلزم مِنْ امتناع الإنسانِ امتناع الحيوان، ولا يُجْزَمُ بها خلافاً لقوم، فأمّا قوله (٢):

٢٥١ ــ لـو يَشَأُ طارَ بـه ذو مَيْعَـةٍ لاحِقُ الأطالِ نَهْدٌ ذو خُصَلْ
 وقول الآخر (٧):

٧٥٧ _ تَامَتْ فَوْادَكَ لُو يَحْزُنْكَ مَا صَنَعَتْ ﴿ إِحْدَى نَسَاءِ بَنِي ذُهْلِ بَنِ شَيْبَانَا ﴿

⁽١) انظر المناقشة في: البحر ٩١/١.

⁽٢) لم أهتد إلى قائله، وهو في اللسان: برد، والبحر ١/٩١؛ وابترد الماء: صَبَّه على رأسه.

⁽٣) الكتاب ٢/٧٠٧.

⁽٤) الآية ١٠٩ الكهف.

⁽٥) قال السخاوي في المقاصد الحسنة ٤٤٩: «اشتهر في كلام الأصوليين، وأصحاب المعاني والعربية من حديث عمر، وذكر البهاء السبكي أنه لم يظفر به في شيء من الكتب.

⁽٦) البيت منسوب لعلقمة وهو في ملحق ديوانه ١٣٤، أو امرأة من بني الحارث، وهو في المغني ٣٠٠؛ والخزانة ٢١/٤، والهمع ٢٠٤٢؛ والدرر ٨١/٢. والنهد: المرتفع، والخصل: ج خصلة وهي لفيفة من الشعر، ولاحق الأطال: ضامر الخاصرة.

⁽٧) البيت للقيط بن زرارة، وهو في اللسان: تيم، والأشموني \$/٣٤؛ والدرر ٨١/٢..

فَمِنْ تسكينِ المحرَّكِ ضرورةً، وأكثر ما تكونُ شرطاً في الماضي، وقد تأتي بمعنى إنْ كقوله تعالى: «وَلْيَخْشَ الذين لَوْ تركوا مِنْ خَلْفِهم ذريةً ضِعافاً خافوا عليهم»(١) وقوله(٢):

۲۵۳ _ وَلُوْ أَنَّ لِيلِى الأخيليَّةَ سَلَّمَتْ عليَّ ودوني جَنْدَلٌ وصَفائِحُ
 لَسَلَّمْتُ تسليمَ البشاشةِ أَوْزَقًا إليها صَدَىً مِنْ جانبِ القبرِ صائحُ

ولا تكونُ مصدريةً على الصحيح، وقد تُشَرَّبُ معنى التمني فَتَنْصِبُ المضارعَ بعد الفاء جواباً لها نحو: «فَلَوْ أَنَّ لنا كرةً فنكونَ»(٣)، وسيأتي تحريرُه في مَوْضِعِه.

و «شاء» أصلُه: شَيِئَ على فَعِلَ بكسر العين، وإنما قُلِبت الياءُ ألفاً للقاعدةِ المُمَهَّدةِ. ومفعولُه محذوفٌ تقديرُه: ولوشاء الله إذهاب، وكَثُر حَذْفُ مفعولِه ومفعول «أراد» حتى لا يكاد يُنْظَق به إلاً في الشيءِ المستغرب كقولِه (٤٠):

۲۰۶ _ ولو شِئْتُ أَن أَبِكِي دَماً لَبِكَيتُه عليهِ ولكنْ ساحةُ الصبرِ أَوْسَعُ عَليهِ ولكنْ ساحةُ الصبرِ أَوْسَعُ قال تعالى: «لو أراد الله أن يتَّخِذَ ولداً» (٥٠).

واللامُ في «ذهب» جوابُ لو. واعلم أنَّ جوابهَا يَكْثُر دخولُ اللامِ عليه مثبتاً، وقد تُحْذَفُ، قال تعالى: «لو نشاءٌ جَعَلْنَاه أُجاجاً»(٢)، ويَقِلُّ دخولُها

⁽١) الآية ٩ من النساء.

 ⁽۲) البيت لتوبة بن الحُمير، وهو في أمالي القالي ۱۹۷/۱؛ والحماسة ۲/۵۰؛ وابن عقيل
 ۱۹۳/۳؛ والدرر ۲/۸۰. وزقا: صاح.

⁽٣) الآية ١٠٢ الشعراء.

⁽٤) البيت لإسحق بن حسان الخريمي، وهو في الكامل ٧٠٣، وشواهد الكشاف ٤٣٧/٤.

⁽٥) الآية ٤ من الزمر.

⁽٦) الآية ٧٠ من الواقعة.

_ البقرة _

عليه منفيًا بـ «ما»، ويَمْتَنِعُ دخولُها عليه منفيًّا بغير «ما» نحو: لوقُمْتَ لَم أَقُمْ، لِتِوالَى لامين فيثقلُ، وقد يُحْذَفُ (١) كقوله (٢):

٧٥٥ ــ لا يُلْفِكَ الراجُوكِ إلا مُظْهِراً خُلُقَ الكرامِ ولو تكونُ عَدِيماً و «بسَمْعِهم» متعلِّقُ بذَهَب. وقُرىء: «لَأَذْهَبَ»(٣) فتكونُ الباءُ زائدةً، أو يكونُ فَعَل وأَفْعَل بمعنى، ونحوه: تَنْبُتُ بالدُّهْن»(٤).

قوله تعالى: «إنَّ الله على كل شيء قديرٌ» هذه جملة مؤكّدة لمعنى ما قبلَها، و «على كل شيء» متعلِّق بقدير، وهو فَعِيل بمعنى فاعِل مشتق من القُدرة وهي القُوة والاستطاعة، وفعلُها قَدَر بفتح العين، وله ثلاثة عشبر مصدراً: قدرة بتثليث القاف، ومَقْدرة بتثليث الدال، وقَدْراً وقَدَراً وقَداراً وقَداراً وقَداراً وقَداراً وقَدراناً(٥) ومَقْدِراً ومَقْدراً. وقديراً أَبلَغُ مِن قادر قاله الزجاج، وقِيل: هما بمعنى، قاله وقدراناً(٥) ومَقْدِراً ومَقْدراً. وقديراً أَبلَغُ مِن قادر قاله الزجاج، وقِيل: هما بمعنى، قاله الهروي (١). والشيء: ما صَحَّ أن يُعْلَمَ من وجه، ويُخْبَرَ عنه، وهو في الأصل الهروي (١) مصدر شاء يشاء / ، وهل يُطلق على المعدوم والمستحيل؟ خلاف مشهور.

آ. (٢١) قولُه تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعبدوا ربَّكم ﴾ . . «يا» حرف نداء وهي أم الباب، وزعم بعضهُم أنها اسمُ فعل ، وقد تُحْذَفُ نحو: «يوسفُ

⁽١) أي جواب لو.

⁽٣) قراءة ابن أبى عبلة كما في البحر ٩١/١.

⁽٤) الآية ٢٠ من المؤمنون. ووجه الشبه بين الآيتين أن الثانية تُقْرأ أيضاً تُنْبِتُ وتَنْبُتُ فتكونَ من أنبت ونبت، والأولى كذلك من أذهب وذهب. وانظر السبعة: ٤٤٥ حيث نصً على أن قراءة الضم لابن كثير وأبى عمرو، والفتح قراءة الباقين.

⁽٥) الأصل: وقداراً وهو سهو.

 ⁽٦) علي بن محمد، كان مقيئا في مصر، له: الأزهية والذخائر، ولم تذكر وفاته. انظر: معجم
 الأدباء ٢٤٨/١٤؛ والبغية ٢٠٥/٢.

أَعْرِضْ» (١) ويُنادى بها المندوبُ والمستغاث، قال الشيخ (٢): «وعلى كثرة وقوع النداءِ في القرآن لم يَقعْ نداءً إلا بها». قلت: زَعَمَ بعضُهم أنَّ قراءة وأمَنْ هو قانِتُ» (٣) بتخفيف الميم أنَّ الهمزة فيه للنداءِ وهو غريبٌ. وقد يُراد بها مجردُ التنبيه فيليها الجملُ الاسمية والفعلية، قال تعسالى: وألا يا اسْجُدوا» (٤) بتخفيف ألا، وقال الشاعر (٥):

وقال الأخر(٢):

٢٥٧ _ يا لعنةُ اللهِ والأقوامِ كُلُّهم ِ والصالحينَ على سِمْعانَ من جارِ

و «أيّ» اسمُ منادىٰ في محل نصب، ولكنه بُني على الضمِّ لأنه مفردً معرفةً. وزعم الأخفشُ أنَّها هنا موصولةً، وأنَّ المرفوعَ بعدها خبرُ مبتدأ مضمرٍ، والجملة صلةً، والتقديرُ: ياالذين هم الناسُ، والصحيح الأول، والمرفوع بعدها صفةً لها يلزم رَفْعُه، ولا يجوزُ نَصْبُه على المحل، خلافاً للمازني(٧)، و «ها» زائدةً للتنبيه لازمةً لها، والمشهورُ فتحُ هائِها. ويجوزُ

⁽١) الآية ٢٩ من يوسف.

⁽٢) البحر ٩٣/١.

⁽٣) الآية ٩ من الزمر، وهي قراءة ابن كثير ونافع حمزة. انظر: السبعة ٥٦١.

⁽٤) الآية ٢٥ من النمل.

⁽٥) البيت للشماخ وهو في ديوانه ٤٥٦ وعجزه:

وقبل منايا فاديات وأجالر

والكتاب ٢/٣٠٧، واللسان: سنجل، والمغنى ٤١٣؛ وابن يعيش ١١٥/٨.

⁽٦) لم أهتد إلى قائله، وهو في الكتاب ٢٠٠/١؛ والسمط ٥٤٦؛ والكامل ٤١؛ وأمالي الشجري ٢/٣٢٠؛ وابن يعيش ٢٤/٢؛ والدرر ٢٥٠/١.

 ⁽٧) بكر بن محمد من نحاة البصرة، لزم الأخفش، له: التصريف، توفي سنة ٧٤٩. انظر:
 أخبار النحويين البصريين ٥٥؛ النزهة ١٨٢؛ البغية ٢٩٣/٤.

ضَمُّها إِنبَاعاً للياء، وقد قرأ ابن عامر(١) بذلك في بعض المواضع نحو: «أَيَّهُ الْمُؤْمِنُونَ»(١)، والمرسُوم يساعده.

ولا يجوزُ وَصْفُ «أيّ» هذه إلا بما فيه الألفُ واللامُ، أو بموصول هما فيه، أو باسم إشارة نحو: «يا أيّها الذي نُزّل عليه الذّكرُ» (٣)، وقال الشاعر (٤):

٢٥٨ ــ ألا أيُّهذا النابِحُ السِّيدَ إنني على نَأْيَهَا مُسْتَبْسِلُ مِنْ وَرَائِهَا

ولـ«أيّ» معانٍ أُخَرُ كالاستفهام والشرطِ وكونِها موصولةً ونكرةً موصوفةً وصفةً لنكرةٍ وحالًا لمعرفةٍ.

و «الناسُ» صفةً لأي، أو خبرُ مبتدأ محذوفٍ حَسْبما تقدَّم من الخلاف. و «اعبدوا ربُكم» جملةً أمرية لا محلَّ لها لأنها ابتدائيةً.

قولُه تعالى: «الذي خلقكم» فيه ثلاثةُ أوجهٍ، أظهرُها: نصبهُ على النعتِ لِرَّبكم. الثاني: نصبُه على القطع أيضاً، وقد تقدَّم معناه.

قوله تعالى: «والذين مِنْ قبلكم» محلَّه النصبُ لعطفِه على المنصوبِ في «خَلَقَكم»، و «مِنْ قبلكم» صِلةُ الذين، فيتعلَّقُ بمحذوفٍ على ما تقرَّر، و «مِنْ» لابتداء الغاية. واستشكلَ بعضُهم (٥) وقوعَ «مِنْ قبلكم» صلةً من حيث

⁽۱) عبدالله بن عامر، إمام أهل الشام، أخذ عن أبي الدرداء وروى عنه يجيى ابن الحارث، توفي سنة ۱۱۸. انظر: طبقات ابن سعد ۴٤٤٩/۷ طبقات القراء ٢٣٣/١.

⁽٢) الآية ٣١ من النور: «وتوبوا إلى الله جميعاً أيها المؤمنون» انظر: السبعة ٥٥٠.

⁽٣) الآية ٦ من الحجر.

⁽٤) البيت للفضل بن الأخضر أوللأخضر بن هبيرة، وهو في الحماسة ٣٠١/١؛ والمقرب: ١٧٦/١. ويعني بأيهذا النابح السيد: المتعرّض لبني السيد، والمستبسل: الموطّن نفسه على الموت.

⁽٥) انظر: البحر ١/٩٥.

إنَّ كلَّ ما جاز أن يُخْبَرَ به جاز أن يَقَعَ صلةً، و «مِنْ قبلكم» ناقصٌ ليس في الإخبار به عن الأعيان فائدة إلا بتأويل، فكذلك الصلة، قال: «وتأويله أنَّ ظرفَ الزمانِ إذا وُصِفَ صَعَّ الإخبارُ والوصلُ به تقول: نحن في يوم طَيِّب، فيكون التقديرُ هنا _ والله أعلم _: والذين كانوا من زمان قبلَ زمانكم». / وقال [٢٣/ب] أبو البقاء(١): «التقدير: والذين خَلقَهم من قبل ِخَلْقِكم، فَحَذَفَ الخَلْقَ وأقام الضميرَ مُقامَه».

وقرأ زيدٌ بنُ علي (٢): «والـذينَ مَنْ قبلكم» بفتح الميم (٣). قبال الزمخشري (٤): ووجهها على إشكالِها أن يقالَ: أَقْحَمَ الموصولَ الثاني بين الأول وصلتِه تأكيداً، كما أقحم جرير في قوله (٥):

٢٥٩ _ يَا تَيْمَ تَيْمَ عَدِيٍّ لا أَبَالكُمُ

تَيْماً الثاني بين الأول ِ وما أُضيفَ إليه، وكإقحامِهم لامَ الإضافة بين المضاف والمضاف إليه في نحو: لا أبالك، قيل (٢): «هذا الذي قاله مذهب لبعضِهم ومنه قولُه (٧):

٢٦٠ _ من النَفَر اللاءِ الذين إذا هُمُ يهابُ اللَّامُ حَلْقَةَ البابِ قَعْقَعُوا

⁽¹⁾ Iلإملاء 1/77.

 ⁽٢) زيد بن علي العجلي الكوفي، إمام حاذق قرأ على ابن مجاهد وابن فورك، توفي سنة
 ٣٥٨. انظر: طبقات القراء ٢٩٨/١.

⁽٣) انظر: البحر ١/٩٥.

⁽٤) الكشاف ١/٨٢٨.

 ⁽٥) عجزه: لا يُلْقِيَنِكُمْ في سَوْءَةٍ عُمَر. وهو في ديوانه ٢١٢/١؛ والمقتضب ٢٢٩/٤؛ وأمالي ونوادر أبي زيد ١٣٩٤؛ والخصائص ٢/٥٤١؛ واللامات ٢٠١؛ والأزهية ٢٤٧؛ وأمالي الشجري ٢٣/٨؛ والعيني ٢٤٠/٤.

⁽٦) ورد القول في البحر ١/٩٥.

 ⁽٧) البيت لعبادة بن طَهْفَة أو عباد بن عباس، وهو في الكامل ١٥٥، واللسان: لوى.
 والقعقعة: الصوت، والمراد أنهم لا يتهيبون لقاء الناس.

فإذا وجوابُها صلة «اللاء»، ولا صلة للذين لأنه توكيدٌ للأول.

إلا أنَّ بعضَهم (١) يَرُدُّ هذا القولَ ويجعلُه فاسداً، مِنْ جهةِ أنه لا يُؤكَّدُ الحرفُ إلا بإعادةِ ما اتصل به فالموصولُ أَوْلَى بذلك، وخَرَّجَ الآية والبيتَ على أنَّ ومَنْ قبلكم، صلةً للموصولِ الثاني وصلتُه خبرٌ لمبتداً محذوفٍ، والمبتدأُ وخبرُه صلةً الأول، والتقديرُ: والذينَ هُمْ مَنْ قبلكم، وكذا البيتُ، تَجْعَلُ (إذا الله وجوابَها صلةً للذين، والذين خبرُ لمبتدأ محذوف، وذلك المبتدأ وخبرُه صلةً لِلّاءِ، ولا يَحْفى ما في هذا من التعشف.

والخَلْق يقال باعتبارين، أحدهما: الإبداع والاختراع، وهذه الصفة ينفردُ بها الباري تعالى. والثاني: التقديرُ، قال زهير (٣):

٢٦١ ــ ولأَنْتَ تَفْرِي مَا خَلَقْتَ وَبَعْ ضُ القومِ يَخْلُقُ ثَمَ لاَ يَفْرِيْ وَقَالَ الصَّجَاجِ: «مَا خَلَقْتُ إِلاَّ فَرَيْتُ وَلا وَعَدْتُ إِلاَ وَفَيْتُ».

وهذه الصفةُ لا يختصُّ بها اللهُ تعالى، وقد غَلِط أبو عبدالله البصري⁽³⁾ في أنه لا يُطْلق اسمُ الخالقِ على الله تعالى، قال: لأنه مُحَالُ، وذلك أن التقدير والتسويةَ في حق الله تعالى ممتنعان، لأنهما عبارةٌ عن التفكُّر والظنَّ، وكأنه لم يسمع قوله تعالى: «هو الله الخالقُ البارىء»⁽⁹⁾ «اللهُ خالِقُ كلُّ

⁽١) وهو الشيخ أبوحيان في البحر ١/٩٥.

⁽٢) المقصود (قبلكم) فقط على تقدير استقر المحذوف.

 ⁽٣) ديوانه ٩٤؛ والقرطبي ٢٢٦٦١؛ والبحر ٩٣/١؛ وتفري ما خلقت: إذا قدرت أمراً
 أمضيته.

⁽٤) أبو عبدالله الحسين بن علي البصري، أستاذ القاضي عبدالجبار، أخذ عن الجياني، متكلم فقيه توفي سنة ٣٦٩. انظر: «قاضي القضاة عبدالجبار» للدكتور عبدالكريم عثمان ص ٤٩، مطبوعة بيروت. ومعجم المؤلفين ٢٧/٤.

⁽٥) الآية ٢٤ من الحشر.

شيء، (١). وكأنه لم يعلم أنَّ الخَلْقَ يكون عبارةً عن الإنشاءِ والاختراع.

قولُه تعالى: ولعلَّكم تتّقون العلّ واسمُها وخبرُها، وإذا وَرَدَ ذلك في كلام الله تعالى، فللناس فيه ثلاثة أقوال ، أحدُها: أنَّ «لَعَلَّ على بابها من الترجِّي والإطماع، ولكنْ بالنسبة إلى المخاطبين، أي: لعلَّكم تتقون على رجائِكم وطمعِكم، وكذا قال سيبويه (٢) في قوله تعالى: «لعله يَتَذَكَّرُ هُ (٢) أي: اذهبا على رجائكما. والثاني: أنها للتعليل، أي اعبدوا ربَّكم لكي تتقوا، وبه قال قطرب والطبري (٤) وغيرُهما وأنشدوا (٥):

٢٦٧ _ وقُلْتُمْ لنا كُفُّوا الحروبَ لَعَلَّنا فَكُفُّ ووَتَّقْتُمْ لنا كلَّ مَوْثِقِ فَلْتُمْ لنا كلَّ مَوْثِقِ فلمَّا كَفَفُنَا الحربَ كانَتْ عهودُكُمْ كَلَمْعِ سَرابِ في المَلَا مُتَالَّقِ

أي: لكي نَكُفُ الحرب، ولو كانت «لعل» للترجي لم يقل: وَوَثَقْتُمْ لنا كُلُ مَوْثِقِ. والثالث: أنها للتعرُّض / للشيء، كأنه قيل: افعلوا ذلك متعرُّضين [٢٤/أ] لأَنْ تتَقوا. وهذه الجملةُ على كلَّ قول متعلقةُ من جهةِ المعنى باعبدُوا، أي: اعبدوه على رجائِكم التقوى، أو لتتقوا، أو متعرِّضين للتقوى، وإليه مال المهدوي وأبو البقاء (٢٠).

وقال ابن عطية (٧٠): «يتَّجِهُ تعلَّقُها بـ «خَلَقَكم»، لأنَّ كلَّ مولودٍ يُولد على الفطرةِ فهو بحيثُ يُرْجى أَنْ يكونَ مُتَّقِياً، إلاَّ أَنَّ المهدويُّ مَنَع من ذلك، قال:

⁽١) الآية ٦٢ من الزمر.

⁽۲) الكتاب ۱۹۷/۱.

⁽٣) الآية ٤٤ من طه: «لَعَلَّه يَتَذَكُّرُ أُو يُخْشَى».

⁽٤) تفسير الطبري ١/٣٦٤.

⁽٥) لم أهتد إلى قائلهما، وهما في: الطبري ١/٣٦٥؛ وأمالي الشجري ١/١٥؛ والقرطبي . ٢٢٧/١.

⁽T) Iلإملاء 1/4Y.

⁽۷) تفسیره ۱۹۱/۱.

«لأنَّ مَنْ ذَرأَه الله لجهنَّم لم يَخْلُقُه ليتَّقِيَ» ولم يَذْكر الزمخشري(١) غيرَ تعلُّقِها ب «خَلَقَكُمْ»، ثم رتب على ذلك سؤالين، أحدهُما: أنه كما خَلَقَ المخاطبين لعلهم يتقون كذلك خَلَقَ الذين مِنْ قبلهم لذلك، فلِمَ خَصَّ المخاطبينَ بذلك دُونَ مَنْ قَبِلهم؟ وأجابَ عنه بأنَّه لَم يَقْصُرُه عليهم بل غلَّبَ المخاطبين على الغائبين في اللفظ، والمعنى على إرادةِ الجميع. السؤالُ الثاني: هَلَّا قيل «تعبدونَ» لأجل اعبدوا، أو اتقوا لمكانِ «تَتَّقُون» ليتجاوبَ طَرفا النَّظْم، وأجابَ بِأنَّ التقوى ليست غيرَ العبادةِ، حنى يؤدِّي ذلك إلى تنافر النظم، وإنما التقوى قُصارى أمر العابدِ وأقصى جُهْدِه. قال الشيخ (٢): «وأمَّا قولُه: ليتجاوبَ طرفاً النَظْمَ فليس بشيء، لأنه لا يمكن هنا تجاوبُ طَرَفَي النظم، إذ نَظْمُ اللفظ (٣): اعبدوا ربَّكم لعلكم تعبدُون، أو اتقوا ربكم لعلكم تتقون، وهذا بعيدً في المعنى، إذ هو مثل: اضرب زيداً لعلك تَضْربُه، واقصد خالداً لعلك تَقْصِدُه، ولا يَخْفَى ما في ذلك من غَثاثةِ اللفظِ وفسادِ المعنى». والذي يظهرُ به صحته أن يكون «لعلكم تتقون» متعلقاً بقولِه: «اعبدوا»، فالذي نُودوا الأجله هو الأمرُ بالعبادة، فناسَبَ أن يتعلَّقَ بها ذلك، وأتى بالموصول وصلتِه على سبيل التوضيح أو المدح الذي تعلَّقت به العبادة، فلم يُجَا بالموصول لَيُحَدِّثَ عنه، بل جاءً في ضمن المقصودِ بالعبادةِ، فلم يكُنْ يتعلَّقُ به دونَ المقصودِ. قلت: وهذا واضحً.

وفي «لعلُّ» لغاتُ كثيرةُ (٤)، وقد يُجَرُّ بها، قال (٥):

⁽١) الكشاف ٢٣١/١.

⁽۲) البحر المحيط ٩٦/١.

⁽٣) عبارة أبى حيان: لأنه يصير المعنى.

⁽٤) انظر: أمالي القالي ١٠٧/١؛ ورصف المباني ٣٧٥.

⁽٥) لم أهتد إلى قائله، وهو في أوضح المسالك ٢١٨/٢؛ والأشموني ٢٠٤/٢؛ والتصريح ٢/٢؛ والحيني ٢٤٤/٣؛ والحزانة ٣٦٨/٤. والشريم: التي اتحد مسلكاها، والجر بلعل لغة عُقيْل. انظر: ابن عقيل ٢/٢.

ـ البقرة ـ

٣٦٣ ــ لَعــلُ اللهِ فَـضَّلَكُمْ علينا بشيء أنَّ أمَّكُمُ شَـرِيــمُ ولا تنصِبُ الاسمين على الصحيح، وقد تَدْخُلُ «أَنْ» في خبرها حَمْلاً على «عسى»، قال(١):

٢٦٤ ــ لَعَلَّكَ يــومـاً أن تُلِمَّ مُلِمَّــةً

وقد تأتي للاستفهام والتعليل كما تقدَّم، ولكنَّ أصلَها أن تكونَ للترجَّي والطمع في المحبوباتِ والإشفاق في المكروهات كعسى، وفيها كلامُ أطولُ من هذا يأتي مفصَّلًا في غضونِ هذا الكتابِ إنْ شاء الله تعالى.

وأصلُ تَتَّقُون: تَوْتَقِيُون لأنه من الوقاية، فَأَبْدِلَتْ الواو تاء قبل تاء الافتعال، وأَدْغِمَتْ فيها، وقد تقدَّم ذلك في «المتقين»(٢)، ثم اسْتُثْقِلَت الضمة على الياء فَقُدِّرَتْ، فَسَكَنَتْ الياءُ والواو بعدَها، فَحُذِفَتِ الياءُ لالتقاءِ الساكنين، وضُمَّت القاف لتجانِسَها، فوزنُه الآن: تَفْتَعُونَ. وهذه الجملة أعني العلكم تتقونَ» لا يجوزُ أن تكونَ حَالًا لأنها طلبية، وإن كانَتْ عبارة بعضِهم تُوهم ذلك. ومفعولُ تَتَقون محذوف أي «تَتَقون» الشِرْك أو النارَ.

آ. (٢٢) قوله تعالى: ﴿الذي جَعَل لكم ﴾: «الذي» تحتملُ النصبَ والرفعَ. فالنصبُ من خمسةِ أوجهٍ، أظهرُها: أن يكونَ نصبُه على القطع. الثاني: أنه نعت لربكم. الثالث: أنه بدلً منه الرابع: أنه مفعول «تتقون» وبه بدأ أبو البقاء (٣٠). الخامس: أنه نعتُ النعت أي: الموصولُ الأول، لكن المختارَ أن النعت لا يُنْعَتُ / بل إنْ جاء ما يُوهم ذلك جُعِلَ نعتاً للأول، إلا [٢٤/ب] أنْ يمنَع مانعٌ فيكونَ نعتاً للنعت نحو قولهم: «يا أيّها الفارسُ ذو الجُمّة» (٤٠)،

⁽١) لم أقف عليه.

⁽٢) الآية ٢ من البقرة.

⁽٢) الإملاء ١/٢٢.

⁽٤) الجمة: مجتمع شعر الرأس.

فذو الجُمَّة نعتُ للفارس لالرائي الأنها لا تُنْعَتُ إلا بما تقدَّم ذِكْرُه (١). والرفعُ من وجهين: أحدهما _ وهو الأصح _ أنه خبرُ مبتدأ محلوف أي: هو الذي جَعَلَ. والثاني أنه مبتدأ وخبرُه قولُه بعد ذلك: «فلا تَجْعَلُوا». وهذا فيه نظرٌ من وجهين، أحدهما: أنَّ صلتَه ماضِيةً فلم يُشْبِهِ الشرطَ فلا تُزَادُ في خبرِه الفاء، الثاني: عدمُ الرابط إلا أن يقالَ بمذهبِ الأَخفش وهو أنْ يُجْعَلَ الربطُ مكرَّد الاسم الظاهر إذا كان بمعناه نحو: «زيدٌ قام أبو عبدالله»، إذا كان أبو عبدالله كنيةً لزيد، وكذلك هنا أقامَ الجلالة مُقامَ الضميرِ كأنه قال: الذي جعل لكم فلا تَجْعلوا له أنداداً.

و «جَعَل» فيها وجهان، أحدهُما: أن تكونَ بمعنى صَيَّر فتتعدَّى لمفعولين فيكونُ «الأرضُ» مفعولاً أولَ، و «فراشاً» مفعولاً ثانياً. والثاني: أن تكونَ بمعنى «خَلَق» فتتعدَّى لواحد وهو «الأرضَ» ويكونُ «فراشاً» حالاً.

«والسماء بناء» عطف على «الأرض فراشاً» على التقديرين المتقدد مين، و «لكم» متعلِّق بالجَعْل أي لأجلكم. والفراش ما يُوْطَأُ ويُقْعَدُ عليه. والبناء مصدرُ بَنَيْتُ، وإنما قُلِبت الياءُ همزة لتطرَّفها بعد ألف زائدة، وقد يُرادُ به المفعولُ. و «أَنْزل» عطف على «جَعَل»، و «من السماء» متعلِّق به، وهي لابتداء الغاية. ويجوز أن يتعلَّق بمحذوف على أن يكونَ حالاً مِنْ «ما» لأنَّ صفة النكرة إذا قُدِّمَتْ عليها نُصِبَتْ حالاً، وحينئذٍ معناها التبعيض، وثمَّ مضاف محذوف، أي: من مِياه السماء ماءً.

وأصل ماء مَوَه (١) بدليل قولهم: «ماهَتِ الرُّكِيَّةُ تَمُوه» (١) وفي جَمُّعه:

⁽١) انظر الورقة: ٢٣ أ.

⁽٢) انظر: المتع ٣٤٨؛ واللسان: موه.

⁽٣) ماهت الركية: ظهر ماؤها وكثر.

مياه وأَمُواه، وفي تصغيره: مُويَّه، فتحرَّكتِ الياءُ وانفتح ما قبلها فقُلبت ألفاً، فاجتمع حرفان خَفِيَّان: الألفُ والهاءُ، فَأَبْدَلوا من الهاءِ أختَها وهي الهمزةُ لأنها أَجْلَدُ منها.

وقوله: «فَأَخْرَجَه عطفٌ على «أَنْزَل» مُرَتَّبُ عليه، و «به» متعلَّقُ بِه، والباءُ فيه للسبية. و «من الثمرات» متعلقٌ به أيضاً، ومِنْ هنا للتبعيض. وأَبْعَدَ مَنْ جَعَلها زائدةً لوجيهن، أحدُهما: زيادتُها في الواجب، وكونُ المجرور بها معرفةً، وهذا لا يقولُ به بصريُّ ولا كوفيُّ إلا أبا الحسن الأخفش (١٠). والثاني: أن يكونَ جميعُ الثمراتِ رزقاً لنا، وهذا يخالف الواقع، إذ كثيرُ من الثمرات ليس رزقاً. وجعلها الزمخشري (١٦) لبيانِ الجنس، وفيه نظر، إذ لم يتقدَّمْ ما يُبيَّنُ هذا، وكأنه يعني أنه بيانُ لرزقاً من حيث المعنى، و «رزقاً» ظاهرُه أنه مفعولُ به، ناصبُه «أخرَج». ويجوز أن يكونَ «من الثمرات» في موضع المفعول به، والتقديرُ: فأخرجَ ببعض الماء بعض الثمرات. وفي «رزقاً» حينئذ وجهان أحدُهما: أن يكونَ حالاً على أنَّ الرزقَ بمعنى المرزوقِ، كالطَّحْنِ والرَّغي. والثاني: أن يكونَ مصدراً مَنْصُوباً على المفعولِ مِنْ أجلِه، وفيه شروطُ النصبِ موجودةً. وإنما نَكُر «ماء» و «رزقاً» ليفيدَ التبعيض، لأنَّ المعنى: وأنزل من السماء بعض ماءٍ فَأَخْرَجَ به بعض الثمراتِ بعض رزقٍ لكم، إذ ليس جميعً رزقِهم هو بعض الثمرات، إنَّما ذلك بعض رزقٍهم.

وأجاز أبو البقاء (٣) أن يكونَ «من الثمراتِ» حالًا مِنْ «رزقًا» لأنه لو تأخّر لكان نعتًا، فعلى هذا يتعلَّقُ بمحذوفٍ، وجعلَ الزمخشري (٤) «من الثمرات»

⁽١) معاني القرآن ٩٨.

⁽٢) الكشاف ١/٥٢٥.

⁽T) Kake 1/37.

⁽٤) الكشاف ٢٣٥/١.

واقعاً موقع الثمر أو الثمار، يَعْني مِمًا نابَ فيه جمعُ قلةٍ عن جمع الكثرة، نحو: «كم تَركوا من جناتِ» (١) و «ثلاثة قُروء» (٢). ولا حاجة تدعو إلى هذا لأنَّ جَمْعَ السلامةِ المحلَّى بأَلْ التي للعموم يقع للكثرةِ، فلا فرق إذاً بين الثمراتِ والثمار، ولذلك ردَّ المحققونَ قولَ مَنْ رَرَّ على حسان بن ثابت رضى الله عنه (٣):

٧٦٥ _ لَنَا الجَفَنَاتُ الغُرُّ يَلْمَعْنَ في الضَّحى وأسيافُنا يَقْطُرْنَ من نَجْدةٍ دَما قالوا: كان ينبغي أن يقول: الجِفان، وسيوفُنا، لأنه أمدحُ، وليس بصحيح لما ذَكَرْتُ لك.

و «لكم» يَحْتملُ التعلَّقَ وأَخْرَج»، ويَحْتملُ التعلُّقَ بمحذوف، على أن يكونَ صفةً لـ «رِزْقاً»، هذا إنْ أريد بالرزقِ المرزوقُ، وإنْ أريد به المصدرُ فيحتملُ أن تكونَ الكافُ في «لكم» مفعولاً بالمصدرِ واللامُ مقويةً له، نحو: «ضربت ابني تأديباً له» أي: تأديبه.

قولُه تعالى: «فلا تَجْعَلُوا لِلَّهُ أَنْدَاداً» الفاءُ للتسبُّب، أي: تَسَبَّبَ عن إيجادِ هذه الآياتِ الباهرة النهيُ عن اتخاذِكم الأندادَ. و «لا» ناهية و «تَجْعلُوا» مجزومٌ بها، علامة جُزْمِه حَذْفُ النونِ، وهي هنا بمعنى تُصَيِّروا. وأجازَ أبو البقاء (٤) أن تكونَ بمعنى تُسَمُّوا (٥). وعلى القولين فيتعدَّى لاثنين أولُهما: أنداداً، وثانيهما: الجارُ والمجرورُ قبلَه، وهو واجبُ التقديم . و «أنداداً» جمع نِد،

⁽١) الآية ٢٥ من الدخان.

⁽٢) الآية ٢٢٨ من البقرة: والمطلقات يَتْرَبَّصْنَ بأنفسهن ثلاثةً قُروء.

⁽٣) ديوانه ٣٥؛ والكتاب ١٨١/٢؛ والخصائص ٢٠٦/٢؛ والمحتسب ١٨٧/١؛ والبحر ١٨٨١.

⁽٤) الإملاء ١/٤٢.

 ⁽٥) في مطبوعة أبى البقاء: «لا تسمعوا» وهو تحريف.

وقال أبو البقاء (١): «أَنْدَاداً جمعُ نِد ونَديد» وفي جَعْلَه جمعَ نديد نظرٌ، لأن أَفْعالاً لا يُحْفظ في فَعيل بمعنى فاعل، نحو: شَريف وأَشَرْاف ولا يُقاسُ عليه. والنَّدُّ: المقاوِمُ المضاهي، سواء كان [مثلاً] (٢) أو ضِدًا أو خلافاً وقيل: هو / الضدُّ عن أبى عبيدة (٣)، وقيل: الكُفْء والمِثْل، قال حسان (٤): [1/٢٥]

٢٦٦ _ أَتَهْجُوه ولستَ له بِنِدً فشرُكما لخيركما الفِداءُ أي: لستَ له بكُفْءٍ، وقد رُوي ذلك، وقال آخر (٥):

٧٦٧ _ نَـحْمَـدُ الله ولا نِـدً لـه عنـدَه الخيرُ وما شاءَ فَعَـلْ وقال الزمخشري (٢): والنّدُ المِثْل، ولا يُقال إلا للنّدُ المخالف، قال جرير (٧):

٢٦٨ ـ أَتَيْماً تَجْعَلُونَ إليَّ نِـدًا وما تَيْمٌ لذي حَسَبٍ نَـدِيـدُ
 ونادَدْتُ الرجلَ خالَفْتُه ونافَرْتُه مِنْ: نَدَّ يَنِدُّ نُدُوداً أي نَفَره. انتهى، ويقال
 دنديدة، على المبالغة، قال لبيد (^):

٣٦٩ ـ لِكيلا يكونَ السَّنْدَرِيُ نديدتي وأَجْعَلُ أَقْواماً عُموماً عَماعِما وأمَّا النَّدُ ... بفتح النون ... فهو التل المرتفع، والنَّدُ الطَّيب أيضاً، ليس بعربي. وهذه الجملة متعلقة من حيث المعنى بقوله: «اعبدُوا»، لأنَّ أصلَ

⁽¹⁾ Iلإملاء 1/37.

⁽٢) سقط من الأصل.

⁽٣) مجاز القرآن ٣٤/١. والأصل عبيد ولعله سهو.

⁽٤) ديوانه ٦٠، والرواية المشهورة: بكفء.

⁽٥) البيت للبيد، وهو في ديوانه ١٧٤؛ والقرطبي ١/٢٣٠.

⁽٦) الكشاف ١/٢٣٦.

⁽٧) ديوانه ١٦٤؛ ومجالس العلماء ١١٤؛ وشواهد الكشاف ٢٦٦/٤.

⁽٨) ديوانه ٢٨٦؛ والقرطبي ٢٣١/١. والعماعم: الجماعات.

العبادةِ التوحيدُ، ويجوز أن يتعلَّق بـ «الذي » إذا جعلته خبر مبتدأ محذوف، أي هو الذي جعل لكم هذه الآياتِ العظيمة والدلائل النَّرة الشاهدة بالوَحدانية فلا تَجْعلوا له انداداً: وقال الزمخشري (١): «يتعلَّق بـ «لعلَّكم» على أن ينتصِبَ «تجعلوا» انتصابَ «فاطَّلِمَ » (٢) في قراءةِ حَفْص، أي: خلقكم لكي تَتَقوا وتخافوا عقابَه فلا تُشَبِّهوه بخَلْقه، فعلى قولهِ: تكون «لا» نافيةً، والفعلُ بعدها منصوبُ بإضمارِ «أَنْ» في جوابِ الترجِّي، وهذا لا يُجيزه البصريون، وسيأتي تأويلُ بواطًلِم » ونظائرِه في موضعِه إنْ شاء الله تعالى .

قوله تعالى: «وانتم تَعْلمون» جملةً من مبتداً وخبر في محل نصب على الحال، ومفعولُ العِلْم متروكُ لأنَّ المعنى: وأنتم من أهلِ العِلم، أو حُذِف اختصاراً أي: وأنتم تعلمونَ بُطلانَ ذلك. والاسمُ من «أنتم» قيلَ: أنْ، والتاءُ حرفُ خطاب يتغيرُ بحسبِ المخاطب. وقيل: بل التاءُ هي الاسمُ وأنْ عمادً قبلها. وقيل: بل هو ضميرٌ برُمَّتِه وهو ضميرُ رفع منفصلُ، وحكمُ ميمِه بالنسبة إلى السكونِ والحركةِ والإشباعِ والاختلاسِ حكمُ ميم هم، وقد تقدَّم جميعُ ذلك.

آ. (٢٣) قولُه تعالى: ﴿ وَإِنْ كُنتُم فِي رَيْبِ مِمَّا فَرَّلْنَا عَلَى عَبْدِنَا فَيُ اللّٰهِ وَإِنْ كُنتُم فِي رَيْبِ مِمَّا فَرَّلْنَا عَلَى عَبْدِنَا فَي « إِنْ حَرْف شَرَطٍ يَجْزِم فعلينِ شَرطاً وجزاءً، ولا يكونُ إلا في المحتملِ وقوعُه، وهي أمُّ ألبابِ، فلذلك يُحْذَفُ مَجْزُومُها كثيراً، وقد يُحْذَفُ الشَرطُ والجزاءِ معاً، قال (٢٠):

٢٧٠ ــ قالَتْ بناتُ العَمِّ يا سَلْمَى وإنْ كَانَ فَقِيراً مُعْدِماً قالَتْ: وإنَّ

⁽۱) الكشاف ۱/۲۳۲.

⁽٢) الآية ٣٧ من غافر: «لعلَّى أَبْلُغُ الأسبابُ أسبابَ السمواتِ فَأَطَّلِعَ إلى إله موسى» وانظر: السبعة ٧٠٠.

 ⁽٣) البيت في ملحق ديـوان رؤية ١٨٦؛ والمغني ٧٢٤؛ والحزانة
 ٣٠/ ١٩٣٠؛ وشواهد المغنى ٩٣٦.

أي: وإن كان فقيراً تزوجتُه، وتكونُ «إنْ»(١) نافيةً لتعملُ وتُهْمَلُ، وتكونَ مخففةً وزائدةً باطراد وعدمِه، وأجاز بعضُهم (١) أن تكونَ بمعنى إذْ، وبعضُهم أن تكونَ بمعنى قد (١)، ولها أحكامٌ كثيرة. و وفي ريب، خبر كان، فيتعلَّقُ بمحلوف، ومحلُّ وكان، الجزمُ، وهي وإن كانَتْ ماضيةً لفظاً فهي مستقبلةً معنى.

وزعم المبردُ (٤) أنَّ لـ «كان» الناقصةِ حكماً مع «إنْ السرطية لا تَقْلِبُ معناها إلى الناقصةِ فزعم أن لقوةِ «كان» أنَّ «إنْ الشرطية لا تَقْلِبُ معناها إلى الاستقبال، بل تكونُ على معناها من المضيِّ، وتبعه في ذلك أبو البقاء (٥)، وعلَّل ذلك بأنه كَثُر استعمالُها غيرَ دالَّةٍ على حَدَثٍ. وهذا مردودً عند الجمهورِ لأن التعليقَ إنما يكون في المستقبل، وتأوّلوا ما ظاهرُه غيرُ ذلك، نحو: «إنْ كان قَميصُه قُدُه: إمَّا بإضمار «يَكُنْ» بعد «إنْ»، وإمَّا على التبيين، والتقديرُ: إنْ يكُنْ (٧) قميصُه أو إن يَتبيّنْ كونُ قميصِه، ولمَّا خَفِيَ هذا المعنى على بعضهم جَعَل «إنْ» هنا بمنزلة «إذْ».

وقوله: «في ريب» مجازٌ من حيث إنه جَعَلَ الريبَ ظرفاً محيطاً بهم، بمنزلةِ المكانِ لكثرةِ وقُوعِه منهم. و «مِمَّا» يتعلقُ بمحلوفٍ لأنه صفةً لريب فهو في محلِّ جَرَّ. و «مِنْ» للسبية أو ابتداءِ الغاية، ولا يجوزُ أن تكونَ للتبعيض ، ويجوز أن تتعلَّق بريب، أي: إن ارتَبْتُمْ من أجل، ف «مِنْ» هنا

⁽١) انظر في أحكام إنَّ: المغنى ١٧؛ الرصف ١٠٤.

⁽٢) انظر مناقشة هذا القول في المغنى ٣٩.

⁽٣) في الأصل وقد قال» بإقحام وقال».

⁽٤) انظر: البحر المحيط ١٠٢/١.

⁽⁰⁾ Iلاملاء 1/37.

⁽٦) الآية ٢٦ من سورة يوسف.

⁽٧) الأصل ويكن كان و بإقحام كان.

• •

للسبية «وما» موصولة أو نكرة موصوفة، والعائد على كلا القولين محذوف أي: نَزَّلناه. والتضعيفُ في «نزَّلنا» هنا للتعدية مرادفاً لهمزةِ التعدِّي، ويَدُلُّ عليه قراءةً وأَنْزَلْنا، بالهمز(١)، وجَعَلَ الزمخشري(١) التضعيف هنا دالاً على نزولِه مُنَجَّماً في أوقاتِ مختلفة. قال بعضُهم (٣): «وهذا الذي ذهب إليه في تضعيف الكلمة هنا هو الذي يُعبّر عنه بالتكثير، أي يَفْعَلُ [ذلك](٤) مرةً بعد مرة، فَيُدَلُّ على ذلك بالتضعيف، ويُعَبِّرُ عنه بالكثرةِ». قال: «وذَهَلَ عن قاعدة _ وهي أن التضعيف الدالُّ على ذلك من شرطه أن يكونَ في الأفعال المتعديةِ قبل التضعيفِ غالباً نحو: جَرَّحْتُ زيداً وفتَّحْتُ الباب، ولا يُقال: جَلُّس زيدٌ، ونَزَّل لم يكن متعدياً قبلَ التضعيف، وإنَّ ما جَعَلَه متعدياً تضعيفُه. وقولُه «غالباً» لأنه قد جاء التضعيفُ دالًا على الكثرة في اللازم قليلًا نحو: «مَوَّت المالُ» (٥) وأيضاً فالتضعيفُ الدالُ على الكثرةِ لاَ يَجْعَلُ القاصرَ متعدياً كما تقدُّم في مَوَّت المال، ونَزَّل كان قاصراً فصار بالتضعيف متعدِّياً، فدلُّ [٢٠/ب] على أن تضعيفه للنقل لا للتكثير، وأيضاً كان يَحْتاج قولُه / تعالى: «لولا نُزُّل عليه القرآنُ جُمْلَةً واحدة (٢) إلى تأويل، وأيضاً فقد جاء التضعيفُ حيث لا يمكنُ فيه التكثيرُ نحو قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا لُولًا نُزُّلُ عَلَيْهِ آيَةُ ۗ ﴿ لَنَزُّلْنَا عليهم من السماءِ مَلَكاً رسولًا (٨) إلا بتأويل بعيدٍ جداً، إذ ليس المعنى على

⁽١) قراءة يزيد بن قطيب، البحر ١٠٣/١.

⁽٢) الكشاف ١/٨٣٨. :

⁽٣) وهو أبوحيان في البحر ١٠٣/١.

⁽٤) سقط من الأصل، وأثبتناه من البحر.

⁽a) مثل صاحب اللسان بقوله «مُؤَّتت الدوابُ، كثر فيها الموت.

⁽٦) الآية ٣٢ من الفرقان.

⁽٧) الآية ٣٧ من الأنعام.

⁽٨) الآية ٩٥ من الإسراء، والآية بتمامها: وقل لوكان في الأرض ملائكة يمشون مطمئنين لنزَّلْنا عليهم من السهاء ملكاً رسولا».

أنهم اقترحوا تكرير نزول آيةٍ،ولا أنه عَلَّق تكريرَ نزول ِ مَلَكٍ رسول ٍ على تقديرِ كونِ ملائكةٍ في الأرض.

وفي قوله: «نَزَّلْنا» التفات من الغَيبةِ إلى التكلَّمِ لأنَّ قبلَه: «اعبُدوا ربَّكم»،فلو جاء الكلامُ عليه لقيل: ممَّا نَزَّلَ على عبدِه، ولكنه التفت للتفخيم. و «على عبدنا» متعلِّقُ بنزَّلنا، وعُدِّي بـ «على» لإفادتها الاستعلاء، كأنَّ المُنزَّل تَمكَّنَ من المنزول عليه ولبسه، ولهذا جاء أكثرُ القرآن بالتعدِّي بها، دونَ «إلى»، فإنها تفيدُ الانتهاء والوصولَ فقط، والإضافة في «عبدِنا» تفيدُ التشريف كقوله (۱):

٢٧١ ـ يا قوم قلبي عند زهراء يعْرفُه السامعُ والسرائي
 لا تـدْعُني إلاَّ بيا عبدَها فانه أَشْرَفُ أسمائي

وقُرى: «عبادِنا» (٢)، فقيل: المرادُ النبيُّ عليه السلام وأمته، لأنَّ جَدُوى المنزَّل ِ حاصلٌ لهم، وقيل: المرادُ بهم جميعُ الأنبياءِ عليهم السلام.

قوله تعالى: «فأتوا» جوابُ الشرط، والفاءُ هنا واجبةً لأنَّ ما بعدها لا يَصِحُّ أن يكونَ شرطاً بنفسِه، وأصلُ فأتُوا: اإْتِيُوا مثل: اضْربوا فالهمزة الأولى همزة وصل أتي بها للابتداء بالساكنِ، والثانية فاءُ الكلمةِ، اجتمع همزتان، وَجَبَ قَلْبُ ثانيهما ياءً على حدِّ «إيمان» وبابِه، واستُثْقِلَتِ الضمة على الياءِ التي هي لامُ الكلمةِ فَقُدَّرَتْ، فَسَكَنَتِ الياءُ وبعدها واو الضمير ساكنة فَحُذِفَتِ الياءُ لالتقاءِ الساكنينِ، وضُمَّتِ التاءُ للتجانُسِ فوزنُ ايتوا: افْعُوا، وهذه الهمزة إنما يُحتاجُ إليها ابتداءً، أمَّا في الدَّرْجِ فإنه يُسْتَغْنى عنها وتعودُ الهمزة التي هي فاءُ الكلمةِ لأنها إنما قُلِبَت ياءُ للكسر الذي كان قبلها،

⁽١) لم أهتد إلى قائلهما، وهما في القرطبسي ٢٧٣٧، والبحر ١٠٤/١؛ وسقطت «لا تدعني» من الأصل.

⁽٢) ذكرها في البحر ٢٠٤/١؛ والزنخشري ٢٣٩/١ من دون نسبة.

وقد زال نحو: «فَأَتوا» وبابِه وقد تُحْذَفُ الهمزةُ التي هي فاءُ الكلمةِ في الأمرِ كقوله(١٠):

۲۷۲ _ فإنْ نحنُ لم نَنْهَضْ لكم فَنَبُرَّكُمْ فَتُونا فعادُونا إذاً بالجرائم يريد: فَأْتُونا كقوله: فَأْتُوا. وبسورة متعلق بـ «أتوا».

قوله تعالى: «مِنْ مثله» في الهاء ثلاثة أقوال، أحدُها: أنها تعودُ على ما نَزَّلنا، فيكون مِنْ مثله صفةً لسورة، ويتعلَّقُ بمحذوف على ما تقرَّر، أي: بسورة كائنة من مثل المنزَّل في فصاحتِه وإخبارِه بالغُيوب وغير ذلك، ويكونُ معنى «مِنْ» التبعيض، وأجاز ابن عطية (٢) والمهدوي أن تكون للبيان، وأجازا هما وأبو البقاء (٣) أن تكون زائدةً، ولا تجيء إلا على قول الأخفش (٤). الثاني: أنها تعودُ على «عبدنا» فيتعلَّقُ «من مثله» بأتُوا، ويكون معنى «مِنْ» ابتداءَ الغاية، ويجوز على هذا الوجه أيضاً أن تكونَ صفةً لسورة، أي: بسورةٍ كائنة من رجل مثل عبدنا. الثالث: قال أبو البقاء (٤): «إنها تعود على الأنداد بلفظِ المفرد كقوله: «وإنَّ لكم في الأنعام لعبرةً، نُسْقيكم مِمَّا في بطونِه» (٥) فلت: ولا حاجة تَدْعو إلى ذلك، والمعنى يَأْباه أيضاً.

والسُّورة: الدرجةُ الرفيعة، قال النابغة(٢):

٢٧٣ _ أَلَم ترَ أَنَّ الله أعطاكَ سُورةً ترى كلُّ مَلْكٍ دونَها يَتَذَبْذُبُ

⁽١) لم أهند إلى قائله، وهو في البحر ١٠١/١ وحذف الهمزة هنا شاذ.

⁽٢) التفسير ١٩٤/١.

⁽T) Iلاملاء 1/37.

⁽٤) معاتى القرآن للأخفش ٩٨.

⁽³⁾ Illake 1/37.

⁽٥) الآية ٦٦ من النحل.

⁽٦) ديوانه ٧٨، والقرطبي ١/٥١. ويتذبذب: يضطرب.

وسُمَّيَتْ سورةُ القرآنِ بذلك لأنَّ صاحبَها يَشْرُفُ بها وَتَرْفَعُه. وقيل: اشتقاقُها من السُّوْر وهو البَقِيَّة، ومنه: «أَسُأَروا في الإناء، قال الأعشى(١):

٢٧٤ ـ فبانَتْ وقد أَسْأَرَتْ في الفؤا دِصَدْعاً على نَاْيِها مُسْتطيرا

أي: أَبْقَتْ، ويَدُنُّ على ذلك أنَّ تميماً وغيرَها يهمزون فيقولون: سُوَّرة بالهمز، وسُمَّيت سورة القرآن بذلك لأنها قطعة منه، وهي على هذا مخففة من الهمزة، وقيل: اشتقاقها من سُورِ البِناءِ لأنها تُحيط بقارئها وتحفظُه كسُورِ المدينة، ولكنَّ جَمْعَ سُورةِ القرآن سُور بفتح الواو، وجَمْعَ سُورةِ البِناء سُوْر بسكونها فَفرَّقوا بينها في الجمع .

قوله تعالى: «وادعُوا شهداء كم» هذه جملة أمرٍ معطوفة على الأمر قبلها، فهي في محل جَزْم أيضاً. ووزنُ ادْعُوا: افْعُوا لأن لام الكلمةِ محذوف دلالة على السكونِ في الأمر / الذي هو جَزْم في المضارع، والواو ضميرُ الفاعِلِين [٢٦/أ] و «شهداء كم» مفعولٌ به جمع شهيد كظريف، وقيل: بل جمع شاهد كشاعر والأولُ أَوْلَى لاطَّراد فُعَلاء في فَعِيل دونَ فاعل ، والشهادة: الحضور.

و «مِنْ دونِ الله متعلق بادْعُوا، أي: ادْعُوا مِنْ دونِ الله شهداءكم، فلا تستشهدوا بالله، فكأنه قال: وادعُوا من غير الله مَنْ يشهَدُ لكم، ويُحتمل أَنْ يَتَعلَّقَ به شهداءًكم، والمعنى: ادعُوا مَن اتخذتموه آلهةً مِنْ دونِ الله وَزَعَمْتُم أَنهم يَشْهدون لكم بصحةِ عبادتِكم إياهم، أو أعوانكم مِنْ دون أولياء الله، أي الذين تستعينون بهم دونَ الله. أو يكونُ معنى «مِنْ دونِ الله» بين يدي الله كقوله (٢):

⁽١) ديوانه ٣١٧؛ والطبري ١/٥٠٨؛ وابن عطية ١/٠٨.

 ⁽٢) البيت في وصف صفاء الخمرة، ولم أقف عليه، غير أني وجدت في ديوان الأعشى ٢١٩
 وجمهرة ابن دريد ٢١٤/٣:

تُرِيْكَ القذى مِنْ دونها وهي دونَـه إذا ذاقها مَنْ ذاقها يَتَمَطُّقُ

٢٧٥ ـ تُريك القذى مِنْ دونِها وهي دونَه لوجهِ أخيها في الإِناءِ قُطُوبُ
 أي: تريكَ القذى قُدَّامها وهي قُدَّامه لوقتِها وصفائها.

واختار أبو البقاء (١) أن يكون «من دون الله» حالاً من «شهداءكم»، والعاملُ فيه محذوف، قال: «تقديرُه: شهداءَكم منفردين عن الله أو عن أنصارِ الله».

و «دونَ» مِنْ ظروف الأمكنة، ولا تَتَصَرَّف على المشهور إلا بالجرِّ بـ «مِنْ»، وزعم الأخفش أنها متصرَّفة، وجَعَل من ذلك قولَه تعالى: «ومِنّا دونَ ذلك» (*) قال: «دونَ» مبتدأ، و «منّا» خبرُه، وإنما بُني لإضافتِه إلى مبني، وقد شَذَّ رفعه خبراً في قول الشاعر (*):

٧٧٦ _ ألم تَرَ أنِّي قد حَمَيْتُ حقيقتي وباشَرْتُ حدَّ الموتِ والموتُ دونُها

وهو من الأسماء اللازمة للإضافة لفظاً ومعنى. وأمّا «دون» التي بمعنى رديء فتلك صفة كسائر الصفات، تقول: هذا ثوبً دونًا، ورأيت ثوبًا دونًا، أي: رديئًا، وليستُ ممًّا نحن فيه.

قوله تعالى: «إنْ كنتم صادِقين» هذا شرط حُذِفَ جوابُه للدلالة عليه، تقديره: إنْ كنتم صادِقين فافعلوا، ومتعلَّقُ الصدقِ محذوف، والظاهرُ تقديرُه هكذا: إن كنتم صادقين في كونكم في رَيْبٍ من المنزَّل على عبدِنا أنه من عندنا. وقيل: فيما تَقْدِرون عليه من المعارضة، وقد صَرَّح بذلك عنهم في آية أخرى حيث قال تعالى حاكياً عنهم: «لونشاء لقُلْنا مثلَ هذا»(٤). والصدقُ

⁽¹⁾ Keke 1/07.

⁽٢) الآية ١١ من الجن. وليس في معاني القرآن للأخفش إشارة إلى ذلك.

⁽٣) البيت لموسى بن جابر، وهو في الحماسة ٢١٥/١؛ والشذور ٨١؛ والبحر ٢١٠/١.

⁽٤) الآية ٣١ من الأنفال.

ضدُّ الكذبِ، وقد تقدَّم فَيُعْرَفُ مِنْ هناك، والصديقُ مشتقُّ منه لصِدْقِه في الودِّ والنصح، والصَّدْقُ من الرماح: الصَّلبة.

آ. (٢٤) قوله تعالى: ﴿ فَإِنْ تَفْعلُوا وَلَنْ تَفْعلُوا ﴾ : «إِنْ الشرطيةُ داخلةٌ على جملة «لم تفعلُوا» وتفعلُوا مجزومٌ بلم، كما تدخل إِنْ الشرطيةُ على فعل منفى بلا نحو: «إِنْ لا تفعلُوه» (١) فيكون «لم تفعلُوا» في محلِّ جزم بها.

وقوله: «فاتَقوا» جوابُ الشرطِ، ويكونُ قولُه: «ولَنْ تفعلوا» جملةً معترضةً بين الشرطِ وجزائه. وقال جماعةً من المفسرين (٢): معنى الآية: وادعوا شهداء كم مِنْ دونِ اللَّهِ إِنْ كنتم صادِقين، ولَنْ تَفْعلوا فإنْ لم تَفْعلوا فاتقوا النار. وفيه نظر لا يَخْفى. وإنما قال تعالى: «فإن لم تفعلوا ولن تفعلوا» فعبر بالفعل عن الإثيان لأن الفعل يجري مَجْرى الكناية، فيُعبَّر به عن كلِّ فعل ويُغني عن طول ما تَكني به. وقال الزمخشري (٣): «لولم يَعْدِلْ من لفظِ الإثيان إلى لفظِ الفعل لاستُطِيل أن يقال: فإنْ لم تأتوا بسورةٍ من مثله ولَنْ تأتوا بسورةٍ مِنْ مثله». قال الشيخ (٤): «ولا يَلزَمُ ما قال لأنه لوقال: «فإنْ لم تأتوا ولنْ تأتوا» كان المعنى على ما ذكر، ويكونُ قد حَذَفَ ذلك اختصاراً، كما حَذَف اختصاراً مفعولَ «لم تَفْعلوا ولَنْ تفعلوا»، ألا ترى أنَّ التقدير: فإنْ لم تفعلوا الإتيانَ بسورةٍ من مثله».

و «لَنْ» حرفُ نَصْبِ معناه نَفْيُ المستقبل (٥)، ويختصُّ بصيغةِ المضارع كـ «لم»، ولا يقتضي نَفْيُه التأبيدَ، وليس أقلَّ مدةً مِنْ نفي لا، ولا نونُه بدلاً من

⁽١) الآية ٧٣ من الأنفال.

⁽٢) انظر مناقشة أبى حيان: البحر ١٠٦/١.

⁽٣) الكشاف ٢/٨٤٨.

⁽٤) البحر ١٠٦/١.

⁽٥) انظر في لن: الكتاب ٤٠٧/١؛ المغنى ٣١٤؛ أسرار العربية ١٣٠.

الفِ لا، ولا هو مركباً من «لا أَنْ» خلافاً للخليلِ، وزَعَم قومٌ أنها قد تَجْزِمُ، منهم أبو عبيدة وأنشدوا(١):

٧٧٧ _ لن يَخِبُ لانَ مِنْ رجائِك مَنْ حَرْ ﴿ رَكَ مِنْ دُونِ بِـابِـك الْحَلَقَـٰهُ

وقال النابغة(^{۲)}:

٢٧٨ _ اللَّعْنَ بالصَّفَدِ

ويُمكِنُ تأويلُ ذلك بأنه مِمَّا(٣) سُكُّنَ فيه للضرورةِ.

قوله تعالى: «فاتَّقوا النارَ» هذا جوابُ (٤) الشرطِ كما تقدم، والكثير في لغة العرب: «اتَّقى يتَّقي» على افْتَعَل يَفْتَعِلُ، ولغة (٥) تميم وأسد: تَقَى يَتْقي مثل: رَمَى يَرْمي، فيسكَّنون ما بعد حرف المضارعة، حكى هذه اللغة سيبويه (٢)، ومنهم مَنْ يُحَرِّكُ ما بعد حرف المضارعة، وأنشدوا (٧):

٧٧٩ _ تَقُوه أَيُّها الفِنسانُ إِنِّي رأيتُ الله قد غَلَبَ الجُدودا

⁽١) البيت لأعرابي يملح الحسين بن علي، وهو في المغني ٣١٥؛ والأشموني ٣٧٨/٣؛ والدرر ٤/٢.

⁽۲) دیوانه ۲۵ وروایته «فلم»، وصدره:

هــذا الشناءُ فــإنْ تَــشَـمَـعُ لــقــاشله وهو في القرطبي ٢٣٤/١؛ والصفد والثناء هنا: العطاء.

وهو في الفرطبي ٢١ ١١؛ والصفد والله علماً المصاد. (٣) من هنا يبدأ السقط من الأصل، وقد حصل ما بين الآيات ٢٤ ــ ٦١ من البقرة وقد

 ⁽٣) من هنا يبدأ السقط من الأصل، وقد حصل ما بين الآيات ٢٤ ــ ٢١ من البقرة وقد
 اثبتنا نسخة «ي» مع مراعاة الفروق بين النسخ المعتمدة الأخرى ولا سيها نسخة «ع»
 التي هي أعلى النسخ قيمة هنا، ولكننا لم نتمكن من إثبات نصها لكثرة الخروم فيها.

^(\$) ح: «جوابه».

⁽a) ع: «وهي لغة».

⁽٦) الكتاب ٢٥٧/٢.

⁽٧) لم أهتد إلى قائله، وهو في النوادر ٤.

وقال آخر^(۱):

اللغات المتقدمة، كقوله(٤):

• ۲۸ _ تَقِ الله فينا والكتابَ الذي تتلو قوله تعالى (۲): «النارَ» مفعول به، و «التي» صفتُها، وفيها أربع (۲)

٢٨١ ـ شُغِفَتْ بك اللَّتْ تَيِّمَتْكَ فَمثلُ ما بك ما بها مِنْ لَوْعةٍ وغَرامِ وقال آخه (٥):

٢٨٢ _ فقلْ لِلَّتْ تَلُومُك إِنَّ نَفْسي أَراها لا تُعَـوَّذُ بالتَّميم

وقوله (٢): «وَقُودها الناس» جملة من مبتدأ وخبر صلة وعائدٌ، والألفُ واللامُ في «النار» للعهدِ لتقدَّم ِ ذكرها في سورة التحريم _ وهي مكية _ عند قوله تعالى: «قُوا أنفسَكم وأهليكم ناراً» (٧).

والمشهورُ فتحُ واوِ الوَقود، وهو اسمُ ما يُوقَدُ به، وقيل: هو^(٨) مصدر كالوَلوع والقَبول والوَضوء والطَّهور. ولم يجيءُ مصدرٌ على فَعُول غيرُ هذه الألفاظِ فيما حكاه سيبويه^(٩).وزاد الكسائي:الوَزُوع^(١١)، وقُرىء شاذاً في سورة

زيادتنا نبعمان لا تُحرمَتُنا

⁽١) البيت لعبدالله بن همام السلولي، وهو في المحتسب ٣٧٢/٢؛ والخصائص ٢٨٦/٢؛ وأمالي الشجري ٢٠٥/١؛ واللسان: تخذ، وصدره:

⁽۲) صحع: «والنار» بإسقاط «قوله تعالى».

⁽٣) ي: أربع لغات، صح: الأربع اللغات، وما أثبتناه من ع لأنه الصواب.

⁽¹⁾ لم أهتد إلى قائله، وهو في الهمع ٨٢/١؛ الدرر ٢/١٥.

 ⁽٥) لم أهتد إلى قائله وهو في أمالي الشجري ٢٠٨/٢؛ والحزانة ٢٩٩٩/١؛ والهمع ٨٢/١؟
 والدرر ٣/١٥.

⁽٦) سقط من صرح ع.

⁽Y) الآية ٦ من التحريم.

⁽٨) ي: وماه.

⁽٩) الكتاب ٢/٨٢٢.

⁽١٠) الوَزُوع: الوَلُوع.

(ق) «وما مسّنا من لَغوب» (١) ، فتصير سبعة ، وهناك ذَكرْتُ هذه (٢) القراءة ، ولكن المشهور أن الوقود والوَضوء والطَهور بالفتح اسم وبالضم مصدر ، وقرىء شاذاً بضمها (٢) وهو مصدر . وقال ابن عطية (٤) : «وقد حُكيا(٥) جميعاً في الحَطَب، وقد حُكيا في المصدر ، انتهى . فإن أريدَ اسم ما يُوقد به فلا حاجة إلى تاويل ، وإنْ أريد (١) بهما المصدر فلا بدّ من تاويل وهؤ . ومناف أي جُعلوا نفس التوقيد مبالغة في وصفهم بالعذاب، وإمّا حذف مضاف : إمّا من الأول أي أصحاب توقدها ، وإمّا من الثاني أي (٨) : يُوقِدُها إحراقُ الناس ، ثم حُذِف المضاف وأقيم المضاف إليه مُقامَه .

والهاءُ في الحجارةِ لتأنيثِ الجمع.

قوله تعالى: «أُعِدَّتْ» فعلُ ما لم يُسَمَّ فاعلُه، والقائمُ مَقَامَ الفاعلِ ضميرُ «النار» والتاء واجبة، لأن الفعلَ أُسْنِدَ إلى ضمير المؤنث، ولا يُلتفت إلى قوله (٩):

 ⁽١) الآية ٣٨ من سورة ق، وهي قراءة السلمي وطلحة. انظر: المحتسب ٢٨٥/٢.
 واللغوب: التعب.

⁽٢) سقط من ي. .

 ⁽٣) أي بضم وقود، وهي قراءة الحسن ومجاهد وعيسى بن عمر. انظر: القرطبي ١/٢٣٦؛
 والبحر ١/٧٧١.

⁽٤) التفسير ١٩٦/١.

⁽٥) ي: «حكينا».

⁽٦) صح: ﴿أَرْيِدُهُمَا﴾.

⁽٧) ي: «للمبالغة».

⁽٨) ي: «أن».

⁽٩) البيت لعامر بن جوين الطائي، وهو في الكامل ٦٦٠؛ والمذكر والمؤنث للمبرد ٢١٢؛ والمقرب والحصائص ٢١/١٤؛ والمقرب والحصائص ٢١/١٤؛ والمقرب والحيني ٢٦٤/٢. والمزنة: واحدة المزن وهي السحابة البيضاء، والودق: المطر وبقل المكان: نبت بقله.

۲۸۳ ـ فسلا مُسزْنَسةُ وَدَقَتْ وَدْقَها ولا أرضَ أَبْـ فَسلَ إِبْقَــالَـها لابن كيسان (١٠). و «للكافرين» متعلقُ به، ومعنى أُعِدَّت: هُيِّئَتْ، قال (٢٠):

٢٨٤ ـ أَعْدَدْتَ للحَدَثان سا بغَةً وعَدَّاءً عَلَندى

وقرىء: «أُعْتِدَتْ» (٣) من العتاد بمعنى العُدَّة. وهذه الجملة الظاهر أنها لا محلً لها لكونها مستأنفة جواباً لمَنْ قال: لِمَنْ (٩) أُعِدَّت وقال أبو البقاء (٩): «محلُّها النصبُ على الحالِ من «النار»، والعامِلُ فيها اتقوا». قيل: (٣) وفيه نظرٌ فإنها مُعَدَّةُ للكافرين اتَّقُوا أم لم يَتَّقُوا، فتكونُ حالاً لازمةً، لكن الأصل في الحال التي ليسَتْ للتوكيدِ أن تكونَ منتقلةً (٧)، فالأَوْلَى أن تكونَ استئنافاً. قال أبو البقاء: (٨) «ولا يجوزُ أن تكون حالاً من الضمير في «وَقُودُها» لثلاثة أشياء أحدها: أنها مضاف إليها. الشاني: أنَّ الحَطَب لا يعمل، يعني (٩) أنه اسمٌ جامدً. الثالث: الفصلُ (١٠) بين المصدرِ أوما يَعْمَلُ لا يعمل، يعني (٩) أنه اسمٌ جامدً. الثالث: الفصلُ (١٠) بين المصدرِ أوما يَعْمَلُ

 ⁽۱) محمد بن أحمد، أخذ عن ثعلب والمبرد، توفي سنة ۲۹۹. انظر: إنباه الرواة ۳/۷۰؛ والنزهة ۲۳۰؛ البغية ۱/۱۸.

 ⁽۲) البيت لعمروبن معد يكرب الزبيدي، وهو في الحماسة ١٠٤/١. والحدثان: الحوادث، والعلندى: الغليظ.

⁽٣) وهي قراءة عبدالله بن مسعود. انظر: البحر ١٠٩/١؛ الشواذ ٤.

⁽٤) قوله: (لمن، سقط من حص.

⁽⁰⁾ الإملاء 1/0Y.

⁽٦) القائل هو أبو حيان الذي يود على أبسى البقاء. انظر: البحر ١٠٩/١.

⁽V) من قوله «منتقلة» إلى قوله «حالًا» سقط من ح ص.

⁽A) Kake 1/07.

⁽٩) ي: ديمعني،

⁽۱۰) ح: «والفصل».

عَمَلَهُ وبين مَا يَعْمَلُ فيه بالخبر (') وهو «الناسُ»، يسني أنَّ الوُقودَ بالضمَّ وإن كان مصدراً صالحاً ('') للعملِ فلا يجوزُ ذلك أيضاً؛ لأنه عاملُ ('') في الحالِ وقد فَصَلْتَ بينه وبينها بأجنبي وهو «الناسُ». وقال السجستاني: «أُعِدَّتْ للكافرين» من صلة «التي» كقوله: «واتقوا النارَ التي أُعِدَّتْ للكافرين» فال ابن الأنباري: «وهذا غَلطً لأن «التي» هُنا وُصِلَتْ بقوله: «وَقُودُها الناس» فلا يجوز أن تُوصل بصلةٍ ('') ثانية، بخلافِ التي في آل عمران» (''). قلت: ويمكن ألا يكونَ غَلطاً، لأنَّا لا نُسَلِّم أنَّ ('') «وقودُها الناس» _ والحالةُ هذه صلةً، بل إمًّا معترضةً لأنَّ فيها تأكيداً وإمًا حالاً، وهذان الوجهان لا يمنعهما معنىً ولا صناعةً.

آ. (٢٥) قولُه تعالى: ﴿وَبَشِّرِ الذين آمنوا﴾: هذه الجملة معطوفة (^) على ما قبلها، عَطَفَ جملة ثوابِ المؤمنين على جملة عقاب (٩) الكافرين، وجاز ذلك (١٠) لأنَّ مذهبَ سيبويه _ وهو الصحيح _ أنه لا يُشْتَرَطُ في عطفِ الجملِ التوافَّقُ معنَى، بل تُعْطَفُ الطلبيةُ على الخبريةِ وبالعكسِ، بدليلِ قوله: (١٠):

⁽١) حصع: «بالجر»، وما أثبتناه من العكبري وي، وهو الصواب.

⁽٢) ي: «مصدرا حالاً صالحاً».

⁽٣) قوله: (عامل) مخروم في: ص.

⁽٤) الآية ١٣١ من آل عمران.

⁽٥) ح: (لصلة).

⁽٦) أي ليس لها صلة غير «أعدت».

⁽٧) قوله: «أن_€ سقط من ع.

⁽A) قوله: «معطوفة» سقط من ي.

⁽٩) صرع: «ثواب».

⁽١٠) انظر: البحر ١١١/١.

⁽١١) البيت لحسان وهو في ديوانه ٢٦؛ والمغني ٣٦٥؛ واللسان: قيل. وتناغي: تكلمه بما يحبه. والإثمد: عود يكتحل به.

٢٨٥ ـ تُناغي غَزالاً عند بابِ ابنِ عامرٍ وَكَحُلْ أَمَاقِيكَ الحسانَ بإِثْمِدِ
 وقول ِ أمرىء القيس: (١)

٢٨٦ _ وإنَّ شفائي عَبْرَةً مُهَـرَاقَةً وهل عندرَسْم دارس مِنْ مُعَوَّل ِ

وأجاز الزمخشري (٢) وأبو البقاء (٣) أن يكونَ عطفاً على «فاتقوا» ليَعْطِفَ أمراً على أمر. وهذا قد رَدَّهُ الشيخ (٤) بأنَّ (٥) «فاتَقُوا» جوابُ الشرط، فالمعطوف يكون جواباً لأنَّ حكمه حكمه، ولكنه لا يَصِحُ لأنَّ تبشيرَه للمؤمنين لا يترتبُ على قولِهِ: فإنْ لَمْ تَفْعَلُوا.

وقرىء: «وبُشَّرَ» ماضياً مبنياً للمفعول (١٠). وقال الزمخشري: (٧) «وهو عطف على أعِدَّت» (٨). قيل: (٩) «وهذا لا يتأتَّى على إعرابِ «أعِدَّتُ» حالاً لأنها لا تَصْلُحُ للحاليَّةِ».

والبِشارةُ: أولُ خبرٍ من خيرٍ أو شرٌّ، قالوا: لأنَّ أنْرَها يَظْهَرُ في البَشَرة وهي ظاهِرُ جلدِ الإنسان، وأنشدوا: (١٠)

٢٨٧ - يُبَشِّرُني الغُرابُ بِبَيْنِ أهلي فَقُلْتُ له: تُكِلْتُكَ مِنْ بشيرِ

⁽١) البيت من معلقته، وهو في ديوانه ٩ وشرح التبريزي على المعلقات ٨٠.

⁽٢) الكشاف ١/٤٥٢.

⁽٣) ليس في الإملاء ما يشير إلى ذلك، وقد يكون في كتاب آخر أو في نسخة ثانية منه.

⁽٤) البحر ١١٠/١.

⁽a) صح: «فإن».

⁽٦) نسبها أبوحيان في البحر ١١١/١ إلى زيد بن علي.

⁽٧) الكشاف ١/٤٥٢.

⁽٨) ي: واعتدت.

⁽٩) القائل هو أبو حيان في البحر ١١١١/١.

⁽١٠) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ١١١/١.

وقال آخر:^(۱)

٢٨٨ _ وبَشَّرْتَنِي يا سَعْدُ أَنَّ أَحِبَّنِي جَفَوْنِي وأَنَّ الوُدَّ موعدُهُ الحَشْرُ

وهذا رأي سيبويه (٢)، إلا أن الأكثر استعمالُها في الخير، وإن استعملُت في الشرِّ فبقَيْدٍ، كقولِهِ تعالى: «فَبَشَّرْهُم بعذاب» (٣)، وإن أُطْلِقَتْ كانت للخيرِ، وظاهر كلام الزمخشري (٤) أنها تختصُّ بالخيْرِ، لأنه تَأَوَّل مثل: «فَبَشَرْهُم بعذاب» على العكس في الكلام الذي يُقْصَدُ به الزيادة في غَيْظِ المُسْتَهْزَأ به وتألَّمِه (٥). والفعلُ منها: بَشَرَ وبَشَّر مخففاً ومثقلاً، كقولَه: «بَشَرْتُ عيالي» البيت (٦)، والتثقيلُ للتكثيرِ بالنسبة إلى المُبشَرِ به. وقد قدى على المضارعُ مخففاً ومشدداً، وأمَّا الماضي فَلَمْ يُقْرَأ به إلا مثقلاً نحو: «فبشَّرْناها بإسحاق» (٨) وفيه لغة أخرى: أَبشَرَ مثل أَكْرَمَ، وأنكر أبوحاتم التخفيف، واليس بصوابٍ لمجيء مضارعِهِ. وبمعنى (٩) البِشارة: البُشور والتَبشير والإبْشَار، وإن اختَلَفَتْ أفعالُها، والبِشارة أيضاً الجَمالُ، والبشير: الجميل، وتباشير الفجر أوائلهُ.

[وقرأ زيدٌ بنُ علي _رضي الله عنهما _ «وبُشِّرَ»: ماضياً مبنياً للمفعول

⁽١) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ١١١/١.

⁽٢) الكتاب ١٠٧/٢، ٢٢٧.

 ⁽٣) الآية ٢١ من آل عمران، وزاد في «ي» بعد الآية: «على العكس» وهي مقحمة من قبيل
 انتقال النظر.

⁽٤) الكشاف ١/٤٥٢.

⁽٥) ص: دوتأمله،

⁽٦) تقدُّم برقم ١٠٠.

⁽V) انظر تفصيل القراءات في هذا الفعل: السبعة ٢٠٥٠

⁽A) الآية ٧١ من هود.

⁽٩) ص: ﴿ومعني،

قال الزمخشري(١): «عطفاً على «أُعِدَّت» انتهى. وهو غلط لأن المعطوف عليه [مِن] الصلة، ولا راجع على الموصول من هذه الجملة فلا يَصِعُ أن يكونَ عطفاً على أُعِدَّت](١).

وفاعلُ «بَشَّـرْ» (٣): إِمَّا ضميرُ الرسولِ عليه السلام، وهو الواضحُ، وإمَّا كُلُّ مَنْ تَصِحُ منه البشارةُ. وكونُ صلةِ (٤) «الـذين» فعلاً ماضياً دونَ كونِهِ اسمَ فاعلٍ دليلٌ على أَنْ يستحقَّ التبشيرَ بفضلِ الله مَنْ وَقَعَ منه الإيمانُ وتَحَقَّقَ به وبالأعمالِ الصالحةِ.

والصالحاتُ جمعُ صالحة وهي من الصفاتِ التي جَرَثُ مَجْرى الأسماءِ في إيلائِها(*) العوامل، قال: (٢)

٢٨٩ _ كيفَ الهجاءُ وما تَنْفَكُ صالِحَةً مِنْ آل ِلأَم بظهرِ الغَيْبِ تَـأْتِينِي

وعلامة نصبهِ الكسرة لأنه من بابِ جَمْع ِ المؤنث السالم نيابة عن الفتحةِ التي هي أصلُ النصب.

قولُه تعالى: «أنَّ لهم جَناتٍ» جناتٍ اسمُ أنَّ، و «لهم» خبرٌ مقدمٌ، ولا يجوز تقديمٌ خبرِ «أنَّ» وأخواتِها إلا ظرفاً أو حرف جَرَّ، وأنَّ وما في حَيِّزها في محلِّ جَرِّ عند الخليل والكسائي ونصب عند سيبويه (٧) والفراء (٨)، لأن الأصلَ: وبَشِّر الذين آمنوا بأنَّ لهم، فحُذِف عرف الجر مع أنَّ، وهو حَذْف

⁽١) الكشاف ٢٥٤/١.

⁽٢) ما بين معقوفين انفردت بهاع، وكان قد أشير إليها قبل قليل بعبارة ثانية.

⁽٣) ص: «بشير».

⁽٤) صح: ومثله،

⁽a) ي: «أوائلها».

⁽٦) البيت للحطيئة، وهو في ديوانه ٨٦؛ وشواهد الكشاف ١/٧٤٥.

⁽٧) الكتاب ١٧/١.

⁽٨) معاني القرآن ١٤٨/١، ٢٣٨/٢.

مُطَّردٌ معها ومع «أَنْ» الناصبة للمضارع ، بشرط أَمْنِ اللَّبُس ، بسبب طولهما بالصلة ، فلما حُذِف حرف الجرّ جرى (١) الخلاف المذكورُ ، فالخليل (٢) والكسائي يقولان : كأنَّ الحرف (٣) موجودٌ فالجرُّ باق (٤) ، واستدلَّ الأخفشُ لهما بقول الشاعر : (٥)

٢٩٠ _ وما زُرْتُ ليلي أَنْ تَكُونَ حبيبةً إليَّ ولا دَيْن بها أنا طالِبُهُ

فَعَطْفُ «دَيْنِ» بالجرِّ على محلِّ «أن تكون» يبيِّنُ كونَها مجرورةً، قيل: ويَحْتملُ أن يكونُ من بابِ عَطْفِ التوهِّم فلا دليلَ فيه. والفراء وسيبويه يقولان: وَجَدْناهم إذا حذفوا حرف الجر نَصَبُوا، كقولِهِ: (٦)

۲۹۱ ــ تَمُرُّونَ الديارَ وَلَمْ تَعُوجوا كلامُكُمُ عليَّ إذاً حَرَامُ أَي الديار، ولا يجوزُ الجرُّ إلا في نادر شعر، كقولهِ: (٧)

٢٩٢ _ إذا قيلَ: أيُّ الناسِ شرُّ قبيلةٍ أَشَارَتْ كليبٍ بالأَكفُ الأصابعُ

أي: إلى كُلَيْبٍ، وقول ِ الآخر: (^)

⁽١) أقحم في دي، زيادة جملة من قبيل انتقال النظر.

⁽٢) صح: والخليل.

⁽٣) ي: «الحروف».

⁽٤) ص: «فإن».

⁽٥) البيت للفرزدق، وهو في ديوانه ٩٣؛ والإنصاف ١/٣٩٥؛ وأمالي الشجري ١/٤١٨؛ والمغنى ٥٨١؛ والأشموني ٩٢/٢؛ والدرر ٢/١٠٥.

⁽٦) تقدم برقم ١٤٨, وانظر: الكتاب ١٧/١؛ والفراء ١٤٨/١.

⁽٧) البيت للفرزدق وهو في ديوانه ٥٢٠، أو جرير في ديوانه ٣٥٧ برواية ثانية والتصريح ١٢٧/١؛ والعيني ٢/٢٤، والحزانة ٣٦/٣؛ والهمم ٣٦/٢؛ والدرر ٣٧/٢.

 ⁽A) لم أهتد إلى قائله، وصدره:

وكريسمة من آل قيس السفته وهو في ابن عقيل ٢٥/٢؛ والمدر ٢٧/٢.

أي: إلى الأعلام.

والجَنَّةُ: البُّسْتَانُ، وقيل: الأرضُ ذاتُ الشجرِ، سُمَّيَتْ بذلك لسَتْرِها مَنْ فيها، ومنه: الجنين لاستتارِه، والمِجَنُّ: التُرْس، وكذلك «الجُنَّة»(١) لأنه يَسْتُر صاحبَه، والجِنَّة لاستتارِهم عن أعين الناس.

قوله: «تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الأنهارُ» هذه الجملة في مَحَلَّ نصب (٢) لأنها صفةً لجنَّات، و «تَجْرِي» مرفوع لتجرُّدِه من الناصب والجازم (٢٠)، وعلامة رفعه ضمة مقدرة في الياء استثقالاً، وكذلك تُقَدَّرُ في كلَّ فعل معتل نحو: يَدْعو ويَخْشَى (٤) إلا أنَّها في الألِف تُقَدَّرُ تعذُّراً.

والأنهارُ جمع نَهَر بالفتح، وهي اللغة العالية (٥)، وفيه تسكينُ الهاءِ، ولكن وأفعال، لا ينقاسُ في فَعْل الساكنِ العينِ بل يُحْفظ نحو: أَفْراخ وأَزْنَاد وأَفْراد.

والنهرُ دونَ البحرِ وفوقَ الجدولِ، وهل هومجرى الماءِ أو الماءُ الجاري (١) نفسُه؟ والأولُ أظهرُ، لأنه مشتقٌ من نَهَرْت أي: وسَّعْتُ، قال قيس بن الخطيم يصفُ طعنةِ: (٧)

٢٩٤ _ مَلَكْتُ بها كَفِّي فَأَنْهَرْتُ فَتْقَها ٢٩٤

⁽١) الْجُنَّة: ما استترتَ به من سلاح ونحوه، ورسمت في ح: «الجند».

⁽٢) صرحع: «النصب».

 ⁽٣) ذهب أكثر الكوفيين إلى ذلك، وقال البصريون: يرتفع لقيامه مقام الاسم. انظر:
 الإنصاف ٥٥٠.

^(£) ح: «ویجسیا».

⁽٥) ص: «الغالبة».

⁽٦) ي: دالجري».

⁽٧) تقدم يرقم ٥٤.

أي وَسَّعْتُ، ومنه: النهارُ لاتساعِ ضويّهِ، وإنَّما أُطْلِقَ على الماءِ مجازاً إطلاقاً للمحلِّ على الحالِّ.

و «مِنْ تَحْتِهَا» متعلقُ بتجري، و «تحت» مكانُ لا يَتَصَـرُفُ ('')، وهو نقيضُ «فوق»، إذا أُضيفا أُعْرِبَا، وإذا قُطِعَا بُنِيَا على الضم. و «مِنْ» لابتداءِ الغايةِ وقيل: زائدة، وقيل: بمعنى في، وهما ضعيفان.

واعلم أنه إذا قيل بأنَّ الجَنَّة هي الأرضُ ذاتُ الشجرِ فلا بُدَّ من حَذْفِ مضافٍ، أي: من تحتِ عَذْقِها(٢) أو أشجارِها. وإن قيل بأنها الشجرُ نفسه فلا حاجة إلى ذلك. وإذا قيل بأنَّ الأنهارَ اسمٌ للماءِ الجاري فنسبةُ الجَرْي إليه عقيقةً. وإنْ قيلَ بأنه اسمٌ للأُخدُودِ الذي يَجْرِي فيه فنسبةُ الجَرْي إليه مجازً كقول مهلهل: (٣)

٢٩٥ ـ نُبَّثُ أَنَّ النارَ بعدكَ أُوقِدَتْ واسْتَبَ بعدَك يا كُلَيْبُ المَجْلِسُ

قال الشيخ: (٤) «وقد ناقض ابنُ عطية كلامَهُ هنا فإنه قال: (٥) «والأنهار: المياهُ في مجارِيها المتطاولةِ الواسعةِ» ثم قال: «نَسَبَ(٦) الجَرْيَ إلى النهر، وإنما يَجري الماءُ وحدَه توسُّعاً وتجوَّزاً، كما قال تعالى: «واسْأَلِ القريةَ»(٧)، وكما قال: نُبُشُتُ أنَّ النار. البيت».

والألف واللامُ في «الأنهار» للجنس، وقيل: للعَهْدِ لِذِكْرِها في سورةً

⁽١) قوله: «لا يتصرف» سقط من ح، ص.

⁽۲) ع: «غرفها». والعَذَق: النخلة بحملها.

 ⁽٣) مجالس ثعلب ١/٣٧؛ وأمالي القالي ١/٩٥؛ والحماسة ١/٤٥٥؛ والقرطبي ١/٣٩٧.
 والشاهد في «المجلس» حيث إن الأصل أن يقول: «القوم».

⁽٤) البحر ١١٣/١.

⁽٥) التفسير ١٩٩/١.

⁽٢) صرح: «نسبت» والتاء مقحمة.

⁽٧) الآية ٨٢ من يوسف.

القتال^(۱). وقال الزمخشري: ^(۲) «يجوزُ أَنْ تَكونَ عوضاً من الضمير كقوله: «واشتعلَ الرأسُ شَيْباً» (۱) أي: (۱) أنهارُها»، بمعنى (۱) أنَّ الأصلَ: واشتعلَ رأسي، فَعَوْض «أل» عن ياء المتكلم، وهذا ليس مذهب البصريين (۱)، بل قال به بعض الكوفيين، وهو مردود بأنه لوكانت «أل» عوضاً من الضمير لَما جُمع بينهما، وقد (۷) جُمع بينهما النابغة: (۸)

٢٩٦ _ رَحِيبٌ قِطابُ الجَيْبِ منها رفيقة بَجَسُ النَّدامي بَضَّةُ المُتَجَرُّدِ

[فقال: الجيبِ منها] ^(٩)، وأمَّا ما^(١٠) وَرَدَ وظاهرُه ذلك فيأتي تأويله في موضِعِه.

قوله تعالى: «كُلَّما رُزِقوا منها مِنْ ثَمَرَةٍ» تقدَّم الكلامُ في «كُلَّما» (١١)، والعاملُ فيها هنا(١٢): «قالوا»، و «منها» متعلَّق. «رُزِقوا»، و «مِنْ» لابتداء الغاية وكذلك «مِنْ ثمرةٍ» لأنها بَدَلُ من قولِه «منها» بدَلُ اشتمال ٍ بإعادةِ العامل ٍ،

⁽١) الآية ١٢: هإنَّ الله يُدْخِلُ الذين آمنوا وعملوا الصالحاتِ جناتٍ تَجْري من تحتها الأنهار.

⁽٢) الكشاف ٢/٢٥٩.

⁽٣) الآية ٤ من مريم.

⁽٤) ص: «يعني أي».

⁽a) ي: «بعني».

⁽٦) انظر المسألة في: المغنى ٥٥.

⁽٧) قوله «وقد جمع بينهما» سقط من ع.

^(^) الديوان ٣٠؛ وشرح المعلقات للتبريزي ١٦٩؛ والمحتسب ١٨٣/١؛ واللسان: قطب؛ والخزانة ٢٠٣/٢. والرحيب: المتسع. وقطاب الجيب: مجتمعه، وهو غرج الرأس منه. الجس: المس، أي إنَّ عنقها واسع، فتحتاج أن يكون جيبها واسعاً.

⁽٩) سقط من ي.

⁽۱۰) دما ۽ سقط من حص.

⁽١١) انظر: الآية ٧٠ من البقرة وإعرابه لها.

⁽١٢) هنا ۽ سقط من حص.

وإنما قُلْنَا إِنَّه بدلُ اشتمالٍ، لأنه لا يتعلَّقُ حرفان بمعنَّى واحدٍ بعاملٍ واحدٍ إلا على سبيلِ البدليةِ أو العطفِ(١). وأجاز الزمخشري أن تكونَ «مِنْ» للبيانِ، كقولِك: رأيت منكَ (٢) أسداً. وفيه نظر، لأنَّ مِنْ شرطِ ذلك أن يَحُلَّ مَحَلَّها موصولٌ وأن يكونَ ما قبلها مُحَلِّى (٣) بأل الجنسية، وأيضاً فليس قبلها شيءً يَتَيَنُ (١) بها، وكونها بياناً لِما بعدها بعيدٌ جداً وهو غيرُ المصطلح.

و «رِزْقاً» مفعول ثانٍ لـ «رُزِقوا» وهو بمعنى «مَرْزوقٍ»، وكونُه مصدراً بعيدٌ لقولِه: «هذا الذي رُزِقْنا من قبل وأتُوا به متشابهاً» والمصدر لا يُـؤتَى به متشابهاً، وإنما يُـؤتَى بالمرزوق كذلك.

قوله: «قالوا: هذا الذي رُزِقْنا مِنْ قبلُ» «قالوا» هو العاملُ في «كلما» كما(٥) تقدَّم، و «هذا الذي رُزِقنا» مبتدأ وخبرٌ في محلِّ نصب بالقول، وعائلً الموصولِ محذوف لاستكمالِهِ الشروط، أي: رُزِقْناه. و «مِنْ قبلُ» متعلَّق به. و «مِنْ» لابتداءِ الغايةِ، ولَمَّا قُطِعَتْ «قبلُ» بُنِيَتْ، وإنما بُنِيَتْ على الضَّمةِ لأنها حركة لم تكنْ لها حالَ إعرابها. واختُلِفَ في هذه الجملةِ، فقيل: لا محلَّ لها مِنَ الإعرابِ لأنَّها استئنافيةُ (٦)، كانه قبل لَمَّا وُصِفَت الجناتُ: ما حالُها؟ فقيل: كلما رُزِقوا قالوا(٧). وقيل: لَهَا محلُّ، ثم اختُلِفَ فيه فقيل: رفعٌ على أنه خبرُ مبتدأ محذوفٍ، واختُلِفَ في ذلك المبتدأ، فقيل: ضميرُ الجنات أي هي (٨) كلما. وقيل: ضميرُ الجنات أي هي (٨) كلما. وقيل: ضميرُ الذين آمنوا أي: هم كلما رُزقوا قالوا ذلك. وقيل:

⁽۱) ي: «العطفية».

⁽٢) ص: «مثل».

⁽٣) ي: «محكي».

⁽٤) صح: «مبين».

⁽٥) (كيا) سقط من: صرح.

⁽٦) صرحع: «استثناف».

⁽Y) وقالوا، سقط من: ص.

⁽A) «هي» سقط من: ص.

محلَّها نصبٌ على الحال وصاحبُها: إمَّا الذينَ آمنوا وإمَّا جنات، وجازَ ذلك وإنْ كان نكرةً لأنها تَخَصَّصَتْ بالصفةِ، وعلى هذين تكونُ حالاً مقدَّرةً لأن وقتَ البشارةِ بالجناتِ لم يكونوا مرزوقينَ ذلك، وقيل: مَحَلُّهَا نَصْبُ على أنها صفةً لجنات أيضاً.

قوله: «وأتّوا به متشابهاً» الظاهر أنها جملة مستأنفة. وقال الزمخشري (١) فيها: وهو كقولِك: فلان أَحْسِنْ بفلان (٢)، ونِعْم ما فعل، ورأى من الرأي كذا، وكان صواباً، ومنه: «وجعلوا أعِزَّة أهلِها أَذِلَة وكذلك يفعلون» (٣) وما أشبه ذلك من الجملِ التي تُساق في الكلام معترضة فلا محلل لها (٤) للتقرير». قلت (٩): يعني بكونها معترضة أي بين أحوالِ أهل الجنة، فإن بعدها: «ولهم فيها أزواج»، وإذا كانت معترضة فلا محل لها أيضاً. وقيل: هي عطف على «قالوا»، وقيل: محلّها النصب على الحال، وصاحبها فاعل «قالوا» أي: قالوا هذا الكلام في هذه الحالِ، ولا بُدّ من تقدير «قد» قبل الفعلِ أي: وقد أتوا، وأصل أتوا: أيّيُوا مثل: ضُرِبوا، فَأعِل كنظائرِه. وقرىء: وأتوا (٦) مبنياً للفاعل، والضمير للولدان (٢) والخَدَم للتصريح بهم في فورىء: وأتوا (٦) مبنياً للفاعل، والضمير للولدان (٢) والخَدَم للتصريح بهم في غير موضع. والضمير في «به» يعود على المرزوق الذي هو الثمرات (٨)، كما غير موضع. والضمير في «به» يعود على المرزوق الذي هو الثمرات أن «هذا» إشارة إليه. وقال الزمخشري (٩): «بعود إلى المرزوق في الدنيا

⁽١) الكشاف ٢٦٢/١.

⁽٢) ي: ولفلان،

⁽٣) الآية ٣٤ من النمل.

⁽٤) قوله «فلا محل لها» سقط من ع.

⁽٥) زيادة من ع.

⁽٦) قراءة هارون الأعور والعتكي. انظر: البحر ١١٥/١.

⁽٧) ي: «الولدان».

⁽٨) صح: «الثمر».

⁽٩) الكشاف ٢٦١/١.

والآخرة لأنَّ قولَه: «هذا الذي رُزِقنا من قبلُ» انطوى تحته ذِكْرُ ما رُزِقوه في الدارَيْن. ونظيرُ ذلك قولُه تعالى: «إنْ يَكُنْ غنيًا أو فقيراً فاللَّهُ أَوْلَى بهما»(١) أي: بجنسَي الغنيِّ والفقيرِ المدلولِ عليهما بقولِه: غنياً أو فقيراً». انتهى،

قلت: يَعْني بقوله: «انطوى تحتّه ذِكْرُ ما رُزِقوه في الدارَيْن» أنه لمّا كان التقديرُ: مثلُ الذي رُزِقْناه كان قدِ انطوى على المرزوقيَّنِ معاً كما أنَّ قولَك: «زيدٌ مثلُ حاتم» مُنْطَوِ على زَيد وحاتم. قال الشيخ (٢): «وما قالَه غيرُ ظاهر، لأنّ الظاهر عَوْدُه على المرزوق (٢) في الآخرةِ فقط، لأنه هو المُحَدَّثُ عنه، والمشبّة بالذي رُزقوه من قبلُ، لا سيما إذا فَسَّرْتَ القبليَّة بما في الجنة، فإنه يتعين عَوْدُه على المرزوق في الجنةِ فقط، وكذلك إذا أعْرَبْتَ الجملة حالاً، إذْ يَصِيرُ التقديرُ: قالوا: هذا [مثل] (٤) الذي رُزقنا من قبل وقد أَتُوا به إذْ يَصِيرُ التقديرُ: قالوا: هذا [مثل] (٤) الذي رُزقنا من قبل وقد أَتُوا به أن يكونَ معطوفاً على «قالوا» لا يَصِحُّ عَوْدُهُ على المرزوقِ في الدارَيْنِ لأنَّ الإيانَ إذ ذاك (٢) يستحيل أن يكونَ ماضياً معنَى، لأنَّ العاملَ في «كلما» الإينانَ إذ ذاك (٢) يستحيل أن يكونَ ماضياً معنَى، لأنَّ العاملَ في «كلما» الشرط، وعلى تقدير كونها مستانفةً لا يظهرُ ذلك أيضاً لأنَّ هذه الجملَ الشرط، وعلى تقدير كونها مستانفةً لا يظهرُ ذلك أيضاً لأنَّ هذه الجملَ مُحَدَّثُ (٧) بها عن الجنة (٨) وأحوالِها». وقولُه «مُتشابهاً» حالً من الضمير في «به».

⁽١) الآية ١٣٥ من النساء.

⁽٢) البحر ١/١١٥.

⁽٣) ي: المرزوقين، والبحر: مرزوقهم.

⁽٤) من البحر، وسقط من النسخ.

⁽٥) من البحر، مقط من النسخ.

⁽٦) صح: «إدراك».

⁽٧) ي: «تحدث».

⁽٨) ص ح: «الجملة».

قوله: «ولهم فيها أَزْواجٌ مطهرة» «لهم» خبرٌ مقدَّمٌ و «أزواجٌ» مبتدأ و «فيها» متعلِّقٌ بالاستقرار الذي تعلَّق به الخبرُ. قال أبو البقاء(١): «ولا يكونُ «فيها» الخبرَ لأنَّ الفائدةَ تَقِلُ، إذ الفائدةُ في جَعْلِ الأزواجِ لهم». وقوله: «مُطَهَّرة» صفةُ وأَتَى بها مفردةً على حدًّ: «النساءُ طَهْرَتْ»، ومنه قولُ الشاعر(٢):

٢٩٧ _ وإذا العَذاري بالدُّخانِ تَلَفَّعَتْ واستَعْجَلَتْ نَصْبَ القُدور فَمَلَّتِ

وقُرىء: «مُطَهَّراتُ»(٣) على حَدِّ: النساءُ طَهُرْنَ. والزوجُ: ما يكونُ معه آخرُ، ويقال: «زَوْجٌ» للرجلِ والمرأةِ، وأمَّا «زَوْجَةٌ» فقليل، ونَقَلَ الفراءُ أنها لغةُ تميم، وأنشد للفرزدق(٤):

٢٩٨ ــ وإنَّ الذي يَسْعى ليُفْسِدَ زوجتي كساع ِ إلى أُسْدِ الشَّرى يَسْتَبيلُها

وفي الحديثِ عَنْ عَمَّارِ بِنِ ياسر في حقَّ عائشةَ رضي الله عنهما: «والله إني لَأَعْلَمُ أنها زوجتُه في الدنيا والآخرة»(٥)، ذَكَرَه البخاري(٦)، واختاره الكسائي، والزوجُ أيضاً: الصِّنْفُ، والتثنية: زَوْجان، والطهارةُ: النظافةُ، والفِعْلُ منها طَهَر بالفتح ويَقِلُ الضم، واسمُ الفاعل منها «طاهر» فهو مقيسً

⁽١) الإملاء ١/٥٠.

 ⁽۲) البيت لسلمى بن ربيعة الضبي وهو في الحماسة ۲۸۹/۱؛ وشواهد الكشاف ٤/٥٥٠؛
 والهمع ٢/٥٠٠ والدرر ٢/٣٥٠ والتلفع: التلبس بالشيء، وملّت: من الملّة وهي الجمر.

⁽٣) قراءة زيد بن علي. البحر ١١٧/١.

⁽٤) السديسوان ١٣٨ ؛ الأضداد ٣٢٧؛ أدب الكاتب ٣٢٧، اللسان: زوج؛ ابن عطية ٢٠١/١. ويستبيلها: يطلب البول منها؛ والفراء في المذكر والمؤنث ٩٥ نسبها إلى نجد.

⁽٥) البخاري: فضائل الصحابة (فتح الباري) ١٠٦/٧.

⁽٦) محمد بن إسماعيل له: الجامع الصحيح، توفي سنة ٢٥٦. معجم المؤلفين ٥٧/٥.

على الأول شاذ على الثاني (١) كخاثرِ وحامِض من خَثُر اللبنُ وحَمُّض بضمٌّ العين.

قوله: «وهم فيها خالدون» «هم» مبتدأ، و «خالدون» خبره، و «فيها» متعلق به، وقُدِّم ليوافق رؤوس الآي وأجازوا أن يكون «فيها» خبراً أولَ، و «خالدون» خبر ثان، وليس هذا بسديد. وهذه الجملة والتي قبلَها عطف على الجملة قبلَها حسب ما تقدَّم. وقال أبو البقاء (٢): «وهاتان الجملتان مستأنفتان، ويجوز أن تكونَ الثانية حالاً من الهاءِ والميم في «لَهُمْ» والعامل فيها معنى الاستقرار».

والخُلود: المُكْتُ الطويل، وهل يُطْلَقُ على ما لا نهاية له بطريقِ الحقيقة أو المجاز؟ قولان، قال زهير(1):

٢٩٩ _ فلوكان حَمْدٌ يُخْلِدُ الناسَ لم تَمُتْ ولكنَّ حَمْدَ الناسِ ليسَ بِمُخْلِدِ

وقال الزمخشري (°): «هو الثبات الدائم والبقاء (°) اللازم الذي لا ينقطع وأنشد لامرى القيس (۷):

٣٠٠ _ ألا عِمْ صباحاً أيُّها الطللُ البالي وهل يَعِمَنْ مَنْ كَانَ فِي العُصُر الخالي وهل يَعِمَنْ مَنْ كَانَ فِي العُصُر الخالي وهل يَنْعَمَنْ إلا سعيدُ مُخَلَّدُ قليلُ الهُموم ما يبيت بأَوْجَالِ

⁽١) لأن اسم الفاعل من فَعُل: فَعُل، نحو: ضَحْم، وفعيل نحو: جميل. انظر: إبن عقبل ١١١١/٢.

⁽۲) صح: «خبر».

⁽٣) املاء ٢٦/١.

⁽٤) ديوانه ٢٣٦؛ والهمع ٢/٦٦؛ والدرر ٨٢/٢.

⁽٥) الكشاف ٢٦٢/١. أ

⁽٦) خ: البناء، ص: الثناء.

 ⁽٧) ديوانه ٢٧؛ والكتباب ٢٧٧/٢؛ والمحتسب ١٣٠/٢؛ وأمالي الشجيري ٢٧٤/١؛
 والدرر ٢/٧٠٧، والعُصُر والعَصْر: واحد، والأوجال: المخاوف.

آ. (٢٦) قولُه تعالى: ﴿إِنَّ الله لا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضُرِبَ مَثَلًا﴾:
﴿لا يَسْتَحْيِي، جَملةٌ فِي محل الرفع خبر لـ ﴿إِنَّ»، واستَفْعَلَ هنا للإغناء عن الثلاثي المجرد، وقال الزمخشري (١): ﴿إنه موافق له اي: قد وَرَدَ حَيِي واسْتَحْيِي بمعنى واحد، والمشهور: اسْتَحْيَى يَسْتَحْيِي فهو مُسْتَحْي ومُسْتَحْي ومُسْتَحْي منه (٢) من غير حَذْف، وقد جاء اسْتَحَىٰ يَسْتَجِي فهو مُسْتَح مثل: استقى يستقى، وقرىء به، ويُرْوَىٰ عن ابن كثير (٣). واختلف في المحذوف فقيل: عينُ الكلمة فوزنُه يَسْتَفِل. وقيل: الأمها فوزنُه يَسْتَفِع، ثم نُقِلت حركة اللام على القول الثاني إلى الفاء وهي الحاءُ، ومن الحَذْفِ قُولُه (٤):

٣٠١ ــ ألا تَسْتَحِي منا الملوكُ وتَتَّقِي محارِمَنا لا يَبُوُّوُ الدمُ بالدَمِ وقال آخر (٥):

٣٠٢ _ إذا ما اسْتَحَيْنَ الماءَ يَعْرِضُ نفسَه كَرُعْنَ بِسَبْتٍ في إناءٍ مِنَ الوَرْدِ

والحياءُ لغةً: تَغَيَّرُ وانكسارٌ يَعْتري الإِنسانَ من خوفِ ما يُعاب به، واشتقاقُه من الحياة، ومعناه على ما قاله (٢) الزمخشري (٧): «نَقَصَتْ حياتُه واعتلَّتْ مجازاً كما يُقبال: نَسِي وحَشِي وشَظِيَ الفرسُ إذا اعتلَّتْ هذه

⁽١) الكشاف ٢/٣٢١.

⁽Y) قوله: «منه» سقط من ي.

⁽٣) في رواية شبل، وابن محيصن ويعقوب. انظر: البحر ١٢١/١؛ الشواذ ٤.

⁽٤) البيت لجابر بن حني، وهو في المفضليات ٢١١؛ وسيبويه ١/ ٤٥٠؛ واللسان «بوأ» برواية: ألا تنتهى عنا ملوك؛ والقرطبي ١/ ٤٣٠. والبواء: القود. والرواية هنا بترك الإعلال.

⁽٥) لم أهتد إلى قائله، وهو في شواهد الكشاف ٢٦٦/٤. السبت: الجلود المدبوغة بالقرظ، يصف كثرة المطر وأنه أينها ذهب رأى مياه الأمطار فتكرع النوق منه بمشافرها، والأرض قد أنبتت الأزهار فكأنها إناء من الورد.

⁽٦) ع صح: «قال».

⁽٧) الكشاف ١/٢٦٣.

الأعضاء، جُعِل الحَيِيُّ (١) لما يعتريه (٢) مِنَ الانكسارِ والتغيَّرِ منتكسَ القوةِ منتقِصَ الحياةِ، كما قالوا: فلان هَلَك من كذا حياءً». انتهى. يعني بقوله: «نَسِيَ وحَشِيَ وشَظِيّ» أي أصيب نساه وهو عِرْقٌ، وحَشاهُ وهو ما احتوىٰ عليه البطن، وشَظاه وهو عَظْم في الوَرِك.

واستعمالُه هنا في حتَّ اللَّهِ تعالى مجازٌ عن التَّرْكِ، وقيل: مجازٌ عن الخشية لانها أيضاً مِنْ ثمراتِه، وجَعَلَه الزمخشريُّ (٣) من باب المقابلة، يعني ان الكفار لَمَّا قالوا: «أمَا يستحيي ربُّ محمدٍ أن يَضْرِبَ المَثَل بالمُحَقَّراتِ» قوبل قولُهم ذلك بقوله: «إنَّ الله لا يستحيي أن يضربَ»، ونظيرُه قول (٤) أبي تمام (٥):

٣٠٣ _ مَنْ مُبْلِغُ أَفْنَاءَ يَعْرُبَ كَلَّهَا أَنِي بَنَيْتُ الْجَارَ قَبَلَ الْمَنْزِلِ ِ لُو لَم يَذْكُرُ بِنَاءَ الدارِ لَم يَصِحُّ بِنَاءُ الْجَارِ.

واستحيى يتعدَّى تارةً بنفسِه وتارةً بحرفِ جرَّ، تقول: استَحْيَيْتُه، وعليه: «إذا ما اسْتَحْيْنُ الماء» البيت (٢)، واستَحْيَيْتُ منه، وعليه: «ألا تَسْتَحِي منا الملوكُ» البيت (٧)، فيَحْتَمِلُ أن يكونَ قد تعدَّى في هذه الآية إلى «أَنْ يضرب» بنفسِه فيكونَ في محلِّ نصبِ قولًا واحداً، ويَحْتَمِل أن يكونَ تَعَدَّىٰ

⁽١) حص: الحي،

⁽٢) ي: «يعبر به».

⁽۲) الكشاف ۲/۲۲۲.

⁽٤) ي: «بقول».

⁽٥) ديوانه ٢/٧٤؛ وشواهد الكشاف ٤/٥٧٤.

⁽۱) تقلم برقم ۳۰۲.

⁽V) تقدم برقم ۳۰۱.

إليه بحرفِ الجرِّ المحذوفِ، وحينئذٍ يَجْري الخلافُ المتقدمُ في قولِه^(١) وأنَّ لهم جناتِ،(^{٢)}.

و «يَضْرِبَ» معناه: يُبَيِّنَ، فيتعدَّى لواحد. وقيل: معناه التصييرُ، فيتعدَّى لاثنين نحو: «ضَرَبْتُ الطينَ لَبِناً»، وقال بعضُهم: «لا يتعدَّى لاثنين إلا مع المَثَل خاصة»، فعلى القول الأول يكونُ «مَثَلاً» مفعولاً و «ما » زائدةً، أو صفةُ للنكرة قبلَها لتزدادَ النكرة شِياعاً (٣)، ونظيرُه قولُهم: «لأمرٍ ما جَدَع قصيرُ أنفَه» (٤) وقولُ امرى القيس (٥):

٣٠٤ _ وحديثُ الرِّكْبِ يـومَ هنا وحديثُ مـا على قِصَـرِهُ

وقال أبو البقاء (٦): «وقيل «ما » نكرةً موصوفة »، ولم يَجْعَلْ «بعوضة » صفتَها بل جَعَلها بدلًا منها (٢)، وفيه نظر ، إذ يَحْتاجُ أن يُقدَّر صفةً محذوفة ولا ضرورة إلى ذلك فكان الأولى أن يَجْعَلَ «بعوضة » صفتَها بمعنى أنه وَصَفَها بالجنس المُنكِّر لإبهامِه فهي (٨) في معنى «قليل»، وإليه ذهب الفراء (٢) والزجَّاج (٢) وثعلب، وتكون «ما » وصفتُها حينئذ بدلًا من «مثلًا»، و «بعوضة » بدلًا (١١) من «ما » أو عطف بيان لها إنْ قيلَ إنَّ «ما » صفةً لـ «مثلًا»، أو نعت بدلًا (١١) من «ما » أو عطف بيان لها إنْ قيلَ إنَّ «ما » صفةً لـ «مثلًا»، أو نعت المناه المنا

⁽١) ي: قولهم.

⁽٢) الآية ٢٥ من البقرة.

⁽٣) صح: «اتساعاً».

⁽٤) مثل عربي. انظر: مجمع الأمثال ١٩٠/٢ وقصير هذا هو قصير بن سعد اللخمي.

⁽۵) دیرانه ۱۲۷.

⁽٦) امِلاء ٢٦/١. وانظر في أعاريب الآية: البحر ١٢٢/١؛ معاني القرآن للزجاج ٢٠/١.

⁽٧) أبو البقاء: من ما .

⁽٨) ي: «فهو».

⁽٩) معاني القرآن له ٢١/١.

⁽۱۰) معاني القرآن له ۷۰/۱.

⁽۱۱) ي: «بدل».

لـ «ما » إنْ قيل: إنها (١) بدلٌ من «مثلاً» (٢) كما تقدَّمَ في قولِ الفراء، وبدلُ (٢) من «مثلاً » أو عطفُ بيان له إنْ قيل: إنَّ «ما » زائدةً. وقيل: «بعوضة» هو المفعولُ و «مثلاً » نُصِبَ على الحال قُدَّم على النكرةِ. وقيل: نُصِبَ على إسقاطِ الخافض، التقديرُ: ما بينَ بعوضةٍ ، فلمًا حُذِفَتْ «بَيْنَ» أُعربت «بعوضة » بإعرابها، وتكونُ الفاءُ في قولِه: «فما فوقها» بمعنى إلى، أي: إلى ما فوقها، ويُعْزى هذا (٤) للكسائي والفراء (٥) وغيرهم من الكوفيين وأنشدوا (٢):

٣٠٥ _ يا أحسنَ الناسِ ما قَرْناً إلى قَدَم _ ولا حبالَ مُحِبُّ واصِل ِ تَضِلُ

أي: ما بينَ قَرْنِ، وحَكُوا(٧): «له عشرون ما ناقة (٨) فَحَمْلاً»، وعلى القول الثاني يكونُ «مثلاً» مفعولاً أولَ، و «ما » تحتملُ الوجهين المتقدمين و «بعوضةً » مفعولُ ثانٍ، وقيل: بعوضةً هي (٩) المفعولُ الأولُ و «مَشَلاً» هو الثاني ولكنه قُدُم.

وتلخَّص مِمَّا تقدَّم أنَّ في «ما » ثلاثةَ أوجه: زائدةٌ (١٠)، صفةٌ لما قبلُها، نكرةٌ موصوفةٌ، وأنَّ في «مَثَلًا» ثلاثةً أيضاً مفعولٌ أولُ (١١)، مفعولٌ ثانٍ، حالً

⁽١) أي إن دما ١.

⁽٢) ي: رماء.

⁽٣) أي: بعوضة.

⁽٤) قوله: وهذاه سقط من ي.

⁽٥) معاني القرآن له ٢٣/١.

⁽٦) لم أهتد إلى قائله، وهو في المغني ١٧٤ برواية: قرناً. وفي بعض النسخ: «قسرن»كما في الهمع ١٩٣/٤؛ والدرر ٢/١٧٠. والقرن: الخصلة من الشعر.

⁽٧) صح: (وحلوا).

⁽٨) ي: «بابأ».

⁽٩) صح: «هو».

⁽١٠) 'قوله: ﴿زَائِدَةِ سَقَطَ مَنْ رَعِ.

⁽۱۱) آع∶ «أو»،

مقدِّمةً، وأنَّ في «بعوضة» تسعة أوجه. والصوابُ من ذلك كلِّه أن يكونَ «ضَرَب» متعدياً لواحدٍ بمعنى بَيِّن، و «مثلاً» مفعول به، بدليل قوله (١٠): «ضُرِبَ مَثَلُ (٢)، و «ما » صفةً للنكرة، و «بعوضةً» بدلُ لا عطف بيان، لأن عطف البَيان ممنوعٌ عند جمهور البصريين في النكراتِ.

وقرأ ابن أبي عَبْلة (٣) والضحاك (١) برفع «بعوضة ، واتفقوا على أنها خبر لمبتدأ ، ولكنهم اختلفوا في ذلك المبتدأ ، فقيل : هو «ما » على أنها استفهامية ، أي : أيَّ شيء بعوضة ، وإليه ذهب الزمخشري (٥) ورجَّحه . وقيل : المبتدأ مضمر تقدير ، هو بعوضة ، وفي ذلك وجهان ، أحدُهما : أن تُجْعَلَ هذه الجملة صلة لـ «ما » لكونها بمعنى الذي ، ولكنه حَذَفَ العائد وإن لم تَطُل الصلة ، وهذا لا يجوزُ عند البصريين إلا في «أيّ » خاصة لطولها بالإضافة ، وأمّا غيرها فشاذ أو ضرورة ، كقراءة : «تماماً على الذي أَحْسَنُ (٢) ، وقوله (٧) :

٣٠٦ _ مَنْ يُعْنَ بالحَقِّ لا يَنْطِقُ بما سَفَهُ ولا يَحِدْعن سَبيل الحَمْدِ والكّرم

ي: «قولهم».

⁽٣) إسراهيم بن أبي عبلة، شمر بن يقظان الدمشقي، تابعي ثقة، له: اختيار شاذ. أخذ عن النزهري وأخذ عنه موسى بن طارق، توفي سنة ١٥١. انظر: طبقات القراء ١٩٢١. وفي تخريج القراءة انظر: الكشاف ٢٦٤/١؛ البحر ١٢٣٢١.

⁽٤) محمد بن محمد البغدادي، روى قراءة عاصم عن الخياط ولم تذكر وفاته. انظر: الطبقات ٢٤٠/٢. وهناك أيضاً: الضحاك بن مزاحم تابعي أخذ عن سعيد بن جبير، توفى سنة ١٠٥٠. انظر: الطبقات ٢٤٠/٢.

⁽٥) الكشاف ٢٦٤/١.

 ⁽٦) الآية ١٥٤ من الأنعام وهي قراءة الحسن والأعمش كها في الإتحاف ١٣٢، وانظر مناقشة
 هذه القراءة تفصيلاً في: سيبويه والقراءات ٢٦.

 ⁽٧) لم أهتد إلى قاتله، وهو في الأشموني ١٦٩/١؛ والتصريح ١٤٤٤/١؛ والهمع ١٠/١؛
 والدرر ١٩/١.

أي: الذي هو أحسنُ، وبما هو سَفَهُ، وتكونُ «ما » على هذا بدلًا من «مثلًا»، كأنه قيل: مَثَلًا الذي هو بعوضةً. والثاني: أن تُجْعَلَ «ما » زائدةً أو صفةً وتكونَ «هو بعوضةً» جملةً كالمفسِّرة لِما انطوى عليه الكلامُ.

قوله: «فما فَوْقها» قد تقدَّم أن الفاء بمعنى إلى، وهو قولُ مرجوحُ جداً. و «ما » في «فما فوقها» إن نَصَبْنا(۱) «بعوضةً» كانت معطوفةً عليها موصولةً بمعنى الذي، وصلتُها الظرف، أو موصوفةً وصفتُها الظرف أيضاً، وإنْ رَفَعْنَا «بعوضةٌ»، وجَعَلْنَا «ما » الأولى موصولةً أو استفهاميةً فالثانيةُ(۲) معطوفةُ عليها، لكنْ في جَعْلِنا «ما » موصولةً يكونُ ذلك من عَطْفِ المفرداتِ، وفي جَعْلِنا لكنْ في جَعْلِنا «ما » موصولةً يكونُ ذلك من عَطْفِ المفرداتِ، وفي جَعْلِنا إياها استفهاميةً يكونُ من عَطْفِ الجملِ، وإنْ (۳) جَعَلْنا «ما » زائدةً أو صفةً لنكرة و «بعوضة» خبراً لـ «هو» مضمراً كانت «ما » معطوفةً على «بعوضة».

والبَعُوضةُ واحدةُ البَعُوض وهو معروف، وهو في الأصل وَصْفُ على فَعُول كالقَطُوع، مأخوذ من البَعْض وهو القَطْع، وكذلك البَضْعُ والعَضْب، قال(٤):

٣٠٧ _ لَنِعْمَ البيتُ بيتُ أبي دِنْسار إذا ما خافَ بعضُ القومِ بَعْضاً ومعنى «فما فوقها» أي: في الكِبَر وهو الظاهرُ، وقيل: في الصَّغَر.

قوله: «فَأَمَّا الذين آمنوا» «أمَّا»: حرف ضُمَّن معنى اسم شرط وفِعْله، كذا قدَّره سيبويه، قال(٥٠): «أمَّا» بمنزلة مهما يَكُ مِنْ شيءٍ». وقال

⁽١) حص: (نصباً).

⁽٢) صرح: ﴿وَالثَّانِيَّةِ ﴾ .

⁽٣) ي: «فأن».

⁽٤) لم أهتد إلى قاتله، وهنو في اللسان: بعض؛ وشنواهد الكشناف ٤٣٤/٤؛ وابن عطية ٢٠٥/١. والبعض الثانية هنا: العض والأذى، وأبو دثار: الكِلَّة وهي ما يُتَوَقَّى به من البعوض.

⁽٥) الكتاب ٣١١/٢.

٣٠٨ ـ فأمَّا القِتالُ لا قتالَ لديكُمُ ولكنَّ سَيْراً في عِراضِ المواكبِ

أي: فلا قتالَ، ولا يجوزُ أن تليها الفاءُ مباشرةً ولا أن تتاخَّر عنها بِجُزْآي جملةٍ لو قلت: «أمّا زيدُ منطلقُ ففي الدار» لم يَجُزْ، ويجوز أنْ يتقدَّم معمولُ ما بعد الفاءِ عليها، متليُّ (٥) أمّا كقوله: «وأمّا اليتيم فلا تَقْهَرْ» (٦)، ولا يجوز (٧) الفصلُ بين أمّا والفاء بمعمول ِ إنَّ (٨) خلافاً للمبرد، ولا بمعمول ِ خبر ليت (٩) ولعلّ خلافاً للفراء.

⁽١) الكشاف ٢٦٦٦.

⁽٢) ي: «ذاك».

⁽٣) الآية ١٠٦ من آل عمران.

⁽٤) البيت للحارث بن خالد المخزومي، وهو في أماني الشجري ٢٨٥/١؛ وأوضح المسالك ٢٠٧/٣؛ والخزانة ٢١٧/١؛ والهمع ٢/٢٧؛ والمدر ٢٨٤/٠. والمواكب: ج موكب وهو الجماعة من الناس.

 ⁽٥) اسم مفعول من تُلِي لعل الاجود: تالياً.

رُم) الآية ٩ من الضحيّ.

⁽٧) ي: ﴿لا يجعل».

⁽A) نحو: أما اليوم فإني ذاهب. وانظر المقتضب ٢/٣٥٤ ــ ٣٥٥.

⁽٥) نحو: أما اليوم فليتني أقرأ.

وإنْ وَقَعَ بعدها مصدرٌ نحو: «أمّّا عِلْماً فعالمٌ»: فإنْ (١) كان نكرةً جاز نصبُه عند التميميين برُّجْحَان، وضَعُفَ (١) رفعُه، وإن كان معرفة التزموا فيه الرفع. وأجاز الحجازيون فيه الرفع والنصب (١)، نحو: «أمّّا العلمُ فعالمٌ» ونصبُ المنكّرِ عند سيبويه (١) على الحال، والمعرّفُ مفعولٌ له. وأمّّا الأخفشُ فنصبُهما عنده على المفعول المطلق. والنصبُ بفعل الشرط المقلّر أو بما بعد الفاء ما لم يمنّع مانعٌ فيتعيّنُ (٥) فعلُ الشرطِ نحو: «أمّّا علماً فلا علمَ أو بما المؤفّ فالظاهرُ أنه بفعل (١) الشرط المقدّر، أي: مهما يُذكرُ عِلْمُ أو العلمُ فزيدٌ عالمٌ، ويجوز أن يكونَ مبتدأ وعالمٌ خبرَ مبتدأ (١) محذوف، والجملة فزيدٌ عالمٌ، ويجوز أن يكونَ مبتدأ وعالمٌ خبرَ مبتدأ (١) محذوف، والجملة خبره، والتقديرُ: أمّّا علمٌ ـ أو العلمُ ـ فزيدٌ عالمٌ به (٨) وجازَ الابتداءُ بالنكرة لأنه موضعٌ تفصيل، وفيها (٩) كلامٌ أطولُ من هذا.

و «الذين آمنوا» في محلَّ رفع بالابتداء، و «فيعلمونَ» خبرهُ. قوله: «فيعلمون أنَّه الحقُّ من ربُهم» الفاءُ جوابُ أمَّا، لِما تَضَمَّنتُهُ مِنْ معنى الشرطِ و «أنّه الحقُّ» سادُّ مَسَدَّ المفعوليَّن عند الجمهورِ، ومَسَدَّ المفعول الأول (۱۰) فقط والثاني محذوف عند الأخفش أي: فَيَعْلَمونَ حقيقتَهُ ثابتةً. وقال

⁽۱) ص: دوان».

⁽٢) ص ح: الرضعت).

⁽٣) ع: وفالنصبي.

⁽٤) الكتاب ١٩٢/١.

⁽٥) ى: «نتعين بفعل».

⁽٦) ص ح: ﴿ أَنْ الْفَعْلِ ۗ .

 ⁽٧) قوله (وعالم خبر مبتدأ) سقط من ص.

⁽٨) قوله: «به» سقط من ي.

⁽٩) ص ح:،،

⁽١٢) قوله: «الأول» سقط من ص.

الجمهور: لاحاجة إلى ذلك لأنَّ وجودَ النسبةِ فيما بعدَ «أَنَّ» كَافٍ في تَعَلَّق العلمِ أو الظنَّ به، والضميرُ في وأنَّه» عائدٌ على المَثَل. وقيل: على ضَرَّبِ المثلِ المفهومِ من الفِعْل، وقيل: على تَرْكِ الاستحياءِ. و «الحقَّ» هو الثابت، ومنه وحَقَّ الأمرُ» أي ثَبَت، ويقابلُه الباطلُ.

وقوله: «مِنْ ربِّهم» في محلِّ نصبِ على الحالِ مِن «الحق» أي: كائناً وصادراً (١٠) مِنْ ربهم، و «مِنْ» لابتداءِ الغايةِ المجازيةِ. وقال أبو البقاء (٢٠): «والعامل (٢٠) فيه معنى الحقِّ، وصاحبُ الحالِ الضميرُ المستتر (٤٠) فيه أي: في الحق، لأنه مشترُّ فيتحمَّلُ ضميراً.

قوله: «ماذا أرادَ الله» اعلَمْ أنَّ «ماذا صنعت» ونحوه له في كلام العرب ستة استعمالات (٥): أن تكون «ما» اسم استفهام (٢) في محلً رفع بالابتداء، و «إذا» اسم إشارةٍ خبره. والثاني: أن تكونَ «ما» استفهامية وذا بمعنى الذي، والجملة بعدها صلة وعائدُها محذوف، والأجودُ حينئذٍ أن يُرْفَعَ ما أُجيب به أو أَيْدلَ (٧) منه كقوله (٨):

٢٠٩ _ ألا تَسْأَلانِ المرءَ ماذا يُحاولُ أَنَحْبٌ فَيُقْضَىٰ أَم ضَلالٌ وباطِلُ

⁽١) ص ح: «وضادماً».

⁽Y) IKNK 1/17.

⁽٣) ص ح: دالعامل،

⁽٤) ص ح: «المستين».

⁽٥) انظر: المغني ٣٣٢.

⁽٦) ص ح: «استفهامية».

⁽٧) ي: (بدل) تحريف.

 ⁽٨) البيت للبيد، وهو في ديوانه ٢٥٤؛ ومعاني القرآن للفراء ٤٣٩/١؛ ومجالس ثعلب
 ٢٦٤؛ والأزهية ٢١٦؛ واللسان: حول؛ والمخصص ٢٠٣/١٤؛ ووصف المباني ١٨٨.
 والنحب: النذر.

ف «ذا» هنا بمعنى الذي لأنه أُبْدِلَ منه مرفوعٌ وهو «أَنَحْبُ»، وكذا «ماذا(ا) ينفقون قل العفوُ»(۱) في قراءة أبي عمرو. والثالث: أن يُغَلَّبَ حكم «ما» على «ذا»، فَيُتَّرَكا(۱) ويَصيرا بمنزلة اسم واحد، فيكونَ في محلِّ نصب بالفعل بعدَه، والأجودُ حينئذٍ أن يُنْصَبَ جوابه والمبدلُ منه كقوله: «ماذا(٤) ينفقون قل العفو، في قراءة غير أبي عمرو، و«ماذا أَنْزَل ربّكم، قالوا: خيراً»(٥) عند الجميع، ومنه قوله(١):

٣١٠ _ يَا خُزْرَ تِعْلَبُ مَاذَا بِالُ نِسْوَتِكُم لَا يَسْتَفِقْنَ إِلَى الدَّيْرَيْنِ تَحْنَانَا

ف «ماذا» مبتدأ، و «بال نسوتكم» خبرة. الرابع: أن يُجْعَلَ «ماذا» بمنزلة الموصول تغليباً لـ «ذا» على «ما» (٧)، عكسَ ما تقدَّم في الصورة قبلَه، وهو قليلٌ جداً، ومنه قولُ الشاعر (^):

٣١١ _ دَعي ماذا عَلِمْتِ سأتقيه ولكن بالمُغَيَّبِ نَبَيْدِني

فماذا بمعنى الذي لأنَّ ما قبله لا يُعَلَّقُ. الخامسُ: زعم الفارسي أن «ماذا» كلّه يكونُ نكرةً موصوفةً وأنشد: «دَعي ماذا عَلِمْتِ» أي: دَعي شيئاً معلوماً وقد تقدَّم تأويلُه. السادس: وهو أضعفُها – أن تكونَ «ما» استفهاماً و «ذا» زائدةً وجميعُ ما تقدَّم يصلُح أن يكون مثالًا له، ولكنَّ زيادةَ الأسماءِ ممنوعةً أو قليلةً جداً.

⁽١) ي: «ما».

⁽٢) الآية ٢١٩ من البقرة. وانظر: السبعة ١٨٢.

⁽٣) ص ح: وفيتركناه.

⁽٤) ص ح: «ما»...

⁽٥) الآية ٣٠ من النحل.

⁽٦) البيت لجرير، وهو في ديوانه ٥٩٨.

⁽٧) قوله: «ما» سقط من ي . .

⁽A) البيت لسحيم بن وثيل أو المثقب العبدي، وهو في المغني ٣٣٣، والخزانة ٢/٤٥٥؛ والعيني ٤٨٨/١؛ والدرر ٢٠/١.

إذا عُرِفَ ذلك فقولُه: «ماذا أرادَ اللهُ» يجوزُ فيه (١) وجهان دونَ الأربعةِ الباقيةِ، أَحَدُهما: أن تكونَ «ما» استفهاميةً في محلِّ رفع بالابتداء، وذا بمعنى الذي، و «أراد الله» صلةً والعائدُ (٢) محذوف لاستكمال شروطِه (٣)، تقديره: أرادَه الله، والموصولُ خبرُ «ما» الاستفهامية. والثاني: أن تكونَ «ماذا» بمنزلةِ اسم واحدٍ في محلِّ نَصْب بالفعل بعده تقديرُه: أيَّ شيء أرادَ الله، ومحلُّ هذه الجملةِ النصبُ بالقولُ.

[والإرادةُ لغةً: طَلَبُ الشيءِ مع الميل إليه، وقد تتجرَّدُ للطلب، وهي التي تُنْسَبُ إلى اللهِ تعالى وعينُها واوَّ من رادَ يرودُ أي: طَلَب، فأصلُ أراد أَرْوَدَ مثل أقام، والمصدرُ الإرادةُ مثلُ الإقامةِ، وأصلُها: إرْوَاد فأُعِلَّتْ وعُوِّضَ من محذوفِها تاءُ التأنيث](4).

قوله: «مَثَلًا» نصبُ على التمييز، قيل: جاءَ على معنى التوكيد، لأنه من حيث أشير إليه به «هذا» عُلِم أنه مثل، فجاء (٢) التمييزُ بعده مؤكّداً للاسم الذي أشير إليه. وقيل: نصبُ على الحال، واختُلِفَ في صاحِبها فقيل: اسمُ الله تعالى أي فقيل: اسمُ الله تعالى أي متمثّلًا (٧) بذلك، وقيل: على القَطْع وهو رأي الكوفيين، ومعناه عندهم: أنه متمثّلًا (٧) بذلك، وقيل: على القَطْع وهو رأي الكوفيين، ومعناه عندهم: أنه

⁽١) ص ح: وفيها الوجهان،

⁽۲) ص ح: «وعائد».

 ⁽٣) شروط حذف العائد المنصوب هي أن يكون ضميراً منصلاً منصوباً بفعل تام أو وصف.
 انظر: ابن عقيل ١٤٣/١.

⁽٤) ما بين معقوفين زيادة من ع.

⁽٥) ي: دحيث انه.

⁽٦) ع: «في».

⁽٧) ص: «متثلاً».

كان أصلُه أَنْ يَتْبَعَ مَا قَبِلَهُ وَالْأَصَلُ: بَهِذَا الْمَثْلِ، فَلَمَّا قُطِع عَن التَّبَعِيةِ انتصب، وعلى ذلك قولُ امرىء القيس(١):

٣١٢ _ سَوامِقُ جَبَّارٍ أَثِيثٍ فُروعُهُ وَعَالَيْنَ قِنْواناً مِن البُسْرِ أَحْمَرًا أصله: من البسر الأحمر (٢).

قول: «يُضِلُّ به كثيراً «الباء» فيه للسبية، وكذلك في (٢) «يهدي به» وهاتان الجملتان لا محلَّ لهما لانهماكالبيانِ للجملتين المُصَدَّرَتَيْنِ بـ «اَمًا»، وهما من كلام الله تعالى، وقيل: في محلِّ نصب لأنهما صفتان لمَثلًا، أي: مَثلًا يُفَرِّقُ الناسَ به، إلى ضُلاً ومُهتدين، وهما على هذا من كلام الكفار. وأجازَ أبو البقاء (٤) أن تكونَ حالًا من اسم الله أي: مُضِلًا به كثيراً وهادياً به كثيراً. وجَوَّزَ ابن عطية (٥) أن تكونَ جملةً قولَه: «يُضِل به كثيراً» من كلام الكفار، وجملة قوله: «ويهدي به كثيراً» من كلام الكفار، وجملة قوله: «ويهدي به كثيراً» من كلام الباري تعالى. وهذا ليس بظاهر، لأنه إلباسٌ في التركيب. والضميرُ في «به» عائدً على «ضَرَّب» المضاف تقديراً إلى (٧) المثل، أي: بِضَرْب المَثل، وقيل: الضمير الأول التكذيب، والثاني للتصديق، ودلَّ على ذلك قُوَّةُ الكلام.

وقُرىءَ: «يُضَلُّ به كثيرٌ ويُهْدى به كثيرٌ، وما يُضَلُّ به إلا الفاسقُون، بالبناء للمفعول(^>، وقُرىءَ أيضاً: «يَضِلُّ به كثيرٌ ويَهْدي به كثيرٌ، وما يَضِلُّ بِه

⁽١) ديوانه ٥٧؛ والبحر ٤٤٣/٣؛ وسوامق: عاليات؛ والجبار من النخل: الفتيّ، والأثيث: المتلفّ، عالين: رفعن، والقنوان: عذقه، والبسر: ما أحمر من التمر.

⁽٢) سقط من ص، ح.

⁽٣) قوله «في» زيادة من ع.

⁽³⁾ Iلإملاء 1/27.

⁽٥) التفسير ٢٠٧/١، وهو لم يجوزه، وإنما نقله قولًا.

 ⁽٦) قوله «من كلام الكفار وجملة قوله ويهدي به كثيراً» سقط من ص ح.

⁽۷) ي: «أي،

⁽A) قراءة زيد بن علي، كما في البحر ١٢٦/١.

إلا الفاسقون» بالبناء (١) للفاعل (٣)، قال بعضهم: «وهي قراءة القَدَرِيَّة» قلت: نقل ابنُ عطية (٣) عن أبي عمرو الداني (٤) أنها قراءة المعتزلة، ثم قال: «وابنُ أبي عَبْلة مِنْ ثِقات الشاميّين» يعني قارئها، وفي الجملة فهي مخالفة لسواد المصحف. فإن قيل: كيف وَصَف المهتدين هنا بالكثرة وهم قليلون، لقوله تعالى: «وقليلٌ ماهم» (٥) «وقليلٌ من عبادي الشَّكور» (٢)؟ فالجوابُ أنهم وإن كانوا قليلين في الصورة فهم (٧) كثيرون في الحقيقة كقوله (٨):

٣١٣ ــ إنَّ الكرامَ كثيرً في البلادِ وإنْ قَلُوا كما غيرهُم قَلَّ وإنْ كَثُروا في البلادِ وإنْ كَثُروا في العتبارَيْن.

قوله: «وما يُضِلَّ به إلا الفاسقين».الفاسقين:مفعولُ لـ«يُضِلُّ» وهواستثناء، مفرغٌ، وقد تقدَّم معناه، ويجوزُ عند الفراء (٩) أن يكونَ منصوباً على الاستثناء، والمستثنى منه محذوفٌ تقديرُه: وما يُضِلُّ به أحداً إلا الفاسقين كقوله (١٠):

٣١٤ _ نَجا سالمٌ والنَّفْسُ منه بشِدْقِه ولِمَ يَنْجُ إلا جَفْنَ سيفٍ ومِثْزَرا

⁽١) ي: «البناء».

⁽٢) قراءة ابن أبـي عبلة، كما في البحر ١٢٣/١؛ الشواذ ٤.

⁽٣) التفسير ٢٠٨/١، ولم يقل انها قراءة المعتزلة، وإنما قال قراءة القدرية.

 ⁽٤) عثمان بن سعيد المعروف بابن الصيرفي، له: التيسير. توفي سنة ٤٤٤، انظر: طبقات القراء ٥٠٣/١.

⁽٥) الآية ٢٤ من سورة ص.

⁽٦) الآية ١٣ من سورة سبأ.

⁽٧) صح: «فهو».

⁽A) لم أهتد إلى قائله، وهو في شواهد الكشاف ٤/٥٩٥.

⁽٩) معاني القرآن ٢٣/١.

⁽۱۰) البيت لحذيفة بن أنس الهذلي، وهو في ديوان الهذليين ٢٣/٣؛ ومجالس تعلب ٤٥٦؛ والمقرب ١٦٧/١؛ واللسان: جفن، ووصف المباني ٩٣؛ والبحر ١٢٦/١. وقوله: والنفس منه بشدقه: أي كادت تخرج فبلغت شدقه.

أي: لم ينجُ بشيء، ومنعَ أبو البقاء (١) نصبَه على الاستثناء (٢)، كأنه (٢) اعتبرَ مذهبَ جمهورِ البصريين.

والفِسْقُ لغةً: الخروجُ، يقال: فَسَقَتِ الرُّطَبَةُ عن قِشْرِها، أي: خَرَجَتْ، والفاسِقُ خارجٌ عن طاعةِ الله تعالى، يقال: فَسَق يفسُقُ ويفسِقُ بالضم والكسر في المضارع فِسْقاً وفُسوقاً فهو فاستٌ. وزعم ابن الأنباري أنه لم يُسْمع في كلام الجاهلية ولا في (٤) شعرها فاسِتٌ، وهذا عجيب (٥)، قال رؤية (٢):

٣١٥ _ يَهْوِينَ فِي نَجْدٍ وغَوْراً غائـراً فواسِقاً عن قَصْـدِها جَـواثِراً

آ. (٢٧) قوله تعالى: ﴿الذين يَنْقُضون ﴾.. فيه أربعة أوجه، أحدُها: أَنْ يكونَ نعتاً للفاسِقين. والثاني: أنه منصوب على الذمِّ. والثالث (٧) أنه مرفوع بالابتداء، وخبرُه الجملةُ من قوله: «أولئك هم الخاسرون»، والرابع: أنه خبرٌ لمبتدأٍ محذوفٍ أي: هم الفاسقون.

والنَّقْضُ: حَلُّ (^) تركيب الشيءِ والرجوعُ به إلى الحالة الأولى. والعهدُ في كلامِهم على معانٍ منها: الوصيةُ والضمانُ والاكتفاءُ والأمرُ. والخسار: النقصانُ في ميزان أو غيره، قال جرير (^):

⁽١) الإملاء ١/٢٦.

⁽٢) قال: «لأن «يضل» لم يستوف مفعوله قبل إلا».

⁽٣) صح: (کله).

⁽٤) ﴿فِي سقط من صح.

⁽٥) ص: «عجب».

⁽٦) ملحق ديبوان رؤية ١٩٠؛ وملحق ديبوان العجاج ٢٧٨٨/٢ وسيبويه ١٩٩١؛ والخصائص ٢/٣٣٤؛ وأساس البلاغة: فسق، وشذور الذهب ٣٣٧؛ وغوراً: أي يسلكن غوراً.

⁽٧) ي: ﴿وَالثَانَىٰ﴾ وهو سهو.

⁽۸) ي: «حمل».

⁽٩) ديوانه ٥٩٨؛ والقرطبي ٢٤٨/١. والقنُّ: الذي مُلِك هو وأبواه.

٣١٦ _ إِنَّ سَلِيطاً في الخسار إِنَّهُ أُولادُ قَـوم خُـلِقـوا أَقِنَّهُ وَخَسَران والخَسار وَخَسَرْتُه نَقَصْتُه، والخُسْران والخَسار والخَسْري كلَّه بمعنى الهلاك.

و «مِنْ بعد» متعلقُ بـ «يَنْقضُون»، و «مِنْ» لابتداءِ الغايةِ ، وقيل : زائدةً وليس بشيء . و «ميثاقه الضميرُ فيه يجوزُ أن يعودَ (١) على العهدِ ، وأن يعودَ على اسم الله تعالى ، فهو على الأول مصدرٌ مضاف إلى المفعول ، وعلى الثاني مضاف للفاعل ، والميثاقُ مصدرٌ كالميلادِ والميعادِ بمعنى الولادةِ والوَعْد (٢) ، وقال ابن عطية (٣) : «هو اسمٌ في موضع المصدر كقوله (٤) :

٣١٧ _ أَكُفُّراً بعدَ رَدِّ الموتِ عني وبعد عطائِك المئةَ الرِّتاعا أي: إعطائك»، ولا حاجة تدعُو إلى ذلك. والمادةُ تَدُلُّ على الشَدِّ(*) والربطِ وجمعُه مواثيق(*) ومياثِق وأنشد ابن الأعرابي(*):

٣١٨ _ حِمَّى لا يَحُلُّ الدهرُ إلا بإذنِنا ولا نَسْأَل الأقوامَ عهدَ المَيَاثِقِ و «ما» موصولةً، و «ما» موصولةً،

⁽۱) ي؛ يعهد يعود.

⁽٢) ح ص: «والوعيد».

⁽٣) التفسير ٢٠٩/١.

⁽٤) البيت للقطامي، وهو في ديوانه ٤١؛ والخصائص ٢٢١/٢؛ وابن يعيش ٢٠/١؛ وأمالي الشجري ١٤/٢؛ وأوضح المسالك ٢٤٣٧؛ والتصريح ٢٤/٢؛ والأشموني ٢٨٨/٢؛ والهمع ١٨٨٨؛ والدرر ١٦١/١. والرتاع من الإبل: التي ترعى دون أن يَرُدُها أحد.

⁽٥) ص: «التثنية».

⁽٣)؛ صرح: «من مواثيق» وهي مقحمة.

 ⁽٧)) البيت لعياض بن أم درة الطائي، وهو في الخصائص ١٥٧/٣؛ وابن يعيش ١٢٢/٥؛
 والنوادر ٣٠، واللسان: وثق؛ والقرطبي ٢٤٧/١.

و «أَمَرَ الله به» صلتُها وعائدُها. وأجاز أبو البقاء(١) أن تكونَ نكرةً موصوفةً، ولا يجوز أن تكونَ مصدرِيَّةً لعَوْدِ الضميرِ عليها إلا عند أبسي الحسن وابن السراج(٢)، وهي مفعولةٌ بيَقْطَعون.

قوله: ﴿ أَنْ يُوْصَلَ ﴿ فِيهِ ثلاثةُ أُوجِهِ . أَحدُها: الجرُّ على البدلِ من الضمير في ﴿ به ﴾ أي: ما أمرَ اللَّهُ بوَصْلِهِ ، كقول امرى و القيس: (٣) أَلَّ اللَّهُ بَوْصُلِهِ ، كَقُولُ امرى و القيس: (٣) أَلَّ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل

أي: أمِنْ (٤) نَأْيِها. والنصبُ وفيه (٥) وجهان، أحدُهما: أنَّه بدلٌ من ما (١) أمر اللَّهُ بدلُ اشتمالٍ. والثاني: أنه مفعولُ من أجله، فقدَّره المهدوي: كراهة أن يُوصل، وقدَّرَهُ غيرُه: أن لا يُوصلَ. والرفع (٧) [على] أنه خبرُ مبتدأً مضمرِ أي هو أن يُوصلَ، وهذا بعيدٌ جداً، وإنْ كان أبو البقاء (٨) ذَكَرَهُ.

و «يُفْسِدُونَ» عطف على الصلةِ أيضاً و «في الأرض» متعلَّق به. وقولُه «أولئك هم الخاسرون» كقوله: «وأولئك هم المفلحون»(٩). وقد تقدَّم أنه يجوز أن تكونَ هذه الجملةُ خبراً عن «الذين ينقضُون» إذا جُعِلَ مبتداً، وإنْ لم يُجْعَلْ مبتداً فهي مستانفةً فلا محلً لها حينئذِ (١٠). وتقدَّم معنى الخسار، والأمرُ: طلبُ الأعلى من الأدنى.

⁽١) الإملاء ١/٢٧.

⁽٢) الأصول 1/11/1.

⁽٣) ديوانه ١٧٧، واللسان: بوص؛ والبحر ١٢٨/١. تنوص: تتحول. وتبوص: تسبق.

^(\$) صح: «أمر»،

⁽٥) ص: وفيه.

⁽٦) ي: (أراده.

⁽٧) ي: ﴿وَالْرَابِعِ﴾.

⁽A) الإملاء ١/٧٢.

⁽ه) الآية ، من البقرة.

⁽١٠٠) صح: «وحينتذ». وبعد ذلك تبدأ نسخة ي بإثبات الحديث عن الإرادة لغة، وقد قدماه نقلًا عن نسخة ع التي أوردته في مكانه المناسب حسب تسلسل الآيات.

آ. (٢٨) قوله تعالى: ﴿كيف تكفرون باللّهِ ﴿ : «كيف» اسمُ استفهام يُسْأَلُ بِهِ عن الأحوالِ، وبُنِيَ (١) لتضمّنيه معنى الهمزة، وبُنِيَ (١) على أخف الحركات، وشَدَّ دخولُ حرفِ الجرَّ عليها، قالوا: «على كيف تبيعُ الأَحْمَرَيْنِ (٣)، وكونُها شرطاً قليلٌ، ولا يُجرُّم بها خلافاً للكوفيين (٤)، وإذا أَبْدِل منها اسمٌ أو وَقَعَ جواباً لها فهو منصوبٌ إن كان بعدها فعلَ متسلّطُ (٥) عليها نحو: كيف قمت؟ (١) أصحيحاً أم سقيماً، وكيف سِرْت؟ فتقول: راشداً، وإلا فمرفوعان (٧)، نحو: كيف زيدٌ؟ أصحيح أم سقيمٌ. وإنْ وقع بعدَها اسمٌ مسؤولُ عنه بها فهو مبتداً وهي خبرٌ مقدَّم، نحو: كيف زيدٌ؟ وقد يُحْذَفُ الفعلُ بعدَها، قال تعالى: «كيف وإنْ يَظْهروا عليكم» (٨) أي كيف تُوالونهم. و و دكيفَ في هذه الآيةِ منصوبةً على التشبيهِ بالظرف عند سيبويه (١٩)، أي: في أي حالةٍ تكفرون، وعلى الحال عند الأخفش، أي: على أي حالةٍ تكفرون، والعاملُ فيها على القولين «تكفرون» وصاحبُ الحال ِ الضميرُ في تكفرون، ولم يَذْكر أبو البقاء (١٠) غيرَ مذهبِ الأخفش، ثم قال: «والتقدير: معانِدين (١١) تكفرون. وفي هذا التقدير نظرٌ، إذ يذهبَ معه معنى الاستفهام المقصودِ به تكفرون. وفي هذا التقدير نظرٌ، إذ يذهبَ معه معنى الاستفهام المقصودِ به تكفرون. وفي هذا التقدير نظرٌ، إذ يذهبَ معه معنى الاستفهام المقصودِ به

⁽١) صرح: ﴿وهي،

⁽۲) ع: «رهی».

⁽٣) الأحمران: اللحم والخمر.

 ⁽٤) قال سيبويه: «سألت الخليل عن قوله: كيف تصنع أصنع. فقال: هي مستكرهة وليست من حروف الجزاء» الكتاب ٤٣٣/١.

⁽٥) صح: «يتسلط».

⁽٦) صح: «قمنا».

⁽٧) ي: «فمرفوعاً».

⁽A) الآية A من التوبة.

⁽٩) انظر: الكتاب ٢/٤٤.

⁽١٠) الإملاء ٢٧/١ ولم يشر الأخفش إلى وكيف، هذه في «معاني القرآن».

⁽١١) الإملاء: أمعاندين.

التعجبُ أو التوبيخُ أو الإنكارُ (١)، قال الزمخشري (٢) بعد أَنْ جَعَلَ الاستفهامَ للإنكارِ: «وتحريرهُ أنه إذا أَنْكَرَ أن يكونَ لكفرهم حالٌ (٣) يُوجَدُ عليها، وقد عُلِمَ أَنَّ كلَّ موجودٍ لا بُدَّ له من حالٍ، ومُحالٌ (٤) أن يُوجَدَ بغيرِ صفةٍ من الصفاتِ كان إنكاراً لوجودِه على الطريق البرهاني».

وفي الكلام التفات من الغَيْبَةِ في قولهِ: «وأمَّا الذين كفروا إلى آخره، إلى الخطاب في قولهِ: «تَكْفُرون، وكُنْتُم». وفائدتُهُ أنَّ الإنكارَ إذا تـوجُّه إلى المخاطب كان أبلغ. وجاء «تكفرونَ» مضارعاً لا ماضياً لأنَّ المُنْكَرَ الدوامُ على الكفر، والمضارعُ هو المُشْعِرُ بذلك، ولئلا يكونَ ذلك تَوْبيخاً لمَنْ آمَنَ بعد كُفْر.

و «كَفَرَ» يتعدَّى بحرف الجر نحو: «تَكُفُرونَ بالله» «تَكُفُرون بـآياتِ الله» (*) «كفروا بالذكر» (*) ، وقد تعدَّى بنفسه في قوله تعالى: «ألا إنَّ ثمودَ كفَروا ربَّهم» (٧) وذلك لمَّا ضُمَّن معنى جَحَدوا.

قوله: «وكنتم أمواتاً فَأَحْيَاكُمْ» الواوُ واوُ الحال، وعلامتُها أن يَصْلُح موضِعَها «إذ»، وجملَةُ (^) «كنتم أمواتاً» في محلَّ نصب على الحال، ولا بدنه من إضمار «قد» ليصِعَّ وقوعُ الماضي حالاً. وقالُ الزمخشري: (١٠) «فإن

⁽١) ي: «والإنكار».

⁽۲) الكشاف ۲/۹۲۱.

⁽٣) صرح: «حالة توجه».

⁽٤) صرح: ﴿وعلى،

⁽٥) الآية ٧٠ من آل عمران، وسقطت هذه الآية من: ي.

⁽٦) الآية ٤١ من فصلت.

⁽V) الآية ٦٨ من هود.

⁽۸) قوله: «وجملة» سقط من ى.

⁽٩) صح: ﴿ وَلَأَنَّهُ ﴾.

⁽۱۰) الكشاف ۲۲۹/۱.

قلت: (١) كيف صَحَّ أن يكونَ حالاً وهو ماض بها؟ قُلْتُ: لَمْ تَلْخُلِ الواوُ على وكنتم أمواتاً» وحدّه، ولكنْ على جملة قوله: «كنتم أمواتاً» إلى «تُرْجَعُون»؛ كأنه قيل: كيف تكفرون بالله وقصتُكم (٢) هذه وحالُكم أنكم كنتم أمواتاً نُطَفاً في أَصْلابِ آبائكم فَجَعلَكم أحياءً، ثم يُميتكم بعد هذه الحياة، ثم يُحييكم بعد الموتِ ثم يُحاسِبُكم». ثم قال: «فيأنْ قلتَ: بعضُ القصة ماض وبعضُها (١) مستقبل، والماضي والمستقبل كلاهما لا يَصِحُ أن يقعَ حالاً حتى يكونَ فعلاً حاضراً وقت وجودِها هو حال عنه فما الحاضر الذي وقع حالاً ؟ (١) قلت: هو العلم بالقصة كانه قيل: كيف (٥) تكفرونَ وأنتم عالمونَ بهذه القصة بأولِها (١) وبآخرها ؟ قال الشيخُ (٧) ما معناه: هذا تَكَلُّف، يعني تأويلَه هذه (٨) الجمل الجملة بالجملة الاسمية. قال: «والذي حَمله على ذلك اعتقادُه أنَّ الجمل مندرجَةٌ في حكم (٩) الجملة الأولى». قال: «ولايتعين، بل يكونُ قولُه تعالى: «ثم يُميتُكم» وما بعده جملاً مستأنفة أُخبَرَ بها تعالى لا (١٠) داخلة تحت الحال ، ولذلك غاير بينها وبين ما قبلَها من الجمل بحرفِ العطف وصيغةِ الفعل السابقيْنِ لها في قولِه: «وكنتم أمواتاً فأحياكُمْ».

والفاءُ في قولِه: «فَأَحْيَاكُمْ» على بابِها مِن التعقيبِ، و «ثم» على بابها

⁽١) قوله: «فإن قلت، سقط من ع.

⁽٢) ع: «قضيتكم».

⁽٣) ح: «وبعدها».

 ⁽٤) من قوله «حتىٰ يكون» إلى قوله «وقع حالاً» سقط من حص.

⁽٥) قوله: «كيف» سقط من ي.

⁽٦) ي: «وبأولها» الواو مقحمة.

⁽V) البحر المحيط ١٣٠/١.

⁽٨) حص: «وهذه» الواو مقحمة.

⁽٩) حص: الحكم. والبحر: في حال.

⁽١٠) قوله: ﴿لا يَسقط من ع.

من التراخي (١)، لأنَّ المرادَ بالموتِ الأول العدَّمُ السابقُ، وبالحياةِ الأولى الخَلْقُ، وبالموتِ الثاني الموتُ المعهودُ (٢)، وبالحياةِ الثانية الحياةُ للبعثِ، فجاءت (٣) الفاءُ و (شم» على بابهما من التعقيب والتراخي على هذا التفسير وهو أحسنُ الأقوالِ، ويُعْزَى لابنِ عباس وابن مسعود ومجاهد (١٠)، والرجوعُ إلى الجزاءِ أيضاً متراخ عن (٥) البعثِ. والضميرُ في «إليه» لله تعالى، وهذا ظاهرً لأنه كالضمائر قبلَه وتَمَّ مضافُ محذوفُ أي: إلى ثوابِه (٢) وعقابِه. وقيل: على المجزاءِ على الأعمالِ. وقيل: على المحكم الجزاءِ على الأعمالِ. وقيل: على المحكم بينكم. وقيل: على الإحياء المدلولِ عليه بأحياكم، يعني أنكم تُرْجَعُون إلى الحالِ الأولى (٢) التي كنتم عليها في ابتداء الحياةِ الأولى من كونكم الحالِ الأولى (١ الفيكم شيئاً.

والجمهورُ على قراءة «تُرْجَعُون» مبنياً للمفعول، وقُرِىءَ مبنياً للفاعل (^) حيث جاء (^)، ووجه القراءتين أنَّ «رَجَع» يكونُ قاصراً ومتعدياً، فقراءة الجمهورِ من المتعدِّي (١١) وهي أرجحُ ؛ لأنَّ أصلَها: «ثم إليه يُرْجِعُكُمْ» (١١) لأنَّ

⁽١) ي: «الترجي».

⁽٢) عن «والمعهود» الواو مقحمة.

⁽٣) ي: «فجاء».

 ⁽٤) مجاهد بن جبر المكي، تابعي، قرأ على عبدالله بن عباس وأخذ عنه ابن كثير، توفي سنة
 ١٠٣. انظر: طبقات القراء ٤١/٢٤.

⁽٥) ص ح: (على).

⁽٦) قوله: «إلى» سقط من صح.

⁽٧) أصرح: «الأول».

⁽A) ي: «للمفعول».

⁽٩) قراءة مجاهد ويحيمي بن يعمر وآخرين. البحر ١٣٢/١.

⁽۱۰) ي: «التعدي».

⁽۱۱) صح: «مرجعكم».

الإسنادَ في الأفعال السابقةِ لله تعالى، فيناسِبُ أن يكونَ هذا كذا ولكنه بُنِيَ للمفعول لأجل الفواصل والقواطع(١).

وأَمْوات جمعُ «مَيِّت» وقياسُه على فعائِل كسيد (٢) وسَيَائِدِ، والأَوْلى أن يكون أموات جمع مَيْت مخفَّفاً كأقوال في جمع قَيْل (٢)، وقد تقَدَّمت هذه المادة.

آ. (٢٩) قوله تعالى: ﴿هو الـذي خَلَقَ لكم﴾: هو مبتداً وهو ضميرً⁽¹⁾ مرفوع منفصل للغائب المـذكر⁽⁰⁾، والمشهـورُ تخفيفُ واوِهِ وفتحُها، وقد تُشَدَّد كقوله: ⁽¹⁾

٣٢٠ ـ وإنَّ لِساني شُهْدَةً يُشْتَفَى بها وَهُوَّ على مَنْ صَبَّهُ اللَّهُ عَلْقَمُ وقد تُسْكَنُ، وقد تُحْذَفُ كفوله: (٧)

والموصولُ بعده خَبَرٌ عنه. و ولكم، متعلقُ بخَلَقَ، ومعناها السببية،

⁽١) ي: «والمقاطع، ولعل المؤلف يعني «يُمنِّتُكُمْ، يُحْبِيْكُمْهِ.

⁽٢) صح: اكسند،

⁽٣) القيل: شرب نصف النهار.

⁽٤) ي: «وضميره» الهاء مقحمة.

⁽٥) ع: «المذكور».

 ⁽٦) البيت لرجل من همدان، وهو في ابن يعيش ٩٦/٣؛ وأوضع المسالـك ١٧٦/١؛
 والحزانة ٢/ ٤٠٠٤؛ والهمع ١٩١/١؛ والدرر ٣٧/١. والشهدة: العسل.

⁽٧) البيت للعجير السلولي وتمامه:

فبيناه يَشُّري رُحلَه قال قَائل: لِمَنْ جَمَلٌ رِخُو المِلاطِ نَجِيبٌ وينسب أيضاً للمخلب الهلالي وهو في الخصائص ١٩١٦؛ وأمالي الشجري ٢/٨٧٢؛ وابن يعيش ١٩٨٦؛ واللسان: ها؛ والإنصاف ٥١٢. ويشري: يبيع. والملاط: عضدا البعير.

أي: لأجلِكم، وقيل: للمِلْك والإباحة فيكونُ تمليكاً خاصًا بما(١) يُتتَفَعُ منه، وقيل: للاختصاص، و «ما» موصولة و «في الأرض» صلتُها، وهي في محلُ نصب مفعولٌ بها، و «جميعاً» حالٌ من المفعول بمعنى كل، ولا دلالة لها على الاجتماع في الزمانِ، وهذا هو الفارقُ بين قولِك: «جاؤوا جميعاً» و «جاؤوا معاً»، فإنَّ «مع» تقتضي المصاحبة في الزمانِ بخلافِ جميع. قيل: وهي هنا حالٌ مؤكِّدةٌ لأنَّ قولَه: «ما في الأرض» عامًّ.

قوله: «ثم استوى إلى السماء فَسَوَّاهُنَّ سبعَ سمواتٍ»، أصل «ثُمَّ» أن تقتضي تراخياً زمانياً (٢)، ولا زمانَ هنا، فقيل: إشارةً إلى التراخي بين رتبتي خُلْقِ الأرضِ والسماء. وقيل: لَمَّا كان بين خَلْقِ الأرضِ والسماء أعمالُ أُخَرُ مِنْ جَعْلِ الجبالِ والبركةِ وتقديرِ الأقواتِ _ كما أشار إليه في الآيةِ الأخرى _ عَطَفَ بثُمَّ (٣) إذ بين خَلْقِ الأرضِ والاستواء إلى السماء (٤) تراخٍ.

واستوى معناه لغةً: استقامَ واعتدلَ، مِن استوى العُود. وقيل: عَلَا وارتفع قال الشاعر: (٥)

٣٢٢ _ فَأَوْرَدْتُهُمْ مَاءً بِفَيْفاءَ قَفْرَةٍ وقد حَلَّقَ النجمُ اليمانيُّ فاسْتَوَى

وقال تعالى: «فإذا اسْتَوَيْتَ أنت ومَنْ معَك» (٢)، ومعناه هنا قَصَد وعَمَدَ (٧)، وفاعل استوى ضميرٌ يعودُ على الله، وقيل: يعودُ على الدخان نقله

⁽١) قوله: ﴿بَمَا﴾ سقط من صح.

⁽۲) ي: «زماناً».

⁽٣) ي: «ثم».

⁽٤) قوله (إلى السهاء) سقط من عي.

⁽٥) لم أهتد إلى قاتله، وهو في القرطبسي: ٢٥٤/١.

⁽٦) الآية ٢٨ من المؤمنون.

⁽Y) ع: «عمل».

ابن عطية (١), وهذا غلطٌ لوجهين، أحدهُما: عَدَمُ ما يَدُلُّ عليه، والثاني: أنه يَرُدُّهُ قُولُه: ثُمَّ استرى إلى السماء، وهي دُخانُ». و «إلى» حرفُ انتهاءِ على بابها، وقيل: هي بمعنى «على» فيكونُ في المعنى كقول (٢) الشاعر: (٣)

٣٢٣ ـ قد استوى بِشْـرٌ على العِراقِ مِنْ غيــرِ سَيْفٍ وَدَم مُهْـرَاقِ أَي: استولى، ومثلُه قول الآخر: (١)

٣٢٤ ـ فلمَّا عَلَوْنَا واسْتَوَيْنَا عليهِمْ تَرَكْنَاهُمُ صَرْعَى لِنَسْرِ وكاسِرِ

وقيل: ثَمَّ مضافٌ محذوفٌ، ضميرُه هو الفاعلُ أي استوى أمرُهُ، و «إلى السماء» متعلِّقُ بـ «استوى»، و «فَسَوَّاهُنَّ» الضميرُ يعودُ على السماء؛ إمَّا لأنها جَمْعُ سَماوَة كما تقدَّم، وإمَّا لأنها اسمُ جنس يُطْلَقُ على الجَمْعِ، وقال الزمخشري: (٥) «هُنَّ»(١) ضميرُ مُبْهَمُ، و «سبعَ سمواتٍ» يُفَسِّرُهُ (٧) كقولِهم: «رُبَّه رَجُلاً». وقد رُدَّ (٨) عليه هذا، فإنَّه ليس من المواضِعِ التي يُفَسَّر فيها الضميرُ بما بعدَه (٩)، لأنَّ النحويين حَصَروا ذلك في سبعةِ مواضع: ضمير (١٠) بما بعدَه (٩)، لأنَّ النحويين حَصَروا ذلك في سبعةِ مواضع: ضمير (١٠) الشأن (١١)، والمجرور بـ «رُبَّ»، والمرفوعِ بنعْمَ وبِنْسَ (١٢) وما جرى مَجْراهما،

⁽١) التفسير: ٢١٤/١ وضعّفه ابن عطية أيضاً.

⁽Y) ى: مثل قول.

⁽٣) لم أهتد إلى قائله وهو في اللسان: سوا؛ والبحر ١٣٤/١؛ ورصف المباني ٤٣٠.

⁽٤) لم أهتد إلى قائله، وهو في القرطبي ٣/٨٧٣.

⁽٥) الكشاف ١/٤٧٠.

⁽٦) ي: «هو».

⁽٧) ي∶ «تفسيره».

⁽A) الذي رَدُّ عليه هو أبو حيان في البحر ١٣٥/١.

⁽٩) انظر: المغنى ٤١ه.

⁽١٠) صح: ﴿في صَميرُهِ.

⁽١١) نحو: قل هوالله أحد.

⁽١٢) نحو: نعم رجلًا زيدً، وما جرى مجراهما نحو: ساءَ مثلًا القومُ.

وباول المتنازِعَيْن (۱) والمفسّر بخبره (۲) وبالمُبْدِل منه (۳)، ثم قال هذا المعترض: «إلا أن يُتَخَيَّلَ فيه أن يكونَ (٤) «سبع سمواتٍ» بدلاً وهو الذي يقتضيه تشبيهُه برُبَّه رجلاً، فإنه ضمير مبهم ليس عائداً على شيء قبله، لكن هذا يضعفُ (۵) بكونِ هذا التقديرِ يَجْعَلُه خيرَ مرتبطِ بما قبله ارتباطاً كلياً، فيكونُ أَخْبَرَ بإخبارينِ أحدُهما: أنه استوى إلى السماء. والثاني: أنه سَوَى سبع سموات، وظاهر الكلام أن الذي استوى إليه هو المُسَوَّى (٢) بعينه.

قوله: «سبع سمواتٍ» في نصبه خمسة أوجه، أحسنها: أنه بدل من الضمير في «فسوًاهُنّه" العائد على السماء كقولك: أخوك مررت به زيد الثاني: أنه (^) بدل من الضمير أيضاً، ولكن هذا الضمير يُفَسّرهُ ما بعده. وهذا يَضْعُفُ بما ضَعُفَ (^) بِهِ قولُ الزمخشري، وقد تقدَّم آنِفاً. الثالث: أنه مفعولُ به، والأصل: فَسَوَّى مِنْهُنَّ سبع سمواتٍ، وشبَّهُوهُ بقولِهِ (*1) تعالى: «واختار موسى قومَه سبعين» ((1) أي: مِنْ قومه، قاله أبو البقاء (۱۲) وغيرُه. وهذا ضعيف موسى قومَه سبعين» ((1) أي: مِنْ قومه، قاله أبو البقاء (۱۲) وغيرُه. وهذا ضعيفً

⁽١) نحو: جَفَوْني ولم أجفُ الأَجِـلَّاءَ.

⁽٢) نحو: إن هي إلا حياتُنا الدنيا.

⁽٣) أي الضمير الذي أبدل منه مفسره نحو: ضربتُهم قومَكَ. والموضع السابع: أن يكون الضمير متصلاً بفاعل مقدم نحو: ضربَ غلامًه زيداً.

⁽٤) سقط «أن يكون» من ص.

⁽٥) ص: «مضعف».

⁽٦) ص ي: «المستوى».

⁽٧) أقحم بعدها في ي: الساء.

⁽٨) قوله: «أنه»س قط من ي.

⁽٩) صرح: انضعفت،

⁽١٠) صح: «لقوله».

⁽١١) الآية ١٥٥ من سورة الأعراف.

⁽¹¹⁾ الإملاء ١/٧٧.

لوجهين، أحدُهما (١) بالنسبة إلى اللفظِ. والثاني بالنسبة إلى المعنى. أمّا الأولُ: (٢) فلأنه (٣) ليس من الأفعال المتعدية لاثنين أحدُهما بإسقاط الخافض لأنها محصورةً في أمر واختار وأخواتِهما. الثاني: أنه يقتضي أن يكونَ ثَمَّ سمواتُ كثيرةً، سوًى من جملتِها سبعاً وليس كذلك. الرابع: أنّا وسَوّى، بمعنى صَيَّر فيتعدَّى لاثنين، فيكونُ وسبع، مفعولًا ثانياً، وهذا لم يَثبُت أيضاً أعني جَعْلَ «سَوّى» مثل صَيَّر. الخامس: أن ينتصبَ حالًا ويُعْزَى للأخفش (٤). وفيه بُعدً من وجهين، أحدُهما: أنه حالً مقدَّرةً وهو خلافُ الأصل. والثاني: أنها مؤولةً بالمشتقُ وهو خلافُ الأصل أيضاً.

قوله: «وهو بكلِّ شيءٍ عليمٌ» «هو»، مبتدأ و «عليمٌ» خبره، والجارُّ قبلَه يتعلَّق به.

واعلم أنه (٥) يجوزُ تسكين هاء ههو» و «هي» بعد الواو والفاء ولام الابتداء وثم، نحو: «فَهْي كالحجارةِ» (١)، «ثم هُـوَيومَ القيامة» (٧) ولهُوَ الغَنِيّ» (٨) «لهْي الحَيوانُ» (٩)، تشبيهاً لـ«هو» (١١) بعَضْد، ولـ«هي» بكَتْف،

⁽١) ع: «الأول».

⁽٢) صح: «الأولى».

⁽٣) ي: «فلان».

⁽¹⁾ لم يشر في «معاني القرآن» إلى هذه اللفظة.

⁽٥) قرأ بتسكين «وهو» أبو عمرو والكسائي وقالون، وقرأ الباقون بالضم، ووقف يعقوب على «وهو» بالهاء: وهوه. انظر: السبعة ١٥٠؛ المشكل لمكي ٢٠٢/١؛ والنشر ٢٠٢/٧؛ والبحر ١٣٦/١.

⁽٦) الآية ٧٤ من البقرة.

⁽٧) الآية ٦١ من القصص.

 ⁽A) الآية ٦٤ من الحج: وإن الله لهو الغنى الحميد.

⁽٩) الآية ٦٤ من العنكبوت: وإن الدار الآخرة لهي الحَيُوان.

⁽۱۰) صح: اله،

فكما يجور تسكين عين عَضُد وكَتِف يجوزُ⁽¹⁾ تسكينُ هاء «هو» و «هي» بعد الأحرف المذكورةِ، إجراء للمنفصل مُجْرى المتصلِ لكثرةِ دَوْرِها مَعَها^(٢)، وقد تُسَكَّنُ بعد كافِ الجرِّ كقوله: (٣)

٣٢٥ ... فَقُلْتُ لَهُمْ مَا هُنَّ كَهْي فكيف لي سُلُوَّ، ولا أَنْفَكُ صَبًّا مُتَيِّمًا وبعد (1) همزة الاستفهام كقوله: (9)

٣٢٦ _ فقُمْتُ للطَّيْفِ مُرْتاعًا فَأَرَّقَنِي فقلتُ أَهْيَ سَرَتْ أم عادني خُلُمُ

وبعد «لكنّ» في قراءة ابن حمدون (٢): «لكنّ هُو الله ربسي» (٧) وكذا من قوله: «يُمِلُّ هُوَ» (٨).

فإن قيل: عليمَ فَعيل مِن عَلِم متعدًّ بنفسه فكيف تَعَدَّى (٩) بالباء، وكان مِنْ حقَّه إذا تقدَّم مفعولُه أَنْ يتعدَّى إليه بنفسِه أو باللام المقوِّية (١٠)، وإذا تأخَّر

⁽١) صح: «نحو».

⁽٢) أي إن تسكين الضاد من وعَضُده وارد لأن الضاد من نفس الكلمة فهي متصلة، أما واو العطف فهي منفصلة عن هاء هو فإذا سَكَّنًا هاء وهو ه نكون قد شبَّهنا المنفصل بالمتصل.

⁽٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في الدرر ٢٧/١؛ والهمع ٢١/١.

⁽١٤) ي: «ربعده».

⁽٥) البيت للمرار العدوي أوزياد بن جحل، وهو في الخصائص ١/٣٠٥؛ وابن يعيش ١/٧٠/ وسَرَتْ: من السُّرى وهو السير ليلاً. وعادنى: زارنى.

⁽٣) محمد بن حمدون الواسطي. سمع من شعيب بن أيوب، وروى عنه أبو بكر بن مجاهد، توفي سنة ٣١٠. انظر: طبقات القراء ٢ / ١٣٥.

⁽٧) الآية ٣٨ من الكهف.

 ⁽٨) الآية ٢٨٢ من البقرة وهي رواية الحلواني عن قالون. انظر: القرطبي ٢٦٦/١؛ وتمام
 الآية: «أو لا يستطيع أن يُعِلُ هو، وقد رسمت خطأ في ي: «فيمل».

⁽٩) ص ح: «يتعدي».

⁽١٠) ص ح: «للقوية».

أَنْ يتعدَّى إليه بنفسه فقط؟ فالجواب: أن أمثلة المبالغة خالفَتْ أفعالَها وأسماء فاعليها لمعنى (١) وهو شَبَهُها بأَفْعل التفضيل بجامع ما فيها من معنى المبالغة، وأفعل التفضيل المعنى (١) وهو شَبَهُها بأَفْعل التعلي، فأعْطِيتَ أمثلة المبالغة ذلك الحُكْم: وهو أنها لا تخلُو من (١) أن تكونَ من فِعْل متعدِّ بنفسه أولا، فإن كان الأول: فإمّا أن يُفْهِمَ علماً أوجهلا أو لا، فإن كان الأول تعدَّت بالباء (١) نحو: «هو أعلم بكم» (٤) «وهو عليم بذات الصدور» (٥)، وزيد جهول بك وأنت أجهل أعلم بكم» (١) «وهو عليم بذات الصدور» (١)، وزيد جهول بك وأنت أجهل به. وإن كان الثاني تعدَّت باللام نحو: أنا أضربُ لزيدٍ منك وأنا له ضرًاب (٢)، ومنه «فَعَّالٌ لِما يريد» (١)، وإن كانَتْ من متعدِّ بحرف جر تعدَّت هي بذلك الحرف نحو: أنا أصبرُ على كذا، وأنا صبورٌ عليه، وأزهدُ فيه منك، وزهيدُ فيه. وهذا مقررٌ في علم النحو.

آ. (٣٠) قوله تعالى: ﴿وإذ قال ربُّك للملائكةِ ﴾: «إذ الله ظرفُ زمانٍ ماضٍ ، يُخَلِّص (٨) المضارعَ للمضيِّ وبني لشَبهِ بالحرفِ في الوَضْع والافتقار، وتليه الجملُ مطلقاً، فإذا كانتِ الجملةُ فعليةٌ قَبُحَ تقديمُ الاسمِ وتأخيرُ الفعلِ نحو: إذ زيدٍ قام، ولا يتصرَّفُ إلا بإضافةِ الزمنِ إليه نحو: يومئذٍ وحيئذٍ، ولا يكون مفعولاً به، وإن قال به أكثرُ المُعْرِبين، فإنهم يُقَدَّرونَ: اذكر وقتَ كذا، ولا ظرفَ مكان ولا زائداً (٩) ولا حرفاً للتعليل ولا للمفاجاة خلافاً

⁽١) ي: بمعنى

⁽٢) قوله: «من» سقوط من ي.

⁽٣) ص ح: بالهاء.

⁽٤) الآية ٣٢ من النجم.

⁽٥) الآية ٦ من الحديد.

⁽٦) ع: (ضراب له) مقحمة.

⁽٧) الأية ١٠٧ من هود.

⁽۸) ي: (مخلص).

⁽٩) ي: دعائداًه.

لزاعمي ذلك، وقد تُحْذَفُ الجملةُ (١) المضافُ هو إليها للعلم ويُعَوَّض منها تنوينٌ (٢) كقولِهِ تعالى: «وأنتم حينئذٍ تنظُرون» (٣)، وليس كسرتُه (٤) والحالةُ هذه كسرةَ إعرابٍ ولا تنوينُ عنوينَ صرفٍ خلافاً للأخفش، بل الكسرُ الالتقاء الساكنين والتنوينُ للعوضِ بدليل وجودِ الكسر ولا إضافةً (٥) قال (٢):

٣٢٧ _ نَهَيْتُكَ عن طِلابِكَ أمَّ عمرو بعاقبةٍ وأنتَ إذٍ صَحيحً

وللأخفش (٧) أن يقول: أصله «وأنتَ حينتذِ» فلمّا حُذِفَ المضافُ بقي المضافُ إليه على حَالِه ولَم يَقُمْ مَقامَه، نحو: «والله يريدُ الآخرةِ» (٨) بالجر، إلا أنه ضعيفٌ.

و «قال ربُّك» جملةً فعليةً في محلِّ خَفْض ِ بإضافةِ الظرفِ (٩) إليها.

واعلم أنَّ «إذ» فيه تسعةُ أوجه (١٠)، أحسنُها أنه منصوبٌ بـ «قالوا أَتَجْعَلُ فيها» أي: قالوا ذلك القولَ وقتَ قول اللهِ تعالى لهم: إني جاعلٌ في الأرض خليفة، وهذا أسهلُ الأوجهِ. الثاني: أنه منصوبٌ بـ «اذكُرْ» مقدراً وقد تقدَّم أنه

⁽١) قوله: «الجملة» سقط من ي.

⁽٢) ص ح: «بنون».

⁽٣) الآية ٨٤ من الواقعة.

⁽٤) ح ص: (كسرة).

⁽٥) ي: «والإضافة».

⁽٦) البيت لأبي ذؤيب، وهو في ديوان الهذليين ٢/٨١؛ والخصائص ٢/٣٧٦؛ وابن يعيش ١٩/٩، واللسان: شلل، والمغني ٩١ وفيه: بعافية عوضاً من بعاقبة، وشواهد المغني ٢٠٠

⁽٧) ى: «والأخفش».

⁽A) الآية ٦٧ من الأنفال وهي قراءة ابن جماز كيا في المحتسب: ٢٨١/١.

⁽٩) قوله: «الظرف» سقط من ع.

⁽١٠) انظر: البحر المحيط ١٣٩/١.

لا يَتَصَرَّفُ فلا يقع مفعولاً. الثالث: أنه منصوب بدوخَلقكم المتقدم (١) في قوله: «اتقوا ربَّكم الذي خلقكم (٢) والواو زائدة وهذا ليس بشيء لطول الفصل الرابع: أنه (٦) منصوب بدوقال بعده. وهو فاسد لأن المضاف إليه لا يعمل في المضاف. الخامس: أنه زائد ويعزى لأبي عبيد (١). السادس: أنه بمعنى قد. السابع أنه خبر لمبتدأ محذوف تقديره: ابتداء خُلقِكم وقت قول ربك. الثامن: أنه منصوب بفعل لائق، تقديره: ابتدأ خلقكم وقت قوله ذلك، وهذان ضعيفان لأن وقت ابتداء الخلق ليس وقت القول (١)، وأيضاً فإنه لا يَتَصرَّف. التاسع: أنه منصوب بداحياكم عقدراً، وهذا مردود باختلاف الوقتين أيضاً.

و «للملائكة» متعلِّقُ بـ «قال» واللامُ للتبليغ. وملائكة جم ملك. واختُلِف في «ملك» على ستة أقوال، وذلك أنهم اختلفوا في ميمِه، هل هي أصلية أو (٦) زائدة والقائلون بأصالتها اختلفوا، فقال بعضهم: ملك ووزنه فعَل من المُلك، وشذَّ جمعُه على فعائِلة فالشذوذ في جَمْعِه فقط. وقال بعضهم: بل أصلهُ مَلاَّك، والهمزةُ فيه (٧) زائدة كشَمْاَل ثم نُقِلَت حركةُ الهمزة إلى اللام ومُذِفَت (١) الهمزة تخفيفاً، والجمعُ جاء على (٩) أصل الزيادةِ فهذان

⁽١) ي: «القدم».

⁽٢) الآية ١ من النساء.

⁽٣) قوله «أنه» سقط من ح ص.

⁽٤) القاسم بن سلام أخذ عن الكسائي وأخذ عنه البغوي له: غريب الحديث وكتاب الأمثال، توفي ٢٧٤. انظر: مراتب التحويين ٩٣؟ البلغة ١٨٦.

^(°) ص ح: «المقول».

⁽٦) ي: «أم».

⁽٧) قوله «فيه» سقط من ي.

⁽A) ى: «حذفت».

⁽٩) ص ح: «جاعل أصل».

قَوْلان عند هؤلاء. والقاثلون بزيادتها اختلفوا أيضاً، فمنهم مَنْ قال: هو مشتقٌ من «أَلَك» أي: أرسل ففاؤه همزة وعينه لام، ويدلُ عليه قوله (١):

٣٢٨ _ أَبْلِغْ أَبِا دَخْتَنُـوسَ مَـأَلُكَةً عَيرَ الذي قد يُقال مِلْكَـذِبِ وَقَال آخِر (٢):

٣٢٩ _ وغلامً أَرْسَلَتْه أمَّه بِأَلُوكٍ فَبَذَلْنَا ما سَأَلُ وَال آخو (٣):

٣٣٠ ـ أَبْلِغِ النُّعْمَانَ عني مَالُكَا أَنَّه قد طالَ حَبْسي وانتظاري

فأصل مَلكَ: مَأْلك، ثم قُلِبت العينُ إلى موضع الفاء⁽¹⁾، والفاءُ إلى موضع العين فصارَ مَلْأكاً على وزنَ مَعْفَل، ثم نُقِلَتْ حركةُ الهمزةِ إلى اللام وحُذِفَتِ الهمزةُ تخفيفاً، فيكونُ (٥) وزنُ مَلكَ: مَعَلاً بحَذْفِ الفاء. ومنهم مَنْ قال: هو مشتقٌ من لَاك أي أرسل أيضاً، ففازه لامٌ وعينُه همزةٌ ثم نُقِلَت حركةُ الهمزةِ وحُذِفَت كما تقدَّم، وَيدُلُ على ذلك أنه قد نُطِقَ بهذا الأصلِ قال (٢): الهمزةِ وحُذِفَت كما تقدَّم، وَيدُلُ على ذلك أنه قد نُطِقَ بهذا الأصلِ قال (٢٠): عَسُوبُ

ثم جاء الجمعُ على الأصلِ فَرُدَّتِ الهمزةُ على كِلا القَوْلينِ، فوزن ملائِكَة على هذا القول: مفاعِلة، وعلى القولِ الذي (٧) قبله: معافِلة بالقلب.

⁽۱) لم أهتد إلى قائله وهو في الخصائص ۱/۳۱۱؛ وأمالي الشجري ۱/۹۷؛ وابن يعيش (۱) لم أهتد إلى قائله وهو في الخصائص ۱/۳۱؛ وأللسان: ألك.

⁽٢) البيت للبيد وهو في ديوانه ١٧٨؛ والخصائص ٣/٥٧٠؛ واللسان: ألك؛ وإملاء العكبري ٢٧/١.

⁽٣) البيت لعديّ بن زيد، 'وهو في ديوانه ٩٣؛ والمحتسب ٤٤/١.

⁽٤) ي: «والفاء» بإقحام الواو.

⁽٥) ٰي: «فصار».

⁽٦) تقدم برقم ۲۲۷.

⁽٧) ي: «الثاني».

وقيل: هو مشتقٌ من: لاكه يَلُوكه أي: أداره يُديره، لأنَّ المَلَكُ يُدير الرسالة في فيه، فأصل مَلَك: مَلْوَك، فنُقِلَتْ حركةُ الواوِ إلى اللام الساكنةِ قبلها، فتحرَّك حرفُ العلة وانفتح ما قبله فَقُلب (١) ألفاً فصارَ ملاكاً مثل مَقَام، ثم حُذِفَت الألفُ تخفيفاً فوزنُه مَفَل (٢) بحذفِ العينِ، وأصلُ ملائكة ملاوِكة فقُلبت الواوُ همزةً، ولكنَّ شرطَ قلبِ الواوِ والياءِ همزةً بعد ألفِ مفاعل أن تكونَ زائدةً (٣) معاثِن ومنائِر، قُرىء شاذاً: «معاثِش» (٥) بالهمز، فهذه خمسةً أقوال. والسادس: قال النضر بن شميل (٦): «لا اشتقاقَ للملك عند العرب».

والهاء (٧) في ملائكة لتأنيث الجُمْع نحو: صَلادِمة (^). وقيل للمبالغة كعلاَّمة ونسَّابة، وليس بشيء، وقد تُحْذَفُ هذه الهاء (٩) شذوذاً، قال الشاعر (١٠):

٣٣٢ _ أبا خالد صَلَّتْ عليكَ الملائِكُ

قوله: «إني جاعلٌ في الأرضِ خليفةً» هذه الجملة معمولُ القول ، فهي

⁽١) ي: (فقلبت).

⁽٢) ح: «فيقلء.

⁽٣) انظر: المتع ٣٢٦.

⁽٤) ح ي: «الأصل».

 ⁽٥) الأية ١٠ من الأعراف «وجعلنا لكم فيها معايش» وما قاله المؤلف قراءة الأعرج والأعمش وآخرين، انظر البحر ٤/٢٧١.

⁽٦) النضر بن شميل البصري روى عن هارون الأعور وروى عنه إسحاق بن راهويه, توفي سنة ٢٠٤. انظر: طبقات القراء ٣٤١/٢.

⁽٧) ي: وفالهاءي.

 ⁽٨) الصلادمة: وأحدها صِلْدم وهي الخيل الشداد.

⁽٩) ح ص: ١الياء١.

⁽١٠) لم أهتد إلى تمامه وقائله، وهو في المنصف ١٠٣/٢؛ والبحر ١٣٨/١.

في محل نصب به، وكُسِرت «إنَّ» هنا لوقوعِها بعد القول المجرَّدِ من معنى الظن محكية به، فإن كان بمعنى الظن جَرى فيها وجهان: الفتح والكسر، وأنشدوا (١):

٣٣٣ _ إذا قلتُ أنى آيبٌ أهلَ بلدةٍ فَزَعْتُ بها عنه الوليَّةَ بالهَجْر

وكان ينبغي أن يُفَتَح ليسَ إلا نظراً (*) لمعنى الظنّ ، لكن قد يقال جاز (*) الكسر مراعاةً لصورةِ القول ِ.

و «إنّ» على ثلاثة أقسام: قسم يجب فيه كَسْرُها، وقسم يجبُ فيه فَتْحُها وقسم يجوز (٤) فيه وجهان، وليس هذا موضع تقريره، بل يأتي في غضون السور، ولكن الضابط الكلي في ذلك أنَّ كلَّ موضع سَدَّ مَسَدُّها المصدرُ وَجَبَ فيه فتحُها نحو: بلغني أنك قائم، وكلَّ موضع لم يَسَدُّ مسدُّها وَجَبَ فيه كَسْرُها كوقوعها بعد القول ومبتدأة وصلة وحالاً، وكلَّ موضع جاز أن يَسُدُّ مسدَّها جاز الوجهان كوقوعها بعد فاء الجزاء (٥)، وإذا الفجائية وهذه أشدُّ العباراتِ في هذا الضابط.

و «جاعل» فيه قولان، أحدُهما أنه بمعنى خالق، فيكونُ «خليفةً» مفعولًا (٢) به، و «في الأرض» فيه حينتذ قولان، أحدُهما _ وهو الواضح _ أنه

⁽١) البيت للحطيئة وهو في ديوانه ٣٦٦؛ والخزانة ٢/٢٢١؛ والبحر ١٤٠/١. والولية: البرذعة، والهجر: الهاجرة. أي: إذا قلت سآتيهم ليلًا أتيتهم نصف النهار لسرعة بعدى.

⁽٢) قوله: «نظرا» سقط من ع.

⁽٣) ي: وجاء».

⁽٤) ص ح: (يجب).

⁽٥) كررت نسخة ي الجملة كلها.

⁽٦) ص ح: «مفعول».

متعلق بجاعل الثاني: أنه متعلق بمحذوف لأنه حال من النكرة بعده (١). القول الثاني: أنه بمعنى مُصَيِّر، ولم يَذْكر الزمخشري (٢) غيرَه، فيكونُ «خليفة» هو المفعول الأول، و «في الأرض» هو الثاني قُدَّم عليه، ويتعلَّقُ بمحذوف على ما تقرَّر. و «خليفة» يجوز أن يكون بمعنى فاعل أي: يَخْلُفُكم أو (٣) يَخْلُف مَنْ كان قبلَه من الجنِّ (٤)، وهذا أصحَّ لدخول تاء التأنيث عليه وقيل: بمعنى مفعول أي: يَخْلُف كلَّ جيل (٥) مَنْ تقدَّمَه، وليس دخول التاء حينئذ قياساً. إلا أن يُقال: إنَّ «خليفة» جَرى مجرى الجوامد كالنطيحة والذبيحة. وإنما وُحِّد «خليفة» وإنكان المرادُ الجمع لأنه أريدَ به آدمُ وذريتُه، ولكن استَغْنى بذكره كما يُسْتَغْنى بذكر أبي القبيلة نحو: مُضَر ورَبِيعة، وقيل: المعنى على الجنس.

وقرىء: «خليقةً» بالقاف^(١).

و «خليفة منصوب به «جاعل» كما تقدَّم، لأنَّه اسمُ فاعل. واسمُ الفاعل يعملُ عَمَل فعلِه مطلقاً إن كان فيه الألفُ (٧) واللام، وبشرطِ الحالِ أو الاستقبال والاعتماد (٨) إذا لم يكونا فيه، ويجوز إضافتُه لمعمولِه تخفيفاً ما لَم يُفْصل (٩) بينهما كهذه الآية.

⁽١) ي: (بعد).

⁽٢) الكشاف ٢/١٧١.

⁽٣) ي: ١٠٠٠.

⁽٤) ص ح: «الجر».

⁽٥) ع: ﴿جليل﴾.

⁽٦) قراءة زيد بن علي وأبي البرهسم. البحر ١٤٠/١.

⁽٧) ي: دبالألف،

⁽٨) ي: دأوير.

⁽٩) ص ح: ايتصل،

قوله: «قالوا أَتْجَعَلُ فيها مَنْ يُفْسِد» قد تقدّم أن «قالوا» عامل في «إذ قال ربُّك» وأنه المختار، والهمزة في «أتجعل» للاستفهام على بابها، وقال الزمخشرى (1): «للتعجب»، وقيل: للتقرير كقوله (٢):

٣٣٤ _ ألستُمْ خيرَ مَنْ ركب المَطايا وأنْدى العالمينَ بطونَ راحٍ

وقال أبو البقاء (٢): «للاستشهاد»، أي: أتجعلُ فيها مَنْ يُفْسِد كَمَنْ كان قبلُ» وهي عبارةٌ غريبةً. و «فيها» (٤) الأولى متعلقةٌ به «تَجْعَل» إن قبل: إنها بمعنى الخَلْق، و «مَنْ يُفْسِدُ» مفعولٌ به، وإنْ قبل إنَّها بمعنى التصيير فيكون «فيها» مفعولاً ثانياً قُدَّم على الأول وهو «مَنْ يفسد»، و «مَنْ» تحتملُ أن تكونَ موصولةٌ أو نكرةً موصوفةً، فعلى الأول لا مَحَلَّ للجملةِ بعدها من الإعراب، وعلى الثاني محلَّها النصب، و «فيها» الثانيةُ مُتعلقةٌ به «يُفْسِدُ». و «يَسْفِكُ» عطفٌ على «يُفْسِدُ» بالاعتبارين.

والجمهورُ على رَفْعِهِ، وقُرىء منصوباً (٥) على جوابِ الاستفهام بعد الواو التي تقتضي الجمع بإضمار «أَنْ» كقوله(٢):

٣٣٥ _ أَتَبِيتُ رَيَّانَ الجفونِ من الكَرى وأبيتَ منك بليلةِ المَلْسُوعِ

وقال ابن عطية (٧): «منصوبٌ بواو الصَرْف، وهذه عبارةُ الكوفيين، ومعنى

⁽١) الكشاف ٢٧١/١.

 ⁽٢) البيت لجرير، وهو في ديوانه ٨٩؛ والخصائص ٤٦٣/٢؛ والمغني ١١؛ وابن بعيش
 ٨٢٣/٨، واللسان: نقص، وشواهد المغنى ٤٣.

⁽٣) الإملاء: ١/٨١، وعبارته: للاسترشاد.

⁽٤) ص ح: «وقيل».

⁽٥) أي بنصب «يسفك» وهي قراءة ابن هرمز والأعرج. انظر: البحر ١٤٢/١؛ القرطبي ٢٠٥٠.

⁽٦) البيت للشريف الرضي، وهو في ديوانه ٤٩٧/١؛ والأشموني ٣٠٧/٣؛ والمغني ٤٧٤؛ والهمع ١٣/٢؛ والدرر ٢٠/٢.

⁽٧) التفسير ٢١٠٩/١.

واوِ الصرفِ أَن الفعلَ كان يقتضي إعراباً فصرَفَتْه الواوُ عنه إلى النصب، والمشهورُ «يَسْفِك» بكسر الفاء، وقُرىء بضمَّها(١)، وقرىء أيضاً بضمَّ حرفِ المضارعةِ من أَسْفك وقرىء أيضاً(٢) مشدَّداً للتكثير.

والسَّفْكُ: هو الصَّبُ، ولا يُستعمل إلا في الدم، وقال ابن فارس (٣)، والجوهري (٤): «يُستعمل أيضاً في الدمع». وقال المَهدوي «ولا يُستعمل السفك إلا في الدَّم، وقد يُستعمل في نثرِ الكلام، يقال: سَفَكَ (٥) الكلام أي: نثره».

والدِّماء: جمعُ دَم، ولا يكونُ اسمٌ معربٌ على حرفين، فلا بدَّ له من ثالث محذوفٍ هو لامُه، ويجوزُ أن تكونَ واواً وأن تكونَ ياءً، لقولِهم في التثنية: دَمَوان (٢) ودَمَيان، قال الشاعر (٧):

٣٣٦ _ فَلَوْ أَنَّا على حَجَرٍ ذُبِحْنَا جَرَى الدَّميَانِ بالخبرِ اليقين

وهل وزنُّ دم «فَعْل» بسكون العين أو فَعَل^(٨) بفتحها قولان، وقد يُرَدُّ

⁽١) قراءة أبى حيوة وابن أبى عبلة. البحر ١٤٢/١؛ ابن عطية ٢١٩/١.

⁽٢) قوله: «أيضاً اسقط من ص.

⁽٣) أحمد بن فارس اللغوي، له: المقاييس والمجمل والصاحبي، قرأ عليه البديع الهمذاني. وتوفي سنة ٣٩٧، انظر: الإنباه ٩٧/١؛ البلغة ٢٨؛ البغية ٣٥٧/١. وانظر كتابه: معجم مقاييس اللغة ٣٨/٧.

⁽٤) الصحاح: مادة سفك.

⁽٥) ي: دسفکه،.

⁽٦) ص ح: «ديوان».

⁽٧) البيت للمثقب العبدي أو علي بن بدال، وهو في أمالي الشجري ٣٤٤/٢؛ والإنصاف ٢٥٠٧؛ والممتع ٢٤/٤؛ واللسان أخا، وابن يعيش ٢٤/٩؛ والحزانة ٣٤٩/٢.

⁽A) قوله «أو فعل» سقط من ي.

محذوفه، فَيُسْتعملُ مقصوراً كعصا وغيرِه (١)، وعليه قولُه (٢):

٣٣٧ ـ كَأَطُومٍ فَقَدَتْ بُرْغُوَها أَعْقَبَتُها الغُبْسُ منه عَدَماً غَفَلَتْ مَا عَدَماً عَدَماً عَدَماً عَدَماً عَفَلَتْ مَا عَنَا العُبْسُ منه عَدَماً عَفَلَتْ مَا مُنَاتَ مَا الشاعر (٤):

٣٣٨ _ أهانَ دَمَّكَ فَرْغَاً بعد عِزَّتِه ياعمروُبَغْيُكَ إصراراً على الحَسَد

وأصل: الدِّماء: الدِّماو أو الدِّماي، فقُلب (٥) حرف العلةِ همزة لوقوعِه طَرَفاً بعد ألف زائدةً نحو: كساء ورداء.

قولُه: «ونحنُ نُسَبِّحُ بحمدِكُ ونقدُّسُ لك» الواوُ للحال، و «نحن نُسَبِّحُ» جملةٌ من مبتدأ وخبر، في محلِّ النصب على الحال، و «بحمدك» متعلقٌ بمحذوف، لأنه حالٌ أيضاً، والباءُ فيه للمصاحبة أي نُسَبِّح ملتبسين (۱) بحمدك، نحو: «جاء زيد بثيابِه» فهما حالان متداخلتان (۱)، أي حالٌ في حال. وقيل: (۱) الباءُ للسببية، فتتعلَّق بالتسبيح. قال ابن عطية (۸): «ويُحتمل أن يكونَ قولُهم: «بحمدِكَ» اعتراضاً بين الكلامين، كأنهم قالوا: ونحن نسبِّح

⁽١) قوله «وغيره» سقط من ص ح ع.

⁽٢) لم أهتد إلى قائلها، وهما في أمالي الشجري ٣٤/٢، واللسان: أبي؛ والبحر ٢٨١/١؛ ورصف المباني ١٦؛ والهمع ٢٩/١؛ والدرر ١٣/١. والأطوم: البقرة الوحشية، والبرغز: ولدها، والغبس: ج أغبس وهو الذائب.

⁽٣) قوله وأيضاً، سقط من ص ح.

⁽٤) لم أهتد إلى قائله وهو في الهمع ٢٠/١؛ والدرر ١٣/١، وفَرْغاً: هدراً.

⁽ه) ص: «فقلبت».

⁽٦) قوله: «ملتبسین» زیاده من ع.

⁽٧) ص ح: «متداخلان».

⁽A) ي: «وإن».

⁽٩) التفسير ٢٢٠/١.

ونقدُّس، ثم اعترضُوا على جهةِ التسليم، أي: وأنتَ المحمودُ في الهداية إلى ذلك ، قلتُ: كأنه يحاول أن تكونَ الباءُ للسببية، ولكن يكونُ ما تعلُّقتْ به الباءُ فعلاً محذوفاً لاثقاً بالمعنى تقديرُه: حَصَلَ لنا التسبيحُ والتقديسُ بسببِ حمدك.

والحمدُ هنا: مصدرٌ مضاف لمفعولِه، وفاعلُه محذوف^(۱) تقديره: بحمدِنا إياك. وزعم بعضهُم أن الفاعلَ مضمرٌ فيه وهو غَلَطُ^(۱)؛ لأنَّ المصدرَ السم جامدُ لا يُضمرُ فيه، على أنه قد حُكِيَ خلافٌ في المصدرِ الواقع ِ موقعَ الفعل نحو: ضرباً زيداً، هل يَتَحملُ ضميراً أم لا؟ وقد تقدَّم.

و «نُقَدِّسُ» عطف على «نُسَبِّح» فهو خبر أيضاً عن «نحن» ومفعولُه محذوفٌ أي: نقدِّسُ أنفسنا وأفعالنا (١) لك، و «لكم» متعلِّقٌ بِه أو بـ «نُسَبِّح»، ومعناها العلة، وقيل: هي زائدة، فإنَّ ما قبلَها متعدِّ بنفسِه، وهو ضَعيفُ إذ لا تُزادُ إلا مع تقديم المعمول أو يكونُ العاملُ فَرْعاً، وقيل: هي مُعَدِّيةٌ نحو: سجدت لله، وقيل: هي (١) للبيان، كهي في قولك: سُقياً لك، فعلى هذا يتعلَّق بمحذوفٍ ويكونُ خبرَ مبتداً مضمرٍ أي: تقديسُنا (٥) لك. وهذا التقدير أحسنُ من تقدير قولهم: «أعني» لأنه أليقُ بالموضِع (١). وأبعدَ مَنْ زَعَم أنْ أحسنُ من تقدير قولهم: «أعني» لأنه أليقُ بالموضِع (١٠). وأبعدَ مَنْ زَعَم أنْ جملةَ قولِه (٢) «ونحنُ نسبِّح» داخلةً في حَيِّز استفهام مقدر تقديرُه: وأنحن (٨)

⁽١) قوله: «محذوف» سقط من ع.

⁽۲) قوله «غلط» سقط من ي.

⁽٣) ع: «أو».

⁽٤) قوله: «هي» سقط من ي ص ح.

⁽٥) ي: «تقديساً».

⁽٦) ص ح: ﴿بِالْوضِمِ ﴾.

⁽٧) قوله: «قوله» سقط من: ي.

⁽٨) ي: «ونحن».

نسبِّح أم نتغيّر (1). واستحسنه ابن عطية (٢) مع القول بالاستفهام المحض في قولهم: «أتجعل»، وهذا يَأْباه الجمهورُ، أعني حَذْفَ همزةِ الاستفهام مِنْ غير ذِكْر «أم» المعادِلةِ وهو رأي الأخفش، وجَعَل مِن ذلك قَولَه تعالى: «وتلك نعمة تَمُنّها عليّ» (٣) أي: وأتلك (٤) نعمة ، وقول الآخر (٥):

٣٣٩ _ طَرِبْتُ وماشوقاً إلى البيضِ أَطْرَبُ ولا لَعِباً مني وذو الشَّيبِ يَلْعَبِ
أَى: وأذو (١) الشيب، وقول الآخر (٧):

٣٤٠ _ أفرحُ أَنْ أَرْزَأَ الكِرامَ وأَنْ أَوْرَثَ ذَوْداً شَصائِصاً نَبْللًا

أي: أأفرحُ (^)، فأمًّا مع «أمَّ» فإنه جائزٌ لدَلالتِها عليه كقوله (٩):

٣٤١ _ فواللهِ ما أدري وإنْ كنتُ دارياً بسبْع ٍ رَمَيْنَ الجمرَ أَم بِثَمانِ الجمرَ أَم بِثَمانِ العبم .

⁽¹⁾ ي: «نتعبد».

⁽٢) التفسير ٢/٠٢١.

⁽٣) الآية ٢٧ من الشعراء وانظر: معاني القرآن للأخفش ٤٢٦.

⁽٤) ي: «وتلك» ومعانى القرآن: أوتلك.

⁽٥) البيت للكميت، وهو في المحتسب ١/٥٠، وأمالي الشجري ٢٦٧/١؛ والهمع ١/٩٥٠؛ والدرر ١٦٧/١.

⁽٦) ي: «وذو».

⁽٧) البيت لحضرمي بن عامر، وهو في اللسان: جزاً؛ وشواهد الكشاف ٢٩٦/٤. والرزء: النقصان، والشصائص: ج شصوص وهي الناقة القليلة اللبن، والنبل: الصغار.

⁽A) صرح: «أفرح».

⁽٩) البيت لعمر بن أبي ربيعة وهو في ديوانه ٢٩٦، وروايته:

فواللهِ ما أدري واني لحاسبً

وهو في أمالي الشجري ٣٣٥/٢؛ والمغني ٧؛ وابن يعيش ١٥٤/٨؛ ورصف المباني ٤٤؛ والحزانة ٤٤٤٧/٤؛ والدرر ٨٥/٢.

والتسبيحُ: التنزِيةُ والبَرَاءَةُ، وأصلهُ من السَّبْعِ وهو البُعْد، ومنه السابحُ في الماء، فمعنى «سبحان الله» أي: تنزيها له وبراءةً عمَّا لا يليقُ(١) بجلالِه ومنه قولُ الشاعر(٢):

٣٤٢ - أقولُ لَمَّا جاءَني فَخْرُهُ سُبْحانَ مِنْ علقمَةَ الفاخِر

أي: تنزيها، وهو مختصّ (٣) بالباري تعالىٰ، قال الراغب (٤) في قوله سبحان مِنْ علقمة: «إن أصلَه سبحانَ علقمة، على سبيل التهكُم فزادَ فيه «مِنْ»، وقيل: تقديرُه: سبحانَ الله مِنْ أجل عَلْقمة»، فظاهرُ قولِه أنه يجوزُ أن يقالَ لغيرِ الباري تعالى على سبيل التهكُم، وفيه نظرُ.

والتقديسُ: التَطْهير، ومنه الأرضُ المقدَّسَةُ، وبيت المَقْدِس، وروحُ القُدُس، وقال الشاعر (٥٠):

٣٤٣ ـ فَأَدْرَكْنَه يَأْخُذْنَ بالساقِ والنِّسا كما شَبْرَقَ الوِلْدَانُ ثوبَ المَقْدِسِ

أي: المطهّرُ لهم. وقال الزّمخشري (٢٠): «هو مِنْ قَدَّسَ في الأرضِ إذا ذهبَ فيها وأبعدَ، فمعناه قريبٌ من معنى نُسَبِّح». انتهى.

قوله تعالى: «قال إني أعْلَمُ ما لا تعلمونَ» أصلُ إنِّي: إنني فاجتمع

⁽١) ح ص: (يليق).

 ⁽۲) البيت للأعشى وهو في ديوانه ١٤٣؛ والخصائص ١٩٧/٢؛ وابن يعيش ١٣٧/١.
 والخزانة ٢/١٤؛ والهمع ١٦٤/١؛ والدرر ١٦٤/١.

⁽٣) ح ص: ﴿ يُختص، .

⁽٤) المفردات ٢٢٧.

⁽٥) البيت لامرىء القيس، وهو في ديوانه ١٠٤؛ والقرطبي ٢٧٧/١. أدركنه: الضمير يعود على الثور والنون للكلاب، والنسا: عرق في الفخذ، والشبرقة: تقطيع الثوب، والمقدس: الراهب، والأولاد يقطعون ثوب الراهب تَبرُّكاً به.

⁽٦) الكشاف ٢٧١/١.

ثلاثةً أمثال، فحذَفْنا (١) أحدَها، وهل هو نونُ الوقاية أو النونُ الوسطى؟ قولان الصحيحُ الثاني، وهذا (٢) شبيهُ (٢) بما تقدَّم في «إنَّا معكم» (٤) وبابه.

والجملة في محلً نصب بالقول ، و «أعلم » يجوزُ فيه أن يكونَ فعلاً مضارعاً وهو الظاهر ، و «ما » مفعول به ، وهي : إمّا نكرة موصوفة أو موصولة ، وعلى كلّ تقدير فالعائد محذوف لاستكماله الشروط أي : تعلمونه ، وقال المهدوي ، ومكي (٥) وتبعهما أبو البقاء (٢) : «إنّ » أعلم «اسم بمعنى عالم» كقوله (٧):

٣٤٤ _ لَعَمْرُكَ مَا أَدْرِي وَانِي لأَوْجَلُ عَلَى أَيِّنَا تَعْـدُو الْمُنيَّـةُ أَوَّلُ

ف «ما» يجوزُ فيها أن تكونَ في محلِّ جرِّ بالإضافةِ أو نصب به المُعلَمُ» وهذا ولم يُنوَّنْ «أعلمُ» لعدم انصرافِه، نحو: «هؤلاء حَوَاجٌ بيتَ الله» (٨)، وهذا مبنيً على أصلين ضعيفين، أحدُهما: جَعْلُ أَفْعَل بمعنى فاعِل من غير تفضيل ، والثاني أنَّ أَفْعل إذا كانت بمعنى اسم الفاعل عَمِلَتْ عملَه، والجمهورُ لا يثبتونها. وقيل: «أعلمُ» على بابها من كونها للتفضيل، والمفضَّلُ عليه محذوف، أي: أعلمُ منكم (٩)، و «ما» منصوبةٌ بفعل محذوف دَلَّ عليه أفعل، أي: علمتُ ما لا تعلمون، ولا جائزُ أن يُنْصَبَ بأفعل المتفضيل دَلَّ عليه أفعل، أي: علمتُ ما لا تعلمون، ولا جائزُ أن يُنْصَبَ بأفعل المتفضيل دَلَّ عليه أفعل، أي: علمتُ ما لا تعلمون، ولا جائزُ أن يُنْصَبَ بأفعل المتفضيل و

⁽١) ي: وفحذفت، وسقط قوله «أحدها» من ي.

⁽۲) ي∶۵.

⁽۳) ص ح: «يشبه».

⁽٤) الآية ١٤ من البقرة.

⁽٥) مشكل الإعراب: ٣٥/١.

⁽F) Iلإملاء 1/AY.

⁽٧) البيت لمعن بن أوس، وهو في ديوانه ٥٧؛ وأمالي الشجري ٣٧٨/١؛ وابن يعيش ٤ ٨٧/٤ وأوضح المسالك ٢١٧/٢. والوجل:الخوف والشاهد في «لأوجل» اسم بمعنى واجل.

⁽A) زاد في ع: ووبيت الله».

⁽٩) ح ص «منك».

لأنه أضعفُ^(١) من الصفةِ المشبَّهة التي هي أضعفُ من اسمِ الفاعلِ الذي هو أضعفُ من الفعلِ في العملِ، وهذا يكونُ نظيرَ ما أَوَّلوه من قول الشاعر^(١):

٣٤٥ ـ فلم أَرَ مثلَ الحيِّ حَيًّا مُصَبَّحاً ولا مثلَنا يومَ التقَيْنَا فوارِساً أَكَــرُ وأَحْمَىٰ للحقيقةِ منهم وأضْرَبَ منا بالسيوفِ القوانِسا

فالقوانسَ منصوبٌ بفعل مقدَّر، أي بـ «ضَرَب»، لا بـ «أَضْرَب»، وفي ادِّعاء مثل ذلك في الآيةِ الكريمةِ بُعْدُ لحذفِ (٣) شيئين: المفضَّل (٤) عليه والناصب لـ «ما».

آ. (٣١) قولُه تعالى: ﴿وَعَلَّم آدمَ الأسماءَ كلَّها﴾.. هذه الجملةُ يجوز إلا يكونَ لها مَحَلُّ من الإعرابِ لاستثنافِها، وأنْ يكونَ محلُّها الجرَّ لعطفِها على «قال ربك». و «عَلَّم» هذه متعديةً إلى اثنين، وكانت قبلَ التضعيفِ متعديةً لواحدِ^(۵) لأنها عرفانية، فتعدَّتْ بالتضعيفِ لآخرَ، وفَرَّقوا بين «عَلِم» العُرْفانيةِ واليقينيةِ في التعديةِ، فإذا أرادوا أن يُعَدُّوا العرفانيةَ عَدُّوها بالتضعيف، وإذا أرادوا أن يُعَدُّوا اليقينيةَ عَدُّوها بالهمزةِ، ذكر ذلك أبو على الشلوبين (٢٠)، وفاعلُ «عَلَّم» يعودُ على الباري تعالى، و «آدمَ» مفعولُه.

⁽١) ح ص «أصعب».

 ⁽۲) البيتان للعباس بن مرداس، وهما في النوادر ٥٩؛ والأصمعيات ٢٠٥؛ والحماسة
 ٢٤٦/١؛ وابن يعيش ٢/٥٠٠؛ والخزانة ٣/١٥٠؛ وشرح شواهد الكشاف ٤٧٩/٤.
 والمصبح: الذي يُغار عليه صباحاً، والقونس: أعلى بيضة الحديد.

⁽٣) ص ح: «حذف بإسقاط اللام.

⁽٤) ص: «الفعل»، ح: «القصل».

 ⁽٥) قوله (الواحد) سقط من ص.

 ⁽٦) عمر بن محمد، روى عن السهيلي، وهو بلغة الأندلس الأشقر الأبيض، له: التوطئة وشرح الجزولية وشرح الكتاب، توفي سنة ١٤٥. انظر: الإنباه ٣٣٢/٢؛ والبلغة ١٧٧٤ والبغية ٢٧٤/٢.

وفيه ستة أقوال، أرجحُها [أنه] (١) اسم أعجميًّ غير مشتقً، ووزنه فاعَل كنظائِره نحو: آزَر وشالَح، وإنما منع من الصرفِ للعَلَمِيَّة والعجمةِ الشخصيةِ، الثاني: أنه مشتقً من الأَدْمَة، وهي حُمْرةً تميل إلى السوادِ، الثالث: أنه مشتقً من أديم الأرض، [وهو أوجَهُها ومُنِعَ من الصَّرْف على هذين القولين للوزنِ والعلميةِ. الرابعُ: أنه مشتقً من أديم الأرض] (٢) أيضاً على هذا الوزنِ أعني وزنَ فاعَل وهذا خطا، لأنه كان ينبغي أن يَنْصَرِفَ. الخامس: أنه عِبْرِيَّ من الإدام وهو الترابُ. السادس: قال الطبري (٣): «إنه في الأصل فِعْلُ رباعي مثل: أكْرَم، وسُمِّي به لغرضِ إظهارِ الشيء حتى تُعْرَفَ جِهته والحاصلُ أنَّ ادّعاءَ الاشتقاق فيه بعيد، لأنَّ الأسماءَ الأعجميةَ لا يَدْخُلُها اشتقاقٌ ولا تصريفٌ، و والأسماء مفعولُ ثانٍ، والمسألةُ من باب أعطى وكسا، وله أحكامٌ تأتي إن شاء الله تعالى.

وقُرى: ﴿عُلَّم وَ مِنياً للمفعول، و ﴿آدم وَ لقيامهِ مَقامَ الفاعل . و ﴿كُلُّها وَلَكُ للأسماء تابع ﴿ أَبداً ، وقد يلي العوامل كما تقدّم . وقولُه ﴿الأسماء كلَّها الظاهر أنه لا يَحْتاج إلى ادّعاءِ حَذْفٍ ، لأنّ المعنى : وَعلّم آدَمَ الأسماء كلّها الظاهر أنه لا يَحْتاج إلى ادّعاءِ مَذْفٍ ، لأنّ المعنى : وَعلّم آدَمَ الأسماء ، [ولم يُبيّنُ لنا أسماء مخصوصة ، بل دَلّ كلّها على الشمول ، والحكمة حاصلة بتعلّم الأسماء إ (١) ، وإنْ لم يَعْلَم مُسَمّياتِها ، أو يكونُ أَطْلَقَ الأسماء وأراد المسمّيات ، فعلى هذين الوجهين لاحَذْف . وقيل : لا بدّ من حذفٍ واختلفوا فيه ، فقيل : تقديرُه : أسماء المسمّيات ، فَحُذِفَ المضاف إليه

⁽١) قوله: (أنه) سقط من ي.

⁽٢) ما بين معقوفين سقط من ي.

⁽٣) التفسير ٢/٤٨٤.

⁽٤) قراءة اليماني ويزيد اليزيدي, البحر ١٤٥/١؛ والشواذ ٤.

⁽٥) ح ص: ومانع،

⁽٦) زيادة من: ع، وسقط من ي ص ح.

للعلم. قال الزمخشري (١): «وعُوض منه اللام، كقوله تعالى: «واشتعَلَ الرأسُ شَيْباً» (٢) ورُجِّح هذا القول بقوله تعالى: «أنبثوني باسماء هؤلاء، فلمّا أنباهم باسمائهم» ولم يَقُل: أنبئوني بهؤلاء فلمّا أنباهم بهم. ولكن في قوله: «وعُوض منه اللام» نظر، لأن الألف واللام لا يَقُومان مقامَ الإضافةِ عند البصريين. وقيل: تقديرُه مُسمّياتِ الأسماء، فَحُذِف المضاف، وأُقيمَ المضاف إليه مُقامه، ورُجِّح هذا القولُ بقوله تعالى (٣): «ثم عَرَضَهم، لأن الأسماء لا تُجْمَع كذلك، فدلً عَوْده على المسمّياتِ. ونحو هذه الآيةِ قولُه تعالى: «أو كظُلُمات، فالهاءُ «أو كظُلُمات، فالهاءُ في «يَغْشَاه» تعودُ على «ذي» المحذوف.

قوله: «ثم عَرَضَهُمْ على الملائكةِ» «ثم» حرفٌ للتراخي (٢) كما تقدَّم، والضميرُ في «عَرَضَهُمْ» للمسمَّياتِ المقدَّرةِ أو لإطلاقِ الأسماءِ وإرادةِ المسمَّيات، كما تقدَّم. وقيل: يعودُ على الأسماءِ ونُقِل عن (٧) ابنِ عباس، ويؤيِّدهُ قراءة مَنْ قرأ (٨): «عَرضَها وعَرضهُنَّ» إلا أنَّ في هذا القول جَعْلَ ضميرِ غير العقلاء كضمير العقلاءِ، أو نقول: إنما قال ابن عباس ذلك بناءً منه أنّه أطلقَ الأسماء وأراد المسمَّيات كما تقدَّم وهو واضحٌ. و «على الملائكة» متعلق بد «عرضهم».

⁽١) الكشاف ٢/٢٧١.

⁽٢) الآية ۽ من مريم.

⁽٣) قوله: «تعالى» سقط من ع.

⁽٤) الآية ٤٠ من النور.

⁽٥) ص ح: ولذي.

⁽١) ي: «للترجي».

⁽V) قوله «عن» سقط من صرح.

 ⁽٨) قرأ أبئي: ثم عرضها، وقرأ عبدالله: ثم عرضهن. انظر: البحر ١٤٦/١؛ ابن عطية
 ٢٢٣/١؛ الشواذ ٤.

قوله: «أَنْبِئوني باسماءِ هؤلاء» الإنباءُ: الإخبارُ، وأصلُ «أنبا» أن يتعدَّى لاثنين ثانيهما بحرفِ الجركهذه الآية، وقد يُحْذَفُ الحرفُ، قال تعالى: «مَنْ أنباكَ هذا»(١) أي: بهذا(٢) وقد يتضمَّن معنى «أَعْلَم» اليقينية، فيتعدَّى تعديتَها إلى ثلاثةِ مفاعيل، ومثلُ أنبا: نَبًّا وأخبر، وخبَّر وحدَّث. و «هؤلاء» في محلً خفض بالإضافة، وهو اسمُ إشارة ورتبتُه دنيا، ويُمَدُّ ويُقْصَرُ، كقولِه(٣):

٣٤٦ _ هَوُلا ثُمُّ هَوُلا كُلَّا أَعطَيْ _ تَ نِعالًا محْذُوَّة بمِثالِ

والمشهورُ بناؤهُ على الكسرِ، وقد يُضَمُّ وقد يُنَوَّنُ مكسوراً، وقد تُبْدَلُ همزتُه هاءً، فتقولُ: هَـوُلاه، وقد يقال: هَوْلا، كقوله (٤):

٣٤٧ _ تجلَّدُ لا يَقُلُ هَوْلا هَذَا بكي لَمَّا بكي أَسَفا عليكا

ولامُه عند الفارسي همزةً فتكونُ فاؤه ولامُه من مادةٍ واحدةٍ، وعند المبرِّد أصلُها ياءُ وإنما قُلِبَتْ همزةً لتطرُّفها بعد الألفِ الزائدة.

قوله: «إِنْ كُنْتُمْ صادِقين» قد تقدَّم نظيره (٥)، وجوابُه محذوف أي: إِنْ كُنتُمْ صادقين فأنبثوني، والكوفيون والمبرد (٢) يَرُوْن أَنَّ الجوابَ هو المتقدَّمُ، وهو مردودٌ بقولِهِم: «أَنتَ ظالمٌ إِن فعلْتَ» لأنه لوكان جواباً لـوَجَبَت الفاءُ

⁽١) الآية ٣ من المتحريم.

⁽۲) ی: «هذا».

⁽٣) البيت للأعشى، وهو في ديوانه ١١؛ وابن عطية ١/٢٢٥؛ والبحر ١٣٨/١؛ والقرطبي ١٣٨/١ وحذا النعل: قطعها وقدَّرها على مثال، أي ألبسهم نعالًا محذوة بمثال، فالعقاب على قدر جرمهم.

⁽٤) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ١٧٨/١؛ والخزانة ٢٠٠/٢. وتجلد: أمر من الجلادة وهو التحفظ من الجزّع.

⁽٥) نظيره الآية ٢٣ من البقرة.

⁽٦) المقتضب ٢٩/٣.

معه، كما تَجِبُ معه متأخراً، وقال ابن عطية (١): «إنَّ كونَ الجوابِ محذوفاً هو رأيُ المبرد وكونَه متقدِّماً هو رأيُ سيبويه، (٢) وهو وَهْمٌ.

آ. (٣٢) قوله تعالى: ﴿قالوا سُبْحانك﴾.. «سُبْحان» اسمُ مصدرٍ وهو التسبيح، وقيل: بل ٣٠ هو مصدرٌ لأنه سُمِعَ له فعلُ ثلاثي، وهو من الأسماء اللازمةِ للإضافة وقد يُفْرَدُ، وإذا أُقْرِد مُنِعَ الصرفَ للتعريفِ وزيادةِ الألفِ والنونِ كقوله (٤٠):

٣٤٨ ـ أقــولُ لَمَّـا جــاءني فَخْــرُه سُبْحَـانَ مِنْ علقَمَـةَ الفـاخِـرِ وقد جاء منوَّناً كقوله (٥٠):

٣٤٩ _ سبحانَه ثم سُبْحاناً نعوذُ به وقبلَنا سبَّح الجُودِيُّ والجُمُدُ

فقيل: صُرِف ضرورةً، وقيل: هوبمنزلة قبلُ وبعدُ، إن (٢) نُوي تعريفُه بقي على حالِه، وإن نُكُر أُعْرِبَ منصرفاً، وهذا (٢) البيتُ يساعِدُ على كونِهِ مصدراً [لا اسمَ مصدر] (٨) لورودِه منصرفاً. ولقائلِ القولِ الأولِ أن يُجيبَ على عنه بأنّ هذا نكرةٌ لا معرفةٌ، وهومن الأسماءِ اللازمة (٩) النصبَ على

⁽١) التفسير ١/٢٧٥.

⁽٢) الكتاب ٤٣٨/١.

⁽٣) ي: «هوبل» وهو سهو.

⁽٤) تقدم برقم ٣٤٢.

⁽٥) البيت لأمية بن أبي الصلت. وهو في ديوانه ٣٠؛ والكتاب ١٦٤/١؛ وأمالي الشجري ١٣٤٨/١ والخزانة ٣٧/٣؛ والحدر ١٦٣/١، كما ينسب لورقة بن نوفل. والجودي: جبل بالموصل، والجمد: جبل قريب من مكة.

⁽۱) ی: دوانه.

⁽٧) ص ح: ووهنا،

⁽٨) سقط من: ي، وعلة المؤلف واهية لأن المصدر واسم المصدر ينونان.

⁽٩) ي: «الملازمة».

المصدرية فلايتصرَّفُ()، والناصبُ له فعلُ مقدرُ لا يجوزُ إظهارُه، وقد رُوي عن الكسائي أنه جَعله منادى تقديرُه: يا سبحانَك، وأباه الجمهورُ() من النحاة، وإضافتُه [هنا]() إلى المفعول لأنَّ المعنى: نُسَبِّحُك نحنُ، وقيل: بل إضافتهُ للفاعل، والمعنى: تنزَّهْتَ وتباعَدْتَ من السوء وسبحانَك (1)، والعاملُ فيه في محلُ نصبِ بالقول.

قوله: «لا عِلْمَ لَنا إلا مَا عَلَّمْتَنا» كقوله تعالى: «لا ريبَ فيه» (٥)، و «إلاً» حرف استثناء، و «ما» موصولة، و «علَّمْتنا» صلتها، وعائدُها محذوف، على أن يكونَ «عِلْم» بمعنى مَعْلُوم، ويجوزُ أَنْ تكونَ مصدريةً وهي في محلِّ نصب على الاستثناء، [ولا يجوزُ أن تكونَ منصوبةً بالعِلْم الذي هو اسم لا لأنه إذا عَمِل كان مُعْرِباً] (٦)، وقيل: في (٧) محلِّ رفع على البدل من اسم «لا» على الموضع. وقال ابن عطية (٨): «هو بدلٌ من خبر التبرئة كقولهم: «لا إله إلا الله» وفِيهِ نظر، لأن الاستثناء إنما هو من المحكوم عليه بقيد الحكم لا مِن المحكوم به. وَنقَل هو عن الزهراوي (١) أنَّ «ما» منصوبة بعلمُتنا بعدَها، وهذا غيرُ معقول لأنه كيف ينتصِبُ الموصولُ بصلتِه وتَعْمَلُ فيه؟ قال الشيخُ (١٠): «إلا أنْ يُتَكَلَّف لَه وجة بعيدٌ، وهو أن يكونَ استثناءً منقطعاً بمعنى الشيخُ (١٠): «إلا أنْ يُتَكَلَّف لَه وجة بعيدٌ، وهو أن يكونَ استثناءً منقطعاً بمعنى

^{(1) 2:} reki.

⁽٢) ع: «جهور النحويين».

⁽٣) سقط من: ي.

⁽٤) ي: (سبحانك).

⁽٥) الآية ٢ من البقرة.

⁽٦) ما بين معقوفين ورد في: ي، بعد قوله: وعائدها محذوف، وما أثبتناه من: ع.

⁽٧) ي: بل في.

⁽A) التفسير ١/٢٢٦.

⁽٩) عمر بن عبيدالله الذهلي القرطبي، محدِّث الأندلس، وروى عن عبدالوارث بن سفيان، توفي سنة ٤٥٤. انظر: العبر للذهبي ٢٣٣/٣.

⁽١٠) البحر ١٤٨/١.

لكنْ، وتكونُ «ما»^(۱) شرطيةً،ووعلَّمتنَا»ناصبُ لها وهو^(۲) في محلِّ جَزْم بها والجوابُ محذوف، والتقديرُ: لكنْ ما علَّمتنا عَلِمناه.

قولُه: «إنك أنت العليمُ الحكيم» أنتَ يَحتمِلُ ثلاثةَ أوجهٍ، أن يكونَ تأكيداً لاسم إنَّ فيكونَ منصوبَ المحلِّ، وأن يكونَ مبتداً خبرُه ما بعده والجملةُ خبرُ إنَّ، وأن يكونَ فَصَلَّ، وفيه الخلافُ المشهورُ، وهل له محلُّ إعرابِ أم لا؟ وإذا قيل: إنَّ له محلَّ فهل بإعرابِ ما قبلَه كقول ِ الفراء ٢٠ فيكونُ في محلِّ نصب، أو بإعراب ما بعده، فيكونُ في محلِّ رفع كقول الكسائي؟ و «الحكيمُ» خبرُ ثانٍ أو صفةً للعليم، وهما فَعِيل بمعنى فاعِل، وفيهما من المبالغةِ ما ليس فيه.

والحُكُم (٤) لغةً: الإِتقانُ والمَنْع من الخروج عن الإِرادة، ومنه حَكَمَةُ الدابَّة (٩) وقال جرير (٢):

٣٥٠ _ أبني حُنَيْفَةَ أَحْكِموا سفهاءَكُمْ إني أخافُ عليكُمُ أَنْ أَغْضَبَا

وقَدَّم «العليم» على «الحكيم» لأنه هو المتصلُ به في قولِه: «عَلَّم» وقولِه: «لا عِلْمَ لنا»، فناسَبَ اتَصالَه به، ولأنَّ الحِكْمَة ناشئةً عن العِلْمِ واثرً له، وكثيراً ما تُقَدَّمُ صفة العِلْم عليها، والحكيمُ صفة ذاتٍ إنْ فُسِّر بذي الحكمةِ، وصفة فِعْلِ إنْ فُسِّر بأنه المُحْكِمُ لصَنْعَتِه.

آ. (٣٣) قوله تعالى: ﴿قال يا آدمُ أُنبِتُهم بأسمائِهم ﴾. . «آدَمُ» مبنيًا

⁽١) ع: (لاي.

⁽٢) قوله: (وهو) سقط من صي.

⁽٣) معاني القرآن ١٤٨/١، ٢٣٨/٢.

⁽٤) ي: «والحكمة».

⁽٥) حكمة الدابة: لجامها. وانظر: مفردات الراغب ١٢٦.

⁽٦) البيت في ديوانه ٥٠؛ واللسان: حكم، وشواهد الكشاف ١٣٣٦.

على الضم لأنه مفردٌ معرفة ، وكلَّ ما كان كذلكُ بني على ما كان يُرْفع به ، وهو في مَحلً نصب لوقوعه موقع [المفعول به فإنَّ تقديره: أدعو آدم ، وبُني لوقوعه موقع] (١) المضمر ، والأصل: يا إياك ، كقولهم: «يا إياك قد كُفِيْتُك» ويا أنت كقوله (٢):

٣٥١ _ يَا أَبْجَرَ بِنَ أَبْجَرٍ يِا أَنْتا الذي طَلَقْتَ عَامَ جُعْتَا قَد أَسَانُتَا قَد أَحَسَنَ اللهُ وقد أَسَانُتَا

و «يا إياك» أقيسُ من «يا أنت» لأنَّ الموضعَ موضعُ نَصْبٍ، فإياك لائقً به، وتحرَّزْتُ بالمفردِ من المضافِ نحو: يا عبدَالله، ومن الشبيهِ به وهو عبارةً عَمَّا كان الثاني فيه من تمام معنى الأول نحو: يا خيراً من زيدٍ ويا ثلاثةً وثلاثين، وبالمعرفة من النكرةِ غيرِ المقصودة نحو قوله (٣):

٣٥٢ _ أيا راكباً إمَّا عَرَضْتَ فَبَلَغَنْ ندامَاي مِنْ نجرانَ ألاً تلاقِيا فإن هذه الأنواع الثلاثة معربةً نصباً.

و «أَنْبِئْهُمْ» فعلُ أمر وفاعلٌ ومفعولٌ، والمشهورُ: أَنْبِئْهُمْ (٤) مهموزاً مضمومَ الهاء، وقُرىء بكسر الهاء وتُروى عن ابنِ عامر (٥)، كأنه أَتْبَعَ الهاء لحركةِ الباء

⁽١) ما بين معقوفين سقط من ي.

⁽٢) البيت للأحوص وهو في ديوانه ٢١٦ أو سالم بن دارة؛ والنوادر ٢٦٣؛ وأوضع المسالك ٧٧/٣؛ وأمالي الشجري ٢/٩٧؛ وابن يعيش ١٧٧/١؛ والخزانة ٢/٨٩١. وطلَّقت: فارقت حلائلك.

⁽٣) البيت لعبد يغوث بن وقاص الخارثي، وهو في المفضليات ١٥٦؛ والكتاب ٢٧١٧؛ والخصائص ٤٤٨٨؛ والجمهرة ٢٨٢؛ ومجالس ثعلب ٤٨٨؛ والمقتضب ٤٠٤/٤؛ وأمالي القالي ٢٣٢/٣؛ والعيني ٤٢/٣.

⁽٤) ص ح: «اسم» تحريف.

⁽٥) ثمة روايتان عنه الأولى: أنبيهم، والثانية: أنبتهم. انظر: السبعة ١٥٣؛ البحر ١٨٤١، وقد نسب أبوحيان رواية السمين عن ابن عامر إلى ابن عباس.

ولم يَعْتَدُّ بالهمزةِ لأنها ساكنة، فهي حاجزُ غيرُ (') حصين، وقُرِىء بحَدْفِ الهمزة ورُويَتْ عن ابنِ كثير (^(۲))، قال ابن جني (^(۳)): «هذا على إبدال الهمزة ياءً كَمَا تقولَ: أَنْبَيْتُ بزنة أَعْطَيْت. قال: «وهذا ضعيفٌ في اللغة لأنه بدلً لا تخفيف، والبَدلُ عندنا لا يجوزُ إلا في ضرورةٍ»، وهذا من أبي الفتح غيرُ مُرْض لأن البدلَ جاء في سَعَةِ الكلام، حكى الأخفشُ في «الأوسط» له أنهم يقولون في أَخْطَأْت: أَخْطَيْتُ، وفي توضًاْت: توضَّيْتُ، قال: «وربما حَوَّلوه (٤) للى الوإو، وهو قليلُ، قالوا: رَفَوْتُ في رَفَاتُ ولم يُسْمع رَفَيْتُ».

إذا تقرَّر ذلك فللنَّحُويين في حرف العلة المبدل من الهمزة نظرٌ في أنه هل يجري مَجْرى حرف العلة الأصلي (٥) أم يُنظرُ إلى أصله؟ ورتَّبوا على ذلك أحكاماً ومِن جملتها: هل يُحْذَفُ جَزْماً كالحرف غير المُبْدل [أم لا] (١) نظراً إلى أصلِه، واستدلَّ بعضُهم على حَذْفِه جَزْماً بقول زهير (٧):

٣٥٣ ـ جريء متى يُظْلَمْ يُعاقِبْ بظُلْمِه سريعاً وإلاَّ يُبْدَ بالظُّلْمِ يَظْلِمِ

لأنَّ (^) أصله «يُبْدَأَ» بالهمزة فكذلك هذه الآية أَبْدِلَتِ الهمزة ياء ثم حُذِفَتَ حَمْلًا للأمرِ على المجزوم ِ. وقُرى () «أنبيهم » بإثباتِ الياء (١٠) نظراً إلى

⁽١) ص ح: (عن).

⁽٢) وهي من طريق القواس وقراءة الحسن والأعرج. وهذه القراءة على وزن أَعْطِهم. انظر: المحتسب ٢٦٦/١؛ وابن عطية ٢٧٧٧١؛ والبحر ١٤٩/١.

⁽Y) المحتسب 1/17.

⁽١٤) ع: «حركوه».

⁽٥) ي: دالأصلية».

⁽٦) سقط قوله وأم لا، من: ي.

⁽۷) دیرانه ۲۴.

⁽٨) ي: دلأنه.

⁽٩) وهي قراءة ابن أبي عبلة كما في الشواذ ٤.

⁽۱۰) ص ح: «الفاء».

الهمزة (١) وهل تُضَمَّ الهاءُ نظراً للأصلِ أم تُكْسَرُ نظراً للصورة؟ وجهان (٢) مَنْقولان عن حمزة عند الوقف عليه.

و «بأسمائِهم» متعلِّق بأنْبِئْهُمْ، وهو المفعولُ الثاني كما تقدَّم، وقد يتعدَّى بـ «عن» نحو: أنبأتُه عن (٣) حالِه، وأمَّا تعديتُه بـ «مِنْ» في قوله تعالى: وقد نَبَّأَنَا اللَّهُ من أخبارِكم» (٤) فسيأتي في موضعه إنْ شاءَ اللَّهُ تعالى.

قوله: «قال: ألم أقُلْ لكم إني أعلم الآية. «قال» جوابُ «فلمًا» والهمزةُ للتقرير إذا دَخَلَتْ على نفي قَرَّرَتُهُ فيَصيرُ إثباتاً نحو: «أَلَمْ نَشْرَحْ» (*) أي: قد شرحنا و «لم» حرف جزم وقد تَقَدَّمَ أحكامُها، و «أَقُلْ» مجزوم بها حُذِفَتْ عينُه وهي الواوُ لالتقاءِ الساكنين. و «لكم» متعلق به، واللامُ للتبليغ والجملةُ من قوله «إني أَعْلَمُ» في محلِّ نَصْبِ بالقول ِ. وقد تقدَّم نظائرُ (۱) هذا التركيب فلا حاجة إلى إعادتِه.

قوله: «وَأَعْلَمُ مَا تُبدُونَ» كقولِه: «أَعْلَمُ مَا لا تعلمونَ» من كونِ «أَعْلَمُ» فعلاً مضارعاً أو أَفْعَل بمعنى فاعِل أو أَفْعَل تفضيل، وكونِ «ما» في محل نصب أو جرٍ وقد (() تقدَّم. والظاهرُ: أن جملةَ قولِه: «وأعلمُ» معطوفةٌ على قولِه: «إني أعلمُ غَيْبَ»، فتكونُ في محلِّ نصب بالقول، وقال أبو البقاء ((): «إنه مستأنفٌ وليسَ محكيًا بالقول، (())، ثم جَوَّزَ فيه ذلك.

⁽١) ع: (هزة).

 ⁽۲) ي: «وجها منقولًا».

⁽۳) صح: «علی»،

 ⁽٤) الآية ٩٤ من التوبة.

⁽٥) الآية ١ من الانشراح.

⁽١) ي: انظير).

⁽٧) ي: «قد».

⁽A) Iلاملاء ١/٠٣.

⁽٩) . أي بقوله: «ألم أقل لكم» كما في أبس البقاء.

و «تُبَدُون» وزنه: تُفْعون لأن أصله تُبْدِؤُونَ مثل تُخْرِجون، فَأُعِلَّ بحذْفِ الواو بعد سكونها. والإبداءُ: الإظهارُ. والكَتْمُ: الإخفاءُ، يقال: بَدا يَبْدُو بَداءً، قال (١٠):

٣٥٤ _ بَدَا لَكَ فِي تَلْكَ الْقَلُوصِ بَدَاءُ

قوله: «وما كنتم تكتُمون»: «ما» عطفٌ على «ما» الأولى بحسبِ ما تكونُ عليه من الإعراب.

آ. (٣٤) قوله تعالى: ﴿وَإِذْ قَلْنَا لَلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لَادَمَ ﴾: العاملُ في وإذه محذوف دلً عليه قوله: وفَسَجَدُوا تقديرُه: أطاعوا وانقادُوا فسجدوا، لأنَّ السجودَ ناشىءٌ عن الانقيادِ، وقيل: العاملُ «اذكُرْ» مقدرةٌ (٢)، وقيل: [إذ] زائدة ، وقد تقدَّم ضَعْفُ هذين القولين. وقال ابنُ عطية (٣٠): ﴿وإذ قلنا معطوف على «إذه (١٠) المتقدمة » ولا يَصِحُ هذا لاختلاف (٥) الوقتين، وقيل: «إذ» بدلُ من «إذ» الأولى، ولا يَصِحُ لِمَا تقدَّم ولتوسُّطِ حرفِ العطف، وجملةُ «قلنا» في محلِّ خفض بالظرف، وفيه التفات من الغيبةِ إلى التكلم للعظمة، واللامُ للتبليغ كنظائرُها.

والمشهورُ جَرُّ تاءِ «الملائكة» بالحرف، وقرأ أبوجعفر(٦) بالضمُّ إتباعاً

لعلك والموعود خن لفاؤه

وهو في الخصائص ٣٦٨/١؛ وأمالي الشجري ٢٣٠٦/١ والهمع ٢٤٧/١؛ والدرر ٢٠٤/١؛ والقلوص: الناقة الشابة.

⁽١) البيت لمحمد بن بشير العدواني الخارجي وصدره:

⁽٢) ع: المقدراء.

⁽٣) التفسير ١/٢٠٠٠.

⁽٤) ي: «إذا».

⁽٥) ص ح والاختلاف.

⁽٦) يزيد بن القعفاع، أحد القراء العشرة، تابعي، عرض القرآن على عبدالله بن عباس، توفي سنة ١٣٠٠. انظر: الطبقات ٣٨٢/٢.

لضمة الجيم (۱)، ولم يَعْتَدُّ بالساكن، وغَلَّطه الزجَّاج (۲)، وخطّاه الفارسي، وشبَّهه (۱) بعضهم بقولِه تعالى: «وقالتُ اخْرُج» (۱) بضم تاء التأنيث، وليس بصحيح لأنَّ تلك حركة التقاءِ الساكنين وهذه حركة إعراب فلا يُتلاعَبُ بها، والمقصودُ هناك يحصُلُ بأيَّ حركةٍ كانتُ. وقال الزمخشري (۵): «لا يجوزُ استهلاك الحركةِ الإعرابيةِ إلا في لغةٍ ضعيفةٍ كقراءةِ: «الحمدِ لله» (۱) يعني بكسرِ الدال»، قلتُ: وهذا أكثرُ شذوذاً، وأضعفُ من ذاك مع ما في ذاك من الضعفِ المتقدِّم، لأنَّ هناك فاصلاً (۲) وإنْ كان ساكناً، وقال أبو البقاء (۸): «وهي قراءةٌ ضعيفةٌ جداً، وأحسنُ ما تُحمَلُ عليه أن يكون الراوي لم يَضْبِطْ عن القارىء وذلك أن القارىء أشارَ إلى الضمِّ تنبيهاً على أنَّ الهمزةَ المحذوفة مضمسومةٌ في الابتداءِ فلم يُدْرِك السراوي هذه الإنسارةَ. وقيسل: إنه نوى الوقف على التاء ساكنةً ثم حَرَّكها بالضم إتباعاً لحركةِ الجيم، وهذا من إجراءِ الوصلِ مُجْرى الوقفِ. ومثله: ما رُويَ عن امرأةٍ رأت رجلاً مع نساءٍ فقالت: «أفي سَوْءَةَ أَنْتَنَه» نوتِ (۹) الوقف على «سَوْءَة» فسكَنتِ التاءً ثم نساءٍ فقالت: «أفي سَوْءَةَ أَنْتَنَه» نوتِ (۹) الوقف على «سَوْءَة» فسكَنتِ التاءً ثم نساءٍ فقالت: «أفي سَوْءَةَ أَنْتَنَه» نوتِ (۹) الوقف على «سَوْءَة» فسكَنتِ التاءً ثم نساءٍ فقالت: «أفي سَوْءَةَ أَنْتَنَه» نوتِ (۱) الوقف على «سَوْءَة» فسكَنتِ التاءً ثم ألقتْ (۱۰) عليها حركةً همزة «أنتَنَ». قلت: فعلى هذا تكونُ هذه الحركة حركةً

⁽١) وهي قراءة سليمان بن مهران أيضاً. انظر: القرطبي ٢٩١/١؛ البحر ١٠٢٢/١.

⁽٢) معاني القرآن للزجاج ٢/٧٩.

⁽٣) صح: (ويشهد).

⁽٤) الآية ٣١ من يوسف.

⁽٥) الكشاف ٢٧٣/١.

⁽٦) الآية ١ من الفائحة. قراءة هارون العتكي في جماعة. انظر: البحر ١٨/١.

⁽٧) ع: «فاصل»، ونسخة ي: «فاصلة» ويعني بالفاصل السين من «اسجدوا».

⁽A) IVaka 1/07.

⁽٩) ي: (سوي).

⁽١٠) ض ح: «ألقى».

التقاءِ ساكنين، وحينئذٍ يكونُ كقوله(١): «قالتِ اخْرُج» (٢) وبابه (٣)، وإنما أكثرَ الناسُ توجيهَ هذه القراءةِ لجلالةِ (٤) قارِئها أبىي جعفر يزيد بن القعقاع شيخ ِ نافع ِ شيخ ِ أهل المدينةِ، وترجمتُهما (٥) مشهورةً.

و «اسجُدوا» في محلَّ نصب بالقول ، واللامُ في «لآدم» الظاهرُ أنها متعلقةً باسجُدُوا، ومعناها التعليلُ أي لأجلِه وقيل: بمعنى (٦) إلى، أي: إلى جهته لأنه جُعِل قِبْلةً لهم، والسجودُ لله. وقيل: بمعنى مع لأنه كان إمامَهم كذا نُقِل، وقيل: اللامُ للبيانِ فتتعلَّقُ بمحذوف ولا حاجةَ إلى ذلك.

و «فسجدوا» الفاءُ للتعقيب، والتقديرُ: فسَجدوا له، فَحُذِفَ الجارُ للعلم به. قوله تعالى: «إلا إبليس» [إلا] (٧) حرفُ استثناء، و «إبليس» نصبُ على الاستثناء. وهل نصبُه بإلا وحدها أو بالفعل وحدّه أو به بوساطة (٨) إلا، أو بفعل محذوف أو به وأنَّه ؟ أقوالُ (٩)، وهل هو استثناءُ متصلُ أو منقطعٌ ؟ خلافُ مشهورٌ، والأصحُ أنه متصلٌ. وأمّا قولُه تعالى: «إلا إبليس كان من الجِن» (١٠) فلا يَرُدُ هذا لأنَّ الملائكة قد يُسَمَّوْنَ جِنَّا لاجْتِنانِهم (١١) قال (١٢):

⁽١) صح: وقوله،

⁽٢) الآية ٣١ من يوسف.

⁽٣) ص: «وبا».

⁽٤) ص ح: (محالة).

⁽۵) صح: ووابن حميد».

⁽٦) صح: «المعني.

⁽٧) سقط من: ي.

⁽٨) ي: ابواسطة.

⁽٩) انظر في أحكام إلا: المغني ٧٣؛ الرصف ٨٥. ونصبها بأنَّ أي: التقدير إلا أنَّ.

⁽١٠) الآية ٥٠ من الكهف.

⁽١١) أي: لاختفائهم.

⁽١٢) البيت للأعشى وليس في ديوانه، وهو في اللسان: جنن؛ والطبري ١ /٥٠٦. ويذكر فيه النبي سليمان عليه السلام.

٣٥٥ _ وسَخَّر مِنْ جِنَّ الملائِكِ تسعةً قياماً لَـدَيْهِ يَعْمَلُون بـلا أَجْرِ وقال تعالى: «وجَعَلُوا بينه وبين الجِنَّة نَسَباً»(١) يعني الملائكة.

واعلم أنّ المستثنى على أربعةِ أقسامٍ: قسم واجبِ النصب، وقسم ما واجبِ البحر، وقسم جائزٍ فيه النصبُ والبدلُ واجبِ البحر، وقسم جائزٍ فيه النصبُ والبدلُ مِمّا قبله والأرجحُ البدلُ. القسم الأول: المستثنى من الموجب والمقدّمُ (٢) والمكررُ والمنقطعُ عند الحجاز مطلقاً، والواقعُ بعد لا يكون وليس وما خلا وما عدا عند غيرِ الجرميّ (٣)، نحو: قام القومُ إلا زيداً، ما قام إلا زيداً القومُ، وما قام أحد إلا زيداً إلا عَمْراً، وقاموا إلا حماراً، وقاموا لا يكون زيداً وليس زيداً وما خلا زيداً وما عدا زيداً. القسم الثاني: المستثنى بغير وسوى وسوى وسوى وسوى وسوى وسوى من غير الموجب نحو: هما فعلوه إلا قليلُ منهم (٤).

والسجودُ لغةً: التذلُّلُ والخضوعُ، وغايتُه وَضْعُ الجبهةِ على الأرضِ، وقال ابن السكيت(٥): «هو المَيْلُ» قال زيدُ الخيل(١):

٣٥٦ _ بجَمْع تضِلُ البُلْقُ في حَجَراته تَرَىٰ الأَكْمَ فيها سُجَّداً للحَوافِر

⁽١) الآية ١٥٨ من الصافات.

⁽٢) ص ح: دوالعدم».

 ⁽٣) صالح بن إسحق، بصري، تلميذ الأخفش، له: المختصر والأبنية، توفي سنة ٧٢٠.
 انظر: أخبار النحويين البصريين ٥٥؛ النزهة ١٤٤٣؛ البغية ٨/٢.

⁽٤) الآية ٦٦ من النساء.

 ⁽٥) يعقوب بن إسحاق، لقي فصحاء العرب وأخذ عنهم، له: إصلاح المنطق، تـوفي
 سنة ٧٤٣. انظر: البلغة ٢٨٨، البغية ٢٤٩/٢.

⁽٦) الأضداد ٢٥٧؛ ابن عطية ٢٣١/١؛ القرطبي ٢٩١/١؛ البحر ١٥١/١. والبلق: ج أبلق وهو الفرس يرتفع تحجيلها إلى الفخذين، وحجراته: ج حجرة وهي الناخية، والاكم: الجبال الصغار، جعلها سجّداً للحوافر لقهر الحوافر إياها وأنها لاتمتنع عليها.

[يريد أنَّ الحوافِرَ تطأُ الأرضَ فتجعلُ تأثُّرَ الأكُم ِ للحوافرِ سُجودا](١)، وقال آخر (٢):

٣٥٧ _ ليُحبارها

وفَرَّقَ بعضُهم بين سَجَد وأَسْجد، فسجد: وَضَعَ جَبْهَتَه (٣)، وأَسْجَدَ: أَمال رأسَه وطأطأها، قال الشاعر (٤):

٣٥٨ ـ فُضُولَ أَزِمَّتِها أَسْجَدَتْ سُجودَ النَّصارى الأَرْبابها وقال آخر (٥):

٣٥٩ ــ وتُلْنَ له أَسْجِدْ لِلَيْلَى فَأَسْجدا

يعني: أن البعيرَ طأطأ رأسه لأجلها، ودراهُم الأسجادِ دراهمُ عليها صُورً كانوا يُشجُدون لها، قال الشاعر(٦):

٣٦ - وافي بها كدَراهم الأَسْجادِ وافي بها كدَراهم الأَسْجادِ وإبليس اختُلِفَ فيه فقيل: [إنه] (٧) اسمُ أعجمي مُنِعَ من الصَّرْفِ

⁽١) زيادة من: ع، وسقط من النسخ الأخرى.

 ⁽٢) البيت لحميد بن ثور، وهو في اللسان سجد، والقرطبي ٢٩١/١. يقول: لما ارتحل
النسوة ولَوَيْنَ فَضول أَزمَّةِ جِمالِهِنَّ على معاصمهنَّ أسجدت أي طأطأت رأسها لهن.

⁽٣) ي: دالجبهة،

⁽٤) تقدم برقم ٣٥٧.

⁽٥) لم أهتد إلى تمامه، وقائله أعرابي من بني أسد، وهو في الأنصاف ٤٤٥؛ والقرطبي .

⁽٩) البيت للأسود بن يعفر وصدره:

مِسن خَمْر ذي نُسَطَفٍ أَغَسَّ مُنَسَطَّقٍ وهو في القاموس المحيط مادة: سجد.

⁽٧) سقط من: وي٤.

للعلَمِيَّة والمَجْمةِ، وهذا هو الصحيحُ، وقيل: إنه مشتقَّ من الإِبْلاسِ وهو اليَّاسُ من رحمة اللَّهِ تُعالى والبُّعَدُ عنها، قال(١):

٣٦١ ــ وفي الـوُجوهِ صُفْرَةً وإبْلاسُ

وقال آخر^(۲):

٣٦٧ _ يا صاح ِ هل تَعْرِفُ رَسْماً مُكْرَسَا قَالَ نَعَمْ أَعْرِفُه وأَبْلَسَا

أي: بَعُد عن العِمارةِ والْأَنْسِ به، ووزنُه عند هؤلاء: إفْعِيل، واعتُرِضَ عليهم بأنه كان ينبغي أن يكونَ منصرفاً، وأجابوا بأنه أَشْبَهَ الأسماء الأعجمية لعَدم نظيره (٣) في الأسماء العربية، ورُدَّ عليهم بأنَّ مُثْلَه في العربية كثير، نحو: إزْميل وإكليل وإغريض (٤) وإخريط (٥) وإحليل (٢). وقيل: لمَّا لم يَتَسَمَّ به أحدُ من العرب صار كأنه دخيلٌ في لسانِهم فأشبة الأعجمية وفيه بُعْدٌ.

قوله: «أَبِى واستكبرَ» الظاهرُ أنَّ هاتين الجملتين استئنافيتان جواباً لمَنَّ قال: فما (٧) فعل؟ والوقفُ على قولِه: «إلاّ إبليسَ» تامُّ. وقال أبو البقاء (٨): «في موضع نصبٍ على الحالِ من إبليس تقديرُه: تَرَكُ السجودَ كارهاً

⁽١) لم أهتد إلى قائله، وقبله:

وحنضرت يسوم حميس الأحساس

وهو في اللسان: بلس، والخصائص ١/٣٦٠؛ والطبري ١/٥١٠؛ والأشموني

 ⁽٢) البيت للعجاج، وهو في ديوانه ١٨٥/١؛ والخصائص ٢٠٠/١؛ واللسان: بلس؛
 والأشموني ٢٧٦٧؛ والتصريح ٢٢٦/٢.

⁽٣) ص ح: «نظره».

⁽٤) الاغريض: الطلع. :

⁽a) الاخريط: اسم بقلة.

⁽١) قوله: ﴿وَاحْلَيْلُ مُنْ صَاحَعُ.

⁽٧) ي: «فافعل».

⁽A) Iلاملاء 1/ . ٣٠/

ومستكبراً عنه فالوقف عنده على «واستكبر»، وجَوَّز في قولِه تعالى: «وكانَ من الكافرين» أَنْ يكونَ مستأنفاً وأن يكونَ حالاً أيضاً.

والإباء: الامتناع، قالَ الشاعر(١):

٣٦٣ - وإما أَنْ يقولسوا قَدْ أَبَيْنا وشَرُّ مواطِنِ الحَسَبِ الإباءُ

وهو من الأفعال المفيدة للنفي، ولذلك وَقَعَ بعده (٢) الاستثناءُ المفرَّغُ، قال الله تعالى: «ويأبى الله إلا أَنْ يُتِمَّ نورَه» (٢)، والمشهورُ أبى يأبى بالفتح فيهما، وكان القياسُ كسرَ عينِ المضارعِ (٤)، ولذلك اعتبره بعضُهم فَكَسَر حرفَ المضارعةِ فقال: يَثْبى ونِثْبى، وقيل: لمَّا كانت الألفُ تشبه حروفَ الحَلْقِ فُتِح لأجلِها عينُ المضارع . وقيل (٥): أبى يأبى بالفتح فيهما، وكان القياسُ كسرَ عينِ المضارع (٤)، ولذلك اعتبره بعضُهم فكسر حرف المضارعةِ فقال: يَثْبَىٰ ونِثْبَىٰ. وقيل: لَمَّا كانت الألف تشبه حروف الحلق فُتح لأجلها عين المضارع. وقيل أبي يأبى بكسرها في الماضي وفتحها في عين المضارع، وهذا قياسٌ فيُحتمل أنْ يكونَ مَنْ قال: أبى يأبى ببالفتح المضارع، وهذا قياسٌ فيُحتمل أنْ يكونَ مَنْ قال: أبى يأبى بالفتح فيهما حركن يركنُ وبابه (٢)؛

واستكبر بمعنى تكبُّر، وإنما قدُّم الإباءَ عليه وإنْ كان (^) متأخِّراً عنه في

⁽١) ألبيت لزهير، وهو في ديوانه ٧٤.

⁽۲) ي: «بعد».

⁽٣) الآية ٣٢ من التوبة.

 ⁽٤) لأن المعتل العين أو اللام بالياء يأتي مضارعه على يَفْعِل نحو: رمى يومي. انظر: الممتع
 ١٧٤/١.

⁽٥) ع: (ونقل).

⁽٦) صاح: «لمضارع».

⁽Y) لأن فَعَل الصحيح اللام وليست لامه أو عينه حرف حلق يأتي على يفعِل ويفعُل. انظر: المتع ١/١٧٥.

 ⁽A) قوله: (كان) سقط من ح ص.

الترتيب لأنه من الأفعال الظاهرة بخلاف الاستكبار فإنه من أفعال القلوب. وقوله «وكان» قيل: هي هنا بمعنى صار كقوله (١):

٣٦٤ _ بتَيْهاءَ قَفْرٍ والمَطِيُّ كأنُّها قطا الحَزْن قد كانَتْ فراخاً بيوضُها

أي: قد صارَت، ورَدِّ هذا ابنُ فُوركَ (٢) وقال: «تَرُدُه الأصولُ» والأظهر أنها على بابها، والمعنى: وكانَ من القوم الكافرين الذين كانوا في الأرض قبل خَلْقِ آدمَ على ما رُوي، أو: وكانَ (٣) في عِلْم الله.

آ. (٣٥) قوله تعالى: ﴿ وَقُلْنَا يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَرُوجُكَ الْجَنَّة ﴾ .. هذه الجملة معطوفة على جملة: ﴿ إِذْ قلنا ﴾ لا على ﴿ قُلْنا ﴾ وحده لاختلافِ زمنيهما ، و ﴿ أنت ﴾ توكيد للضمير المستكن في ﴿ اسكُن ﴾ ليصِح العطف عليه ، و ﴿ زوجُك ﴾ عَطْف عليه ، هذا مذهب البصريين (٤٠) ، أعني : اشتراط الفصل بين المتعاطِفين إذا كان المعطوف عليه ضميراً مرفوعاً متصلاً ، ولا يُشترط أن يكون الفاصل توكيداً ، [بل] أي فصل كان ، نحو : ﴿ مَا أَشَرَكْنَا ولا آباؤنا ﴾ (٥٠) . وأمًا الكوفيون فيُجيزون ذلك من غير فاصل وأنشدوا (٢٠) :

⁽١) لم أهتد إلى قائله، وهـو في المحتسب ١٤٤/٢؛ وأبن يعيش ١٠٢/٧؛ والأشموني ١٠٢/٧؛ واللسان: عرض؛ والحزانة ٢١/٤٤.

⁽٢) عبدالله بن محمد الأصبهاني مقرىء مفسر قرأ على ابن شنبوذ وله اختيار في القراءة رواه عنه الهذلي، توفي سنة ٣٧٠. انظر: الطبقات ٤٥٤/١، وهناك رجل آخر يعرف بهذا اللقب وهو محمد بن الحسن، كان كثير التصنيف متنوع العلوم توفي سنة ٤٠٦. انظر: وفيات الأعيان ٤٠٢/٣.

⁽۳) ي: ډکانه.

⁽٤) الإنصاف ٤٧٤.

⁽٥) الآية ١٤٨ من الأنعام.

⁽٦) البيت لعمر بن أبي ربيعة، وهو في ملحق ديوانه ٤٩٨؛ وابن عقيل ١٨٨/٢ والدرو ١٩١/٧. وتهادى: تتبختر، نعاج الفلا: بقر الوحش في الصحراء، تعسفن: ملن عن الطريق. والشاهد عطف ووزهر، على الضمير المستتر في وأقبلت، بدون فاصل.

٣٦٥ ـ قُلْتُ إِذَ أَقبلَتُ وزهرُ تَهادى كنعاجِ الفَلا تَعَسَّفُنَ رَمُّلا وهذا عند البصريين ضرورةً لا يُقاسُ عليه. وقد مَنَعَ بعضَهُم أن يكونَ (رُوجُك) عطفاً على الضمير المستكنَّ في «اسكُنْ» وجعله من عطفِ الجملِ، بمعنى أن يكونَ (رُوجُك» مرفوعاً بفعل محذوفٍ، أي: وَلْتَسْكُنْ (ا) زوجك، فحُدنِف لدلالة «اسكنْ» عليه، ونَظُره بقولِه تعالى: «لا نُخلِفُه نحن ولا أنت (ا)، وزعم أنه مذهبُ سيبويه، وكأن شُبهتَه (ا) في ذلك أنَّ مِنْ حقّ المعطوفِ عليه، ولا يَصِحُ هنا حلولُ «زوجُك» محلُ المعطوفِ عليه، ولا يَصِحُ هنا حلولُ «زوجُك» محلُ الضمير، لأنَّ فاعلَ فعلِ الأمر الواحدِ المذكر نحو: قُمْ واسكُنْ لا يكونُ الضمير، لأنَّ فاعلَ فعلِ الأمر الواحدِ المذكر نحو: قُمْ واسكُنْ لا يكونُ الضميراً مستتراً، وكذلك فاعل نفعلُ (ا)، فكيف يَصِحُ وقوعُ الظاهرِ موقعَ المضمرِ (ا) الذي قبله؟ وهذا الذي زعمه ليس بشيءٍ لأنَّ مذهبَ سيبويهِ بنصُه المضمرِ (الله لا خلافَ في صِحَةِ: «تقوم هندٌ وزيدٌ»، ولا يَصِحُ مباشرةُ زيدٍ يخالِفُه (۷)، ولا نه لا خلافَ في صِحَةِ: «تقوم هندٌ وزيدٌ»، ولا يَصِحُ مباشرةُ زيدٍ يخالِفُه (۷)، لا لتانيثه (۸).

والسكونُ والسُّكْنى: الاستقرارُ. ومنه: المِسْكينُ لعدَم استقراره (٩) وحركتِه وتصرُّفِه، والسُّكِينَة لأنَّ (١٠) بها يَذْهَبُ القلقُ.

⁽۱) ص: «ریسکن».

⁽٢) الآية ٥٨ من سورة طه.

⁽٣) ص: «یشبه».

⁽٤) ع: «يفعل».

⁽a) قوله: (وقوع» سقط من ع.

⁽٦) ي: «الضمير».

⁽٧) الكتاب ٢٩٠/١ قال: «وأما ما يقبح أن يَشْرَكه المُظْهر: فعلتَ وعبدُالله، فإنْ نَعَتُه حَسُنَ أن يَشْرَكه المظهر وذلك قولُك: ذهبتَ أنت وزيدٌ».

⁽٨) صح: (تأنيثه).

⁽٩) قوله ١١ستقراره، سقط من ح صع.

⁽١٠) اسم وأنَّ ضمير الشأن.

و «الجَنَّة» مفعولٌ به لا ظرف، نحو: سَكَنْتُ الدارَ. وقيل: هي ظرف على الاتساع، وكان الأصلُ تعديتُه إليها بـ «في»، لكونها ظرف مكان مختص، وما بعد القول منصوب به.

قوله: «وكُلا منها رَغَداً» هذه الجملة عُطْفٌ على «اسكُنْ» فهي في محل نصب بالقول، وأصل كُلْ: أَأْكُلْ بهمزتين: الأولى همزة وصل، والثانية فاء الكلمة فلوجاءَتْ هذه الكلمة على هذا الأصل لقيل: أُوكُلْ بابدال الثانية حرفاً مجانساً لحركة ما قبلَها، إلا أنَّ العرب حَذَفَتْ فاءَه في الأمر تخفيضاً فاستَغْنَتْ حينئذ عن همزة الوصل فوزنه عُلْ(۱)، ومثله: حُذْ ومُرْ، ولا يُقاس على هذه الأفعال غيرها لا تقول من أَجَر: جُرْ. ولا تَرُدُ العربُ هذه الفاء في العطف بل تقول: قم وخذ وكُلْ، إلا «مُرْ» فإنَّ الكثير رَدُّ فائِه بعد الواو والفاء (۲) قال تعالى: «وَأُمُرْ قومَك» (۳) و «وَأُمُرْ أهلك» (٤)، وعدم الردِّ قليل، وقد حَكَى سيبويه (٥): «اوْكُلْ» على الأصل وهو شاذً. وقال ابن عطية (١٠): «اوْكُلْ» [للأمر] (٧)» وهذه العبارة مُوهِمة لمذهب الكوفيين (٩) من أنَّ الأمر عندهم مُعْرب على التدريج كما تقدَّم، وهو عند البصريين محمولُ على المجزوم، فإن سُكِّن المجزوم، وإنْ حُذِفَ منه من الأمر.

⁽١) انظر: الممتع ٦١٩/١.

⁽٢) صح: «والياء».

⁽٣) الآية ١٤٥ من الأعراف.

⁽٤) الآية ١٣٢ من طه.

⁽٥) الكتاب ١٣٤/١.

⁽٦) التفسير ٢٣٧/١.

⁽٧) سقط من النسخ، وأثبتناه من ابن عطية.

⁽٨) أنظر: الإنصاف ٧٤، وأصلها عندهم: لتأكلان

و دمنها، متعلَّقُ به، و دمِنْ، للتبعيض، ولا بد من حَذْفِ مضافِ أي: مِنْ ثمارِها، ويجوز أن تكونَ دمِنْ، لابتداءِ الغاية وهو أَخْسَنُ، و درَغَداً، نعتُ لمصدرٍ محذوفٍ. وقد تقدَّم أن مذهب سيبويه في هذا ونحوِه أن ينتصبَ حالًا، وقيل هو مصدر في موضع الحال أي: كُلا طيِّبَيْنِ مُهنَّأَيْنِ (١).

وقُرىء: «رَغْداً» بسكون الغين (٢) وهي لغة تميم . وقال بعضُهم: كل فعل حلقي العين صحيح اللام يجوزُ فتح عينه وتسكينها نحو: نهر وبحر وهذا فيه نظر بل المنقولُ أنَّ فَعْلاً بسكونِ العينِ إذا كانت عينه حلقية لا يجوزُ فتحها عند البصريين إلا أنْ يُسمَعَ فَيُقْتَصَرَ عليه ، ويكون ذلك على لغتين لأنَّ إحداهما مأخوذة من الأخرى . وأمَّا الكوفيون فبعضُ هذا عندهم ذو (٣) لغتين ، وبعضُه أصله السكونُ (٤) ويجوز فتحه قياساً ، أمَّا أنَّ فعلا المفتوح العينِ الحلقِيَّها يجوزُ فيه النسكينُ فيجوز في السَّحر : السَّحر فهذا لا يُجيزه أحد . والرغَد: الواسِمُ الهنيء ، قال امرؤ القيس (٥):

٣٦٦ _ بينما المرء تراه ناعماً يَأْمَنُ الأحداث في عيش رَغَد ويقال: رَغُد عيشُهم بضم الغين وكسرها وأَرْغَدَ القومُ: صاروا في رَغَد.

قوله: «حيث شِنْتما» حيث: ظرف مكانٍ، والمشهور بناؤها على الضم لشبَهِها بالحرفِ في الافتقارِ إلى جملةٍ، وكانت حركتُها ضمةً تشبيهاً بـ «قبل» و «بعد». ونقل الكسائي إعرابَها عن فَقْعَس، وفيها لغات: حيث بتثليث (٦) الثاء

⁽۱) وهو مذهب ابن کیسان کیا فی مشکل مکی ۳۷/۱.

⁽٢) قراءة إبراهيم النخعي ويحيى بن وثاب؛ البحر ١٥٧/١؛ ابن عطية ٢٣٣٧١.

⁽٣) ص: بذوا».

⁽٤) ص ح: والسلوك.

⁽٥) ليس في ديوانه، وهو في البحر ١/١٥٥٠ ابن عطية ٢٣٧/١ مجمع البيان ١/٨٤.

⁽٦) ح ص: سلبت.

وحَوْث بتثليثها أيضاً، ونُقل: حاث بالألف، وهي لازمة [الظرفية لا تتصرف، وقد تُجَرُّ بمِنْ كقوله تعالى: ومِنْ حيث أَمَركم» (١) «مِنْ حيث لا تعلمون» (١) وهي لازمة] (١) للإضافة إلى جملة مطلقاً، ولا تُضاف إلى المفرد إلا نادراً، قال (١):

٣٦٧ _ أَمَا تَرى حيثُ سهيلِ طالِعا

وقال آخر (٥):

٣٦٨ _ وَنَطْعَنُهم تحت الحُبَى بعد ضَرْبهم ببيض المواضي حيثُ لَيِّ العَماثم

وقد تُزاد عليها «ما» فتجزمُ فعلين شرطاً وجزاء كإنْ، ولا يُجْزَمُ بها دونَ «ما» خلافاً لقوم، وقد تُشَرَّبُ معنَى التعليلِ، وزعم الأخفش أنها تكونُ ظرفَ زمان وأنشد: (٢)

٣٦٩ _ للفتى عَشْلُ يَعيشُ به حيث تَهْدي ساقَهُ قَدَمُسةُ ولا دليلَ فيه لأنها على بابها.

⁽١) الآية ٢٢٢ من البقرة.

⁽٢) الآية ١٨٢ من الأعراف.

⁽٣) ما بين معقوفين سقط من: ي.

⁽٤) لم أهتد إلى قائله ويعده:

نجأ يضيء كالشهاب ساطعا

وهو في ابن يعيش ٤٩٠/٤ وشـذور الذهب ١٢٩؛ والدرر ١٨٠/١؛ والحزانة ١٥٥/٣. وسهيل: أسم نجم.

⁽٥) البيت لعملس بن عقيل أو بلعاء بن قيس، وهو في أمالي الشجري ١٩٣٦/١ وابن يعيش ٤/٠٠؛ والهمع ٢١٢٢/١؛ والدرر ١٨٠/١. وبيض المواضي: السيوف النافذة، ولَى العمامة؛ لفّها:

⁽٦) البيت لطرفة، وهو في ديوانه ٨٠؛ ومجالس تعلب ١٩٧/١؛ وأمالي الشجري ١٦٢/٢؛ وابن يعيش ٩٧/١٠؛ والدرر ١٨١/١؛ وهداه: تَقَـدُمه. وليس في معاني القرآن للأخفش إشارة إلى المسألة.

والعامِلُ فيها هنا «كُلا» أي: كُلا أيَّ مكانِ شِئْتُما تَوْسِعَةً عليهما. وأجاز أبو البقاء (١) أن تكونَ بدلاً من (الجنَّة»، قال: ولأنَّ الجنة مفعولٌ بها ، فيكون (حيث» مفعولًا (٢) به وفيه نظرٌ لانها لا تتصرَّف كما تقدَّم إلا بالجرِّ بـ «مِنْ».

قوله: ﴿شِئْتُمَا﴾: الجملة في محل خفض بإضافة الظرف إليها. وهل الكسرة التي على الشين أصل كقولكِ: جِئْتُما وَخِفْتُما، أو مُحَوَّلة من فتحة لتدل على ذوات الياء نحو: بِعْتما؟ قدولان مبنيًان على وزن شَاء ما هو؟ فمذهب المبرد (٣) أنه: فَعَل بفتح العين، ومذهب سيبويه (٤) فَعِل بكسرِها ولا يَخْفَى تصريفُهما.

قوله: «ولا تَقْرَبا هذه الشجرة» لا ناهية ،و «تَقْرَبا» مجزوم بها حُذِفَتْ نونُه. وقُرىء: «تِقْرَبا» (*) بكسر حرف المضارعة ، والألف فاعل ، و «هذه» مفعول به اسم إشارة المؤنث ، وفيها لغات : هذي وهذه [وهذه] (٢) بكسر الهاء بإشباع ودونِه (٧) ، وهذه بسكونِه ، وذِه (٨) بكسر الذال فقط ، والهاء بدل من الياء لقر بها منها في الخفاء . قال ابن عطية (٩) و ونُقِلَ أيضاً عن النحاس (١٠) «وليس في الكلام هاء تأنيث مكسور ما قبلها غير «هذه» . وفيه نظر ، لأن تلك الهاء التي تذل على التأنيث في الوقف ، وأمًا

⁽¹⁾ Iلإملاء 1/٠٣.

⁽Y) سقط من ص.

⁽٣) ظاهر كلامه في المقتضب ٩٦/١ أن الأجوف لم يأت منه شيء من باب فتح.

⁽٤) الكتاب ٢/٣٧٧.

⁽٥) قراءة بحيم بن وثاب كها في الشواذ ٤؛ البحر ١٥٨/١.

⁽٦) سقط من ي ص.

⁽V) ص ح: «ووزنه».

⁽٨) ي: درذه.

⁽٩) التفسير ١/٢٣٨.

⁽١٠) إعراب القرآن للنحاس ١٦٣/١.

هذه الهاءُ فلا دلالة لها على التأنيثِ بل الدالُ عليه مجموعُ الكلمةِ، كما تقول: الباءُ في «هذي» للتأنيثِ (١). وحكمُها في القُرْبِ والبُعْدِ والتوسط ودخول هاءِ التنبيه وكافِ الخطاب حكمُ «ذا» وقد تقدَّم. ويُقال فيها (١) أيضاً: تَيْك وتَيْلَكَ وتلْكَ وتالِك، قال الشاعر: (٣)

٣٧٠ _ تعلُّمْ أَنَّ بعد الغَيِّ رُشدا وأنَّ لتالِكَ الغُمَرِ انْحِسَارا

قال هشام: (1) (ويقال: تافَعَلَتْ،، وأنشدوا: (٥)

٣٧١ _ خَليليٌّ لولا ساكنُ الدارِ لم أُقِمْ بنا الدارِ إلَّا عابرَ ابنِ سبيلً ِ

و «الشجرة» بدل من «هذه»، وقيل: نعت لها لتأويلها بمشتق، أي: هذه (⁽⁷⁾ الحاضرة من الشجر. والمشهور أن اسم الإشارة إذا وقع بعده مشتق كان نعتا له، وإن كان جامداً كان بدلاً منه. والشجرة واحدة الشّجر، اسم جنس، وهو ما كان على ساقٍ بخلاف النجم (^(۲))، وسيأتي تحقيقُهما في سورة «الرحمن» إن شاء الله تعالى. وقرىء: «الشجرة» (^(۸) بكسر الشينِ والجيم

⁽١) ي: «التأنيث».

⁽٢) ص: «فيه».

 ⁽٣) البيت للقطامي وهو في ديوانه ٤٤٠ والقرطبي ٢/٤٥٠ والخزانة ٢/٤٠ والهمع ١/٥٧٠ والدرر ١/٤٩.

⁽٤) هشام بن معاوية الكوفي، نحوي ضرير، من كتبه: الحدود والمختصر والقياس توفي سنة ٢٠٩. انظر: وفيات: الأعيان ١٩٦/٢؛ الأعلام ٨٨/٩.

⁽٥) لم أهند إلى قائله، وهو في القرطبي ٣١١/١.

⁽٦) ع: البذه.

⁽٧) النجم من النبات: ما لم يكن على ساق.

 ⁽٨) حكاها هارون الأعور عن بعض القراء، وانظر: ابن عطية ٢٣٨/١ الشواذ.٤؟ البحر
 ١٥٨/١.

وسكونِ الجيمِ، وبإبدالها ياءً مع فتح ِ الشين وكسرِها لقُرْبِها منها مَخْرجاً، كما أُبْدِلَتِ الجيمُ منها في قوله: (١)

٣٧٢ ـ يا رَبِّ إِنْ كُنْتَ قَبِلْتَ حَجَّتِجْ فلا يَزالُ شاحِجٌ يأتيكَ بِجْ يريد بذلك (٢) حَجُتِي وبسي، وقال آخر: (٣)

٣٧٣ _ إذا لم يكُنْ فِيكُنَّ ظِلَّ وَلاَ جَنِّى فَأَبْعَدَكُنَّ اللَّهُ من شِيَسرَاتِ

وقال أبو عمرو: «إنما يقرأ بها برابِرُ(٤) مكة وسُودانُها». وجُمعت الشجرُ أيضاً على شَجْراء، ولم يأتِ جمعٌ على هذه الزِنة إلا قَصَبة وَقَصْباء، وطَرَفَة (٥) وطَرْفاء وحَلَفة (٦) وحَلْفاء، وكان الأصمعي يقول: «حَلِفة بكسر اللام» وعند سيبويه (٧) أنَّ هذه الألفاظ واحدةً (٨) وجمعٌ.

وتقول: قَرِبْتُ الأمرَ^(٩) أقرَبه بكسرِ العين في الماضي، وفتحِها في المضارع أي: التبَسْتُ به، وقال الجوهري: (١٠) «قَرُب بالضمِّ يقرُبُ قُرْباً أي: دَنَا، وقَرِبْتُهُ بالكسر قُرْبَاناً دَنَوْتُ [منه (١١)]، وقَرَبْتُ أقرُبُ قِرابَةً مثل: كَتَبْتُ أكتُبُ

⁽١) البيت لرجل من اليمانيين، وهو في المحتسب ٧٥/١، وابن يعيش ١٠/٠٠؛ والأشموني ١٠/٧٣. الشاحج: البغل الذي يصوت.

⁽۲) قوله: «بذلك» سقط من ص ح ع.

 ⁽٣) البيت لجعيثنة البكائي، وهوفي أمالي القالي ٢١٤/٢؛ والسمط ٨٣٤؛ والمزهر ١٤٦/١؛ والعيني ١٩٦٤، وشواهد الكشاف ١٤٦/٤.

⁽٤) غير واضح في ص ح.

⁽٥) الطرفة: نوع من الشجر.

⁽٦) الحلفة: نوع من النبت.

⁽٧) الكتاب ١٨٩/٢.

⁽٨) ع: وواحده.

⁽٩) ص ح: «الأمس».

⁽١٠) الصحاح: مادة: قرب.

⁽۱۱) قوله: «منه» زيادة من ع.

قوله: «فتكونا من الظالِمين» فيه وجهان، أحدُهما: أَنْ يكونَ مجزوماً عطفاً على «تَقْرَبًا» كقولهِ: (٢)

٣٧٤ _ فقلت له: صَوَّبٌ ولا تَجْهَدَنَّهُ فَيُذْرِكَ من أُخرى القَطَاةِ فَتَزْلَقِ

والثاني: أنه منصوبٌ على جوابِ النهي كقولِه تعالى: «لا تطْغَوا فيَحِلُ» (٢) والنصبُ بإضمارِ «أَنْ» عند البصريينَ، وبالفاءِ نفسِها عند الجَرْمي، وبالخلافِ عند الكوفيين (٤)، وهكذا كلُّ ما يأتي مثلَ هذا.

و «من الظالمين» خبر كان. والظُلْمُ: وَضْعُ الشيءِ في (٥) غيرِ مَوْضِعِه ومنه قيل للأرضِ التي لم تستحقَّ الحفرَ فتُحْفَر: مظلومة، وقال النابغة الذبياني (٦):

٣٧٥ _ إِلَّا أُوارِيُّ لَأَيْاً مِا أُبَيِّنُهَا وَالنَّوْيُ كالحوض بالمظلومةِ الجَلَّدِ

⁽١) قوله: ومنه، سقط من ع.

⁽٢) البيت لعمروبن عمار الطائي، أو امرىء القيس وليس في ديوانه، وهو في الكتاب (٢) البيت لعمروبن عمار الطائي، أو العبري ٥٢٢/١؛ واللمتضب ٢٣٣/٢؛ والطبري ٥٢٢/١؛ واللمان: ذرا. ويذرك: يرمي بك، والرواية المشهورة: فيُدْتِك، وأخرى القطاة: آخرها.

⁽٣) الآية ٨١ من طه.

⁽٤) انظر: الإنصاف ٥٥٧.

⁽a) قوله: (ف) سقط من ع.

⁽٦) ديوانه ١٣ والكتاب ٣٦٤/١؛ ومعاني القرآن للفراء ٢٨٨/١؛ والخزانة ٢٦٥/١؛ والعيني ٤/٣٦٤؛ والدرر ١٩١/١. ولأياً: أي بعد جهد. والنؤي: حاجز يمنع الماء لئلا يدخل.

وقيل: سُمِّيَتْ مَظلومةً لأنَّ المطرَ لا (١) يأتيها، قال عمرو بن قَمِيئَةَ: (٢) ٣٧٦ _ ظَلَمَ البطاحَ له انهِلاَلُ حَرِيصةٍ فصفًا النَّطافُ له بُعَيْدَ المُقْلَعِ وقالوا: «مَنْ أشبه أباهَ فما ظَلَمْ» (٣)، قال: (٤)

٣٧٧ _ بأبِهِ اقتدى عَدِيٌّ في الكَرَمْ ومَنْ يشابِهُ أَبَه فما ظَلَمْ

آ. (٣٦) قوله: ﴿فَأَرَلَّهُما الشيطانُ عنها ﴾: المفعولُ هنا واجبُ التقديم لأنه ضميرٌ متصلُ، والفاعلُ ظاهرٌ، وكلُ ما كان كذا فهذا حكمُه. قرأ حمزة: (٥) «فَأَزَالهما» والقِراءتان يُحتمل أن تكونا بمعنَّى واحدٍ، وذلك أنَّ قراءةَ الجماعةِ «أَزَلُهما» يجوز أنْ تكونَ مِنْ «زَلُّ عن المكان» إذا تَنَحَى عنه فتكونَ من الزوال كقراءة حمزة، ويَدُلُّ عليه قولُ امرىء القيس: (١)

٣٧٨ - كُمَيْتٍ يَزِلُ اللَّبُدُ عن حال ِ مَتْنِهِ كما زَلَّتِ الصَّفْواءُ بالمُتَنَزَّل ِ ع وقال أيضاً: (٧)

٣٧٩ _ يَزِنُّ الغلامُ الخِفُّ عن صَهَوَاتِهِ ويَلْوِي بِأَثُوابِ العنيفِ المُثَقِّلِ

⁽١) ع: «لمه.

⁽٢) وينسب أيضاً للحادرة، وهو في المفضليات ٤٤؛ والحيوان ١٦٦١، والطبري ٣٢٠/٣؛ وابن عطية ٢/٠٤٠. وهو يصف غيثاً، وظلمه إياه: مجيئه في غير أوانه وصبّه في غير مصبّه. والبطاح: ج أبطح وهو بطن الوادي. والحريصة: المطرة التي تقشر وجه الأرض. والنطاف: المياه. المقلع: الإقلاع أي الكفّ.

 ⁽٣) مثل عربي أي لم يضع الشبه في غير موضعه لأنه ليس أحد أولى به منه بأن يشبهه.
 انظر: مجمع الأمثال للميداني ٣٣٣/٢.

⁽٤) البيت في ملحقات ديوان رؤبة ١٨٧؛ والأشموني ١٧٠/١؛ وأوضح المسالك ٣٢/١؛ والدرر ١٢/١.

⁽٥) السبعة ١٥٣؛ الكشف لمكي ٢٣٥؛ القرطبي ٢١١١/١.

⁽٦) تقدم برقم ۲۲۰.

 ⁽٧) من معلقته، ديوانه ٢٠؛ وشرح القصائد للتبريزي ١١٦. الحفف: الحفيف الحافق.
 يلوي: يذهب ويميل.

فَرَدُنا قراءة الجماعة إلى قراءة حمزة، أو نُردُنا قراءة حمزة إلى قراءة الجماعة بأنْ نقول: معنى (٢) أزالَهما أي: صَرَفَهُمَا عن طاعةِ الله تعالى فَأَوْقَعَهِما فِي الزِّلَّةِ لأنَّ إغواءَه وإيقاعَه (٣) لهُما في الزَّلَّةِ سببٌ للزوال (٤). ويُحتمل أن تفيدَ كلُّ قراءةٍ معنَّى مستقلًا، فقراءةُ الجماعةُ تُــؤذِنُ بإيقاعهما في الزُّلَّةِ، فيكونُ زلُّ (٥) بمعنى استنزل، وقراءة حمزة تؤذن بتنحيتِهما عن مكانِهما، ولا بُدُّ من المجازِ في كلتا القراءتين لأن الزُّلَل [أصلُه](١) في زَلَّة القَدَمِ ، فاستُعْمِلَ هنا في زَلَّةِ الرأي، والتنحيةُ لا يَقْدِر عليها الشيطانُ، وإنما يَقْدِرُ على الوسوسَةِ التي هي سببُ التنحيةِ. و «عنها» متعلقُ بالفعلِ قبلُه. ومعنى (٧) «عَنْ» هنا السببيَّةُ إن أَعَدْنَا الضميرَ على «الشجرة» أي: أَوْقَعَهما 'في الزُّلَّةِ بسبب الشجرة. ويجوز أن تكون (^) على بابها من المجاوزة إن [عاد] (٩) الضميرُ على «الجَنَّةِ»، وهو الأظهرُ، لتقدُّم ِ ذِكْرِها، وتجيءُ عليه قراءةُ حمزة واضحةً، ولا تظهِّرُ قراءتُهُ كلُّ الظهورِ على كونِ الضميرِ للشجرة، قال أبن عطية: (١١) «وأمَّا مَنْ قرأ «أَزَالهما» فإنَّه يعودُ على الجَنَّةِ فقط»، وقيل: الضميرُ للطاعةِ أو للحالة أو للسماءِ وإن لم يَجْرِ لها ذِكْرٌ لدَلالةِ السياقِ عليها وهذا بعيدٌ جداً.

⁽١) غير واضحة في ص

⁽Y) ص : «معناهما».

⁽٣) ص ح: وأتباعه.

⁽٤) ي: «في الزوال».

ره) بيء بي روي. (ه) ص ح: زال.

⁽٩) سقط من: ي.

⁽٧) انظر: البحر ١٦٢/١.

⁽A) ع: «یکونا».

⁽٨) ع. ايحوه.

⁽٩) سقط من: ي.

⁽١٠) التفسير ٢٤١/١.

قوله: «فَأَخْرَجَهما ممّا كانا فيه» الفاءُ هنا واضحةُ السبية. وقال المهدويُ: «إذا جُعِلَ «فَأَرَلُهما» بمعنى زلَّ عن المكان كان قولُه تعالى: وفأخرجهما مما كانا فيه توكيداً، إذ قد يمكنُ أن يزولا عن مكانٍ كانا فيه إلى مكان آخرَ»، وهذا الذي قاله المهدوي أَشْبَهُ شيءِ بالتأسيس لا(۱) التأكيدِ، لإفادتِهِ معنى جديداً، قال ابن عطية: (۲) «وهنا محذوف يَدُلُّ عليه الظاهرُ تقديرُهُ: فأكلاً من الشجَرَةِ»، يعني بذلك أنَّ المحذوف يُقدَّرُ قبلَ قولِهِ وفَا أَنَّهما».

و «مِمَّا كانا» متعلِّقٌ بَأَخْرَجَ، و «ما» يجوزُ أن تكونَ موصولةً اسميةً وأن تكونَ نكرةً موصوفةً، أي: من المكانِ أو النعيم الذي كانا فيه، أو من مكانٍ أو نعيم كانا فيه، فالجملةُ (٤) مِنْ كان واسمِها وخبرِها لا محلَّ لها على الأول ِ ومحلُّها الجرُّ على الثاني، و «مِنْ» لابتداءِ الغايةِ.

وقوله: «اهبِطوا» جملة أمرية في محلّ نصب بالفعل [قبلها] (٥). وقُرىء: «اهبُطوا» بضم الباء (٢) وهو كثيرٌ في غيرِ المتعدِّي، وأمّا الماضي فهبَطَ بالفتح فقط، وجاء في مضارعِهِ اللغتان، والمصدرُ: الهُبوط بالضم، وهو النزولُ، وقيلَ: الانتقال مطلقاً. وقال (٧) المفضل (٨): «الهبوطُ: الخروجُ من البلد، وهو أيضاً الدخولُ فيها فهو من الأضداد». والضمير في «اهبطوا»

⁽١) ص ح: ولأنه والنون مقحمة.

⁽٢) التفسير ٢/١٤١.

⁽٣) ي: (فكلا).

⁽٤) صح: «بالجملة».

⁽٥) سقط من: ع ي.

⁽٦) قراءة أبسي حيوة. انظر: البحر ١٦٢/١؛ وابن عطية ٧٤٢/١.

⁽٧) ي: (وقيل في ١٠.

 ⁽٨) المفضل بن محمد الضبي، أخذ عن عاصم وروى عنه الكسائي، له: الاختيار الشعري المشهور بالمفضليات، توفي سنة ١٦٨. انظر: طبقات القراء ٢٩٧/٢؛ البغية ٢٩٧/٢.

الظاهرُ أنه لجماعةٍ، فقيل: لآدَمَ وحوَّاءَ والجنةِ وإبليسَ، [وقيلَ: لهما وللجنة] (١)، وقيل: لهما وللوسوسةِ، وفيه بُعْدٌ. وقيل: لبني آدمَ وبني (٢) إبليس، وهذا وإنْ كان نُقِلَ عن مجاهد والحسن لا ينبغي أَنْ يُقالُ، لأنه لم يُؤلَدُ لهما في الجنة بالاتفاق. وقال الزمخشري: (٣) «إنه يعودُ لآدمَ وحواء، والمرادُ هما وذريتُهما، لأنهما لمَّا كانا أصلَ الإنسِ ومتشَعَبهم جُعِلَا(٤) كأنهما الإنسُ (٥) كلُهم، ويَدُلُّ عليه (٢) «قال اهبِطوا منها جميعاً».

قوله: «بعضُكم لبعض عَدُوّ» هذه جملةً من مبتداً وخبر، وفيها قولان، أصَحُهما: أنّها في محل نصب على الحال أي: اهبطوا مُتعادِيْن. والثاني: انها لا محل لها لانها استئناف إخبار بالعَداوة. وأُفْرِدَ لفظُ «عدو» وإنْ كان المرادُ به جَمْعاً لأحدِ وجهيْنِ: إمّا اعتباراً بلفظِ «بعض» فإنه مفرد، وإمّا لأن المرادُ به جَمْعاً لاحدِ وجهيْنِ: إمّا اعتباراً بلفظِ «بعض» فإنه مفرد، وإمّا لأن «عَدُوّاً» أشبَه المصادر في الوزنِ كالقبول (٨) ونحوه. وقد صَرَّحَ أبو البقاء (٩) بأن بعضهم جعل عَدُوّاً مصدراً، قال في سورة النساء: «وقيلَ: عَدُوّ مصدر كالقبول والولوع فلذلك لم يُجْمَعْ»، وعبارة مكي (١٠٠ قريبة من هذا فإنه قال: «وإنما وُحّدَ وقبلَه جمعٌ لأنه بمعنى المصدر تقديره: ذوي عَداوة». [ونحوه: «فإنهم وُحّدَ وقبلَه جمعٌ لأنه بمعنى المصدر تقديره: ذوي عَداوة». [ونحوه: «فإنهم

⁽١) ما بين معقوفين سقط من: ي.

⁽۲) ي: «بين»:

⁽٣) الكشاف ٢/٤/١.

⁽٤) ح ص: «جعلتا».

⁽٥) ي: دالجنس.

⁽٦) ي: (عليهم).

⁽٧) ي: «أنه».

⁽٨) ص: «كالقول».

⁽١) الإملاء ١٩٣١.

⁽۱۰) المشكل ۲۰٤/۱.

عدوً لي (١)، وقولُه: «هم العدوُ فاحْذَرْهُمْ (١). واشتقاقُ العدوّ من عَدا يعدُو: إذا ظَلَمَ. وقيل: من عَدَا يعدُو إذا جاوَزَ الحقّ، وهما متقاربان. وقيل: من عُدُورَ عَدَا يعدُو إذا جاوَزَ الحقّ، وهما متقاربان. وقيل: من عُدُورَ أَنْ وَهما طرفاه فاعتبروا بُعْدَ ما بينهما، ويقال: عُدَّوَةَ، وقد يُجْمَعُ على أَعْدَاء. آ (١).

واللامُ في «لِبعض» متعلقة بـ «عَدُق» ومقوّية (٥) له، ويجوزُ أن تكونَ في الأصل صفة لـ «عـدُق»، فلمّا قُدَّمَ عليه انتصَبَ حالًا، فتتعلَّقُ اللامُ حينتُ لا بمحذوف، وهذه الجملة الحالية لا حاجة إلى ادَّعَاءِ حَذْفِ واوِ الحالِ منها، لأنَّ الربطَ حَصَلَ بالضميرِ، وإن كان الأكثرُ في الجملةِ الاسميةِ الواقعةِ حالاً أن تقترنَ بالواو.

والبعضُ في الأصل مصدرُ بَعضَ الشيءَ يَبْعَضُه إذا قطعه فأُطْلِقَ على القطعةِ من الناسِ لأنها قطعةً منه، وهو يقابِلُ «كُلا»، وحكمه حكمه في لُزومِ الإضافةِ معنى وأنه معرفة بنيَّةِ الإضافةِ فلا تَدْخُل عليه أل، وينتصِبُ عنه الحال. تقول: «مررت ببعض جالساً» وله لفظ ومعنى (٢)، وقد تقدَّم تقريرُ جميع ذلك في لفظِ «كُل».

قوله: «ولكم في الأرضِ مستقرًّ» هذه الجملة يجوز فيها الوجهان المتقدِّمان في الجملةِ قبلَها من الحاليةِ والاستثناف، كانه قيل: اهبِطوا مُتَعادِينَ ومستحقِّينَ الاستقرارَ. و «لكم» خبرُ مقدمٌ. و «في الأرض» متعلقٌ بما تعَلَقَ

⁽١) الآية ٧٧ من الشعراء.

⁽٢) الآية ٤ من المنافقون.

⁽٣) ع: (عدوي).

⁽٤) زيادة من: ع، وقد وردت في: ي بغير هذا المكان.

⁽٥) ع: «مقریة».

⁽٦) أي: إن لفظه مفرد ومعناه الجمع.

به (۱) الخبرُ من الاستقرار. وتعلَّقه به على وجهين، أحدُهما: أنه حالً، والثاني: أنه غيرُ (۱) حال بل كسائرِ الظروف، ويجوزُ أن يكونَ «في الأرض» هو الخبر، و «لكم» متعلقٌ بما تَعلَّق به هو من الاستقرار، لكن على أنه غيرُ حال ، لئلا يلزَم تقديمُ الحال على عامِلِها المعنوي، على أن بعضَ النّحويين أجاز (۱) ذلك إذا كانتِ الحالُ نفسُها ظرفاً أو حرفَ جرِّ كهذه الآية، فيكونَ في ولكم» أيضاً الوجهان، قال بعضُهم: (۱) «ولا يجوز أن يكونَ (۱) «في الأرض» متعلقاً بمستقر سواء جُعل مكاناً أو مصدراً، أمّا (۱) كونُهُ مكاناً فلأنَّ أسماء الأمكنةِ لا تعمل، وأمّا كونُه مصدراً فإن المصدر الموصول (۱) لا يجوزُ تقديمُ معمولهِ (۱) عليه». ولِقائلِ أن يقول: هو متعلَّق به على أنه مصدر، لكنه (۱) غيرُ مؤول بحرف مصدري بل بمنزلةِ المصدر في قولهم: «له ذكاءً ذكاءَ الحكماء». وقد اعتذر صاحبُ هذا القول بهذا العُذرِ نفسه (۱۱) في موضع آخرَ مثل هذا.

قوله: «إلى حين» الظاهرُ أنه متعلقُ بمتاع، وأنَّ المسألة من بابِ الإعمال لأنَّ كلَّ واحدٍ من قولِهِ (١١): «مستقرُّ ومتاعٌ» يَطْلُبُ قولَه: «إلى حين» من جهةِ المعنى. وجاء الإعمالُ هنا على مختارِ البصريين (١٢) وهو إعمالُ الثاني

⁽۱) ي: «من».

⁽٢) ي: «على غير).

⁽۳) ع: «اختار».

⁽٤) القائل هو أبو حيان في البحر ١٦٤/١.

⁽a) قوله: «يكون» سقط من ص.

⁽٦) ص ح: ﴿أُولِهِ.

⁽٧) ع: «المؤول».

⁽A) صَ ح: «معمول».

⁽٩) ع: (لكن».

⁽١٠) ي: وفي نفسه، بإقحام في.

⁽١١) قوله: (قوله) سقط من ح ص.

⁽١٢) إنظر: الإنصاف ٢٣٨.

وإهمالُ الأولِ فلذلك حُذِفَ منه، والتقديرُ: ولكم في الأرض مستقرٌ إليه ومتاعٌ إلى حين، ولوجاء على إعمالِ الأولِ (١) لأضمَرَ في الثاني، فإن قيل: مِنْ شرطِ الإعمالِ أن يَصِحُ تَسَلَّطُ (١) كلَّ من العامِليْنِ على المعمولِ، وهمستقرٌ لا يَصِحُ تَسَلَّطُه عليه لِثَلاً يلزَمَ منه الفصلُ بين المصدرِ ومعمولِهِ والمصدرِ بتقديرِ الموصول. فالجوابُ: أنَّ المحذورَ في المصدرِ الذي يُرادُ به الحَدَثُ وهذا لَمْ يُرَدُ به حَدَث، فلا يُؤول بموصولٍ، وأيضاً فإنَّ الظرف وشبهَه تَعْمَلُ فيه روائِحُ الفعل حتى الأعلامُ كقوله: (٣)

٣٨٠ _ أنا ابنُ مَأْوِيَّةَ إِذْ جَدُّ النَّقُرْ

و «مستقر» يجوز أن يكونَ اسمَ مكانٍ وأن يكونَ اسم مصدرٍ، مُستَفْعَل من القَرار وهو اللُّبثُ، ولذلك سُمِّيتِ الأرضُ قَرارَةً، قال الشاعر: (٤)

٣٨١ ــ فَتَسَرَكْنَ كُلُّ قَسرارَةٍ كَالْمُرْهُمِ

ويقال: استقرَّ وقرَّ بمعنَّى. والمَتاعُ: البُلْغَةُ مأخوذةً من مَتَع النهار أي: ارتفع. واختار (٥) أبو البقاء (٦) أن يكونَ «إلى حين» في محلَّ رفع صفةً لمَتاع. والحينُ: القطعةُ من الزمان طويلةً كانت أو قصيرةً، وهذا هو المشهورُ،

⁽١) قوله: «الأول» سقط من ح ص.

⁽Y) ص ح: «بتسلط».

⁽٣) البيت لعبدالله بن مأوية الطائي أو فدكى بن عبدالله المنقري، وهو في الإنصاف ٧٣٧؟ وأوضح المسالك ٣٨٩/٣ واللسان: نقر؛ والدرر ١٤١/٢. والنقر: صوت من طرف اللسان يُسكَن به الفارس فرسه، وبعد هذا البيت:

وجناءت السخبيسُ أثبانِسيٌّ زُمُسرٌ

⁽٤) تقدم برقم ۲٤٨.

⁽٥) ي: «وأجاز».

⁽t) Iلإملاء 1/14.

وقيل: الوقتُ البعيدُ (١)، ويُقال: (٢) عامَلَتْهُ محايَنَةً (٣)، وَأَحْيَنْتُ بالمكانِ أَقْمَتُ بِهِ حِيناً، وحانَ حينُ كذا: قَرُب، قالت بثينة: (١)

٣٨٢ _ وإنَّ سُلُوِّي عن جميل لِساعةُ من الدهرِ ما حانَتْ ولا حانَ حِينُها

وقال بعضُهم: «إنه يُزادُ عليه التاءُ فيقال: تحينَ قُمْتَ» وأنشد: (٥)

٣٨٣ _ العاطفونَ تحينَ ما مِنْ عاطِفٍ والمُطْعِمُون زمانَ أين المُطْعِمُ

وليس كذلك، وسيأتي تحقيقُ هذا إن شاء الله تعالى.

آ. (٣٧) قوله: ﴿ فَتَلَقَّى آدمُ من ربّه كلماتٍ ﴾: الفاءُ عاطفةً لهذه الجملةِ على ما قبلَها، و «تلقَّى» تفعَّل بمعنى المجرد، وله معانٍ (١) أُخرُ: مطاوعة فَعَّل نحو: كسَّرته فتكسَّر، والتجنَّب نحو: تجنَّب أي جانَب الجَنْب، والتكلُّف نحو: تحلَّم، والصيرورةُ نحو: تَأَثَّم، والاتخاذُ نحو: تَبَنَّيْتُ (٧) الصبيِّ أي: اتخذتُه ابناً (٨)، ومواصلةُ العمل في مُهْلَة نحو: تَجَرَّع (٩) وتَفَهَّم،

⁽۱) ى: «القليل».

⁽٢). انظر: مفردات الراغب ١٣٨.

⁽٣) أي: حيناً وحيناً.

⁽٤) الأضداد ٢٤٤ واللسان: حين.

البيت لأبي وجزة السعدي، ويُرْوَى عجزه رواية ثانية:

والمُسْبِعُون يداً إذا ما أنعموا الله الله

وهو في سر الصناعة ١/٠٨١؛ والمخصص ١١٩/١٦؛ ومجالس ثعلب ٢٧٧٤، والمرتبع ورصف المباني ١٦٣؛ واللسان: ليت؛ والأزهية ٢٧٣؛ والإنصاف ١٠٨؛ والممتع ٢٧٣، والحزانة ٤/٥٨؛ والدرر ١٨٨١، وانظر تعليقاً وافراً حول البيت في: سر الصناعة ١٠٠٨.

⁽٦) انظر: المتع ١/١٨٣٠ البحر ١/٩٦٥.

⁽Y) ص ح: «سقت»،

⁽A) صنح: «أَلْفَأُ».

⁽٩) ي: دتحلم».

وموافقة استَفْعَل نحو: تكبَّر، والتوقع نحو: تَخَوَف، والطلبُ نحو: تَنَجُز حاجتَه، والتكثير نحو: تَغَطَّيت (١) بالثياب، والتلبُّس بالمُسَمَّى المشتقِّ منه نحو: تَقَمَّص، أو العملُ فيه نحو: تَسَحَّر، والخَتْلُ نحو: تَغَفَّلْتُه. وزعم بعضُهم أن أصل تلقَّى تلقَّن بالنون فأُبْدِلَتِ النونُ ألفاً (٢)، وهذا غَلطٌ لأن ذلك إنما ورد في المضعَّف نحو: قَصَّيْتُ أظفاري وَتَظَنَّيْتُ وأَمْلَيْتُ الكتاب، في: قَصَصْتُ وتَظَنَّنتُ وأَمْلَلْتُ (٣).

و «مِنْ ربِّه» متعلِّقُ به، و «مِنْ» لابتداءِ الغايةِ مجازاً، وأجاز أبو البقاء^(٤) أن يكونَ في الأصلِ صفةً لكلماتٍ فلمَّا قُدَّم انتصَبَ حالاً، فيتعلَّقَ بمحذوفٍ، و «كلماتِ» مفعول به.

وقرأ ابن كثير (°) بنصْبِ «آدم» ورفع «كلمات»، وذلك أنَّ مَنْ تلقًاك فقد تَلقَيْتَه، فتصِحُ نسبةُ الفعل إلى كلِّ واحدٍ. وقيل: لمَّا كانَتِ الكلماتُ سبباً في توبته جُعِلَتْ فاعِلَةً. ولم يؤنَّثِ الفعلُ على هذه القراءةِ وإنْ كان الفاعلُ مؤنثاً [لأنه غيرُ حقيقي، وللفصل أيضاً، وهذا سبيلُ كلِّ فعل فصل في فصِلَ بينه وبين فاعِله المؤنَّثِ بشيءٍ، أو كان الفاعلُ مؤنثاً] (١) مجازياً.

قولُه تعالى: «فَتَابَ عليه» عَطْفٌ على ما قبلَه، ولا بُدَّ من تقديرِ جملةٍ قبلَها أي: فقالَها. والكلماتُ جمع كلمة، وهي اللفظُ الدالُ على معنَّى مفردٍ ويُطْلَقُ على الجمل المفيدةِ مجازاً تسميةً للكلِّ باسمِ الجُزْءِ كقوله تعالى:

⁽۱) ی: غطیت،

 ⁽۲) ص: «بالياء»، ح: «اليا»، وإبدال النون ياءً على ما ورد في ص مقبول على هذا الرأي، أي: ثم أبدلت الياء ألفاً لتحرُّكها وانفتاح ما قبلها.

⁽۳) ص ح: «وأمليت».

⁽٤) الإملاء ١/١١.

⁽٥) السبعة ١٥٣؛ الكشف لمكي ٢٣٦/١.

⁽٦) ما بين معقوفين سقط من ي.

«تعالَوْا إلى كَلِمَةِ» (١) ثم فَسَّرها بقوله: «ألاَّ نعبُدَ» إلى آخره. وقال تعالى: «كَلَّ إنها كلمةٌ» (٢) يريدُ قولَه: «رَبِّ ارجِعون» إلى آخرِه، وقال لبيد (٣): ٣٨٤ _ ألا كُلُّ شيءٍ ما خلاَ اللَّهُ باطلُ وكلُّ نعيم _ لا مَحالةَ _ زائلُ ٣٨٤ .

فسمًّاه رسولُ الله صلى الله عليه وسلم كلمةً، فقال: «أصدَقُ كلمةٍ قالها شاعرٌ كلمةً لبيد» (3).

والتوبة: الرجوع، ومعنى وَصْفِ اللَّهِ تعالى بذلك أنه عبارةً عن العطفِ على عبادِه وإنقاذِهم من العذاب، ووصف العبدِ بها ظاهر لأنه يَرْجِع عن المعصية إلى الطاعة، والتوَّابُ الرحيم صفتا مبالغة، ولا يختصَّان بالباري تعالى (٥). قال تعالى: «يُحِبُّ التوَّابين» (١)، ولا يُطْلَقُ عليه «تاثب» وإن صُرِّحَ بفعلِه مُسْنَداً إليه تعالى، وقُدَّم التوابُ على الرحيم لمناسبةِ «فَتَاب عليه» ولأنه موافق لخَتْم الفواصل بالرحيم.

وقوله: «إنه هُو التوَّابُ الرحيم» نظير قوله: «إنك أنت العليم الحكيم» (٧). وأدغم أبو عمرو (٨) هاء «إنه» في هاء «هو». واعترض على هذا بأن بين المِثْلَيْنِ ما يمنع [من] (٩) الإدغام وهو الواو، وأُجيب بأنَّ الواوَ صلةً زائدةً لا يُعْتَدُّ بها بدليل سقوطِها في قوله (١٠):

⁽١) الآية ١٤ من آل عمران.

⁽٢) الآية ١٠٠ من المؤمنون.

⁽٣) ديوانه ٢٥٦؛ وابن يعيش ٢/٨٧؛ وشذور الذهب ٢٦١.

⁽٤) البخاري: مناقب الأنصار (فتح الباري) ١٤٩/٧؛ ابن ماجه ١٢٣٦/٢.

⁽٥) انظر آراء العلماء في ذلك: القرطبي ٣٢٥/١.

⁽٦) الآية ٢٢٢ من البقرة.

⁽٧) الآية ٣٢ من البقرة.

⁽٨) وأدغم أيضاً عيسى وطلحة. انظر: القرطبي ٣٢٦/١.

⁽٩) سقط من: ي.

⁽١٠) البيت للشماخ وهو في ديوانه ٣٦؛ والخصائص ١٧٧/١؛ والإنصاف ٥١٦؛ ورصف المباني ١٦؛ والحزانة ٣٨٨/٢. والوسيقة: أنثى الحمار، والزمير: الغناء في القصبة.

٣٨٥ _ لَـهُ زَجَلُ كأَنَّه صوتُ حادٍ إذا طَلَبَ الوسِيقَـةَ أو زَمِيرُ وقوله (١٠):

٣٨٦ _ أو مُعْبَرُ الظهرِ يُنْبِي عن وَلِيَّتِه مَا حَجَّ رَبَّهُ في الدنيا ولا اعْتَمَرا والمشهورُ قراءةُ: «إنَّه» بكسر إنَّ، وقُرىء بفتجِها(٢) على تقديرِ ٣٥ لام العلة.

آ. (٣٨) قولُه: ﴿ قَلْنَا اهْبِطُوا ﴾: إنما كرَّر قولِه: «قُلْنَا» لأنَّ الهبوطَيْنِ مختلفان (٤) باعتبارِ متعلَّقيْهما، فالهبوطُ الأول [عَلَّق به العداوة، والثاني علَّق به إتيانَ الهدى. وقيل: «لأنَّ الهبوطَ الأول] (٥) من الجنةِ إلى السماء، والثاني من السماءِ إلى الأرض». واستَبْعَدَه بعضُهم لأجل قوله: «ولكم في الأرض مستقرُّ». وقال ابن عطية (٦): «وحكى النقاش (٢) أن الهبوطَ الثاني إنما هو من الجنة إلى السماء، والأولىٰ في ترتيبِ الآيةِ إنما هو إلى الأرض وهو الأخيرُ (٨) في الوقوع ». انتهى، وقيل: كُرَّر على سبيلِ التأكيدِ نحو قولِك: قُمْ قُمْ، والضمير في «منها» يَعُودُ على الجنةِ أو السماء.

⁽١) البيت لـرجل من بـاهلة، وهو في الكتـاب ١٢/١؛ والإنصاف ٥١٦؛ وشـواهد الكشاف ٣٩٦/٤. والبيت في وصف بعير لم يستعمله الشاعر في سفرٍ لحج أو عمرة. ومعبر الظهر: ممتلىء باللحم، وينبى: يفارق.

⁽٢) قراءة أبىي نوفل ابن أبىي عقرب. انظر: البحر ١٦٦٦/١؛ القرطبي ٣٢٦/١.

⁽٣) ص ح: «تقديم».

 ⁽٤) ح: «نجتلفان».

⁽٥) ما بين معقوفين سقط من: ي.

⁽٦) التفسير ١/٢٤٦.

⁽٧) محمد بن الحسن نزيل بغداد، له: «شفاء الصدور» في التفسير، أخذ عن محمد بن عمران وروى عنه ابن مجاهد، توفي سنة ٣٥١. انظر: طبقات القراء ١١٩/٢؛ وفيات الأعيان ٣٧٥/٣.

⁽A) ص ي ع: «الآخر»، وأثبتنا ما في: ح وابن عطية.

قوله: «جميعاً» حالٌ من فاعل «اهبطوا» أي: مجتمِعين: إمّا في زمانٍ واحدٍ أو في أزمنةٍ متفرقة لأنّ المراد الاشتراك في أصل الفعل، وهذا [هو](١) الفرقُ بين: جاؤوا جميعاً، وجاؤوا معاً، فإن قولَك «معاً» يستلزمُ مجيئهم جميعاً في زمنٍ واحدٍ لِما دَلّتٌ عليه «مع» مِن الاصطحاب(٢)، بخلاف «جميعاً» فإنها لا تفيدُ إلا أنه لم يتخلّف أحدٌ منهمْ عن المجيء، من غير تعرض لاتحادِ الزمانِ. وقد جَرَتْ هذه المسألةُ بين ثعلب وغيره، فلم يعرِقها ذاك الرجلُ فأفادها له ثعلب.

و «جميع» في الأصل من ألفاظِ التوكيدِ، نحو: «كُل»، وبعضُهم عَدَّها(٣) معها. وقال ابنُ عطية(٤): «وجميعاً حالٌ من الضميرِ في «اهبِطوا» وليس بمصدرٍ (٥) ولا اسمِ فاعل، ولكنه عِوَضٌ منهما دالٌ عليهما، كأنه قال: «هبوطاً جميعاً أو هابطين جميعاً» كأنه يعني أنَّ الحالَ في الحقيقةِ محذوفٌ، وأنَّ «جميعاً» تأكيدُ له، إلا أنَّ تقديرَه بالمصدرِ يَنْفي جَعْلَه حالاً إلا بتأويل لا حاجة إليه (٢). وقال بعضُهُم: التقديرُ: قُلْنا اهبِطوا مجتمِعِين فهبطوا جميعاً، فَحُذِفَ العاملُ من الثاني لدلالةِ الثاني عليه، وحُذِفَ العاملُ من الثاني لدلالةِ الأولِ لدلالةِ الثاني عليه، وحُذِفَ العاملُ من الثاني لدلالةِ الأولِ عليه، وهذا تكلُّفُ (٧) لم تَدْعُ إليه ضرورةً.

قوله: «فإمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ مني هُدَى فَمَنْ تَبِع»... الآية. الفاءُ مُرَتَّبَةٌ معقّبةً. و «إمَّا» أصلُها: إن الشرطيةُ زِيدَتْ عليها «ما» تأكيداً، و «يأتينَّكم» في محلّ

⁽١) سقط من: ي.

⁽۲) ص: «الاستصحاب» وأقحم بعدها في ي: جميعاً.

^(*) ع: (*)متها(*)

⁽٤) التفسير ٢٤٦/١.

⁽۵) ي: «مصدر».

⁽٦) وذلك لأن أصل الحال ألا تكون مصدراً، فالحال وصف يدل على معنى وصاحبه، والمصدر يدل على المعنى فقط.

⁽٧) ي: «تكليف».

جزم بالشرط، لأنه بُني لاتصالِه بنونِ التوكيدِ. وقيل: بل هو مُعْرَبُ مطلقاً. وقيل: مبنيًّ مطلقاً. والصحيح: التفصيل: إنَّ باشَرَتْه كهذه (۱) الآية بُني (۲)، وإلا أُعْرِبَ (۳)، نحو: هل يقومانًا؟ وبُني على الفتح طلباً للخفَّة، وقيل: بل بُني على السكونِ وحُرِّكَ بالفتح لالتقاءِ الساكنينِ. وذهب الزجاج (۱) والمبردُ (۱) إلى أن الفعل الواقع بعد إن الشرطية المؤكّدة به ما يجب تأكيدُه بالنون، قالا: ولذلك لم يَأْتِ التنزيلُ إلا عليه. وذهب سيبويه (۱) إلى أنه جائزً لا واجب، لكثرةِ ما جاء به منه في الشعر غيرَ مؤكّد، فكثرةُ مجيئه غيرَ مؤكّد يدلّ على عَدَم الوجوب، فمِنْ ذلك قولُه (۷):

٣٨٧ _ فَإِمَّا تَرَيْني كابنةِ الرَّمْلِ ضاحياً على رِقَّةٍ أَحْفَى ولا أَتَنَعَّـلُ وقولُ الآخر (^):

٣٨٨ _ يا صاح ِ إِمَّا تَجِدْني غيرَ ذي جِدَةٍ فما التَخلِّي عن الخُلاَّنِ من شِيمي وقولُ الآخر(٩):

٣٨٩ _ زَعَمَتْ تُماضِرُ أَنَّني إِمَّا أَمُتْ لَيسُدُدْ أَبْيَنُوها الْأَصاغِرُ خُلَّتي

⁽١) ص ح: المذه.

⁽۲) قوله: «بنی» سقط من ح ص.

⁽٣) ي: «إعراب».

⁽٤) معاني القرآن للزجاج ٨٦/١.

⁽٥) المقتضب ١٣/٣ ـ ١٤.

⁽٦) الكتاب ١٥٢/٢.

 ⁽٧) البيت للشنفرئ، وهو في الأشموني ٣/٣١٦؛ والبحر ١٦٨/١. وأحفى: أكون حافياً،
 وأتنعل: ألبس النعل.

⁽٨) لم أهتد إلى قائله، وهو في التصريح ٢٠٤/٢؛ والأشموني ٣١٦/٣؛ والعيني ٣٣٩/٤.

⁽٩) البيت لسلمى بن ربيعة أو علباء بن أرقم، وهو في النوادر ١٢١؛ والأصمعيات ١٦١؛ والحماسة ٢/٢٨١؛ وأمالي الشجري ٢/٢٦؛ وابن يعيش ٩/٥؛ والبحر ١٦٨/١؛ والهمع ٢/٣٦؛ والدرر ٢/٧٧. سد فلان مسده: إذا ناب منابه، والحلة: الحاجة.

وقول الآخر(١):

٣٩٠ _ فَــَامِّــَا تَــَرَيْــي ولِـي لِمَّــةٌ فَــَانَّ الحــوادثَ أَوْدَىٰ بِهــا وقولُ الآخر(٢):

٣٩١ _ فإمَّا تَرَيْني لا أُغَمِّضُ ساعةً مِن الدهرِ إلا أَنْ أَكِبُ فَأَنْعَسَا وقول الآخر (٣):

٣٩٢ _ إمَّا تَرَيْني اليــومَ أمَّ حَمْـزِ قَــارَبْتُ بينَ عَنقي وجَمْـزِي

وقال المهدوي: «إمَّا» هي إنْ التي للشرطِ زِيدَتْ عليها «ما » ليصِحُّ دخولُ النون (٤) للتوكيدِ في الفعلِ ، ولوسَقَطَتْ «ما » لم تَدْخُلِ (٥) النونُ ، ف «ما » تؤكِّدُ (١) أولَ الكلامِ ، والنونُ تؤكِّدُ آخرَه » وتبعه ابنُ عطية (٧). وقال بعضهم (٨): «هذا الذي ذَهَبا (١) إليه من أنَّ النونَ لازِمَةٌ لفعلِ الشرطِ إذا وصِلَتْ «إنْ »بـ «ما » هو مذهبُ المبردِ (١٠) والزجاج ». انتهى. وليس في كلامِهما

⁽۱) البيت لــــلأعشى، وروايته في ديـــوانـه ۱۷۱: فـــأن تعهــديني، وهـــو في أمـــالي الشجـري ۲۷۲/۱، وابن يعيش ۹۵/۵؛ والمخصص ۸۲/۱۹، واللسان: حـــدث؛ ورصف المباني ۱۰۳؛ والعيني ۲/۲۱٪؛ والخزانة ۷۸/۵. واللمة: الشعر الأسود.

⁽٢) البيت لامريء القيس وهو في ديوانه ١٠٥؛ والمقتضب ١٤/٣.

⁽٣) البيت لرؤبة وهو في ديوانه ٦٤؛ والكتاب ٢٣٣/١؛ والمقتضب ٢٥١/٤؛ والمخصص ١٩٥٨٤؛ والإنصاف ٣٤٩؛ وابن يعيش ٦/٩. والعنق والجمز: ضربان من السير، يصف كبره وأنه قد قارب بين خطاه ضعفاً.

⁽¹⁾ ص: «نون التوكيد».

⁽٥) ص ح: «لتدخل».

⁽٦) ص ح: «مؤكد».

⁽٧) التفسير ٧/٧٤.

⁽A) القائل أبو حيان في البحر ١٦٨/١.

⁽٩) ي: «ذهب» سقطت الألف.

⁽١٠) المقتضب ١٣/٣.

ما يدُلُّ على لزوم النونِ كما ترى، غايةُ ما فيه أنَّهما اشترطا في صِحَّةِ تأكيدِه بالنونِ زيادةَ «ما » على «إنْ «(١)» أمَّا كونُ التأكيدِ لازماً أو غيرَ لازم فلم يتعرَّضا له، وقد جاء تأكيدُ الشرطِ بغير «إنْ » كقوله (٢):

٣٩٣ - مَنْ نَقْقَفَنْ منهم فليس بآئِبِ أبداً وقتلُ بني قُتُنِبَةً شافي و «مني» متعلق بـ «يأْتِينَ»، وهي لابتداء الغاية مَجازاً، ويجوز أن تكون في محلً حال من «هُدَى» لأنه في الأصل صفة نكرة قُدِّم عليها، وهو نظير ما تَقَدَّم في قوله تعالى: «مِنْ ربّه كلماتٍ» (٣)، و «هُدى» فاعلٌ، والفاء مع ما بعدها مِنْ قوله: «فَمَنْ تَبع» جوابُ الشرطِ الأولى، والفاءُ في قوله تعالى: «فلا خوف» جوابُ الشرطِ الأولى، والفاءُ في قوله تعالى: ونُقِل عن الكسائي، وقد (٤) وقع الشرطُ [الثاني وجوابُه جوابَ الأول، ونُقِل عن الكسائي أن قوله: «فلا خوف» جوابُ الشرطين] (٥) معاً. قال ابن عطية (٦) بعد نَقْلِه عن الكسائي: «هكذا حُكِي وفيه نَظَرٌ، ولا يتوجُه أن يُخالَفَ عيبويه هنا، وإنما الخلافُ في نحوِ قولِه: «فامًا إن كان من المقرِّبين فَرَوْح» (٧) فيقول سيبويه هنا، وإنما الخلافُ في نحوِ قولِه: «فامًا إن كان من المقرِّبين فَرَوْح» (٧) فيقول سيبويه : جوابُ أحدِ الشرطينِ محذوف لدلالةِ قوله «فَرَوْح» عليه. ويقول الكوفيون «فَرَوْح» جوابُ الشرطين. وأمًّا في هذه الآية فالمعنى (٨) يمنع أَنْ يكونَ «فلا خوف» جوابً للشرطين». وقيل: جوابُ الشرطِ الأول محذوف يكونَ «فلا خوف» جوابً للشرطين». وقيل: جوابُ الشرطِ الأول محذوف يكونَ «فلا خوف» جوابً للشرطين». وقيل: جوابُ الشرطِ الأول محذوف

⁽١) قوله: «إنَّ سقط من ص.

⁽٢) البيت لبنت مرة بن عاهمان الحارثي، وهمو في الكتاب ١٥٢/٢؛ وأوضع المسالك ١٥٠/٣؛ والخزانة ١٥٠/٤؛ والهمع ٧٩/٢؛ والدرر ١٠٠/٢. وآثب: راجع.

⁽٣) الآية ٣٧ من البقرة.

⁽٤) ي: «فقده.

⁽٥) سقط من: ي.

⁽٦) التفسير ٢ / ٢٤٧؛ وانظر: الكتاب ٢٤٧/١.

⁽V) الآية ۸۸ من الواقعة.

 ⁽A) ي: «أن عنع» بإقحام «أن».

تقديرُه: فإمَّا يأتِينَّكم مني هدئ فاتَّبعوه، وقولُه: «فَمَنْ تَبع» جملة مستقلةً. وهو بعيدٌ أيضاً.

و «مَنْ»يجوزُ أَنْ تكونَ شرطيةً وهو الظاهرُ، ويجوز أَنْ تكونَ موصولةً، ودَخَلَت الفاءُ في خبرها تشبيهاً لها بالشرطِ، ولا حاجةَ إلى هذا. فإن كانتُ شرطيةً كان «تَبع» في محل جزم، وكذا: «فلا خُوْفٌ» لكونِهما شرطاً وجزاءً، وإنْ كانت موصولةً فلا محلِّ لـ «تَبع». وإذا قيل بأنَّها شرطيةٌ فهي مبتدأً أيضاً، ولكنْ في خبرها خلاف مشهور(١) : الأصحُّ أنه فعلُ الشرطِ، بدليل أنه يَلزُم عودُ ضمير(٢) مِنْ فعل الشرط على اسم الشرط، ولا يلزَمُ ذلك(٢) في الجواب، تقول: مَنْ يَقُمْ أَكْرِمْ زيداً، [فليس في «أكرم زيداً» ضميرٌ يعودُ على «مَنْ» ولو كان خبراً للزمَ فيه ضميرً](٤)، ولو قلتَ: «مَنْ يَقُمْ زيداً أُكُرمْه» وأنت تعيدُ الهاءَ على «مَنْ» لم يَجُزْ لخلوً (٥) فعل الشرطِ من الضمير. وقيل: الخبرُ الجواب، ويلزُم هؤلاء أن يأتوا فيه بعاثدٍ على اسم الشرط، فلا يَجُورُ عندهم: «مَنْ يَقُمْ أُكْـرمْ زيداً» ولكنه جائز^(٦)، هذا ما أورده أبو البقاء^(٧). وسيأتي تحقيقُ القول في لزوم عَوْدِ ضميرِ مِنَ الجوابِ إلى اسمِ الشرطِ عند قوله تعالى: «مَنْ كان عَدُوًّا لجبريلَ» (٨). وقيل: مجموعُ الشرطِ والجزاءِ هو الخبرُ لأنَّ الفائدةَ إنما تَحْصَلُ منهما. وقيل: ما كان فيه ضميرٌ عائدٌ على المبتدأ فهو الخبر.

⁽١) انظر: إملاء العكبري ٣٢/١.

⁽۲) ح ص: «الضمير».

⁽٣) ي: «من ذلك» بإقحام «من».

⁽٤) ما بين معقوفين سقط من ي، وكتبت بدلًا عنه عبارة: جاز.

⁽a) ص: «نحو».

⁽٦) ي: (۱جاء)

⁽٧) الإملاء ١/٢٣.

⁽A) الآية ٩٨ من البقرة.

والمشهورُ: «هُدَايَ»، وقُرىء: هُدَيُّ (١)، بقلبِ الألفِ ياءً، وإدغامها في ياء المتكلم، وهي لغة هُذَيْل، يقولون (٢) في عَصاي: عَصَيَّ، وقال شاعرُهم يرثي بَنيه (٣):

٣٩٤ _ سَبَقُوا هَوَيُّ وأَعْنَقُوا لِهَوَاهُمُ ۖ فَتُخُرِّمُوا ولكلُّ جَنْبٍ مَصْرَعُ

كأنهم لمَّا لم يَصِلوا إلى ما تستحقَّه ياءُ المتكلم مِنْ كسرِ ما قبلَها لكونِه الفاً أتَوا بما يُجَانِسُ الكسرة (٤)، فقلبوا الألفَ ياءً، وهذه لغة مطردة عندهم، إلا أَنْ تكونَ الألفُ للتثنية فإنهم يُثْبِتُونها نحو: جاء مسلماي وغلاماي.

قولُه: «فلا خَوْفٌ عليهم» قد (٥) تقدَّم أنه يجوزُ أن يكونَ جواباً للشرطِ، فيكونَ في محلِّ جزم، وأن يكونَ خبراً لـ «مَنْ» إذا قيل بأنها موصولة، وهو أَوْلَى لمقابلتِه بالموصولِ في قولِه: «والذين كفروا» (٦) فيكونَ في محل رفع، و «لا » يجوز أَنْ تكونَ عاملةً (٧) عملَ ليس، فيكونَ «خوف» اسمها، و «عليهم» في محل نصب خبرَها، ويجوز أن تكونَ غيرَ عاملةٍ فيكونَ «خوف» مبتدا، و «عليهم» في (٨) محل رفع خبرَه. وهذا (٩) أَوْلى مِمًا قَبْله لوجهين،

⁽١) قراءة عاصم الجحدري وابن أبي إسحاق. ابن عطية ٢٤٧/١؛ الشواذ ٥.

⁽۲) ی: «تقول» جائز.

⁽٣) البيت لأبي ذؤيب، وهمو في ديموان الهمذليين ٢/١؛ والمحتسب ٧٦/١؛ أمالي الشجري ٢٨١١؛ ابن يعيش ٣٣/٣؛ الهمع ٣٣/٢؛ الدرر ٣٨/٢. أعنقوا: تبع بعضهم بعضاً في الموت، تُخُرِّموا: خَرَمَتُهم المَنِيَّة.

⁽٤) ح: «والكسرة» بإقحام الواو.

⁽٥) ي: «وقد» بإقحام الواو.

⁽١) في الأية التالية.

⁽٧) أقحمت «لا » قبل قوله «عاملة» في: ي.

⁽A) ي: «وعليهم خبر في محل».

⁽٩) ص ح: «وهنأ».

_ البقرة _

أحدُهما: أنَّ عملَها عملَ ليس قليلٌ ولم يَثْبُتْ إلا بشيءٍ (١) محتملٍ وهو قوله (٢):

٣٩٥ _ تَعَزُّ فلا شيءٌ على الأرض ِ باقياً ولا وَزرٌ ممَّا قضى اللَّهُ واقِيَا

والثاني ("): أنَّ الجملة التي بعدها وهي: «ولا هم يَحْزَنُون» تُعَيِّنُ أَنِ تَكُونَ «لا » فيها غيرَ عاملةٍ لأنها لا تعملُ (٤) في المعارف، فَجَعْلُها غيرَ عاملةٍ فيه مشاكلةً لما بعدها، وقد وَهِمَ بعضُهم فَجَعَلها عاملةً في المعرفة مستدلاً بقوله (٥):

٣٩٦ _ وَحَلَّتْ سِوادَ القلبِ لا أنا باغياً سِواها ولا في حُبُّها مُتَراخِيـا

ف (أنا) اسمُها و (باغياً» خبرُها. قيل: ولا حُجَّةَ فيه لأنَّ (باغياً» حال عاملُها محذوفٌ هو الخبرُ في الحقيقة تقديره: ولا أنا أُرَىٰ (٢) باغياً، أو يكونُ التقديرُ: ولا أَنا أُرَى باغيا، فلمَّا حُذِفَ الفعلُ انفصلَ الضميرُ.

وقُرِىءَ: «فلا خَوْفُ» بالرفع ِ مِنْ غيرِ تنوين (٧) ، والأحسنُ فيه أَنْ تكونَ الإضافةُ مقدرةً أي: خوفُ شيءٍ ، وقيل: لأنه على نيةِ الألفِ واللام ِ ، وقيل: حَذَفَ التنوينَ تخفيفاً . وقرىء: «فلا خوفَ» (٨) مبنياً على الفتح، لأنها

⁽١) ي ح: (لشيء).

 ⁽٢) لم أهتـد إلى قائله، وهو في شـذور الـذهب ١٩٦؛ وأوضح المسالـك ٢٠٤/١؛
 والخزانة ٢/٥٣٠؛ والهمع ٢/٥٧١؛ والدرر ٩٧/١، والوزر: الملجأ.

⁽٣) ي: «الثاني».

⁽٤) ى: «لا تعمل إلا»..

⁽٥) البيت للنابغة الجعدي وهو في دينوانه ١٧١؛ وأمالي الشجري ٢٨٢/١؛ والهمم ٢/١٧٥؛ والدرر ٩٨/١.

⁽٦) ي; «أو ۵.

⁽٧) قراءة ابن محيصن: البحر ١٦٩/١.

⁽A) قراءة الزهري وعيسى الثقفي ويعقوب البحر ١٦٩/١.

لا التبرئة (١) وهي أبلغ في النفي، ولكن الناسَ رجّعوا قراءة الرفع، قال أبو البقاء (٢): «لوجهَيْنِ، أحدُهما: أنه عُطِف عليه ما لا يجوزُ فيه إلا الرفع وهو قولُه: «ولا هم» لأنه معرفة، و «لا » لا تعملُ في المعارِف، فالأولى أن يُجْعَلَ المعطوفُ عليه كذلك لتتشاكلَ الجملتان»، ثم نظره بقولِهم: «قام زيد وعمراً كلَّمْتُه» يعني في ترجيح النصب في جملة الاشتغال للتشاكل. ثم قال: «والوجه الثاني من جهة المعنى، وذلك أنَّ البناءَ يَدُلُ على نفي الخوفِ عنهم بالكُلِّة، وليس المرادُ ذلك، بل المرادُ نفيه عنهم في الآخرة. فإنْ قيل: لم لا يكونُ وجه الرفع أنَّ هذا الكلامَ مذكورٌ في جزاءِ مَن اتبع الهدى، ولا يكيق أن يُنفَى عنهم الخوف اليسيرُ ويتوهَم ثبوتُ الخوف كثيرُ عليهم، الرفع يجوزُ أنْ يُضْمَرَ (٤) معه نفيُ الكثيرِ، تقديرُه: لا خوف كثيرُ عليهم، في الرفع ما قُدِّر في السؤال فبانَ أنَّ الوجة في الرفع ما ذكرنا». انتهى.

قولُه تعالى: «ولا هُمْ يَحْزَنُون» تقدَّم أنه جملةً منفيةً وأنَّ الصحيحَ أنَّها غيرُ عاملةٍ، و «يَحْزَنُون» في محلِّ رفع خبراً للمبتدأ، وعلى ذلك القولِ الضعيفِ يكون في محل نصب.

والخوف: الذَّعُرُ والفَزَع، يقال: خاف يخاف فهو خاثِف والأصل: خَوِف بوزن عَلِمَ، ويتعدَّى بالهمزةِ والتضعيف. قال تعالى: «ونُخَوَّفُهم»(٥)، ولا يكونُ إلا في الأمر المستقبل. والحزنُ ضدُّ السرورِ، وهو مأخوذٌ من

⁽١) ص ح: «التنزيه».

⁽٢) الإملاء ١/٢٣.

⁽٣) ع: «الخير».

⁽٤) ي: ايضمن،

⁽٥) الَّذِية ٦٠ من الإسراء: ونُخَوَّفُهُمْ فما يَزِيدُهم إلا طغياناً كبيراً.

الحَزْن، وهو ما غَلُظ من الأرض فكانه ما غَلُظ من الهم، ولا يكون إلا في الأمر الماضي، يقال: حَزِن يَحْزَن حُزْناً وحَزَناً. ويتعدَّى بالهمزةِ نحو: أَحْزَنْتُه، وحَزَّنْتُه بمعناه، فيكون فَعَل وأَفْعَلَ بمعنى. وقيل: أَحْزَنَه جَصَّل له حُزْناً. وقيل: الفتحة مُعَدِّيةٌ للفعل نحو: شَتِرَتْ عينُه (۱) وشَتَرها الله، وهذا على قول مَنْ يَرَى أَنَّ الحركة تُعَدِّي الفعل. وقد قُرِىء باللغتين: «حَزَنه وأَحْزَنه» وسيأتى تحقيقهما (۲).

آ. (٣٩) قوله: ﴿والذين كفروا، إلى قوله: خالدون ﴾: «الذين» مبتدأ وما بعده (٣) صلةً وعائدٌ، و «بآياتنا» متعلقُ بكذّبوا. ويجوز أن تكونَ الآيةُ من باب الإعمال، لأنَّ «كفروا» يَطْلُبها(٤)، ويكونُ من إعمالِ الثاني للحذف من الأول، والتقديرُ: كفروا بنا وكذّبوا بآياتِنا و «أولئك» مبتداً ثانٍ و «أصحابُ» خبرُه، والجملةُ خبرُ الأولِ، ويجوزُ أن يكونَ «أولئك» بدلًا من الموصول أو عطف بيان له، و «أصحابُ» خبرَ المبتدأ الموصول. وقوله: «هم فيها خالدون» جملةُ اسميةُ في محلٌ نصب على الحالِ للتصريحِ بذلك في مواضعَ. قال تعالى: «أصحابُ النار خالدين» (٥). وأجاز أبو البقاء (٦) أن تكونَ حالًا من «النار»، قال: «لأنَّ فيها ضميراً يعودُ عليها، ويكونُ العامل فيها معنى حالًا من «اللام المقدَّرة». انتهى. وقد عُرف ما في ذلك.

⁽١) الشتر: انقلاب في جفن العين.

⁽٢) قرأ نافع: ولا يُحْزنك بضم الياء وفتح الباقون في الآية ٧٦ من آل عمران، فَمَنْ ضَمَّ أَحَدُها من أحزن ومن فتح أخذها من حَزِن. انظر: السبعة ٢١٩؛ وحجة القراءات لأبي زرعة ١٨١.

⁽٣) ع: «بعدها».

⁽٤) بالإضافة إلى «وكَذَّبوا»، والإعمال: التنازع.

⁽٥) الآية ١٠ من التغابن: وأولئك أصحاب النار خالدين فيهاه.

⁽١) الإملاء ١/٣٣.

ويجوز أن تكونَ في محلِّ رفع خبراً لأولئك، وأيضاً فيكونُ قد أُخبِرَ عنه بخبرين، أحدُهما مفردٌ وهو «أصحابُ». والثاني (١) جملةٌ، وقد عُرِف ما فيه من الخلاف.

و «فيها» متعلق بـ «خالدون». قالوا: وحُذِف (٢) من الكلام الأول ما أُثْبِتَ في الثاني، ومن الثاني ما أُثْبِتَ في الأول، والتقدير: فَمَنْ تبع هُدايَ فلا خوف ولا حُزْنٌ يَلْحَقُه وهو صاحبُ الجنةِ، ومَنْ كَفَر وكَذَّب لَحِقه الحزنُ والخوف وهو صاحبُ النار لأنَّ التقسيمَ يقتضي ذلك، ونظروه بقول الشاعر (٢):

٣٩٧ وإني لَتَعْروني لِـذِكْراكِ فَتْرَةً كما انتفَضَ العصفورُ بَلْلَه القَطْرُ والآيَةُ [لغةً](٤): العلامةُ، قال النابغةُ الذبياني(٥):

٣٩٨ ــ تَـوَهَّمْتُ آياتٍ لها فَعَـرَقْتُها لستةً أعوام وذا العامُ سابِعُ وسُمِّيَتْ آيةُ القرآنِ [آيةً] لأنها علامةً لانفصالِ ما قبلَها عمَّا^(٦) بعدَها.

وقيل: سُمِّيَتْ بذلك لأنها تَجْمَعُ حروفاً من القرآن فيكون مِنْ قولِهم: «خرج بنو فلان بآيتهم» أي: بجماعتهم، قال الشاعر(٧):

⁽١) ع: «الثاني».

⁽٢) ع: ووقد حذف.

⁽٣) البيت لأبي صخر الهذلي، وهوفي شرح أشعار الهذليين للسكري ٩٥٧/٢ وأمالي القالي ١٩٥٧/١ والمقرب ١٦٢/١ والإنصاف ٢٥٣؛ والشذور ٢٢٩؛ وابن يعيش ٢٧/٢؛ والمعيني ٣٧/٣؛ والهمع ١٩٤/١؛ والحزانة ٣/٤٥٢. أي إني أذكرك فانتفض ثم أفتر، والعصفور ينتفض ثم يفتر.

⁽٤) سقط من: ي.

⁽٥) ديوانه ٤٣؛ وأوضح المسالك ٣/٣٢٧؛ وشواهد الكشاف ٤٤٦/٤.

⁽٢) ع: دغاء.

 ⁽٧) ي: ٥شاعرهم، والبيت لبرج بن مسهر الطائي، وهو في القرطبي ١٦٦١. ونزجي:
 نسوق، واللقاح المطافل: النوق الولود.

٣٩٩ _ خَرَجْنا مِن النَّقْبَيْنِ لا حَيَّ مِثْلُنا بآياتِنا نُزْجِي اللُّقاحَ المَطافِلاَ

واختلف النحويون في وَزْنِها(١): فمذهب سيبويه(٢) والخليل أنها فَعَلَة، والأصل: أَيية بفتح العين، تحرَّكتِ الياء(٣) وانفتح ما قبلَها فَقُلِبثُ أَلفاً، وهذا شاذ، لأنه إذا اجتمع حرفا عِلة أُعِلَّ الأخيرُ^(٤)، لأنه مَحَلُّ التغييرِ نحو: هَوَىٰ وحَوَىٰ، ومثلُها في الشذوذِ: غاية وطاية (٥) وراية.

ومذهب الكسائي أن وَزنَها آيِية على وزن فاعِلة ، فكانَ القياسُ أن يُدْغَمَ فيقال: آيَّة كدابَّة إلا^(١) أنه تُرِكَ ذلك تخفيفاً ، فحذَفُوا عينَها كما خفَّفوا كَيْنونة والأصل: كيَّنونة بتشديد الياء ، وَضَعَّفوا هذا بأنَّ بناءَ كيَّنونة أثقلُ فناسَبَ التخفيفُ بخلافِ هذه .

ومذهبُ (٧) الفرَّاء أنَّها فَعْلةٌ بسكونِ العين، واحتاره أبو البقاء (٨) قال: «لأنها من تَأَيَّا القوم أي اجتمعوا، وقالوا في الجمع: آياء، فَظَهَرَتِ الباءُ [الأولى] (٩)، والهمزةُ الأخيرةُ بدلٌ منياء، ووزنُه أَفْعال، والألفُ الثانيةُ بدلٌ من همزةٍ (١٠) هي فاءُ الكلمة، ولو كانَتْ عينُها واواً لقالوا في الجمع: آواء، ثم إنهم قلبوا الياءَ الساكنةَ ألفاً على غير قياس، انتهى. يعني أنَّ حرفَ العلّةِ لا يُقْلَبُ حتى يَتَحرَّكَ وينفتحَ (١١) ما قبله.

⁽١) انظر: شرح الشافية ١١٨/٣؛ الممتع ٥٨٢/٢.

⁽٢) الكتاب ٣٨٧/٢.

⁽٣) ص نع: الغاء.

⁽٤) ع: الآخر.

⁽٥) ألطاية: السطح.

⁽٦) سقط من (ص ح) كلام يبدأ من هنا بمقدار صفحة.

⁽٧) ي: «وهذا مذهب» بإقحام «هذا».

⁽A) Iلإملاء 1/24.

⁽٩) زيادة من أبي البقاء.

⁽١٠) ي: «الهمزة وهي».

⁽١١) ي: «أو ينفتح» بإقحام الهمزة.

وذهب بعضُ الكوفيين إلى أن وزنها أَيية، بكسر العين مثل: نَبِقَة (١) فَأُعِلَّ، وهو في الشذوذِ كمذهب سيبويه والخليل. وقيل وزنها: فَعُلَة بضم العين، وقيل أصلُها: أياة بإعلال الثاني، فَقُلبت بأَنْ قُدَّمَتِ اللامُ وأُخِّرَتِ العينُ وهو ضعيفٌ. فهذه ستةُ مذاهبَ لا يَسْلَمُ كلُّ واحدٍ منها من شذوذٍ.

آ. (٤٠) قولُه تعالى: ﴿ يَا بِنِي إِسْرَائِيلَ ﴾ . ﴿ بَنِي مِنَادَى وَعَلَامَةُ نَصِبِهِ النَّاءُ لأَنه جَمْعُ مَذَكُو سَالمٌ وحُذِفَتْ نَوْنُه للإِضَافَةِ ، وهو شبية بجَمْعِ التكسيرِ لتغيَّرِ مفرده ، ولذلك عامله العربُ ببعض (٢) معاملةِ التكسيرِ فَٱلْحقوا في فِعْلِه (٣) المسندِ إليه تاءَ التأنيثِ نحو: قالت بنو فلان ، وقال الشاعر (٤):

• ٤٠٠ _ قالَتْ بنو عامِرٍ خالُوا بني أَسَدٍ يا بؤسَ للجهلِ ضَرَّاراً لأقوامِ وأَعْرِبوه بالحركاتِ أيضاً إلحاقاً [له](٥) به، قال الشاعر(٢):

٤٠١ _ وكان لنا أبو حسنِ عليٌّ أباً بَسرّاً ونحنَ له بنينُ

برفع النونِ، وهل لامُه ياءُ لأنه مشتقُ من البناء لأن الابنَ من فَرْعِ الأب، ومبنيَّ عليه، أو واوَّ لقولهم: البُنُوَّة كالْأُبُوَّة والْأُخُوَّة؟ قولان. الصحيحُ الأولُ، وأمّا البُنُوّة فلا دلالَةَ فيها لأنهم قد قالوا: الفُتُوَّة، ولا خلافَ أنها من ذوات الياء، إلا أنَّ الأخفشَ رَجَّح الثانيَ بأنَّ حَذْفَ الواو أكثرُ. واختُلِفَ في

⁽١) النبقة: ما يحمله السدر.

⁽۲) ي: «بعض».

⁽٣) ي: «فعل».

⁽٤) البيت للنابغة، وهو في ديوانه ٢٢٠؛ والخصائص ١٠٦/٣؛ وكتاب اللامات ١١١؛ وذيل الأمالي ١٣٩، وأمالي الشجري ٢/٨٠؛ والإنصاف ٣٣٠؛ واللسان: خلا؛ والهمم ١٧٣/١. وخالوا: تخلّوا مِنْ حلفهم.

⁽٥) سقط من: ي.

 ⁽٦) البيت لسعيد بن قيس وهو في العيني ١٩٦/١؛ وأوضح المسائك ٣٩/١؛ والخزانة
 ٤١٨/٣.

وزنِه فقيل: بَنِّي (١) بفتح العين وقيل بَنْي بسكونها، وقد تقدم أنه أحد الأسماء العشرةِ التي سُكِّنَتْ فاؤها (٢) وعُوِّضَ من لامِها همزةُ الوصلِ.

وإسرائيل: خَفْضُ بالإضافة، ولا يَنْصَرِفُ للعلَمِيَّة والعُجْمة، وهو مركبُ تركيبَ الإضافة مثل: عبدالله، فإنَّ «إشرا» هو العبدُ بلغتهم، و «إيل» هو الله تعالى. وقيل (٣): «إشرا» مشتق من الأشر وهو القوة، فكان معناه: الذي قَوَّاه الله. وقيل لأنه أُسْرِي بالليل مُهاجراً إلى الله تعالى. وقيل: لأنه أَسَرَ جِنَيًا كان يُطْفِيءُ سِراج (٤) بيتِ المَقْدِس. قال بعضُهُم: فعلى هذا يكونُ بعضُ الاسم عربياً وبعضُه أعجمياً، وقد تَصَرَّفَتْ فيه العربُ بلغات كثيرةٍ أفصَحُها (٥) لغة القرآنِ (٢) وهي قراءة الجمهور. وقرأ أبو جعفر والأعمش (٧): «إشرايل» بياءٍ بعد الألف من غير همزةٍ (٨)، ورُوي عن ورش: اشرائِل بهمزةٍ بعد الألف دونَ ياءٍ، واسْرَأَلَ بهمزةٍ مفتوحةٍ بين الراء واللام [واسْرَئِل بهمزة مكسورةٍ بين الراء واللام] (١) وإسْرال بالف محضة بين الراء واللام، قال الشاعر (١٠):

٢٠١ لا أَرَىٰ مَنْ يُعينُني في حياتي عيسرَ نفسي إلا بني إسرال

⁽١) ع: وهيء.

⁽Y) ى: دواوها».

⁽٣) حكاه المهدوي كها في تفسير ابن عطية ١/٢٥٠.

⁽٤) ي: «السراج» بإقحام أل.

⁽٥) ي: «وأفصحها»,

⁽٦) ص ح: [القراءة].

 ⁽٧) سليمان بن مهران الكوفي، أخذ عن النخعي وعاصم وروى عنه حمزة الزيات، توفي سنة
 ١٤٨. انظر: طبقات القراء ٢١٥٥١؛ وطبقات ابن سعد ٣٤٢/٦.

⁽٨) نقل أبو حيان في البحر ١٧١/١، أن قراءة أبي جعفر بيائين بعد الألف.

⁽٩) سقط من ي .

⁽١٠) البيت لأمية بن أبى الصلت وهوفي ديوانه ٥١؛ والبحر ١٧٢/١.

وتُرْوى قسراءة عن نافع. و «إسرائين» أَبْدلوا من اللام نوناً كأَصَيْلان في أَصَيْلان في أَصَيْلان ، قال(١):

٤٠٣ _ قــالَتْ وكنتُ رجلًا فَــطِينـا ﴿ هذا ــ وربِّ البيتِ ــ إسرائينا

ويُجْمَع على «أساريل» (٢). وأجاز الكوفيون: أسارِلَة، وأسارِل، كأنهم يُجيزون التعويض وعدمه، نحو: فَرازِنة وفرازِين (٣). قال الصفَّار (٤): «لا نعلم (٥) أحداً يُجيز حذف الهمزةِ من أوَّلِه».

قوله: «اذكروا نعمتي» اذكروا فعل وفاعل، ونعمتي مفعول، وقال ابن الأنباري: «لا بُدَّ مِنْ حذفِ مضافٍ تقديرُه: شُكْرَ نِعْمتي. والذِّكر والذَّكر بكسرِ الذال وضَمَّها بمعنى واحدٍ، ويكونان باللسانِ وبالجَنانِ (٦٠). وقال الكسائي: «هو بالكسر لِلِّسان وبالضمّ للقلب» فضدُ المكسور: الصمتُ، وضدُّ المضموم: النَّسيان، وفي الجملةِ فالذكرُ الذي محلُّه القلبُ ضدُّه النسيانُ، والذي محلُّه اللسانُ ضِدُّه الصمتُ، سواءً قيل: إنهما (٧٠) بمعنى واحدٍ أم لا.

والنَّعْمَةُ: اسمٌ لِما يُنْعَمُ به وهي شبيهةٌ بفِعْل بمعنى (^^) مَفْعول نحو: ذِبْح ورِعْي، والمرادُ بها الجمعُ لأنها اسمُ جنسِ، قال تعالى: «وإنْ تَعُدُّوا

⁽١) تقدم برقم ١٦٨، وإسرائين لغة تميم كما في ابن عطية ٢٥٠/١.

⁽۲) ي: «اسراريل».

⁽٣) الفرازين: ج فرزان وهي الملكة في لعبة الشطرنج.

 ⁽٤)، القاسم بن علي، صحب ابن عصفور، وله: شرح الكتاب، توفي بعد سنة ٦٣٠.
 انظر: البلغة ١٨٨؛ والبغية ٢٥٦/٢.

^{(0) 3:} neks.

⁽٦) ص: «والجنان».

⁽٧) ي: «انها».

⁽٨) ي: «معني».

نعمةَ اللهِ لا تُحْصُوها» (١). و «التي أنْعَمْتُ» صفتُها والعائدُ (٢) محذوتٌ. فإنْ قيل: مِنْ شرطِ حَذْفِ عائدِ الموصولِ إذا كان مجروراً أن يُجَرَّ الموصولِ بمثلِ ذلك الحرفِ وأَنْ يَتَّجِدَ متعلَّقُهما، وهنَا قد فُقِد (٣) الشرطان، فإنَّ الأصلَ: التي أنعمتُ بها، فالجوابُ أنه إنما حُذِف بعد أَنْ صار منصوباً بحَذْفِ حَرْفِ الجرِّ اتساعاً فبقي (١): أنعمتُها، وهو (٥) نظيرُ: «كالذي خاضوا» (٦) في أحدِ الأوجه، وسيأتي تحقيقُه إنْ شاء الله تعالى.

و «عليكُمْ» متعلِّقٌ به، وأتى بـ «على» دلالةً على شمول ِ النعمةِ لهم.

قوله: «وأَوْفُوا بعهدي» هذه جملة أمرية عطف على الأمريَّة قبلَها، ويقال: أَوْفَى وَوَفَى (٧) وَوَفَى مشدَّداً ومخففاً، ثلاثُ لغات بمعنى، قال الشاعر (٨):

٤٠٤ ـ أمَّا ابنُ طَوْقٍ فقد أَوْفَى بذِمَّتِه كما وَفَى بقِلاصِ النَّجْمِ حادِيها

فَجَمَع بين اللغتين. ويقال: أَوْفَيْتُ ووفَيْتُ بالعهدِ وأَوْفَيت الكيلَ لا غيرُ. وعن بعضِهم أنَّ اللغاتِ الثلاثَ واردة في القرآن، أمَّا (٩) «أَوْفى»

⁽١) الآية ٣٤ من إبراهيم.

⁽٢) ي: «فالعائد».

⁽٣) ص: «فقد فقد».

⁽٤) ص ح: «فنفي».

⁽٥) ي: (وهي).

⁽٦) الآية ٦٩ من التوبة: وخضتم كالذي خاضوا.

⁽٧) قوله: «ووفي» سقط من ع.

 ⁽٨) البيت لطفيل الغنوي، وهو في ملحق ديوانه ٦٥؛ والكامل ٣٤٠؛ والخصائص
 (٨) البيت لطفيل الغنوي، والقرطبي ٣٢/٦؛ وقلاص النجم: النجوم التي ساقها
 الذّبران في خطبة الثريا فيها تزعمه العرب.

⁽٩) ص: «وأما».

فكهذه (١) الآية ، وأمَّا «وفَّى» بالتشديد فكقوله : «وإبراهيمَ الذي وَفَّى» (٢) ، وأمَّا «وَفَى» بالتخفيف فلِم يُصَرِّح به ، وإنما أُخِذَ مِنْ قوله تعالى : «ومَنْ أوفى بعهده من الله» (٣) ، وذلك أنَّ أَفْعَلَ التفضيلَ لا يُبْنَى إلا (٢) من الشلاثي كالتعجُّب هذا هو المشهورُ ، وإنْ كانَ في المسألة كلامٌ كثيرٌ ، ويُحْكى أن المستنبِطَ لذلك أبو القاسم الشاطبي (٥) ، ويجيء «أَوْفَى» (٢) بمعنى ارتفع ، قال (٧) :

٥٠٥ _ رُبَّمَا أَوْفَيْتُ في عَلَمٍ تَرْفَعَنْ ثوبي شَمالاتُ

و «بعهدي» متعلِّقُ بـ «أَوْفُوا» والعَهْدُ مصدرٌ، ويُحتمل (^^) إضافتُه للفاعل أو (^>) المفعول. والمعنى: بما عَاهَدْتُكم عليه من قَبول الطاعة، ونحوه: «ومَنْ أَوْفَى «الم أَعْهَدْ إليكُمْ يا بني آدَم» ('`)أو بما عاهَدْتموني عليه، ونحوه: «ومَنْ أَوْفَى بما عاهَدَ عليهُ الله هُ('`)، «صَدَقوا ما عاهَدوا الله عليه» ('`).

قوله: «أُوْفِ» مجزومٌ على جوابِ الأمر، وهل الجازمُ الجملةُ الطلبيةُ

⁽١) ص ح: وفلهذه،

⁽٢) الآية ٣٧ من النجم.

⁽٣) الآية ١١١ من التوبة.

⁽٤) ص ح: «الأمر».

⁽٥) القاسم بن فيره، ومعناها الحديد، قرأ على الصدقي، وله: الشاطبية في القراءات، توفي سنة ٥٩٠. انظر: طبقات القراء ٢٠/٢.

⁽١٦) ي: دأوه.

⁽٧) البيت لجذيمة الأبرش، وهو في الكتاب ١٥٣/٢؛ والنوادر ٢١٠؛ والهمع ٣٨/٢؛ والدرر ٢/٤١؛ وشمالات: ربح الشمال، وعلم: جبل.

⁽A) ص ح: «يحتمل».

⁽٩) ي: وو بإسقاط الألف.

⁽١٠) الآية ٦٠ من يس.

⁽١١) الآية ١٠ من الفتح.

⁽١٢) الآية ٢٣ من الأحزاب.

نفسُها(١) لِما تضمَّنتُ مِنْ معنى الشيرط، أو حيرفُ شيرطٍ مقَيدُرُ تقديرُه: «إِنْ تُونوا بِعَهْدِي أُوفِ» قولان. وهكذا كلُّ ما جُزِم في جوابِ طلبِ (٢) يَجْرِي [فيه] (٣) هذا الخلاف.

و «بعَهْدِكم» متعلِّقٌ به، وهو محتمِلٌ للإضافةِ إلى الفاعلِ أو المفعولِ كما تقدُّم.

قولُه: «وإيَّايَ فارَّهَبون» «إيَّاي» ضميرُ منصوبُ منفصلُ، وقد عُرِف ما فيه من الفاتحة (٤). ونصبُه بفعل محذوف يفسِّرهُ الظاهرُ بعدَه، والتقديرُ: «وإياي ارهبوا فارهبون» وإنما قَدَّرتُه متأخراً عنه، لأنَّ تقديرَه متقدِّماً عليه لا يَحْسُنُ لانفصالِه (٥)، وإنْ كان بعضُهم قَدَّره كذلك. والفاءُ في «فارهبون» (١) فيها قولان للنحويين، أحدُهما: أنها جوابُ أمر مقدَّر تقديرُه: تَنَبُهوا فارهبون، وهو نظيرُ قولِهم: «زيداً فاضرب» أي: تنبُّه فاضربْ زيداً، ثم حُذِف: تَنَبُه فصار: فاضرب زيداً، ثم عُذِف: تَنَبُه فاصرا: فاضرب زيداً، ثم قُدِّم المفعولُ إصلاحاً للَّفْظِ، لئلا تقعَ الفاءُ صدراً، وإنما ذَخَلَتِ الفاءُ لتربِطَ هاتين الجملتين. والقولُ الثاني في هذه الفاءِ: أنها زائدةً. وقال الشيخ بعد أن حكى القولَ الأولَ (٧): «فتحتملُ الآيةُ وجهين أحدُهما: أن يكونَ التقديرُ: وإياي ارهبوا تنبُهوا فارهبون، فتكونُ الفاء دَخَلَتْ في جواب الأمر وليست مؤخرةً من تقديم. والوجهُ الثاني أن يكونَ التقديرُ: وتنبُهوا فارهبون، ثم قُدِّم المفعولُ فانفصلَ وأُتِي بالفاء حين قُدِّم المفعول، وتنبُهوا فارهبون، ثم قُدِّم المفعولُ فانفصلَ وأُتِي بالفاء حين قُدِّم المفعول،

⁽١) ع: وبنفسها».

⁽٢) ص ح: «شرط طلب» بإقحام «شرط».

⁽٣) سقط من: ي.

⁽٤) انظر الآية ٥ من الفاتحة ..

⁽٥) تقديره: أي الفعل، لانفصاله: أي الضمير، وقوله «لانفصاله» في ي: انفصاله.

⁽٦) ص ح ع: «ارهبون».

⁽٧) البحر ١٧٩١.

وفعلُ الأمر الذي هو^(۱) تنبَّهوا محذوفٌ، فالتقىٰ (۲) بحذفِه الواوُ والفاءُ، يعني (۳) فصارَ التقديرُ: وفإياي (٤) ارهَبُوا (٥)، فقُدَّم المفعولُ على الفاءِ إصلاحاً للفظ، فصارَ: وإيَّاي (٦) فارهبوا، ثم أُعبد المفعولُ على سبيلِ التأكيد ولتكميل الفاصِلةِ، وعلى هذا «فإيَّاي» منصوبٌ بما بَعده لا بفعل محذوفٍ، ولا يَبْعُد تأكيد المنفصل بالمتصل كما لا يمتنعُ تأكيدُ المتصل بالمنفصل ، وفيه نظرٌ.

والرَّهَبُ والرَّهْبُ والرَّهْبةُ (٧): الخوف، مأخوذُ من الرَّهابة وهي عَظْمٌ في الصدر يؤثِّر فيه (٨) الخوف.

آ. (11) قوله تعالى: ﴿عَا أَنْزَلْتُ ﴾ . . «ما» يجوز أن تكونَ بمعنى الذي، والعائدُ محذوف، أي: الذي (٩) أَنْزَلْتُه، ويجوز أن تكونَ مصدريةً، والمصدرُ واقعٌ موقعَ المفعولِ أي بالمنزَّلِ . و «مصدقاً» نصبٌ على الحالِ، وصاحبُها العائدُ المحذوفُ. وقيل: صاحبُها «ما» والعاملُ فيها «آمنوا»، وأجازَ بعضُهم أن تكونَ «ما» مصدريةً من غير جَعْلِه (١٠) المصدرَ واقعاً موقعَ مفعولٍ به، وجَعَل «لما معكم» من تمامه (١١)، أي: بإنزالي لِما معكم، وجَعَل «مُصَدِّقاً»

⁽١) قوله: «هو» سقط من ص ح.

⁽٢) ح ص: (فاكتفى).

⁽۴) ح ص: ﴿مِعني،

⁽٤) ي: دفاياي.

⁽٥) ع: «فارهبوا».

⁽٦) ص ح: ﴿إِياي،

⁽٧) أقحم في ي: «والرهيب».

⁽٨) ي: «فيها».

⁽٩) ص ح: دبالذي.

⁽۱۰) ص ح: «غير ما».

⁽۱۱) ص ح: «عامة».

حالاً (١) من «ما» المجرورةِ باللامِ قُدُّمَتْ عليها وإن كان صاحبُها مجروراً، لأنَّ الصحيحَ جوازُ تقديم ِ حال ِ المجرورِ [بحرفِ الجر](٢) عليه كقولِه(٣):

٤٠٦ _ فإنْ تَكُ أَذْوادً أُصِبْنَ ونِسْوَةً فَلَنْ يَذْهبوا فَرَّغاً بِقَتْلِ حِبال

«فَرْغا» حالٌ من «بقتل»، وأيضاً فهذه اللامُ زائدةً فهي في حكم المُطَّرح، و «مصدقاً» حالٌ مؤكدة، لأنه لا تكونُ إلا كذلك. والظاهرُ أنَّ «ما» بمعنى الذي، وأنَّ «مصدقاً» حالٌ مِنْ (٤) عائدِ الموصولِ، وأنَّ اللامَ في ولما» مقويةً لتعدية «مصدقاً» لـ «ما» الموصولةِ بالظرف.

قوله: «أوّلَ كافر به» «أولَ» خبرُ «كان» قبلَه، وفيه أربعة أقوال (٥) أحدُها _ وهو مذهبُ سيبويه _ (٢) أنه أَفْعَل، وأنَّ فاءَه وعينه واوّ، وتأنيتُه أُولى، وأصلُها: وُولى، فأبدلَتِ الواو همزة وجوباً، وليست مثلَ «وُوري» في عَدَم قلْبها لسكونِ الواو بعدَها، لأنَّ واوَ «أُولَى» تَحَرَّكت في الجمع في قولهم «أول»، فحُمِلَ المفردُ على الجمع في ذلك. ولم يَتَصَرَّفُ من «أَوَّل» فِعْلُ لاستثقاله (٧). وقيل: هومِنْ وَأَل إذا نجا، ففاؤه واو وعينه همزة، وأصلُه أَوْ أَل، فَخُفَفَت بأَنْ قُلِبَتِ الهمزة واواً، وأُدْغِم فيها الواو الأولى فصار: أوَّل، وهذا ليسَ بقياس تخفيفِه، بل قياسُه أن تُلقىٰ حركة الهمزة على الواو الساكنة وهذا ليسَ بقياس تخفيفِه، بل قياسُه أن تُلقىٰ حركة الهمزة على الواو الساكنة

⁽١) ي: «حال».

⁽٢) سقط من: ي.

⁽٣) البيت لطليحة بن خويلد، وهو في المحتسب ١٤٨/٢؛ والبحر المحيط ١٠٧/٧؛ والعيني ٣ /١٠٤٤ والأشموني ١٠٧/٢؛ واللسان: فرغ. والذود من الإبل: ما بين الثلاث إلى العشر، وفرغاً: هدراً، والمسألة منعها الجمهور.

⁽٤) من قوله «مؤكدة» إلى قوله «حال من» سقط من ح ص.

⁽٥) انظر: المتع ٢/٩٣٩.

⁽٦) الكتاب ٢/٣.

⁽٧) ي: «لاستقلاله».

وتُحْذَفَ الهمزة، ولكنهم (١) شَبَهوه بخطِيَّة وبَرِيَّة (٢)، وهو ضعيف، والجمع: أوائل وأوالي أيضاً على القلب. وقيل: هو من آل يَـوُّول إذا رَجَع، وأصله: أَوْل بِهمزتين الأولى زائدة والثانية فاؤه، ثم قُلِب (٣) فأخِّرَتِ الفاء بعد العين فصار: أوْأَل بوزن أعْفَل، ثم فُعِلَ به ما فُعِل في الوجهِ الذي قبله من القلب (٤) والإدغام وهو أضعف منه. وقيل: هو وَوَّل بوزن فَوْعَل ، فأُبْدِلَتِ الواوُ الأولَى همزة، وهذا القولُ أَضْعَفُها؛ لأنه كان ينبغي أن ينصرف ليس إلاً. والجمع: أوائل، والأصلُ: وَواوِل، فقُلِبَتِ الأولى همزة لِما تقدَّم، والثالثة (٥) أيضاً لوقوعِها بعد ألِف الجمع.

واعلم أنَّ «أوَّل» أَفْعَلُ تفضيل ، وأَفْعَلُ التفضيل إذا أُضيفَ إلى نكرةٍ كان مفرداً مذكراً مطلقاً. ثم النكرةُ المضافُ إليها أَفْعل: إمَّا أن تكونَ جامدةً أو مشتقةً ، فإنْ كانَتْ جامدةً طابقتْ ما قبلها نحو: الزيدان أفضلُ رجليْن، الزيدون أفضلُ رجال، الهنداتُ (٢) أفضلُ نسوةٍ. وأجاز المبردُ إفرادَها مطلقاً ورَدَّ عليه النَّحويون. وإن كانَتْ (٧) مشتقةً فالجمهورُ أيضاً على وجوبِ المطابقةِ نحو: «الزيدُون أفضلُ ذاهبين وأكرمُ قادمين»، وأجازَ بعضُهم المطابقةَ وعدَمَها،

أنشد الفراء^(^):

⁽١) ي: «ولكن».

 ⁽٣) قال صاحب الممتع ٤٥٥: «وإنما قلنا إن «البَرِيَّة» مما أُلْزم التخفيف البتة لقيام الدليل على ذلك لكونها مِنْ برأ الله الخلق، ولم يقم دليل على أن «أول» من وأل فتزعم أنه ألزم التخفيف».

⁽٣) ي: قلبت والتاء مقحمة.

⁽٤) ح: «المقلب».

⁽٥) ص ح: ﴿وَالْتَالَى بِهُ ۗ .

⁽٦) ي: الهندان.

⁽٧) ص ح: ٤٤١٥٥.

 ⁽٨) معاني القرآن للقراء ٢٣/١؛ والنوادر ١٥٢، وقال: إنه لرجل جاهلي؛ والطبري
 ١٧٧/١، والبحر ١٧٧/١.

٤٠٧ _ وإذا هُمُ طَعِمُوا فَأَلْأُمُ طاعِم وإذا هُمُ جاعوا فَشَرُّ جِياعِ فَافْرَدَ فِي الأولِ وطابَقَ فِي الثاني. ومنه عندَهم: «ولا تكونوا أوَّلَ كافرٍ به، ((۱).

إذا تقرَّر هذا فكان ينبغي على قول الجمهور أن يُجْمع «كافر»، فأجابوا عن ذلك بأوجه، أَجْوَدُها: أَنَّ أَفْعَل في الآية وفي البيتِ مضاف لاسم مفردٍ مُفْهِم للجمع حُلِفَ وبَقيتْ صفتُه قائمة مقامه، فجاءت النكرة المضاف إليها أَفْعَل مفردة اعتباراً بذلك الموصوف المحذوف، والتقدير: ولا تكونوا أولَ فريق _ أَفْعَل مفردة إعتباراً بذلك الموصوف المحذوف، وقيل: لأنه في تأويل: أوَّلَ مَنْ كفر به، وقيل: لأنه في معنى: لا يكُنْ كلُّ واحدٍ منكم أولَ كافر، كقولك: كفر به، وقيل: لأنه في تأويل: أول مَنْ كساناً حُلَّة أي: كلَّ واحدٍ منا، ولا مفهوم لهذه الصفة هنا فلا يُراد: ولا تكونوا أولَ كافر، ولا تكونوا أولَ كافر، ولما اعتقد بعضهم أنَّ لها مفهوماً احتاج إلى تأويل جَعْل وأول» زائداً، قال: تقديرُه ولا تكونوا كافرين به، وهذا ليس بشيء، وقدَّره بعضهم بأنَّ ثمَّ معطوفاً محذوفاً تقديرُه: ولا تكونوا أولَ كافرٍ به الأول لأنه أَفْحَشُ للابتداء به، وهو نظيرُ قولِه (٣):

٤٠٨ _ مِنْ أَناسٍ لِيسَ في أَخْلاقِهِمْ عَاجِلُ الفُحْشِ ولا سوءُ الجَزَعْ

لا يريد أن فيهم فُحْشاً آجِلًا، بل يريد لا فُحْشَ عندهم لا عاجلًا ولا آجِلًا. والهاء في «به» تعودُ على «ما أَنْزَلْتُ» وهو الظاهر، وقيل: على «ما معكم» وقيل: على الرسول عليه السلام لأنّ التنزيل يَسْتَدْعِي مُنَزَّلًا إليه، وقيل: على النعمة ذهاباً بها إلى معنى الإحسانِ.

⁽١) الآية ٤١ من البقرة.

⁽۲) قوله: به: سقط من: ع.

⁽٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر المحيط ١٧٧/١.

قوله: «بآياتي ثمناً قليلاً» متعلَّقُ بالاشتراءِ قبلَه، وضُمَّنَ الاشتراءُ معنى الاستبدال ، فلذلك دَخَلَتِ الباءُ(١) على الآيات ، وكان القياسُ دخولَها على ما هو ثَمَنُ لأنَّ الثمنَ في البيع حقيقتُه أن يَشْتَرَى به لا أَنْ يَشْتَري لكنْ لَمَّا دَخَلَ (٢) الكلام معنى الاستبدال جازَ ذلك ، لأنَّ معنى الاستبدال أن يكونَ المنصوبُ فيه حاصلاً والمجرورُ بالباءِ زائلاً. وقد ظَنَّ بعضُهم أنَّ «بَدُلْتُ الدرهمَ بالدينار» وكذا(٣) أَبْدَلْتُ (٤) أيضاً أنَّ الدينارَ هو الحاصلُ والدرهمَ هو الزائل، وهو وَهُمَّ، ومِنْ مجيءِ (٥) اشترى بمعنى استبدل (٢) قوله (٧):

٤٠٩ _ كما اشْتَرَى المسلم إذ تَنَصّرا

وقول الأخر(^):

٤١٠ _ فإنْ تَزْعُمِينِي كُنْتُ أَجْهَلُ فيكم فإنِّي شَرَيْتُ الحِلْمَ بعدكِ بالجَهْلِ

وقال المهدوي: «دخولُ الباءِ على الآياتِ كدخولِها على النَّمن، وكذلك كلُّ ما لا عَيْنَ فيه، وإذا كان في الكلام دراهمُ أو دنانيرُ دخَلَتِ الباءُ

⁽١) ص ح: ﴿ الْمَاءُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

⁽٢) ح: ودخلته.

⁽٣) ي: دأو،..

⁽٤) ي: «نزلت».

^(°) ص ح: «محل».

⁽٦) ص: وأشرك.

⁽٧) لم أهتد إلى قائله، وقبله:

وبالطويسل العُمْسِر عُمْسِراً حَيْسدرا

وهو في شواهد الكشاف ٤ /٣٩٤ والبيت إشارة إلى قصة جبلة بن الأيهم الذي تنصُّر.

⁽٨) البيت لأبي ذؤيب، وهو في ديوانه الهذليين ٢٦/١؛ وابن عقيل ٣٢٩/١؛ والهمع ١٤٨/١؛ والهمع ١٤٨/١؛ وشواهد الكشاف ٤٧٦/٤.

على الثمنِ قاله الفراء (١) انتهى. يعني أنه إذا لم يكُنْ في الكلام درهم ولا دينار (٢) صَحَّ أن يكونَ كلُ من العوضَيْن ثمناً ومثمَّناً، لكن (٣) يَخْتَلِفُ إذك] (٤) بالنسبة إلى المتعاقِدَيْن، فَمَنْ نَسَب الشراءَ إلى نفسه أَدْخَلَ الباء على ما خَرَج منه وزال عنه ونصب ما حَصَل له، فتقول: اشتريتُ هذا الثوب بهذا العبد، وأمًّا إذا كان ثَمَّ دراهم أو دنانير كان ثَمَناً ليس إلاً، نحو: اشتريتُ الشوبَ بالدرهم، ولا تقول: اشتريتُ الدرهم بالشوب. وقد بعضهم الشوب بالدرهم، ولا تقول: اشتريتُ الدرهم بالشوب. وقد لا حاجة [مضافاً] (٥) فقال: بتعليم آياتي لأنَّ الآياتِ نفسَها لا يُشْتَرى بِها، ولا حاجة إلى ذلك، لأنَّ معناه الاستبدال كما تقدم.

و «ثَمناً» مفعولُ به، و «قليلاً» صفتُه. و «إيّاي فاتّقون» كقولِهِ «وإيّاي فارهبون» (٢٠). وقال هنا: [فاتقون، وهناك فارهبون لأنّ تَرْكَ المأمورِ به هناك معصيةً وهي تَرْكُ ذِكْر النعمةِ والإيفاءِ بالعَهْذِ، وهنا] (٢) تَرْكُ الإيمانِ بالمُنزّلِ والاشتراءُ به ثمناً قليلاً كفرٌ فناسبَ ذِكْرَ الرّهب هناك لأنه أخفُّ يجوزُ (٨) العَفْوَ عنه لكونِه معصيةٌ، وذَكْر التقوى هنا لأنه كُفْرٌ لا يجوز العفو عنه، لأنّ التقوى اتّخاذُ الوقايةِ لِما هو كائنٌ لا بُدً منه.

آ. (٢٦) قوله تعالى: ﴿ولا تُلْبِسُوا الحَقَّ بِالْبَاطِلِ ﴾: الباءُ [هنا] (٢) معناها الإلصاق، كقولِك: خَلَطْتُ الماءَ بِاللَّبْن، أَي: لاَ تَخْلِطُوا الْحَقِّ

⁽١) انظر: معاني القرآن للفراء ٢٠/١.

⁽۲) ي: «أو دنانير».

⁽۳) ي: «دلك».

⁽٤) سقط من ي.

⁽٥) سقط من ي.

⁽٦) الآية ٤٠ من البقرة.

⁽٧) سقط من: ي.

⁽A) ص ح: فيجوز.

⁽٩) سقط من ي.

بالباطل فلا يتميَّز. وقال الزمخشري (١): «إنْ كانت صلةً مثلَها في قولك لَبَسْتَ الشيء بالشيء وخَلَطْتُه به كان المعنى: ولا تكتُبوا (٢) في التوراة ما ليس فيها فيختلِطَ الحقُّ المُنزَّلُ بالباطل الذي كتبتم. وإن كانت باءَ الاستعانة كالتي في قولك: كتبتُ بالقلَم كان المعنى: ولا (٣) تجعلوا الحقَّ مشتبها بباطلكم الذي تكتبونه «فاجازَ فيها وجهين كما ترى، ولا يريدُ بقوله: «صلة» أنها زائدة بل يريدُ أنها مُوصِلَةً (٤) للفعل ، كما تقدَّم. قال الشيخ (٥): «وفي جَعْلِه إياها للاستعانة بعد وصَرْف عن الظاهر مِنْ غيرِ ضرورة، ولا أدري ما هذا الاستبعاد مع وُضوح هذا المعنى الحَسن؟.

قوله: «وتَكُتُموا الحقَّ» فيه وجهان، أحدُهما وهو الأظهرُ: أنَّه مجزومٌ بالعطفِ على الفعلِ قبلَه، نهاهم عن كلِّ فِعل على حِدَتِه أي: لا تفعلوا (٢) لا هذا ولا هذا. والثاني: أنه منصوبٌ بإضمارِ «أَنْ» في جوابِ النهي بعد الواو التي تقتضي المعية، أي: لا تَجْمَعوا بين لَبْسِ الحق بالباطل وكتمانِه، ومنه (٧):

٤١١ _ لا تُنْهَ عن خُلُقٍ وتأتيَ مِثْلَه عارٌ عليكَ _ إذا فَعَلْتَ _ عظيمُ

⁽١) الكشاف ٢٧٦/١.

⁽٢) ع: «ولا تلبسوا».

⁽٣) ص ح: «فلاء.

⁽٤) ص ح: «موصولة».

⁽٥) البحر ١٧٩/١.

⁽٦) ي: «إلا».

⁽٧) البيت للأخطل، أو المتوكل الكناني أو أبي الأسود الدؤلي، وهو في ملحق ديوانه أبي الأسود ١٣٠؛ وحماسة البحتري ١٧٤؛ أبي الأسود ١٣٠؛ والكتاب ٢٦٨، والمقتضب ٢١٨، وحماسة البحتري ٢١٧، وابن يعيش ٢٤/٧؛ وشذور الذهب ٢٣٨، والعيني ٣٩٣،٤؛ والحزانة ٣١٧/٣، والدرر ٢/٨.

و «أَنْ» مع ما في حيِّزها في تأويل مصدرٍ، فلا بُدُ من تأويل الفعل الذي قبلها بمصدرٍ أيضاً ليصِح عَطْفُ الاسم على مثله، والتقديرُ: لا يكُنْ منكم لَبْسُ الحقِ بالباطِل وكتمانُه، وكذا [سائرً](١) نظائره. وقال الكوفيون(١): «منصوبٌ بواو الصرف»، وقد تقدَّم معناه، والوجهُ الأولُ أَحْسَنُ لأنه نَهْيٌ عن كلُّ فِعْلٍ على حِدَتِه. وأمَّا الوجهُ الثاني فإنه نَهْيٌ عن الجمع، ولا يَلْزَمُ مِن النهي عن الجمع بين الشيئين النهيُ عن كلُّ واحدٍ على حِدَتِه إلا بدليل خارجي.

واللَّبْسُ: الخَلْطُ والمَزْجُ، يُقال (٣): لَبَسْتُ عليه الأمرَ ٱلْبِسُه خَلَطْتُ بِيَّنَه بمُشْكِله، ومنه قولُ الخَنْساء (٤):

البسا على الجليسَ يقولُ الحقَّ تَحْسَبُه رُشْداً وهيهاتَ فانظُرْ ما به التبسا صَدَّقْ مقالتَه واحذَرْ عَداوَتَهُ والبِسْ عليه أموراً مثلَ ما لَبَسا

وقال العجَّاج(٥)

غَنِيْنَ واسْتَبْدَلْنَ زيداً مِنِّي

118 - لَمُّا لَبُسْنَ الحقُّ بِالتَجنِّي ومنه أيضاً (٢):

\$11 _ وقد لَبَسْتُ لهذا الأمرَ أَعْصُرَهُ حتى تَجَلُّل رأسي الشيبُ فاشْتَعلا

وفي فلان مَلْبَسُ أي: مُسْتَمْتَعُ، قال(٧):

⁽١) سقط من: ي.

⁽٢) انظر المسألة في: الإنصاف ٥٥٥.

⁽٣) ص ح: «تقول».

⁽٤) ليسا في ديوانها، وهما في القرطبي ٢٤٠/١.

⁽٥) ديوانه ٢٧٩/١؛ والقرطبي ٢٤١/١.

⁽٦) البيت للأخطل وهو في ديوانه ١٥٥؛ والقرطبي ٢٤١/١.

⁽٧) البيت لامرىء القيس، وهو في ديوانه ١٠٨؛ والقرطبـي ٢٤١/١؛ والقنوة: الكُسْبَة.

١٥ _ ألا إنَّ بعدَ العُدْمِ للمَرْءِ قُنْوَةً وبعدَ المشيبِ طولَ عُمْرٍ ومَلْبَسَا وقولُ الفَوَّاد (١٠):

٤١٦ _ وكتيبةٍ لَبُسْتُها بكتيبةٍ حتى إذا التَبَسَتْ نَفَضْتُ لها يَدِي يعتمل أن يكونَ من اللّباس، والآيةُ الكريمةُ تحتمِلُ المعنيين أي: لا تُغَطُّوا الحقُّ بالباطِلِ.

والباطلُ ضدُّ الحقِّ، وهو الزائلُ، كقول ِ لبيد(٣):

٤١٧ ـــ ألا كلُّ شيءٍ ما خلا اللُّــة باطِلُ

وقد بَطَل يَبْطُلُ بُطولًا وبُطْلًا وبُطْلاناً. والبَطَلُ: الشجاعُ، سُمِّي بذلك لأنه يُبْطِل شَجاعةَ غيرِه. وقيل: لأنه يُبْطِلَ دمَه، فهو فَعَل بمعنى مَفْعول، وقيل: لأنه يُبْطِلُ دمَ غيرِه فهو (٣) بمعنى فاعل . وقد بَطُل [بالضم] (٤) يَبْطُل بُطولًا وبَطالة أي: صارَ شجاعاً. قال النابغة (٥):

١١٨ _ لهُمْ لِواءً بأيدي ماجدٍ بَطَل لا يقطَعُ الخَرْقَ إلا طَرْفُه سامي

وبَطُل الأجيرُ _ بالفتح _ بِطالة بالكسر^(٦): إذا تَعَطَّل فهو بَطَّالٌ، وذهب دَمُه بُطْلًا (٧) _ بالضم _ أي: هَذْراً.

قُولُه: «وَانْتُمْ تَعْلَمُونَ» جَمَلَةً من مبتدأ وخبرٍ في محلِّ نَصْبٍ (^) على

⁽١) وهو الفرار السلمي، والبيت في الحماسة ١١٠/١.

⁽۲) تقدم برقم ۳۸۴.

⁽٣) ص ح: «فهي».

⁽٤) سقط من: ي.

⁽٥) ديوانه ٢٢١ برواية: بكفَّى ماجد.

⁽٦) ضبطها في الصحاح _ بطل _ بالفتح.

⁽٧) ي: ﴿ بِطَلَانًا ۗ ﴾ .

⁽٨) ص ح: انصبه،

. 00-

الحال، وعاملها: إمّا تأسوا أو تَكْتُموا، إلا أنّ عَمَل «تكتموا» أوْلَى لوجهين، أحدُهما: أنه أقرب. والثاني: أنّ كُتُمانَ الحقّ مع العلم به أَبْلَغُ ذمّاً، وفيه نوعُ (۱) مقابلة . ولا يجوزُ أن تكونَ المسألة من باب الإعمال، لأنه يَسْتدعي الإضمار، ولا يجوزُ إضمارُ الحال، لأنه لا يكونُ إلا نكرةً، ولذلك مَنعوا الإخبارَ عنه بالذي (۱). فإنْ قيل: تكونُ المسألة من باب الإعمال على معنى الإخبارَ عنه بالذي (۱). فإنْ قيل: تكونُ المسألة من باب الإعمال على معنى أنا حَذَفْنا من الأولِ ما أثبتناه في الثاني من غير إضمارٍ، حتى لا يَلْزَمَ المحذورُ المذكورُ والتقديرُ: ولا تَلْبسوا الحقّ بالباطل وأنتم تعلمون، ولا تَكْتُموا الحقّ فأن وأنتم تعلمون، ولا تَكْتُموا الحقّ فأن وأنتم تعلمون، ولا تَكْتُموا الحقّ فأن وأنتم تعلمون، ولا تَكُونَ شهادةً عليهم بعِلْم حقّ مخصوص في أمر فإنه قال: «ويُحْتمل أن تكونَ شهادةً عليهم بعِلْم حقّ مخصوص في أمر محمد عليه السلام، ولم يَشْهَدُ لهم بالعلم [على الإطلاق](١٤)، فعلى هذا لا تكونُ الحملة في موضع الحال» (٥) وفيما قاله نظرً.

وقُرىء شاذاً (٦): «وَتَكْتُمونَ» بالرفع، وخَرَّجوها على أنها (٧) حالٌ. وهذا غيرٌ صحيح ٍ لأنه مضارعٌ مُثْبَتُ، فمِنْ حَقَّه ألاً يقترنَ بالواوِ، وما وَرَد (٨) من

⁽۱) ح: (یدع»:

⁽٢) اَلاَجبار بِالذي: أَنْ يقول القائل: أَخْبر عن زيد من قولك: ضربت زيداً فتقول: الذي ضربته زيد. انظر: ابن عقيل ٣١٣/٢.

⁽٣) التفسير ١/٢٥٦.

⁽٤) زيادة من ع.

⁽٥) يعني أن الجملة تكون معطوفة على ما قبلها، فيكون الله قد نعى عليهم كتمهم الحق مع علمهم أنه حق. انظر: البحر المحيط ١٨٠/١.

⁽٦) قراءة عبدالله. البحر ١٨٠/١

⁽٧) ص ح: (أنه).

⁽A) ي: «وهما».·

ذلك فهو مؤولٌ بإضمار مبتدأ قبلَه نحو قَولِهم: «قُمْتُ وأَصُكُ عينَه»، وقول ِ الآخر (١):

118 _ فَلَمَّا خَشِيْتُ أَطَافِيرَهُمْ فَجَوْتُ وَأَرْهُنُهُمْ مَالِكًا

أي: وأنا أصُكُ، وأنا أرهنهم، وكذا: وأنتم تَكْتُمون، إلا أنه يَلْزَمُ منه إشكالٌ آخرُ، وهو أنهم مَنْهِيُّون عن اللَّبُسِ مطلقاً، والحالُ قَيْدُ (٢) في الجملةِ السابقةِ فيكونُ قد نُهُوا بقيدٍ (٣)، وليسَ ذلك مُراداً، إلا أَنْ يُقال: إنّها حالٌ لازمةٌ، وقد قَدِّره الـزمخشري (٤) بكاتِمين، فَجَعَله حالًا، وفيه الإشكالُ المتقدِّم، إلا أَنْ يكونَ أرادَ تفسيرَ المعنى لا تفسيرَ الإعرابِ. ويجوزُ أن تكونَ جملةً خبريةً عُطِفَتْ (٥) على جملةٍ طلبيةٍ، كأنّه تعالى نَعَى عليهم كَتْمَهُمْ الحقي مع عِلْمِهِم أنّه حق. ومفعولُ العلم غيرُ مرادٍ لأنّ المعنى: وأنتم مِنْ ذوي العلم وقيلَ: حُذِف للعلم به، والتقديرُ: تَعْلَمُون الحقيَّ من الباطِل . وقيلَ: حُذِف للعلم به، والتقديرُ: تَعْلَمُون الحقيَّ من الباطِل . وقيلَ: مُؤنتم والكتم المفهوميُّنِ من الفعليُّن السابقيُّن، وهذا حَسَنَ فَجَعَل المفعولَ اللَّبُسَ والكتم المفهوميُّنِ من الفعليُّن السابقيُّن، وهذا حَسَنَ جداً.

قوله: «وأقيموا الصلاة» هذه الجملة وما بعدَهَا عطفٌ على الجملة قبلها، عطفَ أمراً (٧) على نَهْي. وأصلُ أقيموا: «أَقْوِمُوا» فَفُعِل به ما فُعِلَ

⁽۱) البيت لعبدالله بن همام السلولي، وهو في المقرب ١٥٥/١، واللسان: رهن، والأشموني ١٧٨/٢؛ والهمع ٩٦/١؛ والدرر ٢٠٣/١. والأظافر: ج أظفور، والمراد به هنا السلاح.

⁽٢) ص ح: (فيه).

⁽٣) ص ح: وبعيداًه.

⁽٤) الكشاف ٢/٧٧/.

⁽٥) ص ح: (عطف).

⁽٦) الكشآف ٢٧٧٧١.

⁽٧) ص ح: وأمري.

به يُقيمون (١) وقد تقدَّم، وأصلُ آتوا: أأتيُوا بهمزتين مثل: أكْرِموا، فَقُلِبَتْ الثانيةُ الفائيةُ الفائيةُ الشائيةُ السكونِها بعدَ همزةٍ مفتوحةٍ، واسْتُثْقِلَتِ الضَّمةُ على الياءِ فحُذِفَت فالتقى ساكنان: الياءُ والواو، فحُذِفَتِ الياءُ (١) لأنها أوّل، وحُرِّكَتِ التاءُ بحركتِها. وقيل: بل ضُمَّت تَبعاً للواو، كما ضُمَّ (١) آخِرُ «اضْرِبُوا» ونحوِه، ووزنه: أَفْعُوا بحذف اللام.

وألفُ «الزكاة» من واو لقولهم: زَكُوات، وزَكا يَزْكُو، وهي النَّمُو، وقيل: الطهارة، وقيل: اصلُها الثناءُ الجميلُ ومنه «زَكَّى القاضي الشهود»، والزَّكا: [الزوجُ](⁴⁾ صارَ زَوْجاً بزيادةِ فردٍ آخرَ عليه. والخَسا: الغَرُّدُ، قال^(٥):

٤٢٠ ــ كانوا خَسَاً أُوزَكاً من دون أربعةٍ لَم يَخْلُقوا وجُدودُ الناسِ تَعْتِلجُ

قوله: «مع الراكعينَ» منصوبٌ باركَعوا. والركوعُ: الطمأنينةُ والانحناء، ومنه قوله (٢٠):

٤٢١ ـ أُخَبِّرُ أَخْبَارَ القرونِ التي مَضَتْ أَدِبٌ كَأْنِي كُلَّمَا قُمْتُ راكِعٌ وقيل: الخضوعُ والذَّلَة، ومنه قولُ الشاعر(٧):

⁽١) الآية ٣ من البقرة.

⁽٢) ص ح: والفاءه.

⁽٣) قوله: (ضم) سقط من ص ح.

⁽٤) سقط من: ي.

⁽٥) لم أهند إلى قاتله، وهو في الطبري ٧٧٣/١، واللسان: خسا. والجدود: الحظوظ، وتعتلج: ترتفع.

⁽٦) البيت للبيد، وهو في ديوانه ١٧١؛ ومجاز القرآن ١/٤٥١ وابن عطية ١/٧٥٧؛ ومفردات الراغب ٢٠٨؛ والبحر ١٧٣/١.

⁽٧) البيت للأضبط بن قريع، وهو في أمالي القالي ١٠٧/١؛ وابن يعيش ٤٣/٩؛ وأمالي الشجري ١٩٥٥، والإنصاف ٢٣١؛ والمغني ١٦٦، وشواهد المغني ٤٥٣؛ والخزانة ٤٨٨/٤؛ والدرر ١١١/١.

٤٢٢ _ لا تُهينَ الفقيرَ عَلَّكَ أَنْ تَرْ كَعَ يوماً والدهر قَدْ رَفَعَهْ

آ. (£2) قولُه تعالى: ﴿أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالبِرِّ﴾: الهمزةُ للإنكارِ والتوبيخ ِ أو للتعجُّبِ مِنْ حالِهم. ووأَمَرَ يتعدَّى لاثنين أحدُهما بنفسِه والآخرُ بحرفِ الجرِّ، وقد يُحْذَفُ، وقد جَمَع الشاعرُ بين الأَمْرين في قوله (١٠):

٢٢٣ _ أَمَرْتُكَ الخيرَ فافْعَلْ ما أُمِرتَ به فَقَدْ تَرَكْتُكَ ذا مال وذا نَشَبِ

فالناسَ مفعولٌ أولُ، وبالبِرِّ مفعولٌ ثان. والبِرُّ: سَعَةُ الخيرِ مِن الصلة والطاعة، ومنه البَرُّ والبَرِيَّة لسعَتِهما، والفعلُ [منه] (٢): بَرَّيَبَرُّ على فَعِل يَفْعَل كَعَلِمَ يَعْلَم، قال (٣):

٤٧٤ _ لِا هُمُّ رَبِّ إِنَّ بَكْراً دونكا ﴿ يَبَــرُّكَ النَّاسُ وَيَفْجُــرونكــا

[أي: يُطيعونك، والبِرُّ أيضاً: ولدُ الثعلب وسَوْقُ الغَنَم، ومنه قولُهم: ولا يَعْرِفُ الهِرَّ من البِرَّ أي اللهُ الفؤادُ، ولا يَعْرِفُ دُعاءَها مِنْ سَوْقِها، والبِرُّ أيضاً الفؤادُ، قال (٥):

٤٢٥ _ أكونُ مكانَ البِرُ منه ودونَه وأَجْعَلُ مالي دونَه وأُوامِرُهُ

والبَرُّ ـ بالفتح ـ الإجلالُ والتعظيمُ، ومنه: وَلَدُّ بَرُّ بوالدَيْهِ، أي: يُعَظَّمُهما، واللهُ تعالى بَرُّ لسَعَةِ خيره على خَلْقِه] (٢).

قوله: «وَتَنْسَوْن» داخلٌ في حَيِّز الإنكار، وأصلُ تَنْسَوْن: تَنْسَيُون، فَأُعِلُّ

⁽۱) تقدم برقم ۲۲۱.

⁽٢) سقط من: ي.

⁽٣) لم أهند إلى قائله وهو في القرطبي ٣٦٨/١.

⁽٤) مَثْلُ عربى، يُضرب لِمَنْ يتناهى في جهله. مجمع الأمثال ٢٩١١/٢.

⁽٥) لم أهتد إلى قائله وهو في اللسان: برر، والقرطبي ٢٦٨/١.

⁽٦) ما بين معقوفين سقط من: ي.

بِحَذُفِ اليَّاءِ بعد شَكُونَها، وقد تقدَّم في «اشْتَرَوا»(١)، فوزنُه تَفْعُون (١)، والنَّسِيانُ: ضَدُّ الذَّكْر، وهو السهو الحاصِلُ بعد حصولِ العلم، وقد يُطْلَقُ على على التَّركِ، ومنه: «نَسُوا الله فَنَسِيَهم»(١)، وقد يَدْخُلُه التعليقُ حَمْلاً على نقيضه، قال(٤):

إِنَّا نَسِينا مَنَ آئتُمُ وريحُكُمُ من أيِّ ربح الأعاصِرِ

قوله: «وأنتم تَتْلُون الكتابَ» مبتدأً وخبرٌ في محلٌ نصب على الحال، العاملُ فيها «تَنْسَوْن». والتلاوة: التتابع، ومنه تلاوة القرآنِ، لأنَّ القارىء يُتْبِع كلماتِه بعضها ببعض، ومنه: «والقمر إذا تلاها»(٥)، وأصل تَتْلُون: تَتْلُون بواوين فاستُتْقِلتِ الضّمة على الواوِ الأولى فحُذِفَتْ(١)، فالتقى ساكنان، فحُذِفَتْ فوزنُه: تَفْعُون.

قوله: «أفلا تَعْقِلُون» الهمزةُ للإنكار أيضاً، وهي في نيَّةِ التأخير عن الفاءِ لأنها حرف عَطْفٍ، وكذا تتقدَّم أيضاً على الواوِ وثم نحو: «أو لا يعلمون» (٧) «أثمَّ إذا ما وَقَع» (٨)، والنيَّةُ بها التأخيرُ، وما عدا ذلك من حروفِ العطف فلا تتقدَّمُ عليه، تقول: ما قامَ زيدٌ بل أَقَعَدَ؟ هذا مذهبُ الجمهورِ. وزعم

⁽١) الآية ١٦ من البقرة.

⁽٢). ي: «تفون».

⁽٣) الآية ٦٧ من التوبة.

⁽٤) البيت لزياد الأعجم وهو في المحتسب ١٦٨/١؛ والخصائص ١٨٩/٣ والهمع ١٥٥/١؟ والدر ١٣٧/١؛ وحاشية الشيخ يس ٢٥٣/١؛ والشاهد فيه: نسينا من انتم، حيث علق الفعل «نسي» عن العمل بالاستفهام بعده، لأنه نقيض «علم» الذي يجوز فيه ذلك.

⁽٥) الآية ٢ من الشمس.

⁽٦) ي: دفقدرت،

⁽٧) الآية ٧٧ من البقرة.

⁽٨) الآية ٥١ من يونس.

الزمخشري(۱) أن الهمزة في موضعها غير منوي بها التأخير، وَيُقَدِّر قبل الفاءِ والواوِ وثم فعلاً عُطِفَ عليه ما بعده، فيقد لله هنا: أتغفلون فَلا تَعْقلون، وكذا: وأفَلَمْ يَرَوا»(۱) أي: أَعَمُوا فلم (۱) يَرَوْا، وقد خالف هذا الأصل ووافق الجمهور في مواضع ياتي التنبية عليها(١). ومفعول «تَعْقِلون» غير مرادٍ، لأنَّ المعنى: أفلا يكونُ منكم [عَقل](٥). وقيل: تقديره: أفلا تَعْقِلون قُبْحَ ما ارتكبتم مِنْ ذلك.

والعَقْلُ: الإدراكُ المانعُ من الخطأ، وأصلُه المَنْعُ، ومنه: العِقال^(٢)، لانه يَمْنعُ البعيرَ، وعَقْلُ الدَّيَّة لأنه يَمْنعُ من قتل الجاني، والعَقْلُ أيضاً ثوبٌ مُوشَّى، قال علقمة (٢):

٤٢٧ _ عَقْلًا ورَقْماً تَظَلُّ الطيرُ تَتَّبَعُهُ كَأَنَّه من دم الْأَجْوافِ مَدْمُومً

قال ابن فارس: «ما كان منقوشاً طُولاً فهو عَقْلٌ، أو^(٨) مستديراً فهوَ رَقْمٌ» ولا محلَّ لهذه الجملةِ لاستثنافِها.

قوله: «واستعينوا بالصبر» هذه الجملة الأمرية عَطْف على ما قبلَها من الأوامر، ولكن اعترض بينها (٩) بهذه الجمل. وأصلُ «استعينوا» استعينوا

⁽١) لم يقدّر الزغشري هذا التقدير في هذه الآية، إنما شرحه على مذهب الجمهور.

⁽٢) الآية ٩ من سباً.

⁽٣) ح: ﴿وَلَمْ ﴾.

⁽١) ي: «عليه».

⁽٥) سقط من: ي.

⁽٦) صح: «القتال».

 ⁽٧) ديوانه ٥١؛ والمقضليات ٣٩٧. والرقم: ضَرْبٌ من البرود، ومدموم: مطليٌّ بالدم.
 يصف الظعائن اللواق جلَّلْنَ هواد جهن باللون الأحر فتتبعها الطير تحسبها لحمرتها لحيًا.

⁽۸) ي: و.

⁽٩) ي: «تنبيهاً».

به ما فُعِل في «نستعين» (١)، وقد تقدَّم تحقيقُه ومعناه. و «بالصبر» متعلقٌ به والباءُ للاستعانةِ أو للسبيةِ، والمستعانُ عليه محذوفُ ليَعُمَّ جميعَ الأحوال المستعانِ عليها، و «استعان» يتعدَّى بنفسِه نحو: «وإيَّاك نستعين (٢). ويجوزُ أن تكونَ الباءُ للحال أي: ملتبسينَ بالصبر، والظاهر أنه يتعدَّى بنفسه وبالباء تقولُ: استَعَنْتُ [الله واستعنتُ بالله] (١)، وقد تقدَّم أن السينَ للطلب. والصبرُ: الحَبَّسُ على المكروه، ومنه: «قُتِل فلانً صبراً»، قال (٤):

٤٧٨ _ فَصَبْراً في مجال ِ الموتِ صَبْراً فما نَيْلُ الخلودِ بمُسْتَطَاعِ

قوله: «وإنّها لكبيرةً إلاّ على الخاشعين» إنَّ واسمها وخبرُها، والضميرُ في «إنها» قيل: يعودُ على الصلاة (٥) وإنْ تقدَّم شيئان، لأنها أغلبُ منه (١) وأهمَّ، وهو نظيرُ قولِه: «وإذا رَأَوْا تجارةً أو لَهُواً انفضُّوا إليها» (٧) أعاد الضمير على التجارةِ لأنها أهمُّ وأغلبُ، كذا قيل، وفيه نظرٌ، لأنَّ العطف به «أو» فيجبُ الإفرادُ (٨)، لكنَّ المرادَ أنه ذَكَر الأهمَّ من الشيئين فهو نظيرُها من هذه الجهةِ (٩). وقيل: يعودُ على الاستعانةِ المفهومةِ من الفعلِ نحو: «اعْدِلُوا هو أقربُ» (١٠). وقيل: على العبادةِ المدلولِ عليها بالصبرِ والصلاةِ، وقيل: هو أقربُ» (١٠). وقيل: على العبادةِ المدلولِ عليها بالصبرِ والصلاةِ، وقيل: هو

⁽١) الآية ٤ من الفاتحة.

⁽٢) الآية ٤ من الفاتحة.

⁽٣) ما بين معقوفين سقط من: ي.

⁽٤) البيت لقطري بن الفجاءة، وهو في أمالي المرتضى ٢٣٣١/١؛ العيني ٣٠١/١؛ التصريح ٢٣٢١/١؛ شرح الأشموني ٢١٧/١؛ حاشية الشيخ يس ٢٣٣٠١.

⁽٥) ي: «للصلاة».

⁽٢) قوله: «منه» سقط من ضرح.

⁽٧) الآية ١١ من سورة الجمعة.

⁽A) ي: «المراد».

⁽٩) صرح: «الجملة».

⁽١٠) الآية من المائدة.

عائدٌ على الصبرِ والصلاةِ، وإنْ كان (١) بلفظِ المفردِ، وهذا ليسَ بشيء. وقيل: خُذِفَ من الأول ِ لدلالةِ الثاني عليه، وتقديرُه: وإنه لكبيرٌ، نحو قوله (٢):

٤٢٩ _ إِنَّ شَرْخَ الشبابِ والشُّعْرَ الأسْ _ وَدَ مَا لَمْ يُعَاصَ كَانَ جُنُونًا

قوله: «إلا على الخاشِعين» استثناء مفرَّع، وجازَ ذلك وإن كانَ الكلامُ مُثْبَتاً (٣) لأنه في قوةِ المنفيُّ، أي: لا تَسْهُل ولا تَخِفُّ إلاَّ على هؤلاء، ف «على الخاشعين» متعلَّقُ بد «كبيرة» نحو: «كَبُر عليَّ هذا» (٤) أي: عَظُم وشَقَّ. والخشوعُ: الخُضوع، وأصلُه اللَّيْنُ والسُّهولة، ومنه «الخُشْعَةُ» للرَّمْلَةِ المتطامنةِ، وفي الحديث: «كانَتْ خُشْعَةً على الماءِ ثم دُجِيَتْ بعدُ» أي: كانت الأرضُ لينةً، وقال النابغة (٥):

٤٣٠ ـ رَمَادُ كَكُمْلِ العَيْنِ لَأَيا أَبِينُه ونُـ وْيُ كِجِذْمِ الحَوْضِ أَثْلَمُ خاشِعُ

أي: عليه أثرُ الذلَّ، وفَرَّق بعضُهم بين الخضوع والخُشوع، فقال: الخُضُوع في البدنِ خاصةً، والخُشُوع في البدنِ والصوت والبصر^(٢) فهو أعمُّ منه.

آ. (٤٦) قوله تعالى: ﴿الذين يَظُنُّونْ أَنَّهُم مُلاقُو ربِّهُم﴾: «الذين» يَحتملُ موضعُه الحركاتِ الثلاثَ، فالجرُّ على أنه تابعُ لِما قَبْلَه

⁽١) صرح: ﴿كَانْتُۥ.

⁽٢) البيت لحسان وهو في ديوانه ٢٣٦؛ وأمالي الشجري ٣٠٩/١؛ واللسان: شرخ.

⁽٣) ص ح: «مبنياً».

⁽٤) ع: «كذاه.

⁽٥) ديوانه ٤٣؛ والقرطبي ٧١٤/١. واللأي: الجهد، والنؤي: حُفَيْرَة حول الخباء لتمنع السيل، والأثلم: المتكسر.

⁽٦) غير واضحة في: ي.

نعتاً، وهو الظاهرُ، والرفعُ والنصبُ على القَطْع، وقد تقدَّم معناه. وأصلُ الظنِّ: رُجْحانُ أحدِ الطرفينِ وأمَّا هذه الآيةُ ففيها قولانِ، أحدُهما وعليه الأكثرُ انْ الظنَّ ههنا بمعنى اليقين ومثلُه (١): «إني ظَنَنْتُ أنِّي مُلاقٍ حِسَابِيَهُ» (٢)، وقوله (٣):

٤٣١ _ فقلت لهم ظُنُّوا بالفَيْ مُدَجَّج مِ سَرَاتُهُمُ في الفارسيِّ المُسَرَّدِ وقال أبو دُواد^(٤)

٤٣٢ _ رُبُّ همٌّ فَـرَّجْتُه بِعَـزيمٍ وغُيبوبٍ كَشَّفْتُها بِظُنـونِ

فاستُعْمِلَ الظنَّ استعمالَ اليقينِ مجازاً، كما استُعْمِل العِلْمُ استعمالَ الظنَّ كقولِه: «فإنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مؤمناتٍ» (٥) ولكنَّ العربَ لا تَسْتَعْمِلُ الظنَّ استعمالَ اليقين إلا فيما لم يَخْرُجُ إلى الحِسِّ والمشاهدةِ كالآيتين والبيت، ولا تَجِدُهم يقولون في رجل مَرْئيًّ حاضراً: أظنُّ (٢) هذا إنساناً.

والقولُ الثاني: أنَّ الظنَّ على بابِه وفيه حينئذٍ تأويلان، أحدُهما ذَكَره المهدوي والماوَرْدي (٧) وغيرُهما: أن يُضْمَر في الكلام «بذنوبهم» فكأنهم يتوقَّعون لقاءَه مُذْنِبين. قال ابن عطية (^): «وهذا تعسُّفٌ» والثاني من التأويلين:

⁽١) صح: «ومنه».

⁽٢) الآية ٢٠ من الحاقة.

 ⁽٣) البيت لدريد بن الصمة، وهو في الحماسة ٣٩٧/١؛ والأصمعيات ١٠٧؛ وابن يعيش
 (٨١/٧؛ واللسان: ظنن؛ والقرطبي ٣/٣٥١. والمدجج: التام، السلاح، والسراة: الأخيار، والفارسي المسرد: الدروع التي أُخكِم نسجها.

⁽٤) الأضداد ١٥؛ والقرطبي ٢٧٦/١.

⁽٥) الآية ١٠ من سورة المتحنة.

⁽٦) صح: ﴿ظن،

⁽٧) تفسير الماوردي ٢٠٣/١.

⁽A) التفسير ١/٢٦٠.

أنهم يظنّون ملاقاة ثواب ربهم لأنهم ليسوا قاطِعين بالثواب دونَ العقاب، والتقديرُ: يَظُنّون أنهم ملاقو ثواب ربّهم، ولكن يُشْكِلُ على هذا عَطْفُ «وأنهم الله راجعون» فإنه لا يَكْفي فيه الظنّ، هذا إذا أَعَدْنا الضميرَ في «إليه» على الربّ سبحانه وتعالى، أمّا إذا أَعَدْناه على الثواب المقدّر فيزولُ الإشكالُ أو يُقالُ: إنه بالنسبة إلى الأول بمعنى الظنّ على بابه، وبالنسبة إلى الثاني بمعنى اليقين، ويكونُ قد جَمَعَ في الكلمة الواحدة بين الحقيقة والمجازِ، وهي مسألة خلاف و «أن» وما في حَيِّزها سادّة [مَسَدً] (1) المفعوليّن عند الجمهور، ومسد الأول، والثاني محذوف عند الأخفش، وقد تقدّم تحقيقه.

و «ملاقُو ربِّهم» من باب إضافةِ اسم الفاعل لمعموله إضافةَ تخفيفٍ (۱) لأنه مستقبلٌ، وحُذِفَتِ النونُ للإضافة (۱)، والأصلُ، مُلاقونَ ربِّهم. والمفاعلة هنا بمعنى الثلاثي نحو: عافاك الله، قاله المهدوي. قال ابن عطية (۱): «وهذا ضعيف، لأنَّ «لَقِيَ» يتضمَّن معنى «لاقى». كأنه يَعْني (۱) أن المسادةَ لذاتها تقتضي (۱) المشاركةَ بخلافِ غيرِها من: عاقبت وطارقت (۱) وعافاك. وقد تقدَّم أن في الكلام حَذْفاً تقديرُه: ملاقو ثوابِ ربِّهم وعقابِه. قال ابن عطية (۱): «ويَصِحُ أن تكونَ الملاقاةُ هنا الرؤيةَ (۱) التي عليها أهلُ السَّنَةِ وورد (۱۱) بها

⁽١) سقط من: ي.

⁽٢) أي إنها إضافة غير محضة، فليس فيها تعريف.

⁽٣) صح: «الإضافة».

⁽٤) التفسير ١/٢٦٠.

⁽٥) ص ح: ﴿ يُعنَى ﴾ .

⁽١) ص: ١٩قتضي).

⁽٧) طارق النعل: صيرها طاقاً فوق طاق.

⁽٨) التفسير ١/٢٦٠.

⁽٩) ي: ﴿ اللَّهُ وَيَهُ ٤ .

⁽۱۰) ص: «ورد»،

متواترُ الحديث»، فعلى هذا الذي قاله لا يُحتاج إلى حَذْفِ مضاف. «وأنهم إليه راجعون»، عَطفٌ على «أَنَّهم» وما في حَيُّزها، و «إليه» متعلق بـ «راجعون»، والضميرُ: إمَّا للربُّ سبحانه أو الثَّواب كما تقدَّم، أو اللقاءِ المفهوم من «مُلاقُو».

آ. (٤٧) قوله تعالى: ﴿وَأَنِّي فَضَّلْتُكُم على العالمين ﴾: «إنَّ» وما في حَيِّزها في محل نصب لعَطْفِها على المنصوبِ في قوله: «اذكروا نعمتيّ» أي: اذكروا نعمتيّ وتفضيلي إياكم، والجازُ (١) متعلّق به، وهذا من باب عَطْفِ الخاصّ على العامّ لأن النعمة تَشْمَلُ التفضيلَ. والفضلُ: الزيادةُ في الخيْر، واستعمالُه في الأصل التعدّي بـ «على»، وقد يتَعدّى بـ «عَنْ»: إمّا على التضمين وإمّا على التجوّدِ في الحذف (٢)، كقوله (٣):

٤٣٣ ـ لاوابنُ عَمُّك لا أَفْضَلْتَ في حَسَبٍ عني ولا أَنْتَ دَيَّاني فَتَخْزُوني وقد يتعدَّى بنفسه، كقوله (٤):

٤٣٤ _ وَجَدْنَا نَهْشَالًا فَضَلَتْ فَقَيْماً كَفَضْلِ ابنِ المَخَاضِ على الفَصيلِ (٥) _ وَجَدْنَا نَهْشَالًا فَضَلَتْ فَقَيْماً كَفَشْلِ ابنِ المَخَاضِ على الفَصيلِ (٥)

وبـ (على»، وفِعْلُه: فضَل يَفْضُل بالضم، كَقَتَلَ يَقَتُل. وأمَّا الذي (٥) معناه الفَضْلة من الشيء وهي (٦) البقيَّة ففعلُه أيضاً كما تقدَّم، ويقال فيه أيضاً:

⁽١) صَ ح: «والحال».

⁽٢) ي: الحرف.

⁽٣) البيت لذي الأصبع العدواني أو كعب الغنوي، وهو في المفضليات ١٦٠؛ والأزهية ١٩٠؛ والخياء والخصائص ٢/٨٨؛ وأمالي القالي ٩٧/١؛ وأمالي الشجري ١٣/٢؛ ومجالس العلماء ١٧٠ والمخصص ٦٦/١٤؛ والمقرب ١٩٧١؛ والمغنى ١٥٨؛ وشواهد المغني ٤٣٠. والديان: القاهر والمالك، وخزاه: قهره.

⁽٤) البيت للفرندق، وهو في ديوانه ٢٥٢؛ والكتاب ٢٦٦/١؛ وابن يعيش ٢٥/١؛ واللسان: غض. وابن المخاض: هو الذي حملت أمه، والفصيل: ما كان في الحول وما اتصل به، وكلاهما لا ينفع به.

 ⁽۵) ي: «والذي» بإقحام الواو.

⁽٦) ح ص: ﴿وهو من،

«فَضِل» بالكسر يَفْضَل بالفتح كعَلِم يعلَم، ومنهم مَنْ يكسِرُها في الماضي ويَضُمُّها في المضارع وهو من التداخُل ِبين اللغتين.

آ.: (٤٨) قوله تعالى: ﴿واتقوا يوماً﴾: «يوماً» مفعول به، ولا بدً من حَذْفِ مضافٍ أي: عذاب يوم أو هول يوم، وأجيز أن يكونَ منصوباً على الظرف، والمفعولُ محذوفٌ تقديره: واتقوا العذاب في يوم صفتُه كَيْتَ وكَيْتَ، ومَنَع أبو البقاء(١) كونَه ظرفاً، قال: «لأنَّ الأمر بالتقوى لا يقع في يوم القيامة»، والجوابُ عَمًا قاله: أن الأمر بالحَذَرِ من الأسبابِ المؤدِّيةِ إلى العذابِ في يوم القيامة. وأصلُ اتَّقُوا: اوْتَقُوا، فَقُعِل به ما تقدَّم (١) في وتَقُون (٣٠).

قوله ولا تَجْزِي نفسُ عن نفس التنكيرُ في ونفس و وشيئاً معناه (٤) أنَّ نفساً من الأنفس (٤) لا تَجْزِي عن نفس مثلِها شيئاً من الأشياء، وكذلك في وشفاعة و وعدل، والجملة في محلِّ نصب صفة لـ ويوماً والعائدُ محلوف، والتقديرُ: لا تَجْزِي فيه، ثم حُذِفَ الجارُ والمجرورُ لأنَّ الظروف يُتَسَعُ فيها ما لا يُتَسعُ في غيرِها، وهذا مذهبُ سيبويه (٢). وقيل: بل حُذِف بعد (٢) حرف الجرِّ ووصول الفعل إليه فصار: «لا تَجْزِيه» (٨) كقوله (٩):

⁽¹⁾ Iلاملاء 1/07.

⁽٢) ع: «ماقعل».

⁽٣) الآية ٢١ من البقرة.

⁽٤) ي: ﴿ فِي مَعْنَاهُ الْمِحْامُ ﴿ فِي اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ الللَّا اللَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّالِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

⁽۵) ي: دالنفوس.

⁽٦) الكتاب ١٩٣/١.

⁽٧) سقط من: ص.

 ⁽A) يعني: في طريقة حذف قولان، الأول: أنه حذف دفعة واحدة، الثاني: أنه حذف على
 التدريج، فحذف «في» أولاً، فاتصل الضمير بالفعل، ثم حذف هذا الضمير.

⁽٩) البيت لرجل من بني عامر، وهو في الكتاب ١٧٧/١؛ والكامل ٢١؛ وأمالي الشجري ١/٢) والدرر ١٧٢/١؛ وشواهد الزمخشري ٤٨٩/٤. والنوافل: الغنائم.

٤٣٥ _ ويوم شَهِدْناه سُلَيْماً وعامِراً قليلٌ سوى الطُّعْنِ النَّهالِ نوافِلُهُ

ويُعْزى للأخفش (١)، إلا أن المهدويَّ نَقَل أَنَّ الـوجهين المتقدمين جائزان عند سيبويه والأخفش والزجاج (٢). ويَدُلُّ على حَذْفِ عائدِ الموصوفِ إذا كان منصوباً قولُه (٣):

٤٣٦ _ وما أَدْري: أَغَيَّـرَهُمْ تَنَاءٍ وطولُ العهدِ أم مالٌ أصابوا

أي: أصابوه، ويجوز عند الكوفيين أن يكونَ التقديرُ: يوماً يومَ لا تَجْزي نفسٌ، فيصيرُ كقولِهِ تعالى: «يومَ لا تَمْلِك نفسٌ» (٤)، ويكونُ اليومُ الثاني بدلاً من «يوماً» الأولِ، ثم حُذِف المضافُ، وأقيم المضافُ إليه مُقامه كقولُه تعالى: «واسأل القرية» (٥)، وعلى (٦) هذا لا يُحتاج إلى تقديرِ عائدٍ لأنَّ الظرف متى أضيف إلى الجملةِ بعدَه لم يُؤتَ له فيها بضمير إلا في ضرورةٍ، كقوله (٧):

٤٣٧ _ مَضَتْ مِئَةً لِعامَ وُلِدَتُ فيه وَعَشْرُ بعدَ ذاكَ وحِجَّتانِ وهِعَن نَفْسِ» متعلَّقُ بتَجْزي، فهو في محلِّ نَصْب به (^)، قال

و «عن نفس» متعلق بتجزي، فهو في محمل نصب به به على المال». أبو البقاء (^{٩)}: «ويجوزُ أن يكونَ نصباً على الحال».

⁽١) معانى القرآن للأخفش ٨٨.

⁽٢) معاني القرآن ٩٨/١.

 ⁽٣) البيت للحارث بن كلدة، وهو في الكتاب ١/٥٤؛ وأمالي الشجري ١/٥؛ وابن
 يعيش ١/٩٨؛ والعيني ٤/٠٤.

⁽٤) الآية ١٩ من الانقطار.

⁽٥) الآية ٨٢ من يوسف.

⁽١) ي: ﴿أَنَّ ١٠٠٠

⁽٧) البيت للنابغة الجعدي، وهو في ديوانه ١٩٦١؛ أو النمر بن تولب، وهو في الهمع ١٩١٨؛ والدرر ١٨٩/١.

⁽٨) ب: سقط من: صح.

⁽٩) الأملاء ١/٥٥.

والجزاء: القضاء والمكافأة، قال الشاعر(١):

4٣٨ _ يَجْزِيه رَبُّ العرشِ عَنِّي إِذْ جَزَى جناتِ عَدْنٍ في العَلالِيِّ العُلَى والإجزاءُ: الإغْناء والكِفاية، أَجْزَأني كذا: كفاني، قال(٢):

٤٣٩ _ وأَجْزَأْتَ أَمرَ العالمينَ ولم يكُنْ لِيُجْزَأَ إلا كاملٌ وابنُ كاملٍ (٣)

قيل: وأَجْزَأْتُ وجَزَأْتُ متقاربان. وقيل: إنَّ الجزاء والإِجزاء بمعنى، تقول منه: جَزَيْتُه وأَجْزَيْته، وقد قُرىء(٤): «تُجْزِىءُ» بضمِّ حرفِ المضارعة من أَجْزَأ، وَجَزَأْتُ بكذا أي: اجتزَأْتُ به، قال الشاعر(٥):

٤٤٠ عارً وإنَّ الخَدْرَ في الأقوام عارً وإنَّ الحُرَّ يَجْزَأُ بسالكُراعِ المُحرَّ يَجْزَأُ بسالكُراعِ أي: يَجْتَزىء به (٦).

قوله: «شيئاً» نصب (٢٠٠٠ على المصدر، أي: شيئاً من الجزاء؛ لأن الجزاء شيء، فَوُضِع العامُّ موضع الخاص، ويجوزُ (٨٠ أن يكونَ مفعولاً به على أنَّ «تَجْزي» بمعنى «تَقْضي»، أي: لا تَقْضي [نفس (٩٠)] عن غيرِها شيئاً من الحقوق، والأولُ أظهرُ.

⁽۱) البيت لأبي النجم، وهو في الأضداد ١٠٢؛ والصاحبي ١١٢؛ والطبري ٢٣٥/١؛ والبحر ١٨٧/١.

⁽Y) لم أهند إلى قائله، وهو في القرطبي ٢٧٨/١.

⁽٣) سقط البيت من ع.

⁽٤) قراءة أبعي السمَّال العدوي. انظر: البحر ١٨٩/١؛ وابن عطية ٢٦٢٢.

 ⁽٥) نسبه في غريب الحديث ١/٥٨ إلى الطائي، وهو في اللسان: جزأ، والقرطبي ١/٣٧٧.
 ويجزأ: يكتفي، والكراع: ماء السهاء.

⁽٦) سقط البيت وما بعده من تعليق من: ع.

⁽٧) ص: «نصبت»،

⁽٨) صح: (ويجزي).

⁽٩) سقط من: ي.

قوله: «ولا يُقْبَلُ منها شفاعةً» هذه الجملة عَطْفٌ على ما قبلها فهي صفة أيضاً لـ «يوماً»، والعائد منها عليه محذوف كما تقدّم، أي: ولا يُقبل منها فيه شفاعة و «شفاعة مفعول لم يُسم فاعله، فلذلك رُفِعَتْ، وقُرى ((): «يُقْبَل، التذكير والتأنيث، فالتأنيث لِلْفَظِ، والتذكير لأنه مونت مجازي، وحَسنة الفصل وقرى ((): «ولا يَقْبل» مبنياً للفاعل وهو الله تعالى و «شفاعة» نصبا مفعولاً به و «لا يُؤخَذُ منها عَدْل، صفة أيضاً، والكلام فيه واضح و «منها، متعلّق بد «يُقبل» و «يُؤخذ»، وأجاز أبو البقاء (() أن يكونَ نصباً على الحال، متعلّق بد «يُقبل و هي شفاعة وعدل، فلما قدّم عليهما نُصِب على الحال، ويتعلّق حينئذ بمحذوف، وهذا غير واضح ، فإنَّ المعنى مُنْصَبُّ على تعلّقِه بالفعل ، والضمير في «منها» يعود على «نفس» الثانية ، لأنها أقرب مذكور، ويجوز أن يعود على الأولى لأنها هي المُحَدَّث عنها، ويجوز أنْ يعود الضمير المائي يعود على النفس الجازية، والثاني يعود على الثانية وهي النفس الجازية، والثاني يعود على الثانية وهي المُحَدِّث عنها، ويجوز أنْ يعود الضمير المنه الثانية وهي النفس الجازية، والثاني يعود على الثانية وهي المُحَدِّث عنها، ويجوز أنْ يعود الضمير المنه المنانية وهي المُحَدِّث عنها، وهذا مناسِبُ (٥).

والشفاعة مشتقة من الشَّفْع، وهو الزوج، ومنه: الشَّفْعة، لأنها ضَمَّ مِلْكِ إلى غيره، والشافعُ والمشفوعُ له، لأنَّ كلَّا منهما يُزَوَّجُ نفسَه بالآخر، وناقة شَفُوع: تَجْمَع (٢) بين مَحْلَبَيْنِ في حَلْبةٍ واحدةٍ، وناقة شافِع إذا اجتمع لها حَمْلٌ وولدٌ يَتْبَعُها، والعَدْل بالفتح الفِداء (٧)، وبالكسر المِثْل، يقال: عَدْل

⁽١) قرأ ابن كثير وأبو عمرو: ولا تُقْبل بالتاء، والباقون بالياء، واختلف عن عاصم. انظر: السبعة ١٥٤؛ البحر ١٩٠/١.

⁽٢) قراءة سفيان، البجر ١/٠١٠، ونسبها في الشواذ ٥ إلى قتادة.

⁽٣) الإملاء ١/٥٣.

⁽¹⁾ ع: «الأول».

⁽٥) ي: «غير مناسب» بإقحام «غير».

⁽٦) ص ح: وجمه.

⁽٧) صح: (النداء).

وعَدِيل. وقيل (1): «عَدْل» بالفتح المساوي للشيء قيمة وقَدْراً، وإنْ لم يكنْ جنسه، وبالكسر (٢): المساوي له في جنسه وجِرْمه، وحكى الطبري (٦) أنَّ من العرب مَنْ يكسِر الذي بمعنى الفِداء، والأولُ أشهر، وأمَّا عِدْل _ واحد (٤) الأعْدال _ فهو بالكسر لا غيرً.

قوله: «ولا هم يُنْصَرون» جملةً من مبتدأ وخبر (°)، معطوفةً على ما قبلَها وإنما أتي هنا بالجملةِ مصدرةً بالمبتدأ مُخبَراً عنه (٢) بالمضارع تنبيهاً على المبالغةِ والتأكيدِ في عَدَم النَّصْرة. والضميرُ في قوله «ولا هُمْ» يعود على النفس؛ لأنَّ المرادَ بها جنسُ الأنفس، وإنما عادَ الضميرُ مذكَّراً وإن كانتِ النفسُ (٧) مؤنثةً لأنَّ المرادَ بها العِبادُ (٨) والأناسيُّ. قال الزمخشري (٩): «كما تقول ثلاثةً أنفس » يعني (١٠): إذا قُصِد بها الذكورُ، كقوله (١١):

٤٤١ ــ تسلانـةً أَنْفُس ِ وتسلاكُ ذَوْدٍ٤٤١

لقد جار الزمانُ على عِيالي

⁽١) قوله: «وقيل» سقط من ص.

⁽٢) ي: «الكسر».

⁽٣) التفسير ٢/٣٥.

⁽٤) ع: «فهو أحد».

⁽٥) ص ح: «وخبره.

⁽١) ص ح: عنها.

⁽V) قوله: «النفس، سقط من ح ص.

⁽٨) ص ح: «العبادة».

⁽٩) الكشاف ٢٧٩/١.

⁽۱۱) صح: «بمعني»،

⁽١١) البيت للحطيئة وعجزه:

وهو في ديوانه ٣٩٥؛ والإنصاف ٧٧١؛ والدرر ١/٢٠٩. والذود: ما بين الثلاثة إلى العشر من الإبل.

ولكنَّ النحاةَ نَصُّوا على أنه ضرورةً، فالأُوْلَى أن يعودَ على الكفارِ الذين التَّهُمُّ الآيةُ كما قال(١) ابنُ عطية(٢).

والنَّصْرُ: العَوْنُ، والأنصار: الأعوان، ومنه: «مَنْ أنصارى إلى الله» (٣) والنصر أيضاً: الانتقام، انتصر^(٤) زيد أي: انتقم. والنَّصْرُ أيضاً: الإتيان (٩) نَصَرُتُ أرضَ بني فلان أتيتُها، قال الشاعر (٦):

٤٤٢ ـ إذا دَخَلَ الشهرُ الحرامُ فودِّعي بلادَ تميم وانصُري أرضَ عامر

وهو أيضاً: العَطاءُ، قال الراجز^(٧):

٤٤٣ _ إني وأسطارٍ سُطِرْنَ سَـطُراً لَقَـائِـلٌ يَا نَصَرُ نَصْراً

ويتعَدَّى بـ «على» (^)، قال: «فانصَّرْنا على القوم الكافرين» (^)، وأمَّا قولُه: «ونَصَرْناه من القوم» (^) فيحتَمِل التعدِّيّ بـ «مِنْ» ويَحْتمل أن يكونَ من التضمين أي: نَصَرْناه بالانتقام له منهم.

آ. (٤٩) قوله تعالى: ﴿وإذ نَجَّيْناكم من آلِ فِرْعون﴾: ﴿إذْ فِي مُوضع نصب عطفاً على ﴿نعمتي ﴾، وكذلك الظروف التي بعده نحو(١١):

⁽١) ص ح: ﴿قَالُهُۥ

⁽٢) التفسير ١/٢٦٣.

⁽٣) الآية ٥٣ من آل عمران.

⁽٤) ص: «أي انتصر» بإقحام أي.

⁽٥) ص ح: «الإثبات».

⁽٦) البيت للراعي، وهو في اللسان: نصر.

 ⁽٧) البيت لرؤية، وهو في ملحق ديوانه ١٧٤؛ والخصائص ١/٣٤٠؛ والمغني ٤٣٤؟ والهذمع
 ٢١٢١؟ وشواهد المغني ٤٧٤؛ والدرر ١٥٣/٣.

⁽A) ص ح: «لعلي».

⁽٩) الآية ٢٨٦ من البقرة.

⁽١٠) الآية ٧٧ من الأنبياء.

⁽۱۱) ص: «يجوز»،

«وإذ واعدنا» «وإذ قُلتم». وقُرىء: «أَنْجَيْتُكُم» على التوحيد ((()) وهذا خطابُ للموجودين في زمن الرسول عليه السلام، ولا بُدَّ من حذف مضاف أي: أَنْجَيْنا آباءكم، نحو: «حَمَلْناكم في الجَارية» (() أو لأنَّ إنجاءَ الآباء سببٌ في وجودِ الأبناءِ. وأصلُ الإنجاءِ والنجاةِ الإلقاءُ على نَجْوَةٍ من الأرض (())، وهي المُرتفعُ منها لِيَسْلَمَ من الآفات، ثم أطلِقَ الإنجاء على كل فائزٍ وخارجٍ من ضيق إلى سَعَة وإن لم يُلْقَ على نَجْوة.

و «من آلِ» متعلَّقُ به، و «مِنْ» لابتداءِ الغايةِ .و «آل» اختَلِف فيه (٤) على اللاثةِ أقوال، قال سيبويه (٩) وأتباعُه: إنَّ أصلَه أُهْلُ، فأُبدِلَتِ الهاءُ همزةً لقربها منها، كما قالوا: ماء وأصلُه: ماه، ثم أُبدِلَتِ الهمزةُ ألفاً، لسكونِها بعد همزةٍ مفتوحةٍ نحو: آمَنَ وآدَم، ولذلك إذا صُغر رَجَعَ إلى أصله فتقول: أُهيْل. قال أبو البقاء (٦): «وقال بعضهم: أُويْل، فأبدلت الألفُ واواً، ولَم يَرُدُه إلى أصله، كما لَم يَرُدُّوا «عُيَيد» إلى أصله في التصغير» . يعني (٧) فلم يقولوا «عُويد» لأنه من (٨) عاد يعود، قالوا: لئلا يلتبسَ بعُود الخَشَب. وفي هذا نظر، لأنَّ النحويين قالوا: مَنِ اعتقد كونَه من «أهل» صَغَره على أُهيْل، ومَنِ اعتقد كونَه من «أهل» صَغَره على أُهيْل، ومَنِ اعتقد كونَه من «أهل» وذهب النحاس (٩) إلى أنَّ أصلَه من آلَ يَوُولُ أي رَجَع صغَره على أُويْل. وذهب النحاس (٩) إلى أنَّ أصلَه «أَهْل» أيضاً، إلا أنه قَلَب الهاءَ ألفاً من غير أَنْ يَقْلِبَها أولاً همزة، وتصغيرُه وتصغيرُه

⁽١) قراءة النخعي. البحر ١٩٢/١، الشواذ ٥.

⁽٢) الأية ١١ من الحاقة.

⁽٣) سقط من ح ص.

⁽٤) انظر: المتع ٣٤٨.

⁽٥) الكتاب ١٩٩/٢.

⁽١) الإملاء ١/٥٠.

⁽٧) ص ح: المعني،

⁽A) قوله «من» سقط من ح ص.

⁽٩) إعراب القرآن للنحاس ١٧٢/١ ــ ١٧٣.

عنده على أُهيل. وقال الكسائي: أُويْل، وقد تقدَّم ما فيه. ومنهم مَنْ قال: أصله أَوَل مشتقَّ من آل يَوُول، أي: رَجَع، لأن الإنسان يَرْجِع إلى آله، فتحرَّكَتِ الواو وانفَتَح ما قبلها فقُلِبَتْ الفاً، وتصغيره على أُويْل نحو: مال ومُويل وباب وبُويْب، ويعْزى هذا للكسائي. وجمعه آلون وآلين وهو(١) شاذً كأهلِين لأنه ليس بصفةٍ ولا عَلَم. واحتُلِف فيه: فقيل: «آلُ الرجل» قرابتُه كأهلِين لأنه ليس بصفةٍ ولا عَلَم. واحتُلِف فيه: فقيل: «آلُ الرجل» قرابتُه كأهلِه، وقيل: مَنْ كان مِنْ شيعتِه، وإن لم يكن قريباً منه، وقيل: مَنْ كان تابعاً له وعلى دينِه وإنْ لم يكن قريباً منه، قال(٢):

\$ \$ \$ _ فلا تَبْكِ مَيْتًا بعد مَيْتٍ أَجَنَّهُ عليٌّ وعَبَّاسٌ وآلُ أَسِي بَكُـرٍ

⁽١)، ي: ووهذاه.

⁽٢) البيت للحطيئة وهو في ديوانه ٢٢٣؛ أو إراكة الثقفي؛ وابن عطية ٢٦٤/١؛ ومجمع البيان ١٠٤/١.

⁽٣) سقط من: ي.

⁽٤) قوله: «به» سقط من نح ص.

⁽٥) محمد بن الحسن، له: الواضح والأبنية وما تلحن فيه العامة، توفي سنة ٣٧٩. انظر: الإنباه ٣٠٨/٣؛ البلغة ٢١٨؛ البغية ٨٤/١. وانظر: كتابه لحن العوام ١٤.

⁽٦) سقط من: ي.

 ⁽٧) عبدالله بن محمد، له الاقتضاب والحلل والمسائل والأجوبة، توفي سنة ٧٦٥. انظر:
 الأنباه ٢/١٤١٤ والبغية ٣/٥٥.

إلى يوم القيامة(١)، وأنشدوا قولَ أبي طالب(٢):

وع لا هُمم إنَّ المَرْءَ يَمْ منعُ رَحْله فامنعُ حَلالَكُ وانصُرْ على آل الصَّلي مب وعابِديه اليومَ آلَكُ وقول نُدْمة (٣):

٤٤٦ _ أنا الفارسُ الحامي حقيقةَ والدي وآلي كما تَحْمي حقيقةَ آلِكا

واختلفوا أيضاً (٤) فيه: هل يُضافُ إلى غيرِ العقلاءِ فيُقال: آلُ المدينةِ وآلُ مكةً؟ فمنعَه الجمهورُ، وقال الأخفش: قد سَمِعْنَاه في البلدان قالوا: أهلُ المدينةِ وآلُ المدينة (٥)، ولا يُضاف إلا إلى مَنْ له قَدْرٌ وخَطَرٌ، فلا يُقال: آلُ الإسكاف ولا آلُ الحَجَّام، وهو من الاسماءِ اللازمة للإضافة معنى لا لفظاً، وقد عَرَفْتَ ما اختصَّ به من الأحكامِ دونَ أصلِه الذي هو «أهل».

هذا كلُّه في «آل» مراداً به الأهلُ، أمَّا «آل» الذي هو السَّراب فليس مِمَّا نَحْنُ فيه في شيء، وجَمْعُه أَأُوال(٢)، وتصغيرُه أُويْل ليس إلاً، نحوُ: مال وأَمُوال ومُويْل.

قوله: «فِرْعَون» خفض بالإضافة، ولكنه (٢) لا يَنْصَرِفُ للعُجْمة والتعريف. واختُلِفَ فيه: هل هو علمُ شخص أو علمُ جنس، فإنه يُقال لكلَّ مَنْ مَلَك القِبْطَ ومصرَ: فرعون، مثلَ كِشْرى لَكَلُّ مَنْ مَلَك الفرس، وقيصرُ

⁽١) المقاصد الحسنة ٥.

⁽٢) السيرة ١/١٥؛ واللسان حلل؛ والممتع ٣٤٩؛ والتاج: أهل، والدرر ٦٢/٢. وينسب أيضاً لعبدالمطلب.

⁽٣) الممتع ٣٤٩/١؛ والقرطبي ٣٨٣/١.

⁽٤) ص ح: «فيه أيضاً».

⁽٥) قوله هوآل المدينة» سقط من ح ص.

⁽٦) ثم يصير: آوال.

⁽٧) ع: ولكنه.

_ البقرة _

لَكُلِّ مَنْ مَلَكَ الروم، والقَيْلُ (١) لَكُلِّ مَنْ مَلَكَ حمير، والنجاشي لَكُلِّ مَنْ مَلَكَ البونان. قال الزمخشري (٢): «وفرعونُ عَلَمٌ الحبشة، وَبَطْلَيْموس لَكُلِّ مَنْ مَلَكَ البونان. قال الزمخشري (٢): «وفرعونُ عَلَمٌ لِمَنْ مَلَكَ العمالقة كقيصر للروم، ولعُتُو الفراعِنَة اشتقُوا منه: تَفَرْعَنَ فلانٌ إذا عَتَا وَتَجَبَّر، وفي (٢) مُلَح بعضهم (١):

٤٤٧ _ قد جاءَهُ الموسى الكَلُومُ فَزَاد في أَقْصَى تَفَرْعُنِه وَفَرْطِ عُرَامِه

وقال المسعودي (٥): «لا يُعْرَفُ لِفرْعَوْن تفسيرٌ بالعربيةِ»، و[ظاهر] (٢) كلام الْجَوْهري أنَّه مشتقٌ مِنْ معنى العُتُوِّ، فإنه قال (٧): «والعُتاة الفَرَاعِنة، وقد تَفَرْعَنَ وهو ذو فَرْعَنةِ أي: دهاء ومكر». وفي الحديث: «أَخَذْنا فِرْعونَ هذه الأُمَّةِ»، إلاَّ أنْ يريدَ (٨) معنى ما قاله الزمخشري المتقدم.

قولُه: «يَسُومونكم» سوءَ العذاب، هذه الجملةُ في محلِّ نصب (٩) على الحال مِنْ «آل» أي: حالَ كونهم سائِمين، ويجوز أَنْ تكونَ مستانفةً لمجردِ الإخبارِ بذلك، وتكون حكاية حال ماضيةٍ، قال بمعناه ابن عطية (١٠)، وليس بظاهر. وقيل: هي خبرٌ لمبتدأ محذوفٍ، أي: هم يَسُومونكم، ولا حاجةَ إليه

⁽١) سقط من ع.

⁽٢). الكشاف ١/٢٧٩.

⁽٣) ح ض: «ومن».

 ⁽٤) لم أهتد إلى قائله، وهو في شواهد الكشاف ١٥/٥. الموسى: ما يُحَلَق به، الكلوم:
 من الكَلْم وهو الجرح، والعرام: الشرُّ والخبث.

⁽٥) لعله عبـدالرحمن بن عبـدالله الكـوفي، روى عن السبيعي والشيبـاني، وروى عنـه الطيالسي، مات بعد سنة ٥٨. انظر: تهذيب التهذيب ٢١١/٦.

أو هو محمد بن عبدالرحمن عالم باللغة توفي ٥٨٤. البغية ١٥٨/١.

⁽٢) سقط من ي.

⁽٧) الصحاح: مادة فرعن.

⁽٨) ي: وإلَّا أن يقال يريد ما قاله».

⁽٩) ص ح: «النصب».

⁽۱۰) التفسير ١/٢٦٥.

أيضاً. و «كم» مفعول أول، و «سوء» مفعول ثانٍ، لأنَّ «سام» يتعدَّى لاثنين كأعطى ومعناه: أَوْلاهُ كذا وأَلْزمه (١) إياه أو كلَّفه إياه، ومنه قول عمرو بن كلثوم (٢):

٤٤٨ _ إذا ما المَلْكُ سامَ الناسَ خَسْفاً أَبَيْنا أَنْ نُقِرً الخَسْفَ فِينا

قال الزمخشري(٣): «وأصلُهُ مِنْ سَام السَّلْعَةَ إِذَا طَلَبَهَا، كأنه بمعنى يَبْغُونكم سوءَ العذاب ويُريدُونكم عليه» ، وقيل: أصلُ السَّوْمِ الدَّوامُ ، ومنه: سائِمةُ (١) الغَنَم لمُداوَمَتِها(٩) الرَّعْيَ . والمعنى : يُديمونَ تعذيبكم ، وسوءُ العذابِ أَسْدَهُ وأفظعهُ وإنْ كان كَلَّه سيئاً ، كأنه أقبحُهُ بالإضافة إلى سائره . والسوءُ : كلُّ ما يَعُمُّ الإنسانَ من أمرِ دنيوي وأُخْرَوي ، وهو في الأصل مصدر ، ويؤنَّثُ بالألف ، قال تعالى : «أساؤوا السُّوْءَى»(٦) . وأجاز بعضُهم أن يكونَ ويؤنَّثُ بالألف ، قال تعالى : «أساؤوا السُّوْءَى»(٦) . وأجاز بعضُهم أن يكونَ «سُوء» نعتاً لمصدرٍ محذوف ، تقديرُه : يَسُومونكم سَوْماً سيئاً كذا قدَّره ، وقال أيضاً : «ويجوزُ أن يكونَ بمعنى سَوْم العذاب» ، كأنه يريد بذَلك أنه منصوب على نَوْعِ المصدرِ ، نحو : «قَعَدَ جلوساً» ، لأن سُوء العذاب نوعٌ من السَّوْمِ .

قولُه تعالى: «يُذَبِّحُون» هذه الجملة يُحْتَمَلُ أَنْ تكونَ مفسِّرةً للجملة قبلَها، وتفسيرُها لها على وجهين: أحدهُما أن تكونَ مستأنفةً، فلا محلَّ لها حينئذٍ من الإعراب، كأنه قيل: كيف كان سَوْمُهم العذاب؟ فقيل: يُذَبِّحُون. والثاني: أَنْ تكونَ بدلًا منها كقولِه (٧):

⁽١) ع: «أي الزمه».

⁽٢) من معلقته المشهورة، وهو في القصائد العشر للتبريزي ٣٩٥. والجسف: الذل.

⁽٣) الكشاف ٢/٩٧١.

⁽٤) ص ح: «سائم».

⁽٥) ص ح: «لذا ومنها».

⁽٦) الآية ١٠ من الروم.

⁽٧) تقدم برقم ۱۷۴.

٤٤٩ ــ متى تَأْتِنا تُلْمِمْ بِنا في ديارنا

«ومَنْ يفعلْ ذلكَ يَلْقَ أَثَاماً يُضاعَفُ»(١)، ولذلك تُرِكَ العاطفُ، ويُحْتمِلُ ان تكونَ حالاً ثانيةً، لا على أنها بدلٌ من الأولى، وذلك على رَأْي مَنْ يُجَوِّزُ وَلَا تَعَدَّدَ الحال. وقد مَنع أبو البقاء هذا الوجة (٢) محتجًا بأنَّ الحَالَ تُشْبِهُ المفعولَ به ولا يَعملُ العاملُ في مفعولَيْن على هذا الوصفِ، وهذا بناءً منه على أحد القولين، ويحتملُ أن يكونَ حالاً من فاعل «يَسُومونكم». وقُرىء: «يَذْبَحُون» بالتخفيف (٣)، والأُوْلَىٰ قراءةُ الجماعةِ لأنَّ الذبحَ متكرِّر (٤).

فإنْ قيل: لِمَ لَم يُوْتَ هنا بواو العَطْف، كما أُتِي بها في سورة إبراهيم (٥)؟ فالجوابُ أنه أُرِيدَ هنا التفسيرُ كما تقدَّم، وفي سورة إبراهيم معناه: يُعَذَّبونكم بالذَّبْح وبغيرِ الذبح ِ. وقيل: يجوز أن تكونَ الواوُ زائدةً فتكونَ كآيةِ البقرة، واستدلَّ هذا القائلُ على زيادةِ الواوِ بقوله (٢):

و ٤٥ _ فَلَمَّا أَجَزُّنَا سَاحَةً اللَّمِي وَالنَّكَمِي

وقوله^(٧):

٤٥١ _ إلى المَلِكِ القَرْم وابنِ الهُمَامِ

⁽١) الآية ٦٨ من الفرقان.

⁽٢) الإملاء ١/٥٣.

⁽٣) قراءة الزهري وابن محيصن: انظر: البحر ١٩٣/١؛ والقرطبي ١٩٦٨٠٠.

⁽٤) ي: «متكثر».

⁽٥) الآية ٦ من إبراهيم، «يسومونكم سوءَ العذاب ويُذَبُّحون أبناءَكم».

⁽٦) البيت لامرىء القيس من معلقته، وعجزه:

بنا بَطْنِ حِقْفٍ ذي رُكامٍ عَقَنْقَلِ

وهو في ديوانه ١٥؛ والأَزهية ٢٤٤؛ والإنصَّاف ٤٥٧. وانتحى: اعترض، والحقف من الرمل: المِعْوجُ، والعَقْنَقُل: المنعقد المتداخل.

⁽٧) تقدم برقم ١٢١. وانظر: مسألة زيادة الواو في الإنصاف ٤٥٦ حيث أجازها الكوفيون.

والجوابُ الأول هو(١) الأُصَحُّ.

والذَّبِعُ: أصلُه الشَّقُ (٢)، ومنه: «المَذابِعُ» لأخاديدِ السيول في الأرض. و «أبناء» جمع ابن، رَجَع به إلى أصله، فَرُدَّت لامُه، إمَّا الواوُ أو الياءُ حَسْبما تقدَّم. والأصلُ: «أَبْناو» أو «أبناي»، فَأُبْدِل حرفُ العلةِ همزةً لتطرُّفِه بعد ألفٍ زائدةٍ، والمرادُ بهم الأطفالُ، وقيل: الرجالُ، وعَبَّر عنهم بالأبناءِ اعتباراً بما كانوا.

قوله: «وَيَسْتَحْيُون» عطف على ما قبله، وأصله: يَسْتَحْيِبُون، فَأُعِلَّ بِحَذْفِ الياءِ بعد (٣) حَذْفِ حركتها وقد تقدَّم بيانه، فوزتُه يَسْتَفْعُون. والمراد بالنساءِ الأطفال، وإنما عَبَّر عنه بالنساءِ لمآلِهِنَّ إلى ذلك. وقيل: المرادُ غيرُ الأطفال، كما قيل في الأبناء. ولامُ النساءِ الظاهرُ أنّها من واو لظهورها في مرادِفِه وهو نِسْوَان ونِسْوَة، ويُحْتمل (٤) أن تكونَ ياءً اشتقاقاً من النّسيان، وهل نساء جمعٌ نِسوةٍ أو جمعٌ امرأةٍ مِنْ حيث المعنى؟ قولان.

قوله: «وفي ذلكم بلاءً من رَبَّكُمْ عظيمٌ» الجارُّ خبرٌ مقدَّمٌ، و «بلاءً» مبتدأ. ولامُه واوِّ لظهورِها في الفعل نحو: بَلَوْتُه، أَبْلُوه، «ولَنَبْلُونَكُمْ» (٥)، فَأَبْدِلَتْ همزةً. والبلاءُ يكون في الخيرِ والشرِّ، قال تعالى: «ونبلُوكم بالشرِّ والخيرِ فِتْنَة» (٦) لأنَّ الابتلاءَ امتحانُ فيمتحِنُ اللهُ عباده بالخيرِ ليشكُروا، وبالشرِّ ليصبِروا، وقال ابن كَيْسان: «أبلاهُ وبَلاه في الخير» وأنشد (٧):

⁽١) ي: «وهو» بإقحام الواو.

⁽٢) ص ح: «السو».

⁽٣) ي: «بغير».

⁽٤) قَدَّمت نسخة ي وأخرت بين الأسطر، وأثبتنا الترتيب الصحيح من: ع.

⁽٥) من الآية ١٥٥ من سورة البقرة.

⁽٦) الآية ٣٥ من الأنبياء.

 ⁽۷) البیت لزهیر، وهو في دیوانه ۱۰۹؛ والطبري ۴۹/۲؛ وشواهد الکشاف ۴۸۷/٤؛
 ومعاني القرآن للزجاج ۱۰۲/۱.

207 — جَزَى اللّهُ بالعَيراتِ ما فَعَلا بكم وأَبلاهُ مَا خيرَ البلاءِ الذي يَيْلُو فَجَمَع بين اللغتين، وقيل: الأكثرُ في الخيرِ أَبْلَيْتُه، وفي الشرِّ بَلَوْتُه، وفي الشرِّ بَلَوْتُه، وفي الاختبارِ ابتلَيْتُه وبَلَوْتُه، قال النحاس(١): «فاسمُ الإشارة من قوله: «وفي ذلكم» يجوزُ أن يكونَ إشارةً (٢) إلى الإنجاء «وهو خيرُ مَحْبوب، ويجوز أن يكونَ إشارةً إلى الذَّبْح، وهو شرَّ مكروه». وقال الزمخشري: «والبلاءُ: يكونَ إشارةً إلى الذَّبْح، وهو شرَّ مكروه». وقال الزمخشري: «والبلاءُ: المِحْنَةُ إن أشير به ذلك» إلى صنيع فرعون، والنعمةُ إن أشير به إلى الإنجاء»، وهو حسن. وقال ابن عطية (٤): «ذلكم» إشارةً إلى جملةِ الأمر إذ هو خيرٌ فهو كمفردٍ حاضر، كأنه يريدُ أنه أشير به إلى مجموع الأمرين من الإنجاءِ والذبح، ولهذا قال بعدَه: «ويكونُ البلاءُ(٥) في الخيرِ والشر» وهذا غيرُ بعيد، ومثله (٢):

٤٥٣ _ إِنَّ للحيرِ وللشَّرِّ مَدَى وكِللا ذلك وَجْهُ وقَبَلْ

و «مِنْ ربكم» متعلقٌ بـ «بلاء»، و «مِنْ» لابتداءِ الغايةِ مجازاً. وقال أبو البقاء (٧): «هو رفعٌ صفةً لـ «بلاء» فيتعلَّقُ بمحذوفٍ» وفي هذا نظر، من حيث إنه إذا اجتمع صفتان، إحداهما (٨) صريحة والأخرى مُؤوَّلة قُدِّمتِ الصريحة، حتى إنَّ بعض الناس يَجْعلُ ما سِواه ضرورةً. و «عظيمٌ» صفة لـ «بلاء» وقد تقدَّم معناه مستوفى في أول السورة.

⁽١) ي: «ابن النحاس» ولم يرد في إعرابه.

⁽۲) قوله: «إشارة» سقط من ع.

⁽٣) الكشاف ٢/٩٧١.

⁽٤) التفسير ١/٢٦٦.

⁽٥) ي: (في البلاء) بإقحام في.

 ⁽٦) البيت لعبدالله بن الزبعرى، وهو في أوضح المسالك ٢٠٣/٢؛ وابن عقيل ٢٥١/٢؛
 والأشموني ٢٣/٢؛ والدرر ٢٠/٢. والوجه: الجهة، والقبل: المحجة الواضحة. : إ

⁽V) الإملاء ١/٢٣. . . i

⁽A) ص ح: «أحدهما».

آ. (٥٠) قوله تعالى: ﴿وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمُ الْبِحْرَ﴾.. «بِكُم» الظاهرُ أَنَّ اللّهَ على اللّهِ فَكَأَنه فَرَق بهم كما يُفْرَقُ بين اللّهَ على الآلةِ فكأنه فَرَق بهم كما يُفْرَقُ بين الشيئين بما توسَّط (١) بينهما. وقال أبو البقاء (٢): «ويجوز أن تكونَ المُعَدِّيةَ كقولِك: ذهبتُ بزيدٍ، فيكونُ التقدير: أَفْرَقْناكم (٣) البحر، ويكونُ بمعنى: «وجاوَزْنا ببني إسرائيل البحر» وهذا قريبٌ من الأول . ويجوزُ أن تكونَ الباءُ للسبيَّة أي: بسببكم، ويجوزُ أن تكونَ للحال ِ من «البحر» أَيْ: فَرَقْناه ملتبِساً بكم، ونظَّره الزمخشري (٥) بقول ِ الشاعر (٦):

٤٥٤ _ تَدُوس بنا الجماجمَ والتَّريبا

أي: تدوسُها ونحن راكبوها. قال أبو البقاء (٧): «أي: فَرَقْنا البحر وأنتم به، فتكونُ إمَّا حالاً مقدَّرةً أو مقارنةً ». قلت: وأيُّ حاجةٍ إلى جَعْلِه إياها حالاً مقدَّرة وهو لم يكنْ مفروقاً إلا بهم حالَ كونهم سالكينَ فيه؟ وقالَ أيضاً (٨): و«بكم» في موضع نصب مفعولُ ثانٍ لفَرَقْنا، و«البحر» مفعولٌ أولُ، والباءُ هنا في معنى اللام» وفيه نظرٌ؛ لأنه على تقدير تسليم كون الباء بمعنى اللام فتكونُ لام العلّة، والمجرورُ بلام العلةِ لا يُقال إنَّه مفعولٌ ثانٍ، لوقلتَ:

⁽١) ي: «موسط».

⁽Y) IKOKa 1/14.

⁽٣) ي: «أفرقنا بكم».

⁽٤) الآية ١٣٨ من الأعراف.

⁽٥) الكشاف ١/٢٨٠.

⁽٦) لم أهتد إلى قائله، وصدره:

فسمسرَّت غسيسرَ نسافسرةٍ وهو في شواهد الكشاف ١٩٧/٤؛ والبحر ١٩٧/١.

⁽V) الإملاء 1/24.

⁽٨) الإملاء ١/٢٢.

ضَرَبْتُ زيداً لأجلِك، لا يقولُ النحوي: «ضَرَب»(١) يتعدَّى لاثنين إلى أحدهما بنفسه والأخر(٢) بحرفِ الجر.

والفَرْقُ والفَلْقُ واحدٌ، وهو الفصلُ والتمييز، ومنه «وقُرْآناً فَرَفْنَاه» (٢) ومَيْزناه بالبيانِ، والقرآنُ فرقانُ لتمييزه بين الحقّ والباطلِ وفَرْقُ الرأسِ لوضوحِه، والبحرُ أصله: الشّقُ الواسعُ، ومنه: البَحِيرة لشَقَّ أَذُنها. والخلافُ المتقدَّمُ في النهر في كونِه حقيقةً في الماء أو في الأخدُودِ جارِ هنا فَلْيُلْتَفَتْ إليه (٥). وهل يُطلَقُ على العَذْبِ بَحْرٌ، أو (٢) هو مختصلُ بالماءِ المِلْح؟ خلافُ يأتي تحقيقُه في موضِعِه. ويقال: أَبْحَرَ الماءُ أي: صار مِلْحاً قال نُصَيْب (٧):

إلى مَرَضِي أَنْ أَبْحَرَ المَشْرَبُ العَذْبُ
 إلى مَرَضِي أَنْ أَبْحَرَ المَشْرَبُ العَذْبُ

والغَرَقُ: الرَّسوبُ في الماءِ، وتُجُوِّزَ به عن المُداخَلَةِ في الشيء، في الشيء، في اللَّهُو، ويقال: غَرِقَ فهو غَرِقٌ وغارِق، وقال أبو النجم (٩):

⁽١) ي: اضربت.

⁽٢) ص ح: (والأحرى)

⁽٣) الآية ٢٠٦ من الإسراء.

⁽٤) سقط من: ي.

⁽٥) انظر إعراب المؤلف للآية ٢٥ من البقرة.

⁽٦) ي: هر.

⁽V) القرطني ٣٨٨/١.

⁽٨) ع: «فتقُول».

⁽٩) القرطبي ٢٨٨/١ وقبله:

فأصبحوا في الماء والخَسَادق

٤٥٦ _ مِنْ بَيْنِ مقتول ٍ وطافٍ غارِقِ

ويُطْلَقُ على القتلِ بأيِّ نوع كان، قال(١):

٤٥٧ _ ألا لَيْتَ قَيْساً غَرَّقَتْهُ القَوابِلُ

والأصلُ فيه أن القابِلَة (٢) كانَتْ (٣) تُغَرِّق المولودَ في دَمِ السَّلَىٰ (٤) عام القَحْطِ ليموتَ، ذكراً كان أو أنثى، ثم جُعِل كلُّ قَتْل تغريقاً. ومنه قول ذي الرمة (٥):

٤٥٨ _ إذا غَرَّقَتْ أرباضُها ثِنْيَ بَكْرَةٍ بتَّيْهاء لم تُصْبِحْ رَوُوماً سَلُوبُها

قوله: «وأنتم تنظرونَ» جملة من مبتدأ أو خبر في محل نصب على الحال من «آل فرعون» والعامل «أغْرقنا»، ويجوزُ أن يكونَ حالاً من مفعول «أنْجَيْناكم». والنظر يَحْتَمِلُ أن يكونَ بالبصر (٢) لأنهم كانوا يُبْصِرُون بعضهم بعضاً لقربهم. وقيل: إنَّ آلَ فرعون طَفَوْا على الماء فنظروا إليهم، وأن يكونَ بالبصيرةِ والاعتبار. وقيل: المعنى وأنتم بحال مَنْ ينظرُ لو نَظرُتُم، ولذلك لم يُذْكَرُ له مفعولٌ.

⁽١) البيت للأعشى، وهو في ديوانه ١٨٣، وصدره:

[َ] اطَــوْرَيْــنِ في عـــام ٍ غَــزاةٌ ورِحْـلَةٌ

وهو في القرطبـي ٣٨٨/١.

⁽۲) ص ح: «المقابلة».

⁽۳) قوله: «كانت» سقط من ح ص.

⁽٤) ع: «السرة».

⁽٥) ديوانه ٧٠١؛ وإصلاح المنطق ٧٢؛ والقرطبي ٣٨٩/١. والأرياض: الحبال، والبكرة: الناقة الفتية، وثنيها: بطنها الثاني، وإنما لم تعطف على ولدها لتعبها، والسلوب: التي فارقت ولدها. يقول: إذا شدَّت الحبال عليها قتلت أولادها في بطونها ولم تقف عليه لاستعجالها.

⁽٦) من قوله «جملة» إلى قوله «بالبصر» سقط من ح ص.

آ. (١٥) قوله تعالى: ﴿واعَدْنا﴾. قرأ (١) أبو عمرو هنا وما كان مثله ثلاثياً، وقرأه الباقون: ﴿واعَدْنا﴾ بألف (٢). واختارَ أبو عُبَيْد قراءةَ أبي عمروٍ، ورجَّحها (٣) بأنَّ المواعدة إنما تكونُ من البشر، وأمَّا اللهُ تعالى فهو المنفردُ بالوَعْد والوعيد، على هذا وجَدْنا القرآن، نحو: ﴿وَعَد اللَّهُ الذين آمنوا منكم ﴿ وَعَد اللهُ الذين آمنوا منكم ﴿ وَعَد اللهُ الذين آمنوا اللهُ ﴿ وَعَد كم اللهُ مغانم ﴾ (٩) ﴿وعدكم وعُد الحق ﴿ وَعَد اللهُ الذين آمنوا اللهُ ﴿ وَقَالَ مكي (٨) مُرَجِّحاً لقراءةِ أبي عمرو أيضاً: ﴿وأيضاً فإنَّ (٩) ظاهرَ الله فيه وَعَد مِنْ موسى فَوَجَبَ حَمْلُهُ على الله فيه وَعَد من اللهِ لموسى، وليسَ فيه وعد مِنْ موسى فَوَجَبَ حَمْلُهُ على الواحدِ بظاهر النص وراً في أبي أبو حاتم مرجًا لها أيضاً: ﴿ وَالمتكافِئين ﴾ . وقد أجابَ الناس عن قول أبي عُبَيْد ما تكونُ من المخلوقين والمتكافِئين ﴾ . وقد أجابَ الناس عن قول أبي عُبَيْد وأبي حاتم ومكي بأن المفاعلة هنا صحيحة ، بمعنى أنَّ موسى نَزُّل قبوله (١١) لالتزام الوفاءِ بمنزلة الوَعْدِ منه، أو أنَّه وَعَدَ أن يُعْنَى بما كلَّفه ربُه. وقال لالتزام الوفاءِ بمنزلة الوَعْدِ منه، أو أنَّه وَعَد أن يُعْنَى بما كلَّفه ربُه. وقال مكي (٢٠): ﴿ المواعدة أصلُها من اثنين ، وقد تأتي بمعنى فَعَل (١٣) نحو:

⁽١) انظر: السبعة ١٥٤؛ الكشف عن وجوه القراءات ٢٧٣٩، النشر ٢٠٤/٢.

⁽٢) ي: «ألف».

⁽٣) انظر: الكشف ٢/٩٣٩.

⁽¹⁾ الآية ٥٥ من سورة البنور.

⁽٥) الآية ١٠ من سورة الفتح.

⁽٦) الآية ٢٢ من سورة إبراهيم.

⁽٧) الآية ٧ من سورة الأنفال.

⁽۸) الكشف ۲۳۹/۱.

⁽٩): ي: «قال».

⁽١٠) ذُكر أنها قراءة الحسن وأبي رجاء وأبي جعفر وشيبة وعيسى بن عمر وقتادة وابن أبي إسحاق.

⁽١١) ي: «فقوله»، ص: ﴿ قُولُه ﴾ وكلاهما تحريف.

⁽۱۲) الكشف ۱/۲۳۹.

⁽١٣) عبارة مكي: من واحد.

طارَقْتُ (۱) النَّعْلِ»، فجعل القراءتين بمعنى واحد، والأولُ احسنُ. ورجَّح قوم اواعدنا». قال الكسائي: «وليس قولُ الله: «وَعَد الله الذين آمنوا» (۲) من هذا البابِ في شيء؛ لأن واعَدْنا موسى إنما هو من باب الموافاة، وليس من الوَعْد في شيء، وإنما هو من قولك (۳): مَوْعِدُك يومُ كذا وموضعُ كذا، والفصيحُ في هذا «واعَدْنا». وقال الزجاج (٤): «واعَدْنا» بالألف جَيد، لأن الطاعة في القبول بمنزلةِ المواعدة، فمِنَ الله وَعْد، ومِنْ موسى قَبولُ واتّباعٌ، فجرَى مَجْرَى المواعدة». وقال مكي أيضاً (والاختيارُ «واعَدْنا» بالألف، لأنه بمعنى (٢) وعَدْنا، في أحدِ مَعْنَيْه، وأنه لا بُدَّ لموسى من وَعْدِ أو قبول يقُومُ مقامَ الوعدِ فَصَحَّت المفاعلة».

و «وعد» يتعدَّى لاثنين، فموسى مفعولٌ أولُ، وأربعين مفعولُ ثانٍ، ولا بُدَّ من حَذْفِ مضاف، أي: تمامَ أربعين، ولا يجوزُ أن ينتصِبَ على الظرفِ لفسادِ المعنى وعلامةُ نصبه الياءُ لأنه جارٍ مَجْرىٰ جَمْع ِ المذكر السالم، وهو في الأصل ِ مفرد اسم جمع ، سُمِّي به هذا العَقْدُ من العَدَد (٧)، ولذلك أعْربه بعضُهم بالحركاتِ ومنه في أحدِ القولين قولُه (٨):

٤٥٩ _ وماذا يَبْتَغِي الشعراءُ مني وقد جاوَزْتُ حَدَّ الأربعينِ

⁽١) طارق النعل: صيَّرها طاقاً فوق طاق.

⁽٢) الآية ٥٥ من النور.

⁽٣) ي: «قول».

⁽٤) معاني القرآن ١٠٤/١.

⁽٥) الكشف ٢٤٠/١.

⁽٦) قوله «بمعني» سقط من ص.

⁽V) ع: «من العدد به» بإقحام «به».

 ⁽٨) البيت لجرير، وهو في ديوانه ٧٧٥؛ أو سحيم بن وثيل؛ والأصمعيات ١٩؛ وابن يعيش
 ١١/٥؛ وأوضح المسالك ٤٤٤/١؛ والخزانة ٤١١/٣؛ والدرر ٢٢/١.

_ البقرة _

بكسر النون، و «ليلةً» نصب على التمييز، والعُقود التي هي من عِشْرين إلى تسعين وأحدَ عشرَ إلى تسعةَ عشرَ كلُها تُمَيَّز بواحدٍ منصوب.

وموسىٰ اسم (١) أعجمي [غيرُ منصرف] (٢)، وهو في الأصل على ما يُقال مركب، والأصل: مُوشى _ بالشين _ لأنّ «ماء» بلغتهم يقال له: «مُونُ والشجر يقال له «شاء» فعرَّبته العربُ فقالواموسى (٣)، قالوا: وقد لَقِيه آلُ فرعون عند ماءٍ وشجرٍ. واختلافُهم في موسى: هل هو مُفعَل مشتقٌ من أَوْسَيْتُ رأسَه إذا حلقتُه فهو مُوسى، كأعطيتُه فهو مُعْطَى، أو هو فُعْلَى مشتقٌ من ماسَ يميس أي : يتبخترُ في مِشْيته ويتحرَّكُ، فقُلِبَتِ الياءُ واواً لانضمام ما قبلَها كمُوقِن من اليقين، [وهذا] (٤) إنما هو [في] (٥) مُوسى الحديدِ التي هي آلةُ الحلق، لانها تتحرَّك وتضطربُ عند الحَلْق بها، وليس لموسى اسم النبي عليه السلام اشتقاقٌ لأنه أعجميً .

قوله: ﴿ثم اتَّخَذْتُمُ العِجْلَ اتَّخذ يتعدّى لإثنين، والمفعولُ الثاني محذوفٌ أي: ثم اتخذتم العجلَ إلهاً. وقد يتعدّى لمفعول واحد إذا كان معناه عَمِل وجَعَل نحو: ﴿وقالوا اتَّخذَ اللهُ ولداً ﴿ثَ)، وقال بعضُهم: تَخِذَ واتَّخَذَ يتعدّيانِ لاثنين ما لَمْ يُفْهِمَا كَسّباً، فيتعدّيان لواحدٍ. واختُلِفَ في اتَّخَذَ فقيل: هو اقْتَعلَ من الأخذ والأصلُ: اأتخذ الأولى همزةُ وصل والثانيةُ فاءُ الكلمةِ فاجتمع همزتان ثانيتُهما ﴿ ساكنةٌ بعد أخرىٰ ، فَوجَبَ قلبُها ياءً كإيمان ،

⁽١) سقط من: ي ص.

⁽٢) سقط من: اي.

⁽٣) من قوله «بالشين» إلى قوله «موسىٰ» سقط من ح ص.

⁽٤) زيادة لضرورة فهم السياق.

⁽٥) سقط من: ي.

⁽٦) الآية ١١٦ من البقرة ,

⁽٧) ص ح: «ما بينهيا».

فَوَقَعَت الياءُ فاءً قبلَ تاءِ الافتعالِ فأَبْدِلَتْ تاءً وأُدْغِمَت في تاءِ الافتعال كاتَسر مِن اليُسْر، إلا أَنَّ هذا قليلُ في باب الهمز نحو: اتَّكل من الأكُل واتَّزَرَ من الإِنْارِ. وقال أبو علي: هو افْتَعَلَ من تَخِذَ يَتْخِذُ، وأنشد(١):

• ٤٦ _ وقد تَخِذَتْ رِجْلي إلى جَنْبِ غَرْزِهَا نسيفاً كَأُفْحوص ِ القَطاةِ المُطَرِّقِ وقالِ تعالى: «لَتَخِذْتَ عليه أَجْراً» (٢) وهذا أسهلُ القَوْلَيْن.

والقُرَّاءُ (٣) على إدغام الذال في التاء لِقُرْبِ مَخْرَجِهما، وابن كثير وعاصم (٤) في رواية حَفْص بالإظهار، وهذا الخلاف جارٍ في المفرد نحو: اتَّخَذْتُم، وأتى في هذه الجملة به رُثَمَّ دلالةً على أَنَّ الاتخاذ كان بعدَ المواعدة بمُهْلَةٍ.

قوله: «مِنْ بعدِه» متعلِّقُ باتَّخَذْتُمْ، و «مِنْ» لابتداءِ الغايةِ، والضميرُ يعودُ على موسى، ولا بدَّ من حَذْفِ مضافٍ، أي: مِنْ بعدِ انطلاقِه أو مُضِيَّهِ، وقال ابنُ عطية (٥): «يعودُ على موسى [وقيل: على انطلاقِه للتكليم، وقيل: على الوَعْد، وفي كلامِه بعضُ مناقشةٍ، فإنَّ قولَه: «وقيل يعودُ على انطلاقِه» يَقْتَضي عَوْدَه على موسى] (٢) من غير تقدير مضافٍ وذلك غيرُ مُتَصَوِّر.

⁽١) البيت للممزق العبدي، وهو في الحيوان ٢٩٨/٢؛ ومفردات الراغب ٧٠؛ واللسان: فحص، ومجالس العلماء ٣٣٣؛ والخصائص ٢/٢٨٧؛ والعيني ٤/٥٩٠. والغرز: ركاب الرحل من جلد، والنسيف: أثر ركض الرجل بجنبي البعير، والقطاة المطرق: التي حان خروج بيضها، والأفحوص: مجثمها.

⁽٢) الآية ٧٧ من الكهف وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو. السبعة ٣٩٦.

⁽٣) انظر: السبعة ١٥٤.

⁽٤) عاصم بن أبي النجود، الكوفي، أحد السبعة، عرض على السلمي وأخذ عنه حفص وحماد، ثبت توفي سنة ١٢٧. طبقات القراء ٣٤٦/١.

⁽٥) التفسير ١/٢٧١.

⁽١) سقط من: ي.

قوله: «وأنتم ظالمون» جملةً حاليةً من فاعل «اتَّخَذْتُمْ».

آ. (٥٢) قوله تعالى: [﴿ثم عَفَوْنا عَنكُم ﴾]. . والعَفْوُ: المَحْوُ، ومنه «عَفَا اللهُ عنكم» أي: مَحَا ذنوبَكم، والعَافيةُ لأنها تَمْحُو السُّقْمَ، وعَفَتِ الريحُ الأثرَ، قال(١):

٤٦١ _ فتُوضِحَ فالمِقْراةِ لم يَعْفُ رَسْمُها لِما نَسَجَتْها مِنْ جَنُوبِ وشَمْأَلِ

وقيل: عَفا كذا أي: كَثُر، ومنه «وَأَعْفوا اللَّحى» (٢) فيكونُ من الأضداد. وقال ابنُ عطية (٣): «العَفْوُ تغطيةُ الأثرِ وإذهابُ الحالِ الأول من الذَّنْب أو غيره ولا يُسْتَعْمَلُ العَفْوُ بمعتى الصَّفْح (٤) إلا في الذَّنْب». وهذا (٩) الذي قاله ولا يُسْتَعْمَلُ العَفْوُ بمعتى الصَّفْح (٤) إلا في الذَّنْب». وهذا (٩) الذي قاله [قريبً] (٢) من تفسير العُفْرانِ، لأنَّ العَفْرَ التغطيةُ والسَّتْر، ومنه: المِعْفَرُ، ولكِنْ قد فُرِّق (٧) بينهما بأنَّ العفو يجوزُ أن يكونَ بعد العُقوبَةِ فيجتمِعُ معها، وأمَّا الغُفْران فلا يكونُ مع عقوبةٍ. وقال الراغب (٨): «العَفْوُ: القَصْدُ لِتَناوُلِ الشيءِ، يُقال: عَفَاه واعْتَفَاه أي قَصَده مُتَناولًا ما عندَه، وَعَفَتِ الريحُ الترابَ الشيءِ، يُقال: عَفَاه واعْتَفَاه أي قَصَده مُتَناولًا ما عندَه، وَعَفَتِ الريحُ الترابَ وَالشَّعْرُ قَصَدَ تناولَ الزيادةِ، وعَفَتِ الديارُ كأنها قَصَدَتْ نحو البِلَى، وعَفَا النبتُ والشَّعْرُ قَصَدَ تناولَ الزيادةِ، وعَفَوْتُ عنك كأنه قَصَد إذالَة ذَنْبِه صارِفاً عنه، وأَعْفُوا اللَّحيٰ» (٩) فَجَعَلَ القصدَ قَدْراً وأَعْفُوا اللَّحيٰ» (٩) فَجَعَلَ القصدَ قَدْراً وأَعْفُوا اللَّحيٰ» (٩) فَجَعَلَ القصدَ قَدْراً وأَعْفُوا اللَّحيٰ» (٩) فَجَعَلَ القصدَ قَدْراً

⁽١) البيت لامرىء القيس من معلقته، وهو في ديوانه ٨.

⁽٢) رواه البخاري (فتح الباري)؛ اللباس ١٠/١٥٣؛ أحمد ١٦/٢.

⁽٣) التفسير ٢٧٣/١.

⁽٤) في مطبوعة ابن عطية: ١١١١صلح٥.

⁽a) ص ح: «وهنا»,

⁽٦) سقط من: ي.

⁽٧) ي: «قرن».

⁽٨) المفردات ٣٥١.

⁽٩) البخاري (الفتح)؛ اللباس ١٠/١٥٠؛ أحد ١٦/٢.

مشتركاً في العَفْو، وهذا ينفي كونَه من الأضداد، وهوكلام حَسَنّ، وقال الشاعر (١):

٤٦٢ - اذا ردَّ عاني القِدْرِ مَنْ يَسْتَعِيرُها

معناه: أنَّ العافِيَ هنا ما يَبْقَى في القِدْرِ مِنَ المَرَقِ ونحوِه، فإذا أرادَ أحدُ [أَنْ] يستعيرَ القِدْرَ يُعَلِّلُ صاحبَها بالعافي الذي فيها، فالعافي فاعل، ومَنْ يستعيرُها مفعولٌ، وهو من الإسنادِ(٢) المجازي لأنَّ الرادَّ في الحقيقة صاحبُ القِدْر بسببِ العافي.

وقوله: «تشكرون» في محلَّ رفع خبرُ «لعلَّ»، وقد تقدَّم تفسيرُّ الشكر عند ذكر الحَمْدِ. وقال الراغب (٣): «وهو تَصَوُّرُ النَّعْمَةِ وإظهارُها، وقيل: هو مَقْلُوبٌ عن الكَشْوِ أي الكَشْف (٤) وهو ضدُّ الكفر، فإنه تَغْظِيَةُ النَّعْمَةِ. وقيل: أصلُه من عَيْن شَكْرى أي ممتلئةُ، فهو على هذا الامتلاءُ مِنْ ذِكر المُنْعَمِ عليه». وشكر مِن الأفعالِ المتعدِّية بِنفسِها تارةً وبحرفِ الجرِّ أخرى وليسَ أحدُهما أصلاً للآخر على الصحيح، فَمِنَ المتعدِّي بنفسِه قولُ عمرو ابن أحدُهما أصلاً للآخر على الصحيح، فَمِنَ المتعدِّي بنفسِه قولُ عمرو ابن أحدَّهما أصلاً للآخر على الصحيح، فَمِنَ المتعدِّي بنفسِه قولُ عمرو ابن

٤٦٣ ــ همُ جَمَعُوا بُـ وْسَىٰ ونْعْمَى عليكُمُ فَهَالَّا شكرْتَ القومَ إذ لم تُقاتِل ِ

وهو في ديوانه ٣٧١؛ وشواهد الكشاف ٣٩٣/٤.

⁽١) البيت للأعشىٰ وصدره:

فــلا تَصْـرميني وأســالي مــا خليقتي

⁽Y)، قوله: «الإسناد» سقط من ح.

⁽٣)، المفردات ٢٧٢.

⁽٤) ص: «الكف».

^(°) الطبري ٢١٢/٣؛ معاني القرآن للفراء ٩٢/١؛ والبحر ٤٤٧/١، والبؤسَى والنعمى: البؤس والنعمة.

ــ البقرة أــ

ومن المتعدِّي (١) بحرفِ الجرِّ قولُه تعالى: «واشكروا لي» (٢) وسيأتي [هناك] (٣) تحقيقُه.

آ. (٣٥) قوله تعالى: ﴿الكتابَ والفرقانَ ﴾.. مفعولٌ ثانٍ لآتينا، وهل المرادُ بالكتاب والفرقانِ شيءُ واحدٌ وهو التوراةُ؟ كأنه قيل: الجامعُ بينَ كونِه كتاباً مُنزَلاً وفرقاناً يَفْرُق بين الحقّ والباطلِ، نحو: رأيت الغيثَ والليثَ، وهو من باب قولِه (٤):

378 ـ إلى المَلِك القَرْمِ وابنِ الهُمامِ أَو لأنه لمَّا اختَلَفَ اللَّهُظُ (°) جازَ (٦) ذلك كقوله (٧):

٤٦٥ ـ فَقَــدَّمَتِ الْأَدِيمَ لـراهِشَيْهِ وأَلْفَى قولَها كَــذِباً وَمَيْنَا

وقوله(^):

٤٦٦ _ وهندُ أتىٰ مِنْ دَوْنِها النَّأَيُّ والبُّعْدُ

ألا حبُّ ذا هندٌ وأرضٌ بها هِنْدُ

⁽١) ي: «التعدني».

⁽٢) الآية ١٥٢ من البقرة.

⁽٣) سقط من: ي.

⁽٤) تقديم برقم ١٢١.

⁽e) ي: «باللفظ».

⁽٦) ي: «صار».

 ⁽٧) البيت لعدي بن زيد وهو في ديوانه ١٨٣؛ والمغني ٣٩٥؛ والهمع ١٢٩/٢؛ والدرر
 ٢/٧٢؛ والراهشان: العرقان الظاهران في الذراعين.

⁽٨) .الييت للحطيئة وصدره:

وهو في ديوانه ١٤٠؛ وأمالي الشجري ٣٦/٢؛ وابن يعيش ١٠/١؛ والدرر ٢/٥١٥.

وقولهِ(١):

٣٦٧ _ أَقْوَى وَأَقْفَرَ بِعِدَ أُمِّ الهَيْثُمِ

قال النحاس (٢): «هذا إنما يجوزُ في الشَّعْر، فالأحسنُ أن يُرادَ بالفرقان ما علَّمه اللهُ موسى من الفَرْق بين الحق والباطل». وقيل: الواوُ زائدة، و «الفرقان» نعت للكتاب أو «الكتاب» التوراة، و «الفرقان» ما فُرِّق به (٣) بين الكفر والإيمان، كالآياتِ من نحو العَصا واليد، أو ما فُرِّقَ به بين الحلال والحرام من الشرائع.

والفُرْقَانُ في الأصلِ مصدرٌ مثلُ الغُفْران. وقد تقدَّمَ معناه في «فَرَقْنا بِكُم البحرَ» (1). وقيل: الفرقانُ هنا اسمٌ للقرآنِ، قالوا: والتقديرُ: ولَقَدْ آتَيْنا موسىٰ الكتابَ ومحمداً الفرقانَ. قال النحاس (٥): «هذا خطأُ في الإعرابِ والمعنى، أمًّا الإعرابُ فلأنَّ المعطوفَ على الشيءِ (٦) مثلُه، وهذا يخالِفُه، وأمَّا المعنى فلقولِه: «ولقد آتَيْنا موسىٰ وهرونَ الفُرْقانَ» (٧).

آ. (٤٥) قوله تعالى: ﴿ يَا قُومٍ ﴾ . . اعلم أنَّ في المنادى المضافِ إلى ياء المتكلم ستَّ لغاتٍ أفصحُها: حَذْفُها مُجْتَزَأً منها بالكسرةِ وهي لغةُ القرآن،

وهو في ديوانه ١٨٥؛ والقصائد العشر للتبريزي ٣٢٠.

⁽١) البيت لعنترة من معلقته وصدره:

حُيِّيتَ من طُلَل تقادَمَ عهدُه

⁽٢) إعراب القرآن للنحاس ١٧٥/١.

⁽٣) سقط قوله «به» من ي.

⁽٤) الآية ٥٠ من البقرة.

⁽٥) إعراب القرآن له ١٧٥/١.

⁽٦) ي: «شيء».

⁽٧) الآية ٤٨ من الأنبياء.

_ البقرة _

الثانية: ثبوتُ الياءِ ساكنةً، الثالثة: ثبوتُها مفتوحةً، الـرابعةُ: قَلْبُهَـا الفاً، الخامسةُ: حَذْفُ هذِه الألفِ والاجتزاءُ عنها بالفتحةِ كقوله(١):

٤٦٨ _ ولَسْتُ بِراجع ما فاتَ مِنِّي بِلَهْفَ ولا بِلَيْتَ ولا لَـوَنَّهِي

أي: بقولي يا لَهْفا، السادسة: بناءُ المضاف إليها على الضمَّ تشبيهاً بالمفرد، نحو قراءةِ مَنْ قَرَا: «قال ربُّ احكُمْ بالحقِّ»(٢). قال بعضُهم: «لأنَّ «يا قوم» في تقدير: يا أيُّها القومُ» وهذا ليس بشيءٍ.

والقوم: اسم جمع، لأنَّه دالٌ على أكثر مِن اثنين، وليس له واحدٌ من لفظِهِ ولا هو على صيغةٍ مختصَّةٍ بالتكسير، ومفردُه رَجُل، واشتقاقُه من قام بالأمرِ يَقُوم به، قال تعالى: «الرجالُ قَوَّامون على النساء»(٣)، والأصلُ في إطلاقِه على الرجال، ولذلك قُوبل بالنساءِ في قولهِ: «لا يَسْخَرُ قومٌ مِنْ قومٍ، ولا نساءً من نساءٍ»(٤) وفي قول زهير(٥):

٤٦٩ _ وما أَدْرِي وسوفُ إخالُ أَدْرِي أَلَّ حِصْنِ أَمْ نِسَاءُ

وأما قول تعالى: «كَندَّبَتْ قومُ نـوح »(١) و «كَذَّبَتْ قـومُ لوط»(٧)، والمكذَّبون رجالٌ ونساء فإنما (٨) ذلك من باب التغليب، ولا يجوزُ أن يُطلُقَ

⁽١) لم أهتد إلى قائله، وهو في المحتسب ٢٣٣/١؛ وأمالي الشجري ٧٤/٢؛ والإنصاف ٢٩٩٠ والمتع ٣٢٦٠ والمقرب ١٨١/١؛ ورصف المباني ٢٨٨، والتاج: لهف؛ وشوالهد الشافية ٢٠٨، والعيني ٤٨/٤؛ والدرر ٢٩٢١، والحزانة ٢٣٨١.

⁽٣) الآيَة ١١٢ من الأنبياءُ ﴾ وهي قراءة أبـي جعفر. انظر: زاد المسير.٥/٣٩٩.

⁽٣) الآية ٣٤ من النساء.

⁽٤) الآية ١١ من الحجرات.

⁽٥) ديوانه ٧٧؛ والهمع ١/١٥٣؛ والدرر ١٣٦/١.

⁽٦): الآية ١٠٥ من الشعراء.

⁽V) الآية ١٦٠ من الشعراء.

⁽٨) ص ح: «قائيًا».

على النساء وَحْدَهُنَّ البتة، وإن كانَتْ عبارةُ بعضِهم تُوهِمُ [ذلك](١).

قوله: «باتّخاذِكُمُ العِجْلَ» الباءُ للسبيةِ، متعلّقةٌ بـ «ظَلَمْتُم» وقد تقدّم الخلافُ في هذه المادةِ: هل أصلُها أَخَذَ أو تَخِذَ^(۱). و «العجل» مفعولُ أولُ والثاني محذوفٌ أي: إلها (^{۳)} كما تقدّم. والمصدرُ هنا مضافٌ للفاعل (¹⁾ وهو أحسنُ الوجهين، فإنَّ المصدرَ إذا اجتمع فاعلُه ومفعولُه فالأوْلَى إضافتُه إلى الفاعل لأنَّ رُتْبَته التقديمُ، وهذا من الصورِ التي يَجِبُ فيها تقديمُ الفاعل. فامًا: «قَتْلَ أولادِهم شركاؤُهم» (⁰⁾ فسيأتي [القول فيها مُشْبعاً] (^{٢)} إن شاء الله تعالى.

والعِجْلُ معروفٌ وهو وَلَدُ البقرة. قال الراغب (٧): «العِجْلُ وَلَدُ البقرةِ لِتَصَوَّرِ عَجَلَتِها التي تَعْدَمُ منه إذا صارَ تَوْراً». وقيل: إنما سُمِيَّ عِجْلاً لأنهم تَعَجَّلُوا عبادتَه قبل مجيء موسى، ويُرْوى عن عليّ، وهذا لا يَصِحُّ عنه فإنَّ (٨) هذا الاسمَ معروفٌ قبلَ ذلك، والجمع عَجاجِيل وعُجُول.

قوله: «إلى بارِئِكم» متعلِّقٌ بـ «تُوبوا» والمشهورُ كَسْرُ الهمزة، لأنها حركةُ إعرابِ، ورُوي عن أبي عمرو ثلاثةُ أوجهِ (٩) أُخَرَ (١٠): الاختلاسُ، وهو

⁽١) سقط من: ي.

⁽۲) انظر إعرابه للآية ۱۰ من البقرة.

⁽۳) ص ح: «العا».

⁽٤) ي: «الفاعل».

⁽٥) الآية ١٣٧ من الأنعام.

⁽١) زيادة من: ع، سقط من ي ح ص.

⁽٧) المفردات ٣٣٥.

⁽٨) ي: «قال».

⁽٩) انظر السبعة ١٥٤.

⁽۱۱) قوله: «أخر» سقط من ح ص.

الإتيانُ بحركة خفيَّة (١)، والسكونُ المَحْضُ، وهذه قد طَعَنَ عليها جماعةً من النحويين، ونسبوا راويَها إلى العَلَط على (٢) أبي عمرو، قال سيبويه (٣): «إنما اختلسَ أبو عمرو فظنَّه الراويَ سَكَن ولم يَضْبِط»، وقال المبردُ: «لا يجوزُ التسكينُ مع توالي الحركات في حرف الإعراب في كلام ولا شعر، وقراءة أبي عمرو لحن الحني، وهذه جرأة من المبرد (٤) وجَهْلُ بأشعارِ العرب، فإنَّ السكونَ في حركاتِ الإعراب قد (٥) وَرَدَ في الشعر كثيراً، ومنه قولُ امرىءِ القيس (١):

٤٧٠ _ فاليومَ أشرب غيرَ مُسْتَحْقِبٍ إثْماً مِن اللهِ ولا واغِلِ فسكَّن «أَشْرَب»، وقال جرير (٧):

٤٧١ ــ أ.... المُعَرِّبُ وَنَهُو تِيرِيٰ فَمَا تَعْرِفُكُمُ الْعَرَّبُ

وقال آخر (^):

٤٧٢ _ رُحْتِ وفي رِجْلَيْكِ ما فيهما وقد بَدَا هَنْكِ من المِثْزَرِ

وتفسير ابن عطية ٢٧٦/١.

⁽١) ص ح: ١ خفيفة،

⁽٢) ص ح: «عن،

⁽٣) الكتاب ٢٩٧/٢.

⁽٤) ى: «أبى العباس».

⁽o) ص ح: «وقد» بإقحام الواو.

⁽٦) ديوانه ١٢٢ وروايته فيه «فاليوم أسقى»؛ والكتاب ٢٩٧/٢؛ والنوادر ٣١٣؛ والخصائص ١/٤٧؛ والمحتسب ١٥/١؛ وابن يعيش ٤٨/١؛ وشذور الذهب ٢١٢؛ والحمم ٤/١٠؛ والدرر ٢٧/١، والمستحقب: المتكسب، والواغل: الداخل على الشرب ولم يُدْعَ.

⁽٧) ديوانه ٤٨ وصدره: سيسروا بني العمَّ فالأهسوازُ مَنْبِرِلُكُمْ والسمط ٧٧٥؛ ومعجم البلدان: نهر تيرى؛ والخصائص ١/٧٤؛ واللسان عبد؛

⁽٨) البيت للأقيشر بن عبدالله الأسدي، وهو في الكتاب ٢٩٧/٢؛ والمحتسب ٢١١٠/١ وأمالي الشجري ٢/٧/٢؛ وابن يعيش ٤٨/١.

يريد: هَنُك، وتَعْرِفُكم، فهذه حركاتُ إعرابٍ وقد (١) سُكِّنَتْ، وقد أنشد ابنُ عطية (٢) وغيرُه رَدًّا عليه (٣):

٤٧٣ _ قالت سُلَيْمي اشْتَر لنا سَويقا

وقول الآخر⁽¹⁾:

٤٧٤ _ إذا اعْوَجَجْنَ قلتُ صاحِبْ قَوِّم

وقول الآخر(٥):

٤٧٥ _ إنما شِعْرِيَ شَهْدٌ قد خُلْطَ بِجُلْجُلانْ

ولا يَحْسُن ذلك لانها حركاتُ بناء، وإنما(٢) مَنَع (٧) هو ذلك في حركاتِ الإعراب، وقراءة أبي عمرو صحيحة، وذلك أنَّ الهمزة حرف ثقيل، ولذلك اخْتُرىءَ عليها الحركة فقُدِّرت، وهذه القراءة تشبه قراءة حمزة _رحمه الله تعالى _ في قوله تعالى: «ومَكْر

وهو في الخصائص ٢/٣٤٠؛ والمنصف ٢٧٧/٢؛ وشرح شواهد الشافية ٢٢٤؛ والبحر ٢٤٩/٢.

بالدو أمشال السفيس العُروم

وهو في الكتاب ٢٩٧/٢؛ ومعاني القرآن للفراء ١٣/٢؛ والخصائص ٧٥/١، واللسان: عوم. والدو: الصحراء، يصف رواحل محملة تقطع الصحراء.

⁽١) ص حع: ﴿قد،

⁽٢) التفسير ١/٢٧٥.

⁽٣) البيت للعدافر الكندي وبعده:

واشتر فعجل خادماً لبيقاً

⁽٤) البيت لأبي نخيلة، وبعده:

⁽٥) تقدّم برقم ١٢٧.

⁽٦) ص ح: «وإن».

⁽٧) أي المبرد الذي انتقد قراءة أبي عمرو بتسكين «بارئكم».

⁽٨) ص ح: ١عنها٪.

السيء ولا» (١) فإنه سَكَّن هَمزة «السيء» وَصْلاً، والكلامُ عليهما واحد، والذي حسَّنه هنا أنَّ قبلَ كسرةِ الهمزةِ راءً مكسورةً، والراءُ حرفُ تكريرٍ، فكأنه توالى ثلاثُ كَسَرات فَحَسُنَ التسكينُ، وليت المبردَ اقتدى بسيبويهِ في الاعتذار عن أبي عمرو وفي عَدَم الجرأة عليه (٢):

٤٧٦ _ وابنُ اللَّبُونِ إذا ما لُزَّ في قَرَنٍ لم يَسْتَطِعْ صَوْلَةَ البُّزْلِ القَنَاعِيْسَ ِ

وجميعُ روايةِ أبي عمرو دائرةً على التخفيف، ولذلك يُدْغِمُ المِثْلَيْن والمتقارِبَيْن ويُسَهِّلُ الهمزة ويُسكِّنُ نحو: «يَنْصُركم»($^{(7)}$)، و «يَأْمُركم»($^{(2)}$)، و «يَأْمُركم»($^{(2)}$)، و «يَأْمُركم»($^{(2)}$) و «بأعلم الشاكرين»($^{(2)}$) على تفصيل معروفٍ عند القرَّاء. ورُوِي [عنه]($^{(2)}$) إبدالُ هذه الهمزةِ الساكنةِ ياءً كأنه لم يَعْتَدُّ بالحركةِ المقدَّرةِ، وبعضُهم يُنْكِرُ دلك [عنه]($^{(4)}$)، فهذه أربعُ قراءات لأبي عمروٍ. وروى ابنُ عطية $^{(A)}$ عن دلك [عنه]($^{(2)}$)، فهذه أربعُ قراءات لأبي عمروٍ، قال: «ورُوِيَتْ عن نافع»، الزهري $^{(2)}$ (باربِكم» بكسر $^{(2)}$) الياء من غيرِ هَمْزٍ، قال: «ورُوِيَتْ عن نافع»،

⁽١) الآية ٤٣ من فاطر. وانظر: السبعة ٥٣٥. «ومكر السيء ولا يَحيقُ المَكْرُ السيَّءُ إلا بأهده».

⁽٢) البيت لجرير وهو في ديوانه ٣٢٣؛ والكتاب ٢٦٥/١؛ وابن يعيش ٢٥/١، واللسان: لزر. وابن اللبون: الفصيل الذي نتجت أمه غيره فصارت لبوناً، لز: شد، القرن: الحبل، البزل القناعيس: الشداد من الإبل. ضرب هذا مثلاً لنفسه ولمن أراد مقاومته في الشع.

⁽٣) الآية ١٦٠ من آل عمران.

⁽٤) الآية ٦٧ من البقرة.

⁽٥) الآية ٥٣ من الأنعام.

⁽٦) سقط من: ي.

⁽V) سقط من ي.

⁽٨) التفسير ١/٢٧٦.

⁽٩) محمد بن مسلم بن شهاب، تابعي، قرأ على أنس بن مالك، وعرض عليه نافع، توفي سنة ١٧٤. انظر: طبقات القراء ٢٦٢/٧.

⁽١٠) في النسخ وابن عطيةً ما أثبتناه، وفي يَ: بإسكان.

قلت: من حقّ هذا القارىء أن يُسَكِّنَ الياءَ لأنَّ الكسرةَ ثقيلةٌ عليهَا، ولا يجوزُ ظهورُها(١) إلا في ضرورةِ شعرِ كقول أبي طالب(١):

٤٧٧ _ كَذَبْتُمْ وبَيْتِ اللهِ نُبْزِي مُحَمَّداً ولم تَخْتَضِبْ سُمْرُ العَوالِيِّ بالدَّمِ

وقرأ قتادة (٣): «فاقتالوا» وقال: هي من الاستقالة، قال ابن جني (٤): «اقتال: افْتَعَل، ويُحَتمل أَنْ تكونَ عينُها واواً [كاقتادوا] (٥) أو ياءً كاقتاس، والتصريف يُضْعِف أن تكونَ من الاستقالة»، ولكن قتادة ينبغي أن يُحْسَنَ الظَّنُ به في أنه لم يُورِدْ ذلك إلا بحُجَّةٍ عنده (٢).

والبارىء هو الخالق، بَراً اللهُ الحَلْق أي خَلَقهم، وقد فَرَّق بعضُهم بين الخالق والبارىء بأنَّ البارىء هو المُبْدِعُ المُحْدِثُ، والخالِقُ هو المُقَدِّرُ الناقلُ من حال إلى حال. وأصلُ هذه المادةِ يَدُلُ على الانفصالِ والتميُّز، ومنه: بَراً المريضُ بُرْءاً وبَرْءاً وبَرِثْتُ وبَرَأْتُ أيضاً من الدَّيْن بَراءةً، والبَرِيَّةُ الخَلْق، لأنهم انفصلوا من العَدَم إلى الوجودِ، إلا أنَّه لا يُهْمَزُ، وقيل: أصلُه من البَرى وهو التراب، وسيأتي تحقيقُ القوليْنِ في موضعِه إن شاء الله تعالى.

قوله: «ذَلكم خَيْرٌ لكم» قال بعضُهم: «ذلكم» مفردٌ واقعٌ موقع «ذانكم»

⁽١) ي: «ظهوره».

⁽٢) البحر ٢٠٧/١؛ والهمع ٥٣/١؛ والدرر ٣٠/١. ونبزي: نعدل أو نقهر.

⁽٣) قتادة بن دعامة السدوسي، له اختيار في القراءة، روى عن أنس بن مالك، وروى عنه شعبة. توفي سنة ١٩٨٨هـ. انظر ابن سعد ٢٢٩/٧؛ والطبقات لابن الجزري ٢٥/٢. وانظر: في هذه القراءة: المحتسب ١٩٨١؛ والبحر ٢٠٨/١؛ والقرطبي ٤٠٢/١؛ والبحر وابن عطية ٢/٢٧١، وثمة روايتان عن قتادة، الأولى: فأقيلوا، والثانية ما قاله المؤلف عنه.

⁽٤) المحتسب ١/٨٢.

⁽٥) سقط من ي.

⁽٦) قال أبوحيان في البحر ٢٠٨/١: «أقيلوا: أمر من الإقالة، والمعنى أن أنفسكم تورطت بما تعاطيتموه، وقد هلكت فأقيلوها بالتوبة، واقتالوا: اقتعل بمعنى استفعل، أي: فاستقيلوها.

المثنّى، لأنه قد تقدّم اثنان: التوبة والقتلُ. قال أبو البقاء (١): «وهذا ليس بشيءٍ، لأنّ قولَه: «فاقْتُلوا» تفسيرُ (٢) التوبةِ فهو واحدٌ» و «خَيْر» أفعلُ تفضيلُ وأصلُه: أَخْيَرُ، وإنما حُذِفَتْ همزتُه (٣) تخفيفاً، ولا تَـرْجِعُ هذه الهمزةُ إلا في ضرورةٍ، قال (٤):

٧٨ _ بلالُ خيرُ الناسِ وابنُ الْأُخْيَرِ

ومثله شرّ، لا يجوز أشرّ، إلا في ندور، وقد قُرىء: «منَ الكَذَّابُ الأَشَرُ» (٥) وإذا بُني من هذه المادة فعلُ تعجّب (٢) على أَفْعَل فلا تُحْذَفُ همزتُه إلا في ندور كقولهم: «ما خَيْرَ اللبنِ للصحيح ، وما شَرَّه للمبطونِ» فخيرٌ وشرٌ قد خَرَجَا عن نظائرهما في بابِ التفضيل والتعجّب، و «خَيْر» أيضاً مخفَّفة من خَيرً على فَيْعِل (٧) ولا يكونُ من هذا الباب، ومنه: «فيهِنَّ خَيْراتٌ حِسانٌ» (٨) قال بعضهم: «مُخفَّف (٩) من خَيِّرات». والمفضَّلُ عليه محذوف (١) للعلم به، أي: خيرٌ لكم من عدم التوبة. ولأَفْعَل التفضيل أحكامً كثيرة وشروط أي: خيرٌ لكم من عدم التوبة. ولأَفْعَل التفضيل أحكامً كثيرة وشروط منتشرة لا يَحْتملها [هذا] (١١) الكتاب، وإنما نأتي منها بما نضطرُّ إليه.

⁽¹⁾ Iلإملاء 1/٧٣.

⁽٢) ي: «تفسيره».

⁽٣) ي: «همزة».

⁽٤) لَمْ أَهْمَدُ إِلَى قَائْلِهِ وَهُو فِي القَرْطِبِي ١٧٩/١٧؛ والبحر ٢٠٤/١؛ والدرر ٢٢٤/٢.

الآية ٢٦ من القمر، قرأ أبو قلابة بفتح الشين وتشديد الراء، وقرأ أبو حيوة بفتح الشين وتخفيف الراء. انظر: القرطبي ١٧٩/١٧.

⁽٦) ي: «التعجب»

⁽٧) ص ح: «فعيل».

⁽٨) الآية ٧٠ من الرحمن.

⁽٩) ي: «تخفيف».

⁽١٠) أي في الآية التي يعربها «ذلكم خير لكم».

⁽١١) سقط من: ي.

قولُه تعالى: «فتابَ عليكم» في الكلام حَذْف، وهو: فَفَعَلْتُم ما أُمِرْتُمْ به من القتل فتابَ عليكم. والفاءُ الأولى في قوله: «فتوبوا» (١) للسببية، لأن الظلمَ سَببُ (٢) التوبة، والثانيةُ للتعقيب، لأنَّ المعنى: فاعْزِموا على التوبة، فاقتلوا أنفسكم، والثالثةُ (٣) متعلقةُ بمحذوف، ولايخلو: إمَّا أن ينتظمَ في قول موسى لهم فيتعلَّق بشرطٍ محذوف كأنه: وإنْ فَعَلْتُم فقد تابَ عليكم، وإمَّا أنْ يكونَ خطاباً من الله لهم على طريقةِ الالتفات، فيكونُ التقديرُ: فَفَعَلْتُم ما أَمركم به موسى فتابَ عليكم، قاله الزمخشري (٤).

آ. (٥٥) قولُه تعالى: ﴿ لَنْ نُوْمِنَ لك »: إنَّما تعدَّى باللام دونَ الباءِ لأحدِ وجهين: إمَّا أَنْ يكونَ التقديرُ: لَن نُوْمِنَ لأجلِ قولِك، وإمَّا أَنْ يُضَمَّنَ مَعنى الإقرارِ، أي: [لَنْ] (٥) نُقِرَّ لك بما ادَّعَيْتَه، وقرأ أبو عمرو(٢) بإدغام النونِ في اللامِ لتقاربِهما.

قولُه تعالى: «جَهْرَةً» فيه قولان، أحدُهما: أنها(٧) مصدرٌ وفيها حينئذٍ قولان، أحدُهما(٧) أنَّ ناصبَها محذوف، وهو من لفظِها، تقديرُه: جَهَرْتُمْ جَهْرةً نقله أبو البقاء(^^)، والثاني: أنها(٩) مصدرٌ (١١) من نوع الفعل فَتَنْتَصِبُ انتصابَ

⁽١) ي: «فتاب».

⁽۲) ص ح: «بسب».

⁽٣) في قوله: فتاب عليكم.

⁽٤) الكشاف ٢٨١/١.

⁽٥) سقط من ي.

⁽٦) السبعة ١١٨.

⁽٧_٧) سقط من ع.

⁽A) الإملاء ١/٧٧.

⁽٩) أنها سقط من: ص ح.

⁽۱۰) ع: «مصدریة».

القُرْفُصاء من قولك: «قَعَدَ القُرْفُصاء»، «واشتمل الصَمَّاء»(۱)، فإنها نوعٌ من الرؤية، وبه بدأ الزمخشري(۱). والثاني: أنها مصدرٌ واقعٌ موقع الحال، وفيها حينئذ أربعة أقوال، أحدُهما: أنه حالٌ من فاعل «قُلْتم»، أي: ذوي جَهْرَة، قاله الزمخشري(۱). والثاني: أنّها حالٌ من فاعل «قُلْتم»، أي: قلتم ذلك مجاهِرين، قاله أبو البقاء(۱)، وقال بعضهم: فيكونُ في الكلام تقديمٌ وتأخيرٌ، أي: قُلْتم جهرة لن نؤمِن لك، ومثلُ هذا لا يُقال فيه تقديمٌ وتأخيرٌ، بل أتى (١) بمفعول القول ثم بالحال من فاعله، فهو نظيرُ: «ضَرَبْتُ هنداً قائماً», والثالث: أنّها حالٌ من اسم الله تعالى، أي: نَرَاه ظاهراً غيرَ مستودٍ. والرابعُ: أنّها حالٌ من فاعل «نؤمن» نقله ابنُ عطية (١)، ولا معنى له، والصحيحُ من هذه الأقوال السّتةِ الثاني.

وقرأ ابنُ عباس (٧) «جَهَرَةً» بفتح الهاء وفيها قولان، أحدُهما: أنها لغةً في جَهْرة، قال ابن عطية (٨): «وهي لغةً مسموعةً عند البصريين فيما فيه حَرْفُ الحلقِ ساكنُ قد انفتح ما قبله، والكوفيون يُجيزون فيه الفتح وإن لم يَسْمعوه»، وقد تقدَّم تحريرُ القولِ في ذلك. والثاني: أنها جمعُ «جاهر»، نحو: خادِم وخَدَم والمعنى: حتى نرى الله كاشفين هذا الأمر، وهي تُويدً كونَ «جهرةً» حالاً من فاعل «نَرى».

⁽١) اشتمل الصياء: كأنك قلت: اشتمل الشملة التي تعرف بهذا الاسم، لأن الصياء ضَرَّبٌ. من الاشتمال.

⁽٢) الكشاف ٢/١٨١.

⁽٣) الكشاف ١/١٨١.

⁽³⁾ Iلإملاء 1/44.

⁽ه) ي: «أي».

⁽٦) ليس هذا النقل في تفسيره، إنما قال: «حال من الضمير في نرى أو قلتم». التفسير. ٢٧٨/١.

⁽٧) انظر: القرطبي ٤/٤٠٤؛ البحر ٢١١/١.

⁽٨) التفسير ١/٢٧٨.

والجَهْرُ: ضدُّ السُّرِّ وهو الكَشْفُ (١) والظهورُ، ومنه جَهَرَ بالقراءةِ أي: أظهرَها، قال الزمخشري (٢): «كأنَّ الذي يَرى بالعين جاهرٌ بالرؤيةِ، والذي يَرَى بالقلبِ مُخافِتٌ (٣) بها».

آ. (٥٧) قوله تعالى: ﴿وظَلَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَامِ﴾: تقديرُه: وجَعَلْنَا الْغَمَامَ ﴾: تقديرُه: وجَعَلْنَا الْغَمَامَ يُظَلِّلُكُمْ، قال أبو البقاء (٤٠): «ولا يكونُ كقولِك: «ظَلَّلْتُ زيداً يُظَلُّه لأن ذلك يقتضي أن يكونَ الغمامُ مستوراً بظِلِّ آخَرَ» وقيل: التقديرُ: بالغَمامِ، وهذا (٥) تفسيرُ معنَّى لا إعرابٍ، لأنَّ حَذْفَ (٥) حرفِ الجرَّ لا ينقاسُ.

والغَمامُ: السَّحابُ لأنه يَغُمُّ وجه السماء، أي يستُرُها، وكلَّ مستورِ مغموم أي مُغَطِّى، وقيل: الغمامُ: السحابُ الأبيضُ خاصةً، ومثلُه الغَيْمُ والغَيْن بالميم والنونِ، وفي الحديثِ «إنه لَيُغَانُ على قَلْبيي» (٧)، وواحدتُه غَمامةٌ فهو اسمُ جنسٍ.

والمَنَّ قيل: هو التَّرَّنْجِبين (^) والطَّرَّنْجِبِين بالتاء والطاء، وقيل: هو مصدرٌ يعني به جميع ما منَّ الله تعالى به على بني إسرائيل من النَّعَم، وكذلك قِيل في السَّلُوى، إنها مصدرٌ أيضاً، أي: إنَّ لهم بذلك التَّسَلِّي، نقلَه الراغبُ (؟)، والمَنُّ أيضاً مِقْدارٌ يُوزَنُ به، وهذا يجوزُ إبدالُ نونِه الأخيرةِ حرف

⁽١) صح: «الكسب»،

⁽٢) الكشاف ٢/١٨١.

⁽٣) صح: «خالف».

⁽³⁾ IKAKA 1/VY.

⁽٥) ص ح: ووهناء،

⁽٦) قوله وحذف سقط من ص.

⁽۷) مسلم ٤/٥٧٥٤ أبو داود ٢/٧٧٧.

⁽A) طُلِّ يقع من السهاء شبيه بالعسل.

⁽٩) المفردات ٢٤٧.

علَّة ، فيقالُ: «مَنا» مثلَ عَصا، وتثنيتُه مَنُوان ، وجمعُه أمْناء . والسَّلُوى المشهورُ أنها السَّمانَىٰ بتحفيفِ الميم ، طائرٌ معروف . والمَنُّ لا واحدَ له من لفظِه ، والسَّلُوى مفردُها سَلُواة ، وأنشدوا(١):

٤٧٩ _ وإني لَتَعْرُوني لِذِكْرَاكِ سَلْوَةٌ كَمَا انتَفْضَ السَّلُواةُ مِنْ بَلَلِ القَطْرِ

فيكونُ عندُهم من باب: قمح وقمحة، وقيل: «سَلْوى» مفردٌ وجمعُها سَلاوى (٢)، قاله الكسائي، وقيل: سَلْوى يُستعمل للواحدِ والجمعِ، كَدَقَلَى (٣) وشُكاعى (٤) وقيل: السَّلُوى: العَسَلُ (٩)، قال الهذلي (٦):

٨٠ _ وقياسَمَها بنالله جَهْداً لأنتمُ أَلَدُّ من السَّلُوي إذا ما نَشُورُها

وغَلَّطه ابنُ عطية (٧)، وادَّعَى الإِجماعَ على أن السَّلُوى طائر (^)، وهذا غيرُ مُرْضِ مِن القاضي أبي محمد، فإن أثمةَ اللغةِ نقلوا أن السَّلُوَى العَسَلُ، ولم يُغُلِّطُوا هذا الشاعر، بل يستشهدونَ بقولِه.

قوله: «كُلُوا» هذا على إضمار القَوْلِ، أي: وقُلْنا لهم: كُلوا، وإضمارُ القولِ كثيرٌ في لسانِهم، ومنه: «والملائكةُ يَدْخُلونَ عليهم من كلِّ باب سلامٌ عليكم» (٩) أي: يقولونَ سلامٌ، «والذينَ اتَّخَذوا من دونِه أولياءَ ما نُعبدُهُم

⁽١) تقدم برقم ٣٩٧، وانظر: اللسان (سلا).

⁽Y) ى: «سلاوة».

⁽٣) الدقل: أردأ التمر والخضاب.

⁽٤) الشكاعي: النبات الدقيق.

⁽٥) صح: «العسكر».

⁽٦) البيت لأبي ذوئب، وهو في ديوان الهذلين ١٥٨/١، ونسبه في اللسان: «سلا» إلى خالد بن زهير.

⁽٧) التفسير ١/٣٨٣.

⁽٨) ص ح: «طير».

⁽٩) الآية ٢٣ من الرعد.

إلاه(١) أي: يقولون ذلك، «وأمًا الذين اسْوَدَّتُ وجوهُهم أَكَفَرْتم(٢) أي: فيُقال لهم ذلك وقد تقدَّم القولُ في وكل، وتصريفِه.

قوله: «مِنْ طيباتِ» «مِنْ» لابتداءِ الغايةِ أو للتبعيضِ، وقال أبو البقاء (٣): وأو لبيانِ الجنسِ والمفعولُ محذوفٌ أي: كُلوا شيئًا من طيبات، وهذا غيرُ مُرْضِ، لأنه كيف يُبَيَّنُ شيءٌ ثم يُحْذَفُ؟

قوله «مَا رَزَقْناكم» يجوزُ في «ما» أن تكونَ بمعنى (٤) الذي، وما بعدها صلةً لها والعائدُ محذوف، أي: رزقناكموه، وأن تكونَ نكرةً موصوفةً. فالنجملة لا محلَّ لها على الأولِ ومحلُّها الجرُّ على الثاني، والكلامُ في العائدِ كما تقدَّم، وأن تكونَ مصدريةً والجملةُ صلتُها، ولم يُحْتَجُ إلى عائدٍ على ما عُرِفَ قبلَ ذلك، ويكونُ هذا المصدرُ واقعاً موقع المفعولِ، أي: مِنْ طيباتِ مَرْزُوقِنا.

قوله تعالى: «أنفسهم يَظْلِمُون» «أنفسهم» مفعولُ مقدَّم، و«يَظْلِمُون» في محلِّ النصْبِ لكونِه خبرَ «كانوا»، وقُدَّم المفعولُ إيذاناً باختصاصِ الظلم بهم وأنَّه لا يتعدَّاهم، والاستدراكُ في «لكنْ» واضحً، ولا بُدَّ من حَذْفِ جملةٍ قبل قوله «وما ظَلَمُونا»، فقدَّره ابنُ عطية (): فعصَوْا ولم يقابلوا النَّعَمَ بالشكر، وقال الزمخشري (٢): «تقديرُه: فَظَلمُونا بأَنْ كفروا هذه (٧) النَّعَمَ وما ظلمونا، فاختصرَ (٨) الكلامَ بحذْفِه لدلالةِ «وما ظلمونا» عليه.

⁽١) الآية ٣ من الزمر.

⁽٢) الآية ١٠٦ من آل عمران.

⁽Y) Iلاملاء 1/4Y.

⁽٤) ص ح: «المعنى».

⁽٥) التفسير ٢٨٣/١.

⁽٦) الكشاف ١/٢٨٣.

⁽V) هذه سقط من: ص ح.

⁽٨) ص ح: وفاختص،

آ. (٥٨) قوله تعالى: ﴿هذه القرية ﴾: هذه منصوبة عند سيبويه على الظرف (١) وعند الأخفش على المفعول به، وذلك أن كلَّ ظَرْفِ مكانٍ مختصِّ لا يتَعَدَّى إليه الفعلُ إلا به في "، تقول: صَلَّيتُ في البيتِ، ولا تقولُ: صَلَّيتُ (دَخَل مع كلَّ مكانٍ صَلَّيتُ (١٠ البيت؛ إلا ما اسْتُثني . ومِنْ جملةِ ما اسْتُثني «دَخَل» مع كلَّ مكانٍ مختصِّ، نحو: دَخَلْتُ البيتَ والسوق، وهذا مذهبُ سيبويهِ . وقال الأخفشُ: «الواقع بعد هَدَمْتُ في قولِك : «هَدَمْتُ البيتَ في قولِك : «هَدَمْتُ البيتَ في قولِك : «هَدَمْتُ البيتَ في قولِك : «هَدَمْتُ ولا تقولُ : دَخَلْتُ في الأمر، وكذا لوجاءَ الظرفُ المختصُّ مع غيرِ «دَخَل» ولا تقولُ : دَخَلْتُ الأمر، وكذا لوجاءَ الظرفُ المختصُّ مع غيرِ «دَخَل» بعد هَدَيْتُ المختصُّ مع غيرِ «دَخَل» بعد هَدَيْتُ المختصُّ مع غيرِ «دَخَل» بعد الفرفُ المختصُّ مع غيرِ «دَخَل» بعد الفرفُ المختصُّ مع غيرِ «دَخَل» بعد الفرقُ المختصُ مع غيرِ «دَخَل» بعد هَدَيْتُ الأمر، وكذا لوجاءَ الظرفُ المختصُ مع غيرِ «دَخَل» بعد هَدَيْتُ الأمر، وكذا لوجاءَ الظرفُ المختصُ مع غيرِ «دَخَل» بعد هَدَيْتُ المختصُ مع غيرِ «دَخَل» بعد هَدَيْتُ المُنْتُ كقولِه (٤٠):

٤٨١ خَرَى اللَّهُ رَبُّ الناسَ خِيرَ جِزائِه ﴿ رَفِيقَيْنَ قَالًا خَيْمَتَيْ أُمُّ مَعْبَدِ

و «القرية» نعت لـ «هذه»، أو عطف بيانٍ كما تقدَّم، والقرية مشتقة من قرَيْتُ أي: جَمَعْتُه، واسم قرَيْتُ الماء في الحوض ، أي: جَمَعْتُه، واسم ذلك الماء: قِرَى بكسر القاف. والمِقْراة: الجَفْنَةُ العظيمة، وجمعُها مَقارٍ، قال (٥):

٤٨٢ _ عِظام المَقاري ضَيْفُهُمْ لا يُفَرَّعُ

والقَرْيان: اسم لمُجْتَمَع الماء، والقرية في الأصل اسم للمكان (١)

⁽١) انظر: الكتاب ١٩٥١.

⁽۲) قوله «صلبت» سقط من صرح.

⁽٣) سقط من: ي.

⁽٤) يقال إن هذا البيت لرجل من الجن في مكة، وهو في شذور الذهب ٢٣٥؛ والهمع ١٢٠٠؛ والدرر ١٦٩٠، ويعني بالرفيقين رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبا بكر، وقالا: أي أقاما وقت الهاتلة، وأم معبد: الخزاعية التي قالا عندها وقت الهاجرة.

⁽٥) لم أهتد إلى تمامه، وهو في القرطبسي ٤٠٩/١.

⁽٦) صرح: المكان،

الذي يَجْتمع فيه القومُ، وقد يُطْلَقُ عليهم مجازاً، وقوله تعالى: «واسألِ القريةَ» (١) يَحْتَمِلُ الوَجْهين. وقال الراغبُ (٢): «إنها اسمٌ للموضع وللناسِ جميعاً، ويُسْتعملَ في كلِّ واحدٍ منهما».

قولُه تعالى: «البابَ سُجَّداً» ﴿سُجَّدا عالٌ من فاعلِ «ادْخُلوا»، وهو جمع ساجِد. قال أبو البقاء (٣): «وهو أَبْلَغُ من السجود» يعني أنَّ جَمْعَه على فُعَّل فيهِ من المبالغةِ ما ليسَ في جَمْعِه على فُعُول، وفيه نَظَرٌ. وأصلُ «باب»: بَوَب لقولهم أَبُواب، وقد يُجْمَعُ على أَبُوبة لازدواج الكلام، قال الشاعر(٤): عَبَّاكُ أَخْبِيَةٍ ولاَّجُ أَبُوبة يَخْلِطُ بالبِرِّ منه الجِدَّ واللَّيْنا على المُنْفِلة على البُولة المُنْفِلة على البُولة المُنْفَا السَّاعِرِ عَلَى اللَّهُ على البُولة المُنْفَا السَّاعِرِ عَلَى اللَّهُ على البُولة المُنْفَا السَّاعِرِ عَلَى اللَّهُ على البُولة اللَّهُ المُنْفَا السَّاعِرِ عَلَى الْمُنْفَا الْمُنْفَا الْمُنْفَا الْمُنْفَا الْمُنْفَا الْمُنْفَا الْمُنْفَا الْمُنْفَا السَّاعِرِ عَلَى الْمُنْفَا الْمُنْفَا الْمُنْفَا الْمُنْفَا الْمُنْفَا اللَّهُ عَلَى الْمُنْفَا اللَّهُ عَلَى الْمُنْفِقَا الْمُنْفِقِ اللّهُ المُنْفَا اللّهُ المُنْفَا اللّهُ الْمُنْفَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الْمُنْفَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللل

قوله «حِطَّة» قُرِىء بالرفع والنصب، فالرفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف، أي: مسألتنا حِطَّة أو أمرُكَ حِطَّة (°)، قال الزمخشري (١٠): «والأصلُ النصبُ، بمعنى حُطَّ عنا ذنوبَنا حِطَّةٌ، وإنما رُفِعَتْ لتعطِي [معنى] (٧) الثبات (^)، كقوله (٩):

4٨٤ ـ شَكَا إِليَّ جَمَلي طُولَ السُّرَى فَبْرُ جميلٌ فكِسلانا مُبْتَلَى

⁽١) الآية ٨٢ من يوسف.

⁽٢) المفردات ٤٩٧.

⁽Y) IYW 1/AY.

 ⁽٤) البيت لتميم بن مقبل وهو في ملحق ديوانه ٤٠٦، أو للقلاخ بن جناب، واللسان:
 بوب؛ والقرطبي ٢/٤١٠؛ وأدب الكاتب ٤٨٦.

 ⁽٥) قوله: (او أمرك جعُّه) سقط من ص ح.

⁽٦) الكشاف ١/٢٨٢.

⁽٧) سقط من ي.

⁽٨) ص ح: «البيان».

 ⁽٩) لم أهتد إلى قائله، وهو في الكتاب ١٦٢/١؛ وأماني المرتضى ٧٢/١؛ ومشكل ابن قتيبة
 ١٠٠٧؛ وشواهد الكشاف ٤٧٧/٤.

والأصلُ: صَبْسِراً عليّ، اصبسرْ صبسراً»، فَجَعلَه من بابِ السلامُ عليكم الله وتكون الجملة في محلّ نصب بالقول، وقال ابنُ عطية (٢) ووقيل: أُمِروا أن يقولوها مرفوعة على هذا اللّفظ» يعني على الحكاية، فعلى هذا تكونُ هي وحدَها من غير تقدير شيء مَعها في مَحلّ نصب بالقول، وإنما منعَ النصبَ حركة الحكاية. وقال أيضاً: ووقال عكرمة (٢): أُمِروا أن يقولوا لا إله إلا الله، لتُحطّ (٤) بها ذنوبُهم» وحكى قوْليْن آخرين بمعناه، ثم قال: وفعلى هذه (٥) الأقوال تقتضي النصب، يعني أنه إذا كان المعنى على أنَّ المامورَ به لا يتعينُ أن يكونَ بهذا اللفظ الخاص، بل بأيِّ شيء يقتضي حَطَّ الخطيئة فكان ينبغي أن ينتصب ما بعد القول مفعولاً به نحو: قُل لزيد خيراً، المعنى عن فكان ينبغي أن ينتصب ما بعد القول مفعولاً به نحو: قُل لزيد خيراً، المعنى: فكان ينبغي أن ينتصب ما بعد القول مفعولاً به نحو: قُل لزيد خيراً، المعنى: العرب في معنى بَدَّلُ (٧)، قال أحمد بن يحيى: «يقال: بَدَّلُتُهُ أَيْ عَيْدَتُهُ ولم أُزِلُ عينَه، وأَبْدَلْتُه أَزَلْتُ عينَه وشخصَه كقوله (٨):

١٨٥ - عَزْلَ الأميرِ لللأميرِ المُبْدَلِ

وقال تعالى: «ائتِ بقرآنِ غير هذا أو بَدِّلْه»(٩)، ولحديث ابن مسعود

⁽١) الآية ٢٤ من الرعد.

⁽۲) التفسير ۱/۲۸۵.

⁽٣) عكرمة مولى ابن عباس، المفسر، عرض عليه أبو عمرو بن العلاء، توفي سنة ١٠٧. انظر: طبقات القراء ١٥/١٥.

⁽٤) ي: «ليحيط».

⁽٥) كررت نسخة ي السطر السابق بدءاً من «فعلى هذه».

⁽١) إعراب القِرآن للنحاسُ ١٧٨/١.

⁽٧) يعني في الآية التالية.

⁽A) البيت لأبي النجم، وهو في تفسير القرطبي ١٠/١١؛ وإعراب القرآن للنحاس ١/١٧٨؛ واللسان بدل.

⁽٩) الآية ١٥ من يونس.

«قالوا حِنْطة» (١) تفسيرٌ على الرفع يعني أنَّ الله تعالى قال: «فبدَّل» الذي يقتضي التغييرَ لا زوالَ العَيْنِ، وهذا المعنى يَقْتضي الرفعَ لا النصبَ (٢).

وقرأ ابنُ أبي عبلة (٣) «حِطَّةً» بالنصب، وفيها وجهان، أحدُهما: أنها مصدرٌ نائبٌ عن الفعل، نحو: ضَرْباً زيداً، والثاني: أن تكونَ منصوبةً بالقول أي: قولوا هذا اللفظ بعينه، كما تقدَّم في وجه الرفع، فهي على الأوَّل منصوبة بالفعل المقدَّر، وذلك الفعل المقدَّر ومنصوبُه في محلِّ نصب بالقول ، ورجَّحَ الزمخشري (٤) هذا الوجة.

والحِطَّةُ: اسمٌ للهيئةِ من الحَطِّ كالجِلْسَةِ والقِعْدَة، وقيل: هي لفظةُ أُمِروا بها ولا ندري مَعْناها، وقيل: هي التوبةُ، وأنشد (٥):

٤٨٦ _ فاز بالحِطَّة التي جَعَلَ اللَّهِ _ ــ فاز بالحِطَّة التي جَعَلَ اللَّهِ ـ ــ فاز بالحِطَّة التي الله

قوله: «نَغْفِرْ» هو مجزومٌ في جوابِ الأمر، وقد تقدَّم الخلافُ: هل (٦) الجازمُ نفسُ الجملةِ أو شرطٌ مقدَّرٌ؟ أي: إنْ يقولوا نَغْفِرْ. وقُرىء (٧) «نَغْفِرْ» بالنون وهو جارِ على ما قبله من قولِه «وإذ قلنا» و «تُغْفَرْ» مبنياً للمفعول بالتاءِ

⁽١) في القرطبي ونسخة ي: حطة، واختلفت نسخ النحاس بين الكلمتين.

⁽٢) وجه ترجيح الرفع أن الله تعالى قد ذمّهم لأنه أمرهم بلفظ معين، أي أن يقولوا: أمْرُنا حطة، ولكنهم بدُّلوا هذا اللفظ وإن حافظوا على جوهره، ووجه تضعيف النصب أن التقدير فيه: قولوا أي شيء من الأشياء، فكيف يقول بعد ذلك «بدل» الذي لا يقتضي إزالة العبن؟.

⁽٣) البحر ٢٢٢/١؛ ابن عطية ٢/٥٨١.

⁽٤) الكشاف ٢٨٣/١.

⁽٥) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ٢١٧/١.

⁽٦) صح: «على أن الجازم».

 ⁽٧) قرأ نافع بالياء مضمومة، وابن عامر بالتاء، وأبو بكر من طريق الجعفي يَغفر، والباقون نغفر. انظر: السبعة ١٥٦؛ الكشف ٢٤٣/١؛ والبحر ٢٢٣/١.

والياء. و «خطاياكم» مفعولٌ لم يُسمَّ فاعِلُه، فالتاءُ لتأنيثِ الخطايا^(۱)، والياءُ لأن تأنينَها غيرُ حقيقي، وللفصلِ أيضاً بـ«لكم»^(۲). وقُرىء «يَغْفِرْ» مبنياً للفاعل وهو الله تعالى، وهي في معنى القراءةِ الأولى، إلا أنَّ فيه التفاتا^(۳). و «لكم» متعلق بـ «نَغْفِرْ». وأدغم أبو عمرو⁽¹⁾ الراءَ في اللام، والنحاة يَسْتَضْعِفُونها، قالوا: لأنَّ الراءَ حرفُ تكريرِ فهي أقوى من اللام، والقاعدة أنَّ الأضعفَ يُدْغَمُ في الأقوى من غيرِ عَكْس، وليسَ فيها ضَعْفٌ؛ لأنَّ انحرافَ اللام يقاومُ تكريرَ الراءِ. وقد طَوَّل أبو البقاء (٥) وغيرُه في بيانِ ضَعْفِها وقد تقدَّم جوابُه.

قوله: «خطاياكم»: إمَّا منصوبٌ بالفعل قبلَه، أو مرفوعٌ حَسْبِما تقدَّم من القراءاتِ، وفيها أربعةُ أقوال، أحدُها(٢): _ وهو قولُ الخليل رحمه الله _ أن أصلَها(٧): خطايىءٌ، بياء بعد الألف(٨) ثم همزةٍ، لأنها جمعُ خطيئة مثل: صحيفة وصحايف، فلو تُركت على حالِها لوجَبَ قلبُ الياءِ همزةً لأنَّ مَدَّةً فعايل يُفْعَلُ بها(٩) كذا، على ما تقرَّر في علم التصريف، فَفَرَّ من ذلك لئلا يَجْتَمع همزتان [بأنْ](١) قَلَبَ فَقَدَّم اللامَ وأَخَر عنها المَدَّة فصارت: خطائي،

⁽١) ص ح: «الخطاب».

⁽٢) ص ح: (يكم).

⁽٣) ى: «تأليفا».

⁽٤) انظر: السبعة ١٢١.

⁽⁰⁾ IYaKa 1/AT.

⁽٦) ع: والأوله.

⁽٧)) انظر: الانصاف ٨٠٥؛ شرح الصيان ٢٤٤/٤؛ الممتع ٣٢٦.

⁽A) صح: «ألف».

⁽٩) ي: به.

⁽۱۰) سقط من: ي.

فاسْتُثْقِلَتْ على حرف ثقيل في نفسه وبعده (١) ياءُ (٢) من جِنْسِ الكسرةِ، فَقَلبُ (٣) أَلفاً، فَقَلبُ (٣) أَلفاً، فَقَلبُ (٣) أَلفاً، فَصَارتْ: خطاءًا، بهمزة بين أَلفين، فاسْتُثقِل ذلك فإنَّ الهمزة تشبه الألف، فكأنه اجتمع ثلاثُ أَلفاتٍ، فقلبوا الهمزة ياءً، لأنها واقعة موقِعَها قبل (١) القلب، فصارت خطايا على وزن فَعالَى، ففيها أربعة أعمالٍ: قلب، وإبدال الكسرةِ فتحة، وقلبُ الياءِ أَلفاً، وإبدالُ الهمزة ياءً، هكذا ذكر التصريفيون (٥)، وهو مذهبُ الخليل.

الثاني _ وعزاه أبو البقاء إليه (١) أيضاً _ أنه خطائي ء بهمزتين الأولى منهما مكسورة وهي المنقلبة عن الياء الزائدة في خطيئة، فهو مثل صحيفة وصَحائف فاسْتُثقِل الجمع بين الهمزتين، فَنقلوا (١) الهمزة الأولى إلى موضع الثانية فصار وزنه: فعالىء، وإنما فعلوا ذلك لتصير المكسورة طرفاً، فتنقلب ياء فتصير فعالىء، ثم أبدلوا من كسرة (١) الهمزة الأولى فتحة، فانقلبت الياء بعدها ألفاً كما قالوا: يالهفى ويا أسفى، فصارت الهمزة بين ألفين، فأبدل منها ياء لأن الهمزة قريبة من الألف، فاستكرهوا اجتماع ثلاثة ألفات فعلى هذا فيها خمسة تغييرات: تقديم اللام ، وإبدال الكسرة فتحة، وإبدال الهمزة الأخيرة ياء، ثم إبدالها ألفاً، ثم إبدال الهمزة التي هي لام ياء. والقول الأول ألول لقلة العمل ، فيكون للخليل في المسألة قولان.

⁽١) ع: ﴿وَيَعَدُهَا ۗ.

⁽٢) ص ح: «ما».

⁽٣) ص ح: فقلبت.

⁽٤) ي: قلب القلب₃.

⁽٥) ص: البصريون،

⁽٦) أي إلى الخليل، الاملاء ٢٨/١.

⁽٧) ص ح: «فقلبوا».

⁽٨) ص ح: (الكسرة).

الثالث: قولُ سيبويه (١)، وهو أنَّ أصلَهَا عنده خطابى، كما تقدم، فَأَبْدَلَ الياءَ الزائدةَ همزةً، فاجتمع همزتان، فَأَبْدَلَ الثانيةَ منهما ياءً لزوماً، ثم عَمِلُ العملَ المتقدَّم، ووزنُها عنده فعائل، مثل صحائِف، وفيها على قوله خمسة تغييرات، إبدالُ الياءِ المزيدةِ همزة، وإبدالُ الهمزةِ الأصليةِ ياءً، وقلبُ الكسرةِ فتحةً، وقلبُ الياءِ الأصليةِ ألفاً، وقلبُ الهمزةِ المزيدةِ ياءً.

الرابع: قولُ الفرَّاء، وهو أنَّ خطايا عنده ليس جَمْعاً لخطيئة بالهمرة وإنما هو جمعٌ لخطيئة كهدِيَّة وهَدايا، ورَكِيَّة وركايا، قال الفراء: «ولو جُمِعَت خطيئة مهموزة لقلت خطاءًا»، يعني فلم تُقْلَبِ الهمزة ياءً بل بَقُوها(٢) على حالِها، ولم يُعتَدَّ باجتماع ثلاثِ ألفاتٍ، ولكنه لم يَقُله العربُ، فَدَلَّ ذلك عنده أنه ليس جمعاً للمهموز. وقال الكسائي: ولو جُمِعت مهموزة أُدْغِمَتِ (٢) الهمزة في الهمزة مثل: دَوابّ. وقُرىء «يَغْفِرْ لكم خطيئاتكم» و «خطيئتكم» المهرزة في الهمزة مثل: دَوابّ. وقُرىء «يَغْفِرْ لكم خطيئاتكم» و «خطيئتكم» المهموز النائية، وبالياء والتاء على ما لم يُسمَّ فاعله، و «خطأيًاكم» بهمز (٤) الألف الأولى دونَ الثانية، وبالعكس والكلامُ في هذه القراءات واضح مِمًا تقدَّم (٩).

والغَفْرُ: السَّتْرُ، ومنه: المِغْفَرُ لسُتْرَةِ الرأس، وغُفْرانُ الذنوب النها تُغَطِّيها. وقد تقدَّم الفرقُ بينه وبين العفو. والغِفار خِرْقَةٌ تَسْتُر الخِمار [أن](٢)

⁽۱) الكتاب ۲/۹۶۱، ۲/۸۷۳.

⁽٢) ي: «يقرها».

⁽٣) ص: «وأدغمت».

⁽٤) ي: يهمزة.

⁽٥) قرأ الجحدري وقتادة تغفر بضم التاء وإفراد الخطيئة، وروى عن قتادة يُغفر بالياء مضمومة، وقرأ الأعمش يَغفر بالياء مفتوحة، وإفراد الخطيئة، وقرأ الحسن يغفر بالياء مفتوحة والجمع، وحكى الأهوازي أنه قرىء خطأياكم، وحُكي عنه أيضاً العكس. انظر: البحر ٢٧٣/١؟ وابن عطية ٢٨٦/١.

⁽٦) سقط من: ي.

يَمَسّه دُهْنُ الرأس. والخطيئة من الخطأ، وأصلُه العُدولُ عن الجهةِ، وهو أنواعٌ، أحدُها إرادَةُ غيرِ ما يُحْسِنُ إرادَته فيفعلُه، وهذا هو الخطأ التامُّ يقال منه: خَطِيء يَخْطأ خِطْئاً وخَطْأةً. والثاني: أن يريدَ ما يُحْسِنُ فِعْلَه ولكن (١) يقع بخلافِه، يُقال منه: أَخْطأ خَطاً فهو مُخْطِيء، وجملة الأمرِ أنَّ مَنْ أرادَ شيئاً واتفق منه غيرُه يُقال: أخطأ، وإن وقع كما أراد يُقال: أصاب، وقد يُقال لِمَنْ فَعَل فِعْلًا لا يَحْسُنُ أو (٢) أرادَ إرادةً لا تَجْمُلُ: إنه أَخْطأ، ولهذا يقال أصاب الخطأ وأخطأ الصواب وأصاب الصواب وأخطأ الخطأ، وسيأتي الفرق بينها وبين السيئة إنْ شاءَ اللَّهُ تعالى.

آ. (٥٩) قوله تعالى: ﴿فَبَدُّلُ الذِّينَ ظَلَمُوا قُولًا غَيرَ الذِّي قِيلَ فَمَم ﴾: لا بُدُّ في هذا الكلام من تأويل ، إذ الذَّمُّ إنما يتوجُّهُ عليهم إذا بَدُّلوا القولَ الذي قيل لهم، لا(٣) إذَا بَدُّلوا قُولًا غيره، فقيل: تقديرُه: فبدَّل الذين ظلموا بالذي قيل لهم [قولًا غيرَ الذي قِيل لهم](٥) فـ وبَدُّلَ» يتعدّى لمفعول واحدٍ بنفسِه وإلى آخر بالباءِ، والمجرورُ بها هو المتروكُ والمنصوبُ هو الموجودُ كقول أبى النجم(٢):

٤٨٧ ـ وبُدِّلَتْ والده رُ ذو تَبَدُّلِ هَيْفاً دَبُوراً بِالصَّبا والشَّمْأَلِ فالمقطوعُ عنها الصَّبا والحاصلُ لها الهَيْف، قالَه أبو البقاء (٧). وقال: «يجوز أن يكونَ (٨) «بَدَّلَ» مَحْمولاً على المعنى تقديره: فقال الذين ظلموا قولاً

⁽١) ص ح: «لكن».

⁽٢) ي: «و».

⁽٣) ي: «إلا إذا».

⁽١) ي: «الذي».

⁽٥) سقط من: ي.

⁽٦) المغني ٤٣٣؛ والحزانة ٤٠١/١؛ والهمع ٧٤٨/١؛ والدرر ٢٠٦/١. والمصراع الثاني أسياء رياح.

⁽V) الإملاء ١/٨٣.

⁽A) سقط من ص ح ع.

غيرَ الذي قيل لهم، لأنَّ تبديلَ القول كان بقول فنصْبُ «غير» عنده في هذين القوليَّن على النعت لـ «قولًا» وقيل: تقديرُه: فَبَدَّل الذينَ ظلموا قولًا بغيرِ الذي، فَحَذَفَ الحرف فانتصَب، ومعنى التبديل التغييرُ كأنه قيل: فغيَّروا قولًا بغيره، أي جاؤوا بقول آخرَ مكانَ القول الذي أُمِروا به، كما يُرُوى في القصة أنَّهم قالوا بَدَلَ «حِطَّة» حِنَّطة في شُعَيْرة (١).

والإبدالُ والاستبدالُ والتبديلُ جَعْلُ الشيءِ مكانَ آخَرَ، وقد يُقال التبديل: التغييرُ (٢) وإنْ لم يَأْتِ بِبَدَلِهِ، وقد تقدَّم الفرقُ بينَ بَدُّل وأَبْدَلَ، وهو التبديل: التغييرُ (٣) غيَّر مِنْ غير إزالةِ العَيْن، [وأَبْدَلَ تقتضي إزالة العين، إلا أنه قُرىء: «عسى ربَّنا أَن يُبْدِلَنا» (٤) «فأرَدْنَا أَن يُبْدِلَهُما ربُّهما» (٥) بالوجهين (٦)، وهذا يَقْتضي اتَّحادَهما معنى لا اختلافَهما] (٢)، والبديلُ (٨) والبدل بمعنى واحدٍ، وبَدَّله غيرُه. ويقال: بِدْل وبَدَل كشِبْه وشَبَه ومِثْل ومَثَل ونِكُل (١) ونكل (١) ونكل ما يُعْل وفَعَل غيرُ هذه الأحرف.

قوله: «مِن السماءِ» [يجوزُ فيه وجهان، أحدُهما: أن يكونَ متعلَّقاً بأَنْزلنا، و «مِنْ» لابتداءِ الغايةِ، أيْ: من جهةِ السماء، وهذا الوجهُ](١٠)هو

⁽١) ص ح: ﴿شعره،

⁽٢) ص ح ع: «للتغيير» أ.

⁽٣) ص ح: العني ١٠

⁽٤) الآية ٣٢ من القلم.

⁽a) الآية ٨١ من الكهف.

 ⁽٦) قرأ ابن كثير وعاصم في رواية أبي بكر وحفص وابن عامر وحمزة والكسائي بالتخفيف
 في الآيتين، وقرأ نافع وأبو عمر وبالتشديد. انظر: السبعة ٣٩٧.

⁽٧) سقط من: ي.

⁽A) ع: «والتديل».

⁽٩) النكل: القيد،

⁽۱۰) سقط من: ي.

الظاهرُ. والثاني أن يكونَ صفةً لـ «رِجْزاً»، فيتعلَّقُ بمحذوفٍ و «مِنْ» أيضاً لابتداءِ الغايةِ. وقولُه: «على الذين ظَلَموا» فأعادَهم بِذِكْرِهم أولاً، ولم يَقُلْ «عليهم» تنبيهاً على أنَّ ظُلْمَهُم سببٌ في عقابِهم، وهو من إيقاعِ الظاهرِ مَوْقِعَ المُضْمر لهذا الغرض . وإيقاعُ (١) الظاهرِ موقعَ المضمرِ على ضَرْبَيْنِ: ضرب يقعُ بعد تمام الكلام كهذهِ الآيةِ، وقول الخَنْساء (٢):

٤٨٨ ... تَعَرُّقَنِي الدَّهِـرُ نَهْساً وحَرُّاً وأَوْجَعَنِي الدَّهْـرُ قَرْعاً وغَمْزَا

أي: أصابَتْني نوائبُه جُمَعُ، وضربٍ يقعُ في كلام واحد نحو قوله: «الحاقّةُ ما الحاقّةُ» (٣). وقول الآخر^(٤):

٤٨٩ _ ليتَ الغُرابَ غداةَ يَنْعَبُ دائِباً كان الغرابُ مُقَطَّعَ الْأَوْداجِ وقد جمع عديُّ بنُ زيدٍ بين المعنيين فقال (٥٠):

• ٤٩ _ لا أرى الموتَ يَسْبِقُ الموتَ شيءً نَغْصَ الموتُ ذا الغِنَى والفَقيرا

وجاء في سورة الأعراف «فَأَرْسَلْنَا عليهم» (٢) فجاء (٧) هنا بلفظ الإرسال (^) وبالمضمر دونَ الظاهرِ، وذلك أنه تعالى عَدَّد عليهم في هذه

⁽١) ص ح: «وأتباع».

⁽٢) الديوان ١٤٣؛ والحماسة الشجرية ٣٢٣/١؛ وأسالي الشجري ٢٤١/١؛ وتفسير القرطبي ٤٢٤١/١؛ والنهس: القبض على اللحم ونتره.

⁽٣) الآية ١ من الحاقة.

⁽٤) البيت لجرير وهو في ديوانه ٨٩ برواية «ينعب بالنوى»، والطبري ٣٩٦/٢؛ وأمالي الشجري ٣٤٣/١. والأوداج: عروق تكتنف الحلقوم.

⁽٥) الديوان ٦٠؛ وينسب أيضاً لأمية بن أبي الصلت، وهو في الكتاب ٢٠/١؛ وأمالي الشجري ٢١٤١؛ والخيرانة ١٨٣/١.

⁽٦) الآية ١٣٣ من الأعراف: وفَأَرْسَلْنا عليهم الطُّوفانَ والجَرادَ والقُمُّل والضَّفادِعَ والدمّ».

⁽٧) ص ح: «وجاء» وهنا أي: في الأعراف.

⁽٨) ي: الإنزال، والآية هنا: وفأنزلنا على الذين ظلموا رِجْزاً من السهاء بما كانوا يَفْسُقُون.

السورةِ نِعَماً جَسِيمةً كثيرةً فكانَ توجيهُ الذمِّ عليهم وتوبيخُهم بكُفرانِها أَبَلَغَ مِنْ ثَمَّ، حيث إنه لم يُعَدِّدُ عليهم هناك ما عَدَّد هنا، ولفظُ الإنزالِ للعذابِ أبلغُ من لفظِ الإرسالِ.

والرِّجْزُ: العَذَابُ(۱)، وفيه لغة أحرى وهي ضَمَّ الراء، وقُرِىء بهما (٢) وقيل: المضمومُ اسمُ صَنَم، ومنه: «والرُّجْزَ فاهْجُرْ» (٣) وذلك لأنَه سببُ العذاب. وقال الفراء: «الرِّجْزُ والرِّجْسُ بالزاي والسين بمعنَى كالسَّدْغ (٤) والزُّدْغ ، والصحيحُ أن الرِّجْزَ (٥): القَذَرُ وسيأتي بيانُه، والرَّجَزُ داء يُصيبُ الإبل فترتعشُ منه، ومنه بَحْر الرَّجَز في الشعر.

قوله: «بما كانوا يفسُقُون» متعلِّق (٢)ب «أَنْزَلْنا» والباءُ للسببية و «ما» يجوزُ أن تكونَ مصدريةً، وهو الظاهرُ أي: بسبب فِسْقِهم، وأن تكونَ موصولةً اسميةً، والعائدُ محذوف على التدريج المذكور في غير موضع، والأصلُ يَفْسُقُونَه، ولا يَقْوى جَعْلُها نكرةً موصوفةً، وقال في سورة الإعراف (٧): «يَظْلِمون» تنبيهاً [على] (٨) أنهم جامِعُون بين هذين الوصفينِ القبيحين. وقد

⁽١) ص ح: «والعذاب» بإقحام الواو.

⁽٢) قرأ ابن محيصن بالضم. انظر: القرطبي ١٧/١.

⁽٣) الآية ٥ من المدثر.

⁽٤) السدغ: الصدغ.

⁽ه) صح: «الرجس».

⁽٦) قوله: «متعلق» سقط من ح ص.

⁽V) ص ح: «أنزلنا».

⁽A) الأعراف آية ١٦٢ وتمامها: «فَأَرْسَلْنا عليهم رِجْزاً من السماء بما كانوا يُظلمون».

⁽٩) سقط سن ي.

تقدَّم معنى الفِسْن (١). وقرأ ابن وثَّاب (٢) «يَفْسِقُون» بكسر السين، وقد تقدَّم أنهما لغتان.

آ. (٦٠) قولُه تعالى: ﴿استسقى موسى لِقومِه﴾: السينُ للطلبِ على وَجْهِ الدُّعاءِ أي: سَأَل لهم السُّقيا، وألفُ استسقى منقلبةٌ عن ياءٍ لأنه من السُّقي ، وقد تقدَّم معنى استفْعَلَ مستوفى في أول السورة. ويقال: سَقَيْتُه وأَسْقَيْتُه بمعنى وأنشد (٢٠):

٤٩١ _ سَقَى قومي بني بكر وأَسْقَى نُمَيْراً والقبائسلَ من هِلال

وقيل: سَقَيْتُه: أَعْطَيْتُه ما يَشْرَبُ، وأَسْقَيْته جَعَلْتُ ذلك له يتناولُه كيف شاء، والإسقاءُ أَبْلَغُ من السَّقْي على هذا، وقيل: أَسْقَيْته دَلَلْتُه على الماء، وسيأتي هذا إن شاء الله تعالى عند قولِه: «نُسْقِيكم مِمَّا في بطونِه» (٤٠).

و «لقومِه» متعلِّقٌ بالفعل واللامُ للعلَّة، أي: لأجل ، أو تكونُ للبيان لَمَّا (°) كانَ المرادُ به الدعاءَ كالتي في قولِهم «سُقْياً لك» فتتعلَّقُ بمحذوف كنظيرتها» (۲).

قوله: «اضْرِبْ بعصاكَ» الإدغامُ [هنا] (٧) واجبٌ؛ لأنه متى اجتمع مِثْلان

⁽١) انظر إعرابه للآية ٢٦ من البقرة.

⁽٢) وهي قراءة النخعي أيضاً، انظر: القرطبي ٤١٧/١؛ والبحر ٢/٢٥٠؛ ويجيى ابن وثاب هو الكوفي التابعي، روى عن ابن عمر وابن عباس، وعرض عليه الأعمش وطلحة بن مصرف، توفي سنة ١٠٣. انظر: طبقات ابن سعد ٣٩٩/٦؛ وطبقات ابن الجزري ٣٨٠/٢.

⁽٣) البيت للبيد، وهو في ديوانه ٩٣، ورواية «بكر» فيه «مجد» والنوادر ٢١٣؛ واللسان: عجد؛ ورصف المباني ٥٠.

 ⁽٤) الآية ٦٦ من النحل.

⁽٥)) ص: (کها).

⁽٦)) ص ح: «كنظائرها».

⁽٧)) سقط من: ي ع.

في (١) كلمتين أو كلمةٍ أَوَّلُهما ساكنُ وَجَبَ الإِدغامُ نحو: اضربُ بكرا. وأَلفُ اعصاك منقلبةً عن واو لقولِهم في النسب: عَصَوي، وفي التنثية عَصَوانِ، قال (٢):

٤٩٢ ــ على عَصَوَيْها سابِرِي مُشَبْرَقُ

والجمع: عِصِيّ وعُصِيّ بضمَّ العَيْنِ وكَسْرِها إِتبَاعاً، وأَعْص ، مثل: زَمَن وأَزْمُن، والأصل: عُصُوه، وأَعْصُو، فَأُعِلَّ. وعَصَوْتُه بالعَصا وعَصَيْتُه بالسيف، و «ألقى عصاه» يُعَبَّر (٣) به عن بُلوغ المنزل، قال (٤):

49% _ فَٱلْقَتْ عَصاها واستقرَّ بها النَّوى كما قَرَّ عَيْناً بالإِيابِ المسافِرُ وانشقَّت العصا بين القوم أي: وقع الخلافُ، قال الشاعر (٥٠):

٤٩٤ ـ إذا كانتِ الهيجاءُ وانشَقَتِ العَصا فَحَسْبُك والضحاكُ سيفٌ مُهَنَّدُ

قال الفراء: «أولُ لَحْنِ سُمِع بالعراقِ هذه عصاتي» (٦) يعني بالتاء، و «الحَجَرَ» مفعولٌ وأل فيه للعهدِ، وقيل: للجنس.

⁽١) ي: «من»،

⁽٢) البيت لذي الرمة وصدره:

[.] فجاءَتْ بنَسْج ِ العنكبوتِ كانــه

وهو في ديوانه ٤٩٦؛ والقرطبي ٤١٨/١. وعصوبها: عرقوبي الدلو، وهما الخشبتان يعترضان على الدلو كالصليب، السابري: الدقيق من الثياب، المشبرق: المخرق.

⁽٣) ي: «بعزمه».

⁽٤) البيت لمعقر بن حمار أو عبد ربه السلمي أو سليم بن ثمامة، وهو في اللسان: عصا، ورصف المباني ٤٨.

⁽٥)، لم أهتد إلى قائله، وهو في ابن يعيش ٤٨/٢؛ والقرطبي ١٩١١؛ والمغني ٦٣٢؛ وشواهد الكشاف ٤/٤٧٤. والهيجاء: الحرب.

⁽٦) ص ح: «عصاي». وانظر: الصحاح: عصا.

قوله: «فانفَجَرَتْ «الفاء» عاطفة على محذوف لا بُدَّ منه، تقديرُه: فَضَرَبَ فانفَجَرَت، وقال ابنُ عصفور: «[إن](۱) هذه الفاءَ الموجودة هي الداخلة على «انفجَرتْ» محذوفة» الداخلة على «انفجَرتْ» محذوفة» وكأنه يقولُ: حُذِفَ الفعل المحذوف، والفاءُ الذاخلة على «انفجَرتْ» محذوفة وكأنه يقولُ: حُذِفَ الفعلُ الأولُ لدلالةِ الثاني عليه، وحُدِفَتِ الفاءُ الثانيةُ لدلالةِ الأولى عليها. ولا حاجة تَدْعُو إلى ذلك، بل يُقال: حُذِفَتْ الفاءُ وما عَطَفَتْه قبلها(۲). وجَعلَها الزمخشري(۳) جوابَ شرطٍ مقدَّرٍ، قال: «أو: فإن ضَرَبْتَ فقد انفجرَتْ، قال: «وهي على هذا فاءٌ فصيحةٌ لا تقع إلا في كلام بليغ»(٤)، وكانه يريدُ تفسيرَ المعنى لا الإعراب.

والانفجارُ: الانشقاقُ والتفتُّح^(٥)، ومنه الفَجْرُ لانشقاقِه بالضوءِ، وفي الأعرافِ: «انبَجَسَتْ»^(٧)، فقيل: هما بمعنى، وقيل: الانبِجاس أضيقُ^(٧)، لأنه يكون أولَ والانفجارُ ثانياً.

قوله: «اثنتا عَشْرَةَ عَيْناً» فاعل «انفجرت»، والألف علامة الرفع لأنه مَحْمول على المثنّى، وليس بمثنّى حقيقة إذ لا واحد له من لفظه، وكذلك مذكّره «اثنان» ولا يُضاف إلى تمييز لاستغنائِه بذكر المعدود مثنّى، تقول:

⁽١) سقط من ي.

 ⁽٢) زيادة من ي، ولعلها مقحمة، أو يريد الفاء الأولى وما عطفته أي فضرب قبل الفاء
 الثانية الموجودة في «فانفجرت».

⁽٣) الكشاف ٢/٤٨١.

⁽٤) ع: انصبح).

⁽a) ص ح: «والفتح».

⁽٦) الأعراف آية ١٦٠: «أن اضرب بعصاك الحَجَرَ فانْبَجَسَتْ منه اثنتا عَشْرَةَ عيناً».

⁽Y) ص ح: «أحسن».

رجلان وامرأتان، ولا تقول: اثنا^(۱) رجل ولا اثنتا امرأة، إلا ما جاء نادراً فلا يُقاسُ عليه، قال^(۲):

٤٩٥ _ كَانًا خِصْيَيْهِ مِنَ التَّـدَلْـدُل ِ ظَرْفُ عجوزٍ فيه ثِنْتا حَنْظَل

وثِنْتان مثل اثنتين، وحكم اثنين واثنتين في العددِ المركب أن يُعْرَبا بخلافِ سائرِ أخواتهما، قالوا: لأنه حُذِف معهما (٣) ما يُحْذَف في المعرب عند الإضافة وهي النونُ فأشبها المعرب فأعْرِبا (٤) كالمثنى بالألف رفعاً وبالياء (٥) نصباً وجرًا، وأمًا «عَشْرة» فمبني لتنزُّلِه منزلَة تاءِ التأنيثِ ولها أحكام كثيرةً و «عَيْناً» تمييز.

وقُرىء: «عَشِرة» بكسر الشين (٢) وهي لغةُ تميم، قال النحاس (٧): «وهذا عجيبٌ فإنَّ لغةَ تميم عَشِرة بالكسر، وسبيلُهم التخفيف، ولغةَ الحجازِ عَشْرة بالسكون وسبيلُهم التثقيلُ». وقرأ الأعمش (٨): عَشَرة بالفتح. والعينُ اسم مشتركُ (٩) بين عَيْنِ الإنسانِ وعَيْنِ الماء وعَيْنِ السحابة وعَيْنِ الذهبِ وعَيْنِ

⁽١) ي: «اثنان» بإقحام النون.

 ⁽۲) البيت لخطام المجاشعي أو جندل بن المثنى أو سلمى الهذلية أو شياء الهذلية، وهو في سيبويه ۱۷۷/۲؛ وأمالي الشجري ۲۰۹/۱؛ وابن يعيش ۱۱/٤؛ والدرر ۲۰۹/۱.
 والتدلدل: الاضطراب، وخص الحنظل لأن العجوز تدَّخر في ظرفها الأدوية ونحوها.

⁽٣) ي: «منها».

⁽٤) ص ح: «وأعربا».

⁽٥) ص ح: و «الياء«.

⁽٦) قراءة مجاهد وطلحة وآخرين. انظر: البحر ٢٢٩/١؛ الشواذ ٦.

⁽٧) إعراب القرآن ١٨٠/١.

⁽٨) وقراءة ابن الفضل الأنصاري أيضاً. البحر ٢٢٩/١؛ الشواذ ٦.

⁽٩) ض ح: «مستعمل».

المِيزان، والعَيْنُ (١): المطر الدائم ستاً أو خمساً (٢)، والعَيْنُ: النُّقْب في المَزادَة، وبلدٌ قليلُ (٣) العَيْن أي: قليلُ الناس.

[قوله: «كلَّ أناس » قد تقدَّم الكلام على أنه أصلُ الناس (٤). وقال الزمخشري في سورة الأعراف (٥): إنه اسمُ جَمْع غيرُ تكسير، ثم قال: «ويجوزُ أن يكونَ الأصلُ الكسرَ، والتكسيرُ والضمةُ بدلُ من الكسرة، كما أُبدِلَتْ في سُكارى من الفتحة وسيأتي تحريرُ البحث معه إن شاء الله تعالى في السورةِ المذكورة] (٢).

قوله: «مَشْرَبَهم» مفعولُ لـ «عَلِم» بمعنى عَرَف (٧)، والمَشْرَبُ هنا مَوْضِعُ الشَّرْبِ؛ لأنهُ روي أنه كان لكلِّ سِبْطٍ عَيْنٌ من اثنتي عشرةٍ عيناً لا يَشْرَكُهُ فيها [سِبْط] (٨) غيرُه. وقيل: هو نفسُ المشروب. فيكون مصدراً واقعاً موقعَ المفعولِ به.

قوله: «كُلوا واشْرَبُوا» هاتان الجملتانِ في محلِّ نَصْبِ بقول مضمرٍ، تقديرُه: وقُلْنا لهم كُلوا واشْرَبُوا، وقد تقدَّم تصريفُ «كل» وما^(٩) خُذِف منه.

قولُه: «مِنْ رزق الله» هذه من باب الإعمال لأنَّ كلَّ واحدٍ من الفعلين يُصِحُّ تسلُّطُه عليه، وهو من باب إعمال ِ الثاني للحذف من الأول ِ، والتقديرُ: وكُلوا منه.

⁽١) ص: اوعين،

⁽٢) قوله استاً أو خساً، سقط من ح ص.

⁽٣) ي: (قليلة).

⁽٤) انظر الورقة ١٣ ب.

⁽٥) الكشاف ٢/١١٠، والآية ٨٢ من الأعراف.

⁽٦) ما بين معقوفين سقط من ي.

⁽٧) ص ح: «تعرف.

⁽٨) سقط من: ي.

⁽٩) ي: «ما» بإسقاط الواو.

و «مِنْ» يجوزُ أن تكونَ لابتداءِ الغايةِ وأن تكونَ للتبعيض، ويجوزُ أن يكونَ مفعولُ الشَّرْب، للدلالة (١) عليهما، يكونَ مفعولُ الشَّرْب، للدلالة (١) عليهما، والتقدير: كُلوا المَنَّ والسَّلُوى، لتقلَّمِهما في قوله: «وأنزلنا عليكم المَنَّ والسَلُوى» (٢) واشرَبوا ماءَ العيُونِ المتفجرةِ (٣)، وعلى هذا فالجارُ والمجرورُ يُحتمل تعلَّقُه بالفعل قبله، ويُحتمل أن يكونَ حالاً من ذلك المفعولِ إلمحذوفِ] (١)، فيتعلَّقَ بمحذوفٍ. وقيل: المرادُ بالرزق الماءُ وحدَه، ونَسَب الأكلَ إليه لَمَّا كانَ سبباً في نَماء ما يُؤكل وحياتِهِ فهو رزقٌ يُؤكل منه ويُشْرَبُ، والمرادُ بالرزقِ المَرْزُوقُ، وهو يَحتمل أن يكونَ من باب ذِبْح ورغي، وأن يكونَ من باب «درهم ضَرْبُ الأمير»، وقد تقدَّم بيانُ ذلك.

قوله: «ولا تَعْنُوا في الأرض مُفْسِدين» أصلُ «تَعْنُوا»: تَعْنُوا، فاستُثْقِلت الضمة على الياء فحُذِفَت فالتقى ساكنانِ فحُذِفَ (٥) الأولُ منهما وهو الياء، أو لَمَا (٦) تحرَّكتِ الياء وانفتح ما قبلها قُلِبت ألفاً، فالتقى ساكنان فحُذِفَتِ الألفُ وبقيتِ الفتحة تَدُلُّ عليها وهذا أولى، فوزنُه تَفْعُون. والعِثِيُّ والعَيْثُ: أَسُدُّ الفسادِ وهما متقاربان. وقال بعضهم (٧): «إلاَّ أَنَّ العَيْثُ أكثرُ ما يُقال فيما يُدْرَك حِمَّا، يقال: عَنَى يَعْنَى عِثِيًّا وهي لغةً القرآنِ (٨)، وعثا يَعْنُو عُثُواً وعاتَ يعيثُ عِثِيًّا، وليس عاتَ (١) مقلوباً من عَمْنَى القرآنِ (٨)، وعثا يَعْنُو عَنُواً وعاتَ يعيثُ عِثِيًّا، وليس عاتَ (١) مقلوباً من عَمْنَى

⁽١) ص ح: «الدلالة».

⁽٢) الآية ٥٧ من البقرة.

⁽٣) ي: المتفجر.

⁽٤) سقط من: ي.

⁽٥) ص ح: «فحذفت الأولى».

⁽٢) ح: والله.

⁽V) القائل هو الراغب في المفردات ٣٣٣.

⁽٨) حدث هنا اضطراب في الأسطر في نسخة ي، وأثبتنا ما في نسخة ع.

⁽٩) ي: «من عاث».

كَجَبَذَ وَجَذَبَ لتفاوتِ مَعنَيْهِما كما تقدَّم، ويُحْتمل ذلك، ثم اختصَّ كلَّ واحدٍ بنوع . ويُقال: عَثِيَ يَعْنَىٰ عِثِيًّا ومَعَاثًا، وليس عَثِي أصلُه عَثِوَ، فقُلِبَتِ الواوُ ياء لانكسارِ ما قبلها كَرَضِيَ من الرَّضوان لثبوتِ العِثِيِّ وإن تَوهَّم بعضُهم ذلك. وعَثَا كما تقدَّم، ويقال: عَثَّ يَعُثُ مضاعفاً أي فسد(١)، ومنه: العُثَّةُ سُوسة تُفْسِدُ الصوف، وأمَّا «عَتَا» بالتاء المثنَّاة(٢) فهو قريبٌ من معناه وسيأتي الكلامُ عليه.

و «مُفْسِدين» حالٌ من فاعل «تَعْفَوْا»، وهي حالٌ مؤكِّدة ، لأنَّ معناها قد فُهِم من عامِلها، وحَسَّنَ ذلك اختلافُ اللفظين، ومثله: «ثمَ ولَّيْتُم مُدْبِرينَ» (٣)، هكذا قالوا، ويُحتمل أن تكونَ حالاً مبيَّنة ، لأنَّ الفسادَ أعمَّ والعِثِيُّ (٤) أخصَّ كما تقدَّم، ولهذا قال الزمخشري (٥): «فقيل لهم: لا تَتمادَوا (٦) في الفسادِ في حال فسادِكم، لأنهم كانوا متمادِيْنَ فيه، فغايَر (٧) بينهما كما ترى.

و «في الأرض » يَحْتمل أن يتعلَّق بـ «تَعْثَوْا» وهو الظاهر، وأن يَتَعلَّقَ بمفسدين.

آ. (71) قوله تعالى: ﴿ لَنْ نَصْبِرَ على طعام واحد ﴾: ناصب ومنصوب، والجملة في محل نصب بالقول، وقد تقدَّم الكلام على «لن»، وقولُه «طعام واحد» وإنما (^) كانا طعامين وهما المَنُّ والسَّلُوى؛ لأنَّ المرادَ بالواحد ما (^) لا يَخْتَلِفُ ولا يتبدَّل، فأريد نفي التبدُّل والاختلاف، أو لأنهما

⁽١) ي: «أفسده».

⁽٢) ي: والمثلثة،

⁽٣) الآية ٢٥ من التوبة.

⁽٤) ص ح: ﴿وَالْمُعَنَّى ۗ.

⁽٥) الكشاف ١/١٨٤.

⁽١) ي: دالاي.

⁽٧) ي: «فتغاير».

⁽٨) صح: ﴿وَإِنْ ١٠

⁽٩) قوله; «ما» سقط من ص.

ضَرْبُ واحدٌ لأنهما من طعام أهل التلذَّذِ والترف (١)، ونحن أهلُ زراعات، لا نريد إلا ما أَلِفْناه من الأشياء المتفاوتة، أو لأنهم كانوا يأكلونَ أحدَهما بالآخر أو لأنهما كانا يُؤكلان في وقت واحد، وقيل: كَنْوا بذلك عن الغِنَى (٢)، فكانهم قالوا: لن نرضَى أن نكونَ كلَّنا مشتركين (٣) في شيء واحدٍ فلا يَحْدُمَ بعضًنا بعضاً وكذلك كانوا، وهم أوَّلُ مَن اتَّخَذَ الحَدَمَ والعبيدَ.

والطعامُ: اسمُ لكل ما يُطْعَم من مأكول ومشروب، ومنه «ومَنْ لم يَطْعَمْه» (٤) وقد يختصُ ببعض المأكولاتِ كاختصاصه بالبُرِّ والتمر، وفي حديث الصدقة: «أو صاعاً من طعام أو صاعاً من شعير» (٥)، والطَّعْمُ بفتح الطاءِ المصدرُ أو ما يُشْتَهى من الطعام أو ما يُؤدِّيه الذَّوْقُ، تقول: طَعْمُه حُلُوُ وطَعْمُه مُرَّ، وبضمها الشيءُ المَطْعُوم كالأكل والأكل، قال أبو خراش (٦):

29٦ – أَرُدُّ شُجاعَ البطنِ لو تَعْلَمِيْنَه وأُوْثِرُ غيري من عيالِك بالطَّعْمِ وأَوْثِرُ غيري من عيالِك بالطَّعْمِ وأَغْتَبِقُ الماءَ القُراحَ فأنتهي إذا الزادُ أمسى للمُزَلِّجِ ذاطَعْمِ

أراد بالأول المطعوم وبالثاني ما يُشْتهى منه، وقد يُعَبَّر به (٢) عن الإعطاء، قال عليه السلام: «إذا اسْتَطْعَمَكم الإمامُ فأطْعِموه» (٨) أي: إذا

⁽١) ح: دوالمترف،

⁽٢) ص ح: «المعني».

⁽٣) ي: دمشركين،

⁽٤) الآية ٢٤٩، من البقرة: «فمن شَرِبُ منه فليس منِّي ومن لم يَطْعَمْه فإنه مني».

⁽٥) البخاري: الزكاة (فتح الباري) ٣٧١/٣؛ مسلم: الزكاة ١/١٧٨.

⁽٦) ديوان الهذليين بالتقديم والتأخير ١٢٨/٢؛ أدب الكاتب ٢٤٢؛ اللسان: طعم؛ والقرطبي ٢/٣٧١. والمزلج: البخيل أو الضعيف أو الملزق بالقوم وليس منهم.

⁽٧) به سقط من: صرحع.

⁽٨) نسبه في القاموس (طعم) إلى علي بن أبي طالب، ومعناه: إذا أُرْتِبَعَ عليه في الصلاة فافتحوا عليه.

استفتح فافتحُوا عليه، وفلانٌ ما يَطْعَمُ النومَ إلا قائماً، قال(١٠):

٤٩٧ _ نَعَاماً بِوَجْرَةَ صُفْرَ النُّحدو دِ مَا تَطْعَمُ النُّومَ إلا صِيامًا

قوله: «فادْعُ» اللغة الفصيحة «ادعُ» بضم العينِ مِنْ دَعا يدعُو، ولغة (٢) بني عامر: فادْع بكسر العين، قالَ أبو البقاء (٣): «لالتقاءِ الساكنين، يُجْرُون (٤) المعتلَّ مُجْرى الصحيح، ولا يُراعونَ المحذوفَ» يعني أنَّ العينَ ساكنة لأجل الأمرِ، والدالُ قبلَها ساكنة ، فكُسِرت العينُ، وفيه نظرٌ، لأن القاعدة في هذا ونحوه أنْ يُكْسَرَ الأولُ من الساكنين لا الثاني، فيجوزُ أن يكونَ [مِنْ لغتهم] (٩) دَعَى يَدْعي مثل رَمى يَرْمي. والدعاءُ هنا السؤالُ، ويكونُ بمعنى التسمية كقوله (٢):

٤٩٨ ــ دَعَتْني أخاهاأمُّ عمرو.....

وقد تقدِّم، و «لنا» متعلِّق به، واللام للعلَّة.

قوله «يُخْرِجُ» مجزومٌ في جوابِ الأمر، وقال بعضُهم: «مجزومٌ بلام الأمرِ مقدرةٌ، أي: لِيُخْرِجُ، وضَعَّفه الزجاج (٧)، وسيأتي الكلامُ على حَذْفِ لام الأمر إن شاء الله تعالى.

⁽١) البيت لبشر بن أبي خازم، وهو في القرطبي ٢/٢٣/١؛ واللسان: طعم، برواية «الماء».

⁽۲) صح: وولعله».

⁽٣) الأملاء ١/٢٤.

⁽٤) صرح: (بحروف).

⁽٥) سقط من: ي.

 ⁽٦) البيت لعبدالرحن بن الحكم وتمامه:

دعتني أخاها أمُّ عمرو ولم أكُنْ أخاها ولم أَرْضَعُ لها بِلَبانِ وهو في الكامل ٧٧؛ والمقرب ٢٣؛ وابن يعيش ٢٧/٦؛ وشذور الذهب ٣٧٥؛ وشواهد الكشاف ٤٨/٤.

⁽٧) معان القرآن ١١٣/١.

قوله: «ممَّا تُنْبِتُ الأرضُ» (١) مفعولُ «يُخْرِجْ» محذوف عند سيبويه تقديرُه: ماكولاً [مِمَّا] (٢) _ أو شيئاً مِمَّا _ تُنبت (٣) الأرضُ (١) ، والجارُ يجوز أن يتعلَّق بالفعل قبله ، وتكونُ «مِنْ» لابتداء الغاية ، وأنْ يكونَ (٤) صفةً لذلك المفعول المحذوف ، فيتعلَّق بمضمرٍ أي : مأكولاً كائناً ممَّا تُنْبِتُه الأرضُ و «مِنْ» للتبعيض ، ومذهبُ الأخفش (٩) أنَّ «مِنْ» زائدةً في المفعول ، والتقديرُ : يُخْرِجُ ما تُنْبِتُه الأرضُ ، لانه لا يَشْتَرِط في زيادتِها شيئاً . و «ما» يجوزُ أن تكونَ موصولةً اسميةً أو نكرةً موصوفةً والعَائدُ محذوف ، أي : من الذي تُنْبِتُه أو من شيء تُنبته ، ولا يجوزُ جَعْلُها مصدريةً لأن المفعول المحذوف لا يُوصَف بالإنباتِ ، لأن المُخْرَجَ جَوْهَرٌ ، وكذلك على مذهبِ الأخفش لأنَّ المُخْرَجَ جَوْهَرٌ ، وكذلك على مذهبِ الأخفش لأنَّ المُخْرَجَ

قوله: «مِنْ بَقْلها» يجوزُ فيه وجهان، أحدُهما: أن يكونَ بَدلاً من «ما» بإعادةِ العامل، و «مِنْ» معناها بيانُ الجنس، والثاني: أن يكونَ في محلً نصب على الحال من الضمير المحذوفِ العائدِ على «ما» (٧) أي: مما تُنبته الأرضُ في حال كَوْنه مِنْ بقلها و «مِنْ» أيضاً للبيان. والبقلُ كلُ ما تُنبتُه الأرضُ من النَّجْم أي: مِمَّا «٨ لا ساق له، وجمعُه: بُقول. والقِثَّاء معروف، الواحدُ: قِثَّاءة، فهو من باب قَمْح وقمحة، وفيها لغتان: المشهورةُ كَسْرُ القاف،

⁽١) من قوله «مفعول» إلى قوله «الأرض» سقط من ح.

⁽٢) زيادة من: ع.

⁽٣) ي: «تنتبه».

⁽٤) ي: «ويكون» بإسقاط «أن».

⁽٥) معاني القزآن ٩٨.

⁽٦) صح: «إثبات».

 ⁽٧) عبارة ي: «المحذوف على العائد أي».

⁽٨) ع: دما».

وقُرىء بضمّها(١)، والهمزةُ أصلٌ بنفسِها في قولهم: أَقْثَأَتِ الأرضُ أي: كَثُر قِتْلُها ووزنُها فِعَّال، ويُقال في جَمْعها قَنْائي(١) مثل عِلْباء(١) وعَلَابي. قال بعضُهم (٤): «إلا أنَّ قِثَاء من ذواتِ الواو، تقول: أَقْثَأْتُ القومَ،: أي أطعمتهُم ذلك، وفَثَأْتُ القِرْد سكَّنْتُ غَلَيانَها بالماءِ، قال(٥):

وهذا من هذا [القائل(٢)] وَهُم فاحش، لأنه لمّا جَعلَها من ذوات الواو وهذا من هذا [القائل(٢)] وَهُم فاحش، لأنه لمّا جَعلَها من ذوات الواو كيفَ(٢) يَسْتَدِلُّ عليها(٨) بقولهم: ﴿أَقْتَأْتُ القومَ» [بالهمز(٩)]، بل كان ينبغي أن يُقال: أَقْيَتُ والأصلُ: أَقْنُوتُ، لكنْ لمّا وقَعَتِ الواوُ في بناتِ الأربعةِ قُلِبَتْ ياءً، كأَغْزَيْتُ من الغَزْوِ، ولكان(٢) ينبغي أن يُقالَ: ﴿فَقُوتُ القِلْرِ» بالواو، ولقال الشاعر: نَفْتُوها بالواو، والمَقْثَأَةُ والمَقْشُوةُ بفتح التاء وضمّها: مَوْضِعُ القِنَّاء. والقُوم: النّوم، والفاءُ تُبْدَلُ من الثاء، قالوا: جَدَف وجَدَتُ (١١)، وعاثور، ومعاثير ومعافير، ولكنه [على](١٣) غير قياس، وقيل وعاثور، ومعاثير ومعافير، ولكنه [على](١٣)

⁽١) قراءة يحيى بن وثاب وطلحة بن مصرف. انظر: البحر ٢٣٣١١؛ والقرطبي ٢/٤٢٤.

⁽۲) ي: «قثاي».

⁽٣) العلباء: عصب عنق البعير.

⁽٤) انظر: القرطبي ٢ / ٤٢٤.

⁽٥) البيت للنابغة الجعدي، وهو في ديوانه ١١٨، واللسان: فثأ. والمؤلف يتحدث عن مادة قثأ فأورد مادة: فثأ.

⁽١) سقط من: ي.

⁽V) ص ح: «وكيف».

⁽٨) ي: عليه.

⁽٩) سقط من: ي.

⁽۱۰) صرح: «لکان».

⁽¹¹⁾ الجدث: القبر.

⁽١٢) العاثور: الشر والمهلكة.

⁽١٣) سقط من: ي.

الحِنْطَة، وأنشد ابن عباس(١):

ووه _ قدكنتُ أغنَى الناسِ شخصاً واحداً فَزَلَ المدينةَ عن زِراعة فُوْمِ

وقيل غيرٌ ذلك. ِ

قوله: ﴿أَذْنِى ﴿ فَيه ثَلاثَةُ أَقُوالَ ، أَحدُها _ وهو الظاهرُ ، وهو قول أبي إسحاق الزجاج (٢) _ أنَّ أصلَه: أَذْنَو من الدُّنُو وهو القُرْب ، فَقُلِبَ الواو ألفاً لتحرُّكِها وانفتاح ما قبلها ، ومعنى الدنو في ذلك فيه وجهان ، أحدُهما: أنه أقربُ لقلة قيمته وخساسته . والثاني: أنه أقربُ لكم لأنه في الدنيا بخلاف الذي هو خير ، فإنه بالصبر عليه يَحْصُلُ نفعُهُ في الآخرة ، والثاني _ قولُ على بن سليمان الأخفش _ (٣): أنَّ أصاء أَذْنَا مهموزاً من ذَناً يَدْناً دَناءة ، وهو الشيء الخسيس ، إلا أنه خُفِّف همزة كقوله (٤):

ويَدُلُّ عليه قراءة زهير الفرقبي (٥): «أَدْنَأُ»بالهمز. الثالث: أنَّ أصلَه أَدْوَنُ

⁽۱) ع: ابن عامر. والبيت لأبي محجن الثقفي وليس في ديوانه، وهو في المحتسب ١٨٨١، واللسان: فوم؛ والهمع ١٥٦/١؛ والدرر ١٣٨/١، وينسب أيضاً إلى أحيحة بن الجلاح كما في الطبري ٢٠/٢.

⁽٢) لم يشر إلى أصلها في معاني القرآن ١١٥/١، وإنما أشار إلى معناها.

 ⁽٣) وهو الأخفش الصغير، أخذ عن ثعلب والمبرد، له: شرح الكتاب، والأنواء، توفي
 سنة ٣١٥. انظر: البلغة ٢٥٨؛ والبغية ٢٦٧/٢.

⁽٤) البيت للفرندق وصدره:

راحبت بمشلمة البغال عشية

وهو في ديوانه ٥٠٨؛ والحجة للفارسي ٣٠١/١؛ وأمالي الشجري ٢٠٠/١؛ والخصائص ١٥٢/٣؛ والمحتسب ١٧٣/٢؛ وشواهد الكشاف £/٤٤٠. والبيت في هجاء أهل العراق لعزلهم مسلمة بن عبدالملك، فيدعو عليهم ألاً يهنؤوا النعمة.

البحر ٢٣٣/١، وزهير الفرقبي بعرف بالكسائي النحوي، له اختيار في القراءة وكان في زمن عاصم، وروى عنه نعيم بن ميسرة. انظر: طبقات القراء ٢٩٥/١.

من الشيء الدُّون أي الرديء، فَقُلِب بأَنْ أُخُرتِ^(١) العينُ إلى موضعِ اللامِ فصارِ: أَدْنَوَ فَأُعِلَّ كما تقدَّم، ووزنَّهُ أَفْلَع، وقد تقدَّم معنى الاستبدال وأَدْنى خبرً عن «هو، والجملةُ صلةً وعائد، وكذلك «هو خير» أيضاً صلةً وعائد.

قوله: «مِصْراً» قرأه الجمهورُ منوناً، وهو خَطَّ المصحف، فقيل: إنهم أُمِروا بهبوطِ مصرِ من الأمصار فلذلك صُرِف، وقيل: أُمِروا بمصرَ بعينه وإنما صُرف لخفَّته، لسكونِ^(٢) وسطِه كهنْد ودَعْد، وأنشد^(٣):

٥٠٢ _ لم تَتَلَقَعْ فَضْلِ مِثْزَرِها دَعْدُ ولم تُسْقَ دَعْدُ في العُلَبِ

فَجَمع بين الأمرين، أو صَرَفه ذهاباً به إلى المكان، وقرأ الحسنُ وغيرُه: «مصرَ» (٤) وكذلك هي في بعض مصاحف عثمان ومصحف أُبيّ (٥)، كأنهم عَنُوا مكاناً بعينه. وقال الزمخشري (٢): «إنه مُعَرَّبٌ من لسان العجم، فإن (٧) أصله مِصْراثيم، فَعُرَّب»، وعلى هذا إذا قيل بأنه عَلَمٌ لمكانٍ بعينه فلا ينبغي أن يُصْرف البتة لانضمام العُجْمة إليه، فهو نظيرُ «ماه وجَوْر وحِمْص» ولذلك أجمع الجمهورُ على منعِه في قولِه «ادخُلوا مِصْر» (٨). والمِصْرُ في أصل اللغة:

⁽١) سقط من: صح.

⁽٢) ع: بسكون.

⁽٣) البيت لجرير وهو في ديوانه ٨٢؛ والكتاب ٢٧/٢؛ والقرطبي ٢٩/١؛ والخصائص ٣٦/٣. كها ينسب أيضاً لابن قيس الرقيات وهو في ملحق ديوانه ١٧٨. والعلب: اقداح من جلود يُحْلَبُ فيها اللبن ويشرب، يعني أنها حضرية.

^(\$) أي بغير تنوين، وهي قراءة طلحة والأعمش وأَبان أيضاً، البحر ٢٣٤/١.

 ⁽٥) أبي بن كعب الأنصاري، قرأ على النبي صلى الله عيه وسلم، وقرأ عليه ابن عباس
 توفي سنة ١٩ أو ٣٣. انظر: الإصابة ١٦/١؛ طبقات ابن سعد ٢/٣٤٠.

⁽٦)) الكشاف ١/٩٨٥.

⁽٧)) ع: وأنه.

⁽٨)) الآية ٩٩ من يوسف.

ــ البقرة ــ

«الحدُّ الفاصلُ بين الشيئين» وحُكِي عن أهل ِ هَجَرَ أنهم إذا كَتَبوا بَيْعَ دارٍ قَالُوا: اشترى فلانُ الدارَ بمُصُورها «أي: حدودِها» وأنشد (١):

٥٠٣ _ وجاعِلُ الشمس مِصْراً لاخَفَاءَ بهِ بين النهارِ وبينَ الليل قد فَصَلا

قوله: «ما سَأَلْتُم» «ما» في محلِّ نصب اسماً لإِنَّ، والخبرُ في الجارُ قبله، و «ما» بمعنى الذي والعائدُ محذوفٌ، أي: الذي سألتموه. قال أبو البقاء (٢): «ويَضْعُفُ أن يكونُ نكرةً موصوفةً» يعني أنَّ الذي سألوه شيءً معينٌ فلا يَحْسُنُ أن يُجابُوا بشيءٍ مُبْهَمٍ. وقُرىء: «سِلْتُم» (٢) مثل: يِعْتُم، وهي مأخوذةً مِنْ سألَ بالألف، قالَ حسان حرضى الله عنه (٤):

٥٠٤ _ سَالَتْ هُذَيْلُ رسولَ الله فاحِشَةً ضَلَّتْ هُذَيْلٌ بِماسَالَتْ ولم تُصِب

وهل(°) هذه الألفُ منقلبةُ عن ياءٍ أو واوِ لقولهم: يتساوَلان، أو عن همزةٍ؟ أقوالُ ثلاثةٌ سيأتي بيانُها إنْ شاء الله في سورة المعارج.

قولُه: «وضُرِبَت عليهم الذَّلَّةُ والمَسْكَنَةُ» «ضُرِبت» مبنيُ للمفعول، «الذَّلَةُ» قائمٌ مَقامَ الفاعل، ومعنى «ضُرِبَتْ» أي: أَلْزِموها وقُضِيَ عليهم بها، من ضَرْب القِباب، قال الفرددقُ لجرير(٢٠):

٥٠٥ _ ضَرَبَتْ عليك العنكبوتُ بنَسْجها وَقَضى عليكَ به الكتابُ المُنَزُّلُ

⁽١) البيت لعدي بن زيد، وهو في ديوانه ١٥٩؛ والقرطبي ٤٢٩/١.

⁽Y) Iلاملاء 1/44.

⁽٣) الذي في البحر ٢٣٠/١؛ وابن عطية ٢٩٤/١ أن إبراهيم النخعي ويحيى بن وثاب قرآ: سِالتم بكسر السين، ولم أجد من نص على قراءة: سِلتم مثل بِعْتُم.

⁽٤) ديوانه ٤٤٣؛ والكتاب ١٣٠/٢؛ والمحتسب ١/٩٠؛ وابن يعيش ١٧٧/٤ وشواهد الكشاف ٤٤٥/٤.

⁽a) ي: «وقيل».

 ⁽٦) سعط فوله (الجرير) من صرع، والبيت في ديوانه ٧١٥/٢؛ والقرطبي ١/٠٢١.

والذَّلَةُ: الصّغارُ، والذَّل بالضم ما كان عن قَهْر، وبالكسر ما كانَ بعد شِماس من غير قهر، قاله الراغب(). والمَسْكَنةُ: مَفْعَلةٌ من السكون، لأن المِسْكِينَ قليل الحركةِ والنهوض، لِما به من الفَقْر، والمِسْكِينُ مِفْعيل منه إلا أنَّ هذه الميم قد تَبتَتْ في اشتقاق هذهِ الكلمةِ، قالوا: تَمَسْكَنَ يَتَمَسْكَنُ فهو مُتَمَسْكِنٌ، وذلك كما تَشْبُتُ ميم تَمَنْدَلَ (٢) وَتَمَدْرَعَ من النَّدُل (٣) والدَّرْع، وذلك لا يَدُلُ على أصالتها، لأن الاشتقاق قَضَى عليها بالزيادةِ. وقال الراغب(٤): «وضُرِبَت عليهم الذَّلةُ والمَسْكَنةُ: فالميمُ في ذلك زائدةً في أصحً القولين» وإيرادُ هذا الخلافِ يُدُوذِنُ بأنَّ النونَ زائدةً، وأنه من مَسك (٥).

قوله: «وباُؤُوا» أَلفُ «باءَ بكذا» منقلبةً عن واو لقولهم: «باء يَبُوء» مثل: قال يقول، قال عليه الصلاة والسلام «أَبُوءُ بنعمتِك عليّ»(٦) والمصدرُ: البَواء، وباءَ معناه رَجَعَ، وأنشد بعضهم(٧):

٥٠٦ _ فَأَبُوا بِالنَّهائِبِ والسَّبايا وأُبْنا بِالمُلُوكِ مُصَفِّدينا

وهذا وَهَمَّ، لأنَّ هذا البيتَ من مادة آب يَؤُوب فمادتُه من همزةٍ وواو^(^) وباء، و «باء» مادتُه من باء وواو وهمزة، وادَّعاءُ القلبِ فيه بعيدٌ [لأنه لم يُعْهَدُ] (^(٩) تقدَّمُ العينِ واللام معاً على الفاء في مقلوبِ وهذا من ذاك.

⁽١) المقردات ١٨٣.

⁽٢) تمندل: من المنديل.

⁽٣) ع: «المندل».

⁽٤) المفردات ٢٤٣، وقوله بعد شماس: أي بعد صعوبة.

^{(&}lt;sup>6</sup>) ص: «مسكت».

⁽٦) البخاري (فتح الباري) الدعوات ١١/١١٠؛ ابن حنبل ١٢٢/٤.

⁽٧) من معلقة عمروبن كلثوم، وهو في شرح المعلقات للتبريزي ٤١٦. ومصفَّدين: مكبَّلين. وقد وقع في هذا الوهم القرطبي في تفسيره ٢/ ٤٣٠.

⁽A) ي: «واو».

⁽٩) سقط من: ي.

ً البقرة _

والبَواء: الرجوعُ بالقَوَدِ، وهم في هذا الأمر بَواء (١) أي: سَواء، قال (٢): مَا لَا تَنْتَهي عنا مُلُوكُ وتَتَّقي محارِمَنا لا يَبُوُوُ الدمُ بالدَّمْ

أي: لا يرَّجِعُ الدم بالدم في القَود، وباءَ بكذا أَقَرَّ أيضاً، ومنه الحديثُ المتقدم، أي أُقِرُّ بها [وأُلْزِمُها نفسي](٣)، وقال(٤):

٥٠٨ _ أَنْكَرْتُ باطِلَها وبُوْتُ بحقُّها

وقال الراغبُ(°): «أصلُ البَواءِ مساواةُ الأجزاءِ في المكانِ خِلاَفَ النَّبُوةِ (١) الذي هو منافاةُ الأجزاء، وقوله «وباؤوا بغضب» أي حَلُوا مَبُواً ومعه غضب، واستعمال «باء» تنبيه على أنَّ مكانه الموافقَ يَلْزَمُّه فيه غضبُ اللَّهِ فكيف بغيره من (٧) الأمكنَةِ، وذلك نحو «فَبَشَّرْهم بعذاب» (٨). ثم قال: «وقولُ مَنْ قَالَ «بُؤتُ بحقها» أي أقْرَرْتُ فليس تفسيرُه بحسب مقتضى اللفظ، وقولُهم: «حَيَّاكُ الله وبَيَّاك» أصلُه: بَوَّاكُ وإنما غُيَّر للمشاكلَةِ، قاله (٩) خلف الأحمر» (١٠).

قوله: «بغضب» في موضع الحال ِ من فاعِل «باؤوا» أي: رَجَعوا مغضوباً

عندي ولم يَفْخَرْ عليُّ كِرامُها

وهو في ديوانه ٣١٨.

⁽١) ص ح: «من بواء».

⁽۲) تقدم برقم ۲۰۱.

⁽٣) سقط من: ي.

⁽٤) البيت للبيد، وعجزه:

⁽٥) المفردات ٦٣.

⁽٦) ع: «النبو».

⁽٧) ص ح: اعنا،

⁽A) الآية ٢١ من آل عمران.

⁽٩) ص ح: وقال».

⁽١٠) خلف بن حيان، أحد رواة اللغة والغريب، توفي سنة ١٨٠، أو بعد المثنين. انظر: الإنباه ٣٤٨/١؛ والبلغة ٧٧؛ والبغية ٤/١٥٥.

عليهم، وليس مفعولًا به كمررتُ بزيدٍ. وقال الزمخشري^(١): «هو من قولك: باء فلانٌ بفلان إذا كانَ حقيقاً بأَنْ يُقْتَلَ به لمساواتِه له ومكافَأته، أي: صاروا أَحِقًاءَ بغضبِه، وهذا التفسيرُ ينفي كونَ الباءِ لِلحال^(٢) /.

قوله «مِن الله» الظاهرُ أنَّه في محلِّ جرِّ صفةً لغضَب، فيتعلَّقُ بمحذوفٍ أي: بغضب كائنٍ من اللهِ. و «مِنْ» لابتداءِ الغايةِ مجازاً، وقيل: هو متعلَّقُ بالفعلِ نفسِهُ أي: رَجَعوا من الله بغضب، وليس بقويٌّ.

قوله تعالى: «ذلك بأنهم» وذلك» مبتداً أشير به إلى ما تَقَدَّم من ضَرْب النَّلَة والمَسْكَنة والخلافة بالغضب. و «بأنهم» الخبرُ، والباء للسببية، أي: ذلك مستحقَّ بسبب كفرهم. وقال المهدوي: «الباء بمعنى اللام أي: لأنهم» ولا حاجة إلى هذا، فإن باء السببية تفيدُ التعليلَ بنفسها. و «يكفرون» في محلً نصب خبراً لكانَ، وكانَ وما في حَيِّزها في محلً رفع خبراً لأنَّ، وأنَّ وما في حَيِّزها في محلً رفع محلً رفع خبراً لأنَّ، وأل للمبتدأ كما تقدَّم.

قوله «بآيات الله» متعلَّقُ بيكفرون، والباءُ للتعدية.

قوله «ويقتُلون» في محلِّ نصبِ عطفاً على خبرِ كان، وقرى (٣): وتَقْتُلُون، بالخطاب النفاتاً إلى الخطاب الأول بعد الغَيْبة، و «يُقَتَّلُونَ» بالتشديدِ للتكثير (٤).

قوله: «الأنبياء» مفعولٌ به جمع نبيّ، والقُرَّاء على تَرْك الهمز في

⁽١)) الكشاف ١/١٨٥.

 ⁽٢) ينتهي الآن هذا السقط الطويل من نسخة المؤلف.

⁽٣) قراءة الحسن؛ البحر ٢٩٦/١ ابن عطية ٢٩٦١.

⁽٤٠) نسبها في البحر ٢٣٦/١ إلى عليّ، ونسبها في القرطبي ٢/١٣١، إلى الحسن.

النّبُوّة(١) وما تَصَرّف منها، ونافع المدنيُّ على الهمزِ في الجميع إلا موضعين: في سورةِ الأحزابِ «للنّبيُّ إن أراد»(٢) « [لا تَدْخُلُوا] بيوتَ النبيُّ إلاً»(٣) فإنَّ قالون حَكَى عنه في الوصل كالجماعةِ وسيأتي. فأمّا مَن هَمَز فإنه جَعَله مشتقاً من النبأ (٤) وهو الخبر، فالنبيُّ فعيل بمعنى فاعل، أي: مُنبَّيءُ عن الله برسالته، ويجوزُ أن يكونَ بمعنى مَفْعول أي: إنه مُنبًا مِن الله بأوامرِه ونواهيه، واستدلُّوا على ذلك بجَمْعِهِ على نُبَآء، كظريف وظُرَفاء، قال العباس ابن مرداس (٥):

٥٠٩ _ يا خاتمَ النُّبَآء إنَّك مُرْسَلٌ بالخيرِ، كلُّ هدى السبيلِ هُداكا

فظهور الهمزتين يَدُنُّ على كونِهِ من النبا، واستضعف بعض النحويين هذه القراءة، قال أبو علي (٢): «قال سيبويه (٢): «بلغنا أنَّ قوماً من أهل التحقيق يحقِّقون نَبيًا وبَريَّة، قال: وهورديء»، وإنما استرداًه لأن الغالبَ التخفيفُ» وقال أبو عبيد: «الجمهور الأعظم من القُرَّاء والعوام على إسقاط الهمز من النبيّ والأنبياء، وكذلك أكثر العرب مع حديث رويناه، فذكر أنَّ الهمز من النبيء الله عليه وسلم فقال: «يا نبيء الله» فهمز، فقال: «بانبيء الله» فهمز، فقال: «بانبيء الله» فهمز، قال: «وقال لي أبو عبيدة: العربُ تُبلِل الهمز في ثلاثةِ أحرف: النبي والبريَّة والخابية وأصلهنَّ الهمزُ»، قال أبو عبيدة: «ومنها حرف رابع: الذَّرِيَّة من ذرأ يذرأ،

⁽١) انظر: السبعة ١٥٦؛ الكشف عن وجوه القراءات ٢٤٣/١.

⁽٢) الآية ٥٠ من الأحزاب.

⁽٣) الآية ٥٣ من الأحزاب.

⁽٤) رسمت في الأصل والنباء».

⁽٥) الكتاب ١٦٢/٢؛ المقتضب ١٦٢٢/١؛ اللسان: نبأ.

⁽٦) الحجة (خ) ١٨٢/١.

⁽V) الكتاب ١٧٠/٢.

ويدل على أن الأصلَ الهمزُ قولُ سيبويه (١٠)؛ إنهم كلَّهم يقول: تنبًا مسيلمة فيهمزون، وبهذا لا ينبغي أن تُرَدَّ به قراءة هذا الإمام الكبير. أمَّا الحديثُ فقد ضَعَفوه، قال ابنُ عطية (٢٠)؛ ومِمَّا يُقَوِّيَ ضعفَه أنه لمَّا أَنْشده العباس: ويا خاتم النَّباء» لم يُنْكِرْه، ولا فرقَ بين الجمع والواحد»، ولكنَّ هذا الحديثَ قد ذكره الحاكم في المستدرك، وقال: هو صحيحُ على شرطِ الشيخين، ولم يُخرجاه. قلت: فإذا كان ذلك كذلك فَلْيُلتَمَسْ للحديثِ تخريجُ يكونُ جواباً عن قراءة نافع، على أن القطعي لا يُعارَضُ بالظني، وإنما نذكرُه زيادة فائدة والجواب عن الحديث منها إليها، فقوله: «يا نبيءَ الله» بالهمز يُوهم يا طريدَ الله الذي خَرجه من بلده إلى غيره، فنهاهُ عن ذلك لإيهامِهِ ما ذكرنا، لا لسبب يتعلَّق طريقاً إلى السبب يتعلَّق بالقراءة. ونظيرُ ذلك نَهْيه للمؤمنين عن قولهم: «راعنا»، لَمَّا وَجَدَتِ اليهودُ بذلك طريقاً إلى السبّ به في لغتهم، أو يكونُ حَضًا منه عليه السلام على تحرِّي أفصح اللغاتِ في القرآنِ وغيرِه.

وأمًّا مَنْ لم يَهْمِزُ فإنَّه يَحْتمل وجهين، أحدُهما: أنَّه من المهموزِ ولكِنْ خُفَّف، وهذا أَوْلى ليوافِقَ القراءتين ولظهورِ الهمزِ في قولِهم: تَنَبًّا مُسَيلَمَةُ، وقولِه: «يا خاتم النَّبَآء». والثاني: أنه أصلُ آخرُ بنفسِه مشتقٌ من نَبا ينبو إذا ظَهَرَ وارتفع، ولا شك أن رتبة النبيِّ مرتفعةٌ ومنزلته ظاهرةٌ بخلاف غيره من الخلق، والأصلُ: نَبِيْوُ وأَنْبِواء، فاجتمع الياءُ والواوُ وسَبقَتْ إحداهُما بالسكون، فَقُلبت المواوُ ياءً وأَدْغِم، كميَّت في مَيْوِت، وانكسر ما قبلَ الواوِ في اللجمع فقُلبت ياءً، فصار: أنبِياء. والواوُ في النبوَّة بدلٌ من الهمزِ على الأول الجمع فقُلبت ياءً، فصار: أنبِياء. والواوُ في النبوَّة بدلٌ من الهمزِ على الأول

⁽١) الكتاب ٢/١٢٦.

⁽۲) التفسير ۱/۲۹۷.

 ⁽٣) سعيد بن أوس، عالم باللغة، أخذ عن أبي عمرو، وأخذ عنه أبوحاتم توفي سنة
 ٢١٥. انظر: الإنباه ٢/٣؛ النزهة ١٢٥.

وأصل بنفسِها على الثاني، فهو فَعِيلٌ بمعنى فاعِل أي: ظاهرٌ مرتفعٌ، أو بمعنى مفعول أي: رَفَعه الله على خَلْقه، أو يكونُ مأخوذاً من النبيّ الله هو الطريق، وذلك أن النبيّ طريقُ اللهِ إلى خَلْقِه، به يتوصَّلُون إلى معرفةِ خالِقِهم، وقالَ الشاعر(1):

١٥ أَ لَمَّا وَرَدْنَ نُبَيًّا واسْتَتَبَّ بِنا مُسْحَنْفِرُ كَخُطوطِ النَّسْجِ مُنْسَجِلُ
 اي: طريقاً، وقال(٢):

٥١١ _ لَأَصْبَعَ رَتْماً دُقاقُ الحَصَى مكانَ النَّبِيِّ من الكاثِبِ

الرِّتْمُ بالتاء المثناة والمثلثة جميعاً: الكَسْر، والكائبُ بالمثلثة اسمُ جبل، وقالوا في تحقير نُبُوّة مُسَيْلَمَة : نُبَيَّهُ . وقالوا: جمعه على أنبياء قياس مطرد في فعيل المعتلُ نحو: وَلِيَّ وأَوْلياء وصَفِيّ وأَصْفِياء لِ وامَّا قالون فإنما ترك الهمز في الموضعين المذكورين لَمَدْركِ آخر، وهو أنه مِنْ أصلِه في اجتماع الهمزين من كلمتين إذا كانتا مكسورَتَيْنِ أَنْ تُسَهَّل الأولى، إلا أَنْ يَقَع قبلَها حَرفُ مدَّ فَتَبْدَلَ وتُدْغَم، فَلَزِمَه أن يفعلَ هنا ما فَعَل في «بالسوء إلاً» ﴿ الله مِن الإبدالِ والإدغام ، إلا أنه رُوي عنه خلاف في «بالسوء إلاً» ولم يُرو عنه هنا خلاف، كانه التزم البدل لكثرة الاستعمال في هذه اللفظة وبابها، ففي التحقيق لم يَثرُكُ همزَ «النبيّ» بل هَمزَهْ وَلمَّا هَمْزَه أَذَاه قياسُ تخفيفه إلى ذلك، وَيدُلُ على هذا الاعتبارِ أنّه إنما يَفْعَلُ ذلك حيث يَصِلُ، أمَّا إذا وَقَفَ ذلك، وَيدُلُ على هذا الاعتبارِ أنّه إنما يَفْعَلُ ذلك حيث يَصِلُ، أمَّا إذا وَقَفَ ذلك، وَيدُلُ على هذا الاعتبارِ أنّه إنسبِ المذكورِ / فهو تارِكُ للهمزِ لفظاً آتٍ به

تقديراً.

⁽١) البيت للقطامي، وهو في ديوانه ٤؛ والبحر ٢٧٠/١؛ واللسان: نبا؛ وابن عطية ٢٩٧/١. والمُسْحَنْفِر: صفة للطريق أي واسع، وسحلت الربح: كشطت ما عليها. والأفضل أن تكون «نُبِيّ» هنا موضعاً بعينه كما في اللسان لأنَّ الرواية بضم النون. (٧) البيت لأوس بن حجر، وهو في ديوانه ١١؛ واللسان، كثَبَ.

 ⁽٣) الآية ٣٥ من يوسف: «إِنَّ النفسَ لأمَّارةُ بالسوءِ إلاَّ ما رَحِم ربي.

قولُه تعالى: «بغيرِ الحقّ» في محلٌ نَصْبِ على الحال من فاعلِ ويَقْتُلُون» تقديرُه: يقتُلُونهم مُبْطِلين، ويجوز أَنْ يكُونَ نعتاً لمصدرٍ محذوفٍ تقديره: قَتْلاً كائناً بغيرِ الحق، فيتعلَّق بمحذوفٍ. قال الزمخشري(۱): «قتلُ الأنبياءِ لا يكون إلا بغير الحقّ، فما فائدةً ذِكْرِه؟ وأجابَ بأنَّ معناه أنهم قَتَلوهم بغيرِ الحق عندَهم لأنهم لم يَقْتُلُوا ولا أَفْسَدوا فِي الأرض حتى يُقْتَلُوا، فلوسُئِلُوا وَأَنْصَفُوا مِنْ أنفسِهم لم يَذْكُروا وجهاً يَسْتَحِقُونَ به القتلَ عندهم، وقيل: إنما خَرَج وصفُهم بذلك مَخْرَجَ الصفةِ لقَتْلِهم بأنه ظلمٌ في حقهم لاحق، وهو أبلغُ في الشّناعة والتعظيم لذنوبهم.

قوله: «ذلك بما عَصَوْا» مثلُ ما تقدَّم. وفي تكريرِ اسم الإشارة قولان، أحدهما: أنه مُشارً به إلى ما أشير بالأول إليه على سبيل التأكيد. والثاني ما قالَه الزمخشري(٢): وهو أَنْ يشَار به إلى الكفر وقَتْل الأنبياء، على معنى أنْ ذلك بسبب عِصْيانهم واعتدائهم لأنَّهم انهمكوا فيهما». و «ما» مصدرية والباء للسبية، أي بسبب عِصْيانهم، فلا محلَّ لـ «عَصَوا» لوقوعِه صلة، وأصلُ عَصَوا عَصَيُوا، تحرُّكت الياء وانفتح ما قبلَها، قُلبت ألفاً، فالتقى ساكنان هي والواو، فحُذِفَت لكونها أوَّلَ الساكنين، وبَقيَتِ الفتحة تَدُلُّ عليها فوزنه فَعُوا. «وكانوا يعتدُون» في محلِّ نصب خبراً لـ «كان»، وكانَ وما بعدها عطف على صلة يعتدُون» في محلِّ نصب خبراً لـ «كان»، وكانَ وما بعدها عطف على صلة وما» المصدرية.

وأصلُ العِصيان: الشَّدَّةُ، اعتصَتِ النَّواةُ: اشتدَّت، والاعتداءُ المجاوزةُ من عدا يعدُو، فهو افتعالُ منه، ولم يَذْكُرْ متعلَّقَ العِصيان والاعتداءِ لِيَعُمُّ كلُّ ما يُعْصَى ويُعْتَدىٰ فيه.

⁽١) الكشاف ١/٥٨٥.

⁽٢) الكشاف ١/٥٨٨.

وأصلُ «يَعْتَدُون» يَعْتَدِيُون، فَفُعِل به مافَعِل به «يَقُون» (١) من الحَدُّفِ والإعلال وقد تقدَّم، فوزنُه يَفْتَعُون. والواوُ من «عَصَوْا» واجبةُ الإدغام في الواوِ بعدَها لانفتاحِ ما قبلَها، فليسَ فيها مَدِّ يمنعُ مِن الإدغام، ومثلُه: «فقد العدوا وإنْ تَولُّوا» (٢) وهذا بخلافِ ما إذا انضمَّ ما قبل الواوِ، فإنَّ المدَّ يقومُ مقامَ الحاجز بين المِثْلَيْن فيجبُ الإِظهارُ، نحو «آمنوا وعَمِلوا» (٣) ومثلُه: «الذي يُوسُوس» (٤).

آ. (٢٢) قولُه تعالى: ﴿مَنْ آمن بالله ﴿ . «مَنْ يجوز فيها وجهان ، أحدُهما: أن تكونَ شرطيّةً في محلِّ رفع بالابتداء ، و «آمَن» مجزوم بها تقديراً وهو الخبر على الصحيح حسما تقدَّم الخلاف فيه . وقوله: «فلهم» جواب الشرط، وهذه الجملة الشرطية في محل رفع خبراً لـ «إنَّ » في قوله: إنَّ الذين آمنُوا ، والعائدُ محذوف تقديرُه: مَنْ آمن منهم ، كما صَرَّح به في موضع آخرَ (٥) . والثاني: أن تكونَ موصولةً بمعنى الذي ومَحَلُها حينئذِ النصبُ على البدل مِنْ اسم «إنَّ » وهو «الذين » بدل بعض من كل ، والعائدُ أيضاً محذوف كما تقدم ، و «آمن » صلتُها ، فلا محل له حينئذ .

وقوله: «فلهم أجرُهُمْ» خبرُ «إنَّ الذين»، ودخلتِ الفاءُ لأن الموصولَ يُشْبه الشرطَ، وهذا عند غيرِ الأخفش، وأمَّا الأخفش (٦) فنُقِل عنه أنَّه إذا نُسِخ المبتدأ بـ «إنَّ» يمتنعُ ذلكَ فيه، فمحلُّ قولِه «فلهم أجرُهم» رفعٌ على هذا

⁽١) الآية ٢١ من البقرة ولعلكم تتقون.

⁽٢) الآية ٢٠ من آل عمران «فإنَّ أَسْلموا فقد اهتدُوا وإن تَوَلُّوا فإنما عليك البلاغُ».

⁽٣) الآية ٢٥ من البقرة.

⁽٤) الآية ٤ من الناس.

⁽٥) الآية ١٢٦ من البقرة: «وارزُّقْ أهلَه من الثمراتِ مَنْ آمَنَ منهم بالله».

⁽٦) ليس له في «معاني القرآن» ضابط معين في زيادة الفاء. انظر ٣٤، ١٧٤ ــ ١٧٥،

القول ، وجَزْمٌ على القول ِ الأول ِ ، و «لهمْ» حبرٌ مقدَّمٌ متعلَّقُ بمحذوفٍ ، و «أُجرُهُمْ» مبتدأ ، ويجوزُ عند الأخفش أن يكونَ فاعلاً بالجارِّ قبلَه وإنْ لم يعتَمِدْ ، وقد تقدَّم ذِكْرُ الخلافِ في ذلك .

قوله: «عند ربِّهم» «عندَ» ظرفُ مكانٍ لازمُ الإضافةِ لفظاً ومعنَى، والعاملُ فيه الاستقرارُ الذي تضمَّنه الهم»، ويجوزُ أَنْ يكونَ في محلِّ نصب على الحالِ من «أجرُهم» فيتعلَّقَ بمحذوفٍ تقديرُه: فلهم أجرُهم ثابتاً عند ربهم. والعِنْديَّة مجازُ لتعاليه عن الجهةِ، وقد تَحْرُجُ إلى ظرفِ الزمان إذا كانَ مظروفُها معنى، ومنه قولُه عليه السلام: «إنما الصبرُ عند الصَّدمةِ الأولى(١)» والمشهورُ كسرُ عَيْنِها، وقد تُفْتَحُ وقد تُضَمَّ.

والذين هادُوا هم اليهودُ، وهادُوا في أَلِفه قولان: أحدُهما أنه من واو، والأصلُ: هاد يهودُ أي تاب، قال الشاعر(٣):

٥١٢ _ إنِّي امرؤ من حُبِّه هـائِـدُ

أي: تائب، ومنه سُمِّي اليهودُ لأنَّهم تابُوا عن عبادةِ العِجْلِ، وقال تعالى: «إنَّا هُدْنا إليك»(٣) أي تُبْنَا، وقيل: هو من التَّهْويد وهو النطق في سكون ووقار، وأنشدوا(٤):

١٣ - وخُودٌمن اللائي تَسَمَّعْنَ بالضَّحى قَريضَ الرُّدافَى بالغِناءِ المُهَوَّد وقيل: هو من الهَوادة وهي الخضوعُ .الثاني: انها من ياء، والأصل: هاد

⁽١) رواه البخاري في الجنائز (فتح الباري) ١٤٨/٣؛ مسلم: الجنائز ٢٣٨/٢.

⁽٢) نسبه في الصحاح (هود) إلى أعرابي وهو في القرطبي ٢/٤٣٣ . واللسان «هود».

⁽٣) الآية ١٥٦ من الأعراف.

 ⁽٤) البيت للراعي النميري، وهو في اللسان هود _ وخد، وابن عطية ١/٣٠٠. والخود:
 من وخد البعير إذا أسرع.

يَهِيد، أي: تحرَّك ومنه سُمِّي اليهودُ لتحرُّكهم في دراستِهم. وقيل: سُمُّوا يهودُ نسبةً ليهوذا بالذال المعجمة وهو ابنُ يعقوب عليه السلام، فغيَّرتُه العربُ من الذال المعجمة إلى المهملة جَرْياً على عادتها في التلاعُب بالأسماء الأعجمية.

والنَّصارى جمعً، واحدُه نَصْران ونَصْرَانة كنَدْمان ونَدْمانة ونَدامى، قاله سيبويه(١) وأنشد(٢):

٥١٤ _ فَكِلْتَاهِمَا خَرُّتُ وأَسْجَدَ رأسُهَا كَمَا أَسْجَدَتْ نَصْرانَةً لَم تَحَنَّفِ

وانشد الطبري على نَصْران قوله (٢):

١٥ _ يَـظَلُ إذا دارَ العِشَـا مُتَحَنَّفاً ويُضْحي لَدَيْه وهو نَصْرانُ شامِسُ

قال سيبويه (٤): «إلا أنّه لم يُسْتَعْمَلْ في الكلام إلا بياء النسب» وقال الخليل: «واحدُ النصارى نَصْرِيّ كمَهْرِيّ ومَهارىٰ. وقال الزمخشري (٥): «الياءُ الخليل: يُصْرانيّ للمبالغة كالتي في أَحْمري». ونصارى / نكرة، ولذلك دَخَلَتْ عليه أَلْ وَوُصِفَ بالنكرةِ في قول الشاعر (٢):

٥١٦ _ صَدَّتْ كما صَدُّ عما لا يَحِلُ له ساقي نصارى قُبَيْل الفِصْح صُوَّام

⁽۱) الكتاب ۲/۲، ۲/۱۰۱.

⁽٢) البيت لأبي الأخزر الحماني، وهو في الكتاب ٢٩/٢؛ والبحر ١٥١/١؛ واللسان: نصر. ولم تحنف: لم تختنن، والبيت في وصف ناقتين أجهدهما السير.

⁽٣) تفسير الطبري ١٤٣/٢، والبيت لم أهتد إلى قائله وهو في الاضداد ١٥٥، وابن عطية (٣) تفسير الطبري، والقرطبي ٢٣٣/١؛ والبحر ٢٣٨/١، والشماس: من رؤوس النصاري.

⁽٤) الكتاب ٢٩/٢.

⁽٥) الكشاف ٢/٥٨١.

⁽٦) البيت للنمر بن تولب، وهو في الكتاب ٢٩/٢؛ القرطبي ٤٣٣/١. والشاعر يصف ناقة عرض عليها الماء فعافته. والفصح: عيد النصارى يفطرون فيه.

وسُمُّوا بذلك نسبةً إلى قرية يقال لها نَاصِرة، كان يُنْزِلها عيسى عليه السلام، أو لأنهم كانوا يتناصرون، قال الشاعر(١):

المسا رأيتُ نَبَطاً أَنْصارا شَمَّرْتُ عن رُكْبَتيَ الإذارا
 كُنْتُ لهم من النَّصارى جَارا

والصابتُون: قوم عَبدوا الملائكة، وقيل: الكواكب. والجمهور على همزهِ، وقرأه نافعٌ غيرَ مهموز(٢). فمَنْ هَمَزَه جَعَلَه من صَبَّأَ نابُ البعير أي: خَرَج، وصَبَأَتِ النجومُ: طَلَعت. وقال أبوعليّ (٣): «صَبَأْتُ على القومِ إذا طَرَأْتُ عليهم، فالصابىء: التاركُ لدينِه كالصابىءِ الطارىءِ على القومِ فإنه تَارِكُ لأرضِه ومنتقلٌ عنها». ومَنْ لم يَهْمِزْ فإنه يحتمل وجهين، أحدهما: أن يكونَ مأخوذاً من المهموزِ فَأَبْدَلَ من الهمزةِ حرفَ علة إمَّا ياءً أو واواً، فصارَ من باب المنقوص مثل قاض أو غاز، والأصل: صاب، ثم جُمِع كما يُجْمع القاضي أو الغازي، إلا أنَّ سيبويه لا يرى قلبٌ هذه الهمزة إلا في الشعر(٤)، والأخفشُ وأبوزيد يَرَيان ذلك مطلقاً. الثاني: أنه من صَبَا يَصْبو إذا مال، فالصابي كالغازي، أصلُه: صابِوٌ فَأُعِلُّ كإعلال غازٍ. وأَسْنَد أَبُـوعُبَيْد إلى ابن عباس: «ما الصابُون إنما هي الصابئون، ما الخاطون إنما هي الخاطِئون، فقد اجتمع في قراءةِ نافع همزُ النبيين وتَرْكُ همز الصابئين، وقد عَرَفْت أَن العكسَ فيهما أَفْصَحُ. وقد حَمَلَ الضميرَ في قوله «من آمن وعمل» على لفظِ «مَنْ» فَأَفْرد، وعلى المعنى في قولِه: «فَلَهُم أُجرُهم عند ربهم» على المعنى، فَجَمَع كقوله (٥):

⁽١) لم أهتد إلى قائلها، وهو في أمالي الشجري ٧٩/١؛ والقرطبي ٤٣٤/١.

⁽٢) السبعة ١٥٧؛ الكشف ١/٥٤٠؛ القرطبي ٤٣٤/١.

⁽٣) الحجة (خ) ١٨٤/١.

^(£) الكتاب ١٩٠/٢.

 ⁽a) لم أهتد إلى قائله، وهو في القرطبي ١/٤٣٥.

١٨٥ ـ ألِمًا بسَلْمي عنكما إنْ عَرَضْتُما وقولا لها عُوجِي على مَنْ تَخَلَّفوا فراعي المعنى، وقد تقدَّم تحقيق ذلك عند قوله: «ومِن الناس مَنْ يقول آمنًا» (١).

والأَجْرُ في الأصلِ مصدرٌ يقال: أَجَرَهُ الله يأجِرُهُ أَجْراً، وقد يُعَبَّر به عن نفس الشيء المُجَازَى به، والآيةُ الكريمة تحتملُ المعنيين.

وقرأ أبو السَّمَّال (*): «والذين هادَوًا» بفتح الدال كأنها عنده من المفاعَلَةِ والأصلُ: «هادَيُوا» فأُعِلُ كنظائره.

والطُّور: اسمُ لكلِّ جبل، وقيل لما أنْبَتَ منها خاصةً دونَ ما لم يُنْبِتْ، وهل هو عربي أو سُرْياني؟ قولان، وقيل: سُمِّي بطور ابنُ اسماعيل عليه السلام، وقال العجَّاج(*):

⁽١) الآية ٨ من البقرة.

 ⁽۲) قعنب بن أبي قعنب العدوي البصري، له اختيار شاذ رواه عنه أبو زيد ولم تذكر وفاته.
 انظر: طبقات ابن الجزري ۲۷/۲. وانظر: الشواذ ۲.

⁽m) Iلاملاء 1/13.

⁽٤) زيادة للتوضيح من أبي البقاء.

⁽٥) ديوانه ٢/١١؛ وأمالي القالي ١٧١/٢؛ والخصائص ٢/٠٠؛ والمخصص ٢١/٠١١؛ والحصيب ١٢٠/١١. والدرر ٢١٣/٢؛ وشواهد الكشاف ٤٢٦/٤.

10 - داني جَنَاحَيْهِ من الطُّور فَمَرّْ تَقَضِّيَ البازي إذا البازي كَسَرْ

قوله: «خُذُوا» في محلِّ نصبِ بقول مضمر، أي: وقُلْنا لهم خُذُوا، وهذا القولُ المضمر يجوزُ أن يكونَ في محلِّ نصبِ على الحالِ من فاعل «رَفَعْنا» والتقدير: ورفعنا الطور قائلين لكم خُذوا. وقد تقدَّم أنَّ «خُذُ» محذوفُ الفاءِ وأن الأصلَ: أُوْخُذُ، عند قوله «فكلا منها رَغَداً» (1).

قوله: «ما آتيناكم» مفعولُ «خُذوا»، و «ما» موصولةً بمعنى الذي لا نكرةً موصوفةً، والعائدُ محذوفٌ أي: ما آتيناكموه.

قوله: «بقوة» في محلِّ نَصْبِ على الحال. وفي صاحبها قولان، أحدهما: أنه فاعلُ «خُذوا» وتكونُ حالاً مقدرة، والمعنى: خُذوا الذي آتيناكموه حالَ كونكم عازمين على الجِدِّ بالعمل به. والثاني: أنه ذلك العائدُ المحذوف، والتقدير: خُذوا الذي آتيناكموه في حال كونه مشدِّداً فيه أي: في العمل به والاجتهادِ في معرفته، وقوله «ما فيه» الضميرُ يعود على «ما آتيناكم». والتولِّي تَفَعُّل من الوّلِي، وأصلُه الإعراض عن الشيء بالجسم، ثم استُعْمِل في الإعراض عن الأمورِ والاعتقاداتِ اتساعاً ومجازاً، و«ذلك» إشارةً إلى ما تقدَّم من رفع الطور وإيتاء التوراة.

آ. (٦٤) قوله تعالى: ﴿فلولا فَضْلُ الله ﴾: «لولا» هذه حرفُ امتناع لوجود، والظاهرُ أنها بسيطة، وقال أبو البقاء (٢): «هي مركبة من «لَوْ» و «لا»، و «لو» قبل التركيب يمتنع بها الشيءُ لامتناع غيره، و «لا» للنفي، والامتناع نفي في المعنى، وقد دَخَلَ النفي بـ «لا» على أحد امتناعي لو، والنفيُ إذا دخل على النفي صار إيجاباً، فبنْ هنا صار معنى «لولا» هذه يمتنع بها الشيءُ

⁽١) البقرة آية ٣٥.

⁽Y) Iلاملاء 1/13.

لوجودِ غيره، وهذا تكلُّفُ ما لا فائدةَ فيه، وتكونُ «لولا» أيضاً حرف تحضيض فتختصُّ بالأفعال وسيأتي الكلامُ عليها إن شاء الله تعالى. و «لولا» هذه تختصُّ بالمبتدأ، ولا يجوزُ أَنْ يليها الأفعالُ، فإنْ وَرَدَ ما ظاهرُه ذلك أُوَّلَ كقولِه (١):

٢٠ _ ولولا يَحْسِبون الحِلْم عَجْزاً لَمَا عَدِم المسيئونَ احتمالي
 وتاويلُه أن الأصلَ: ولولا أن يَحْسِبوا، فلمَّا حُذِفَتْ ارتفع الفعلُ
 كقوله (٢):

٧١٥ _ ألا أيُّهذا الزاجري أحضرُ الوعى

أي: أنَّ أحضرَ، والمرفوعُ بعدها مبتدأً خلافاً للكسائي حيث رَفَعَه بفعل مضمر، وللفراء حيث قال: «مرفوعٌ بنفس لولا»، وخبرُه واجبُ الحذف [١/٢٨] / للدلالةِ عليه وسَدِّ شيءٍ مَسَدَّه وهو جوابُها، والتقديرُ: ولولا فضلُ اللَّهِ كَائنُ أو حاصل، ولا يجوز أن يُثْبَتَ إلا في ضرورة شعر، ولذلك لُحَّن المعري في قوله (٣):

٥٢٢ ــ يُذيبُ الرُّعْبُ منه كلَّ عَضْبِ فلولا الغِمْدُ يُمْسِكُه لَسالا

حيث أَثْبتَ خبرَها بعدها، هكذا أطلقوا. وبعضُهم فصَّل فقال (٤): ﴿إِنَّ كَانَ خَبِرُ مَا بَعَدُهَا كُونًا مطلقاً فالحذفُ واجبُ، وعليه جاء التنزيلُ وأكثرُ الكلام، وإن كان كوناً مقيداً فلا يَخْلو: إمّا أَنْ يَدُل عليه دليلُ أو لا، فإنْ لم يَدُلُ

⁽١) لم أقف عليه.

 ⁽۲) البيت لطرفة من معلقته، وهو في ديوانه ٣١؛ والكتاب ٢٨/١، ومجالس ثعلب ٣١٧؛
 والرواية المشهورة بنصب «أخضر». وعجزه:

وأنَّ أشهد اللذاتِ همل أنت مُخْلِدي

 ⁽٣) سقط الزند ١٠٤/١؛ والمقرب ١٠٤٨؛ والمغنى ٣٠٢. والضمير في «منه» للسيف.

⁽٤) انظر: ابن عقيل ٢١٦/١.

عليه دليلٌ وجَبَ ذِكْرُه، نحو قولِه عليه السلامُ: «لولا قومُكِ حديثو عهدٍ بكفر»(١)، وقولِ الآخر(٢):

٥٢٣ _ فلولا بَنُـوها حـولَها لَخَبَـطْتُها

وإنْ ذَلَ عليه دليل جاز الذكرُ والحذفُ، نحو: لولا زيدٌ لغُلِبْنا، أي شجاع، وعليه بيتُ المعري المتقدِّم، وقال أبو البقاء (٣): «ولَزِمَ حَذْفُ الخبر للعلم به وطول الكلام، فإن وَقَعَتْ «أَنْ» بعدها ظَهَر الخبرُ، كقوله: «فلولا أنّه كان من المُسَبِّحين» (٤) فالخبرُ في اللفظ لـ «أنّ» وهذا الذي قاله مُوهم، ولا تعلّق لخبرِ «أنّ» بالخبر المحذوف ولا يُغني عنه البتة فهو كغيره سواء، والتقدير: فلولا كونُه مُسَبِّحاً حاضرً أو موجود، فأيّ فائدةٍ في ذكره لهذا؟ والخبرُ يجب فلولا كونُه مُسَبِّحاً حاضرً أو موجود، فأيّ فائدةٍ في ذكره لهذا؟ والخبرُ يجب خذفُه في صورٍ أخرى (٥)، يطولُ الكتابُ بِذِكْرِها وتفصيلِها، وإنما تأتي إن شاء اللّهُ مفصَّلةً في مواضعها. وقد تقدَّم معنى الفضل عند قوله «فَضَّلتُكم على العالَمين» (٢).

قوله: «لَكُنتُمْ من الخاسرين» اللامُ جوابُ لولا. واعلم أنَّ جوابَها إن كان مُثْبَتاً فالكثيرُ دخولُ اللام كهذه الآيةِ ونظائِرها، ويَقِلُ حَذْفُها، قال(٧):

٥٢٤ ـ لَوْلا الحياءُ وباقي الدينِ عِبْتُكُما ببعض ِما فيكما إذْ عِبْتُما عَوْري

⁽١) رواه البخاري: الحج (فتح الباري) ٤٣٩/٣؛ مسلم: الحج ٩٦٨/٢.

 ⁽٢) البيت للزبير بن العوام وهو في المغني ٣٦٥؛ والعيني ١/٧١٥ وعجزه:
 كـخُبُطة عصصفور ولـم أتَلَعُشم

⁽t) Iلاملاء 1/13.

⁽٤) الآية ١٤٣ من الصافات.

⁽a) انظر: ابن عقیل: ۲۱۱/۱.

⁽٦) الآية ٤٧ من البقرة.

⁽٧) البيت لتميم بن مقبل، وهو في ديوانه ٧٦؛ والمقرب ٩٠/١؛ واللسان: بعض، ورصف المباني ٢٤٢؛ والبحر ٢٧٢٤؛ والهمع ٢٧/٢؛ والدر ٨٣/٢.

وإنْ كان منفيًا فلا يَخْلُو: إمَّا أَنْ يكونَ حرفُ النفي «ما» أو غيرَها، إن كان غيرَها فتركُ اللام واجبُ نحو: لولا زيدٌ لم أقم، أو لن أقوم، لئلًا يتوالى لامان، وإن كان بـ «ما» فالكثيرُ الحَذْفُ، ويَقِلُ الإتيانُ بها، وهكذا حكم جوابِ «لو» الامتناعية، وقد تقدَّم عند قولِه: «ولو شاءَ الله لَذَهَبَ بسمعهم» (١) ولا محل لجوابِها من الإعراب. و «من الخاسرين» في محل نصب خبراً لحران»، ومِنْ للتبعيض.

آ. (70) قوله تعالى: ﴿ولقد عَلِمْتُم»: اللامُ جوابُ قسم محدوف تحقيق تقديرُه: والله لقد، وهكذا كلُّ ما جاء من نظائرِها، و «قد» حرف تحقيق وتوقع، ويُفيد في المضارع التقليلَ إلا في أفعال الله تعالى فإنَّها للتحقيق، وقد تُخْرِجُ المضارع إلى المُضيِّ كقوله (٢):

٥٢٥ _ قد أَتْرُكُ القِرْنَ مُصْفَرًا أناملُه كَانًا أثوابَه مُجَّتْ بفُرْصادِ

وهي أداةً مختصةً بالفعل، وتَدْخُل على الماضي والمضارع، وتُحْدِثُ في الماضي التقريب من الحالِ. وفي عبارة بعضِهم: «قد: حرفٌ يَصْحَبُ الأفعالَ ويُقرَّبُ الماضيَ من الحالِ، ويُحْدِثُ تقليلاً في الاستقبال» ويكونُ السما بمعنى حَسْب نحو: قدني درهم أي: حسبي، وتتصل بها نونُ الوقاية مع ياء المتكلم غالباً، وقد جَمَع الشاعر بين الأمرين، قال (٣):

⁽١) الآية ٢٠ من البقرة.

⁽٢) البيت لعبيد بن الأبرص وهو في ديوانه ١٤٩، وقد ينسب إلى شاعر هذلي وليس في ديوان الهذليين؛ والكتاب ٢٠٧/٢؛ وابن يعيش ١٤٧/٨؛ ورصف المباني ٣٩٢؛ والمغني ١٨٩؛ وشواهد المغني ٤٩٤؛ والخزانة ٢/٣٠٤؛ والمدرر ٢/٣٠؛ والمدرر ١٨٠، واصفرار الأنامل كناية عن الموت، والفرصاد: ماء التوت.

⁽٣) اختلفوا في نسبته بين أبي بحدلة وحيد الأرقط، وهو في النوادر ٢٠٥٠ وأمالي الشجري (٣) الماد (١٤٠١ والمغني ١٨٥٠ وابن يعيش ٣٤٤٧ والحزانة ٢٤٤٩٤ والحزانة ٢٤٩٠٤ والعيني ١/٣٧٥ وشواهد المغني ٤٨٧ والخبيبان هما عبدالله بن الزبير وأخوه مصعب، وقدني أي حسبي ويعد البيت: ليس الإمامُ بالشحيح المُلْحِدِ.

٧٧ _ أَفِدَ الترجُّلُ غيرَ أَنَّ رِكَابَنا لَمَّا تَزُلُ بِرِحَالِنا وَكَأَنْ قَدِ

أي: قد زالت، وللقسم وجوابِه أحكامً تأتي إنْ شاء الله تعالى مفصّلةً . و «عَلِمْتُمْ» بمعنى عَرَفْتُم، فيتعدَّى لواحدٍ فقط، والفرقُ بين العلم والمعرفة أنَّ العلم يستدعي معرفة الذاتِ وما هي عليه من الأحوال نحو: عَلمتُ زيداً قائماً أو ضاحكاً، والمعرفة تستدعي معرفة الذاتِ، وقيل: لأنَّ المعرفة يسبقها جهلٌ، والعلمُ قد لا يَسْبِقُه جهلٌ، ولذلك لا يجوزُ إطلاقُ المعرفة عليه سبحانه. و «الذين اعتدوا» الموصولُ وصلتُه في محلِّ النصبِ مفعولًا به، ولا حاجة إلى حَذْفِ مضافٍ، كما قدَّره بعضُهم، أي: أحكامُ الذين اعتدوا، لأنَّ المعنى عَرَفْتم أشخاصَهم وأعيانهم. وأصلُ اعتدواً: اعتديوا، فأعِلُ بالحذف ووزنه افْتَعوا، وقد عُرفَ تصريفُه ومعناه.

قوله: «منكم» في محلِّ نصبٍ على الحالِ من الضميرِ في «اعتدُوا» ويجوز أن يكونَ من «الذين» أي: المُعتدين كاثنين منكم، و «مِنْ» للتبعيض.

قوله: «في السَّبْتِ» متعلَّقُ باعتَدَوا، والمعنى: في حُكْم السبت، وقال أبو البقاء (٢): «وقد قالوا: اليوم السبت، فجعلوا «اليوم» خبراً عن السبت، كما يقال، اليوم القتال، فعلى ما ذكرنا يكونُ في الكلام حَذْفٌ تقديرُه في يوم السبت». والسبتُ في الأصل مصدرُ سَبتَ، أي: قَطَع العمل. وقال ابن عطية (٣): «والسَّبتُ: إمَّا مأخوذٌ من السَّبوت الذي هو الراحة والدَّعة،

⁽۱) البيت للنابغة، وهمو في ديوانه ۳۰؛ والخصائص ۳۲۱/۲؛ وابن يعيش ۸/۵؛ والأشموني ۳۱/۱؛ والخزانة ۲۳۲/۳؛ والدرر ۱۲۱/۱. وأفد: حان.

⁽Y)) Iلاملاء 1/13.

⁽٣)) التفسير ٢٠٦/١.

وإمّا من السّبت وهو القطع، لأن الأشياء فيه سَبَتَتْ وتَمّتْ خِلْقَتُها، ومنه قولُهم: سَبَتَ رأسه أي: حَلقه. وقال الزمخشري(١): «والسبتُ مصدرُ سَبَتَتِ اليهودُ إذا عَظْمت يومَ السبتِ» وفيه نظر، فإنَّ هذا اللفظ موجودٌ واشتقاقُه مذكورٌ في لسان العرب قبل فِعْل اليهودِ ذلك، اللهم(٢) إلا أَنْ يريدَ هذا السبتَ الخاصُّ المذكورَ في هذه الآيةِ. والأصلُ فيه المصدرُ كما ذكرت، ثم سُمّي به هذا اليومُ من الأسبوع لاتفاقِ وقوعِه فيه كما تقدَّم أنْ خَلْق الأشياء تَمَّ وقطع، وقد يقال يومُ السبتِ فيكونُ مصدراً، وإذا ذُكِر معه اليومُ أو مع ما أشبهه من أسماءِ الأزمنة مِمّا يتضمَّن عَملاً وحَدَثاً جاز نصبُ اليومِ ورفعُه نحو: اليوم الجمعةُ، اليوم العيدُ، كما يقال: اليوم الاجتماعُ والعَودُ، فإنْ ذُكِرَ مع «الأحد» النحو.

قوله: «قردة خاسئين» يجوز فيه أربعة أوجه، أحدُها أن يكونا خبرين، قال الزمخشري (٣): «أي: كونوا جامعين بين القِرَدِيَّة والخُسُوء» وهذا التقديرُ بناء منه على على أنَّ الخبر لا يتعدَّدُ، فلذلك قَدَّرهما بمعنى خبر واحدٍ من باب: هذا حُلُو حامِض، وقد تقدَّم القول فيه. الثاني: أن يكون «خاسئين» نعتاً لقردة، قاله أبو البقاء (٤). وفيه نظرً مِنْ حيث إن القردة غيرُ عقلاء، وهذا جَمْعُ العقلاء، فإنْ قيل: المخاطبون عُقلاء، فالجوابُ أنّ ذلك لا يُفيد، لأنَّ التقديرَ عندكم حينئذٍ: كونوا مثلَ قِرَدةٍ مِنْ صفتِهم الخُسُوء، ولا تعلَّق للمخاطبين بذلك، إلا أنه يمكنُ أنْ يقالَ إنهم مُشَبَّهون بالعقلاء، كقوله: «لي

⁽١) الكشاف ١/٢٨٦.

⁽٢) في الأصل: «إلا اللهم» وهو: سهو.

⁽٣) الكشاف ١/٢٨٦.

⁽³⁾ Illaka 1/13.

ساجدين»(١)، و «أَتَيْنا طائعين»(٢). الثالث: أن يكون حالاً من اسم «كونوا» والعاملُ فيه «كونوا»، وهذا عندَ مَنْ يُجيز لـ «كان» أن تعملَ في الظروفِ والأحوالِ. وفيه خلاف سيأتي تحقيقُه عند قبولِه تعالى: «أكان للناسِ عَجَباً»(٣) إن شاء الله تعالى. الرابع _ وهو الأجْوَدُ _ أن يكونَ حالاً من الضميرِ المستكنِّ في «قِرَدَة» لأنه في معنى المشتقِّ، أي: كونوا مَمْسوخِينَ في هذه الحالةِ، وجَمْعُ فِعْل على فِعَلة قليلٌ لا ينقاس.

ومادة القرد تدل على اللصوق والسكون، تقول: «قَرَد بمكان كذا» أي: لَصِق به وسكن، ومنه «الصوف القرد» أي المتداخل، ومنه أيضاً: «القراد» هذا الحيوان المعروف. ويقال: خَسَأْتُه فَخَسَاً، فالمتعدي والقاصر سواء نحو: زاد وغاض، وقيل: يُقال خَسَأْتُه فَخَسِىءَ وانْخَساً؛ والمصدر الخُسُوء والخَسْءُ. وقيال الكسائي: «خَسَأْتُه الرجل خَسْئاً، وخَسَا هو خُسُوءاً ففرَق بين المصدرين، والخُسُوء اللَّهُ والصّغارُ والطَّرْدُ والبُعْدُ ومنه خَسَاتُ الكلبَ.

آ. (٦٦) قوله تعالى: ﴿نَكَالاً﴾: مفعولٌ ثانٍ لجَعَلَ التي بمعنى صَيَّر والأولُ هو الضميرُ وفيه أقوالٌ، أحدُها: يعود على المَسْخَة. وقيل: على القرية لأنَّ الكلامَ يقتضيها كقولِه: «فَأَثَرْنَ به نَقْعاً» (٤) أي بالمكانِ. وقيل على العقوبة، وقيل على الأمَّة. والنَّكالُ: المَنْعُ، ومنه النَّكُلُ اسمُ للقيد من الحديد واللِّجام لأنه يُمْنَعُ به، وسُمِّي العِقابُ نكالاً لأنه يُمْنَعُ به غيرُ المعاقب أن يفعلَ فِعْلَه، ويَمْنَعُ المُعاقبَ أن يعودَ إلى فِعْلِه الأولى. والتنكيلُ: إصابةُ الغيرِ بالنَّكالِ ليُرْدَعَ غيرُه، ونَكَلَ عن كَذَا يَنْكُل نُكولاً امتنع، وفي

⁽١) الآية ٤ من يوسف «والشمسَ والقمرَ رأيتُهم لي ساجدين».

⁽٢) «١١ من فصلت وفقال لها واللأرض اثنيا طُوعاً أو كَرْهاً قالتا أتينا طائعين».

⁽٣) الآية ٢ من يونس.

⁽٤) الآية ٤ من العاديات.

الحديث: «إنَّ الله يحبُ الرجلَ النَّكَلِ (١) أي: القوي على الفرس. والمَنْكَلُ ما يُنَكِّل به الإنسان قال(٢):

٥٢٨ ــ فـــارم على أَقْفاتِهم بِمَنْكَــل ِ
 والضميرُ في يديها وخلفها كالضمير في «جَعَلْناها».

قوله: «ومَوْعِظَةً» عطفٌ على «نَكالًا» وهي مَفْعِلَة من الوعظ وهو التخويف، وقال الخليل (٣): «التذكيرُ بالخيرِ فيما يَرِقُ له القَلْبُ، والاسمُ: العِظَةُ كالعِدَة والزِنَة. و «للمتقين» متعلقٌ بِمَوْعِظة. واللامُ للعلة، وخُصَّ المتقين بالذِّكْرِ، وإن كانَتْ موعظةُ لجميعِ العالَم: البَرِّ والفاجِر، لأن المنتفعَ بها هم هؤلاء دونَ مَنْ عَدَاهم، ويجوزُ أَنْ تكونَ اللامُ مقريةً، لأنَّ «موعظة» فَرْعُ على الفِعْلِ في العمل فهو نظيرُ «فَعَالٌ لِما يريد» (٤)، فلا تعلَّق لها لزيادتها، ويجوز أَنْ تكونَ متعلقةٌ بمحذوفٍ لأنها صفةٌ لموعظةً، أي: موعظةً كائنةً للمتقين.

آ. (٦٧) قوله تعالى: ﴿ يَأْمُرُكُمْ ﴾ . . الجمهور على ضمَّ الراء الأنه مضارعٌ مُعْرَبٌ مجرَّدٌ من ناصبٍ وجازمٍ . ورُوِيَ عن أبي عمرو (٥) سكونُها سكونًا مَحْضاً واختلاسُ الحركةِ ، وذلك لتوالي الحركات، ولأنَّ الراءَ حرف تكريرِ فكأنها حرفان ، وحركتُها حركتان ، وقيل : شبَّهها بعَضْد ، فسُكِّن أَوْسَطُه

⁽١) النهاية في غريب الحديث ١١٦/٥.

⁽۲) البيت لرياح المؤملي وهو في اللسان «نكل» والقرطبي ٤٤٣/١، وقبله:

يَّا وَبُّ أَشْقَانِي بِنُو مُؤَمِّل

وقد ضبط المؤلف الميم بالكسر خلاف ما نَصُّتْ عليه كتب اللُّغة.

⁽٣) انظر: القرطبي ١/٤٤٤.

⁽٤) الآية ١٠٧ من هود.

⁽٥) القرطبي ٤٤٤٤/١؛ والبحر ٢٤٩/١.

إجراءً للمنفصل مُجْرَىٰ المتصل ، وهذا كما تَقَدَّم في قراءة «بارِثْكم (١) ، وقد تقدَّم ذِكْرُ من استَضْعَفها من النحويين ، وتقدَّم ذكرُ الأجوبةِ عنه بما أغنى عن إعادتِه هنا ، ويجوز في همز «يَأْمركم» إبدالُه ألفاً وهذا مطردً . و «يَأْمركم» هذه الجملةُ في محلٌ رفع خبراً لإنَّ ، وإنَّ وما في حَيِّزها في مَحلٌ نصب مفعولاً بالقول ، والقولُ وما في حَيِّزه في محلِّ جرٍ بإضافة الظرف إليه ، والظرف معمولً لفعل محذوف أي : اذكر .

قوله: «أَن تَذْبَحوابقرة» «أَنْ » وما في حَيِّزِ ها مفعولٌ ثانٍ ليَّا مركم ، فموضِعُها يجوزُ ان يكونَ نصباً وإن يكونَ جرَّاً حَسْبَما مضىٰ من ذِكْرِ الخلاف، لأنَّ الأصلَ على إسقاطِ حرفِ الجرّ أي: بأَنْ تَذْبَحوا ، ويجوزُ أن يُوافِقَ الخليلُ هنا على أنَّ موضِعَها نَصبُ لأنَّ هذا الفعلَ يجوز حذفُ الباءِ معه ، ولولم تكنِ الباءُ في وأَنْ «نحو: أمرتُكُ الخيرَ.

والبقرةُ واحدة البَقر، تقعُ على الذكرِ والأنثى نحو حَمامة، والصفةُ تُمَيِّزُ الذكر من الأنثى، تقول: بقرةٌ ذكرٌ وبقرةٌ أنثى، وقيل: بقرةٌ اسمٌ للأنثى خاصةً من هذا الجنس مقابلةً لثور، نحو: ناقةٌ وجَمَل، وأتان وحمار، وسُمِّي هذا الجنسُ بذلك لأنه يَبْقُر الأرض أي يَشُقُها بالحرث، ومنه: بَقَر بطنَه، والباقر أبو جعفر (٢) لشَقِّه العلم، والجمع: بَقَر وباقِر وبَيْقُور وبَقِير.

قوله: «هُزُواً» مفعول ثان لـ «أتتَّخِذُنا». وفي وقوع «هُزُوا» مفعولاً ثانياً ثلاثة أقوال . أحدُها: أنه على حَذْفِ مضافٍ أي ذوي هُزْء. الثاني: أنه مصدرً واقع موقع المفعول به أي مَهْزُوءاً بنا. الثالث: انهم جُعِلوا نفس الهُزْء

⁽١) الآية ١٥ من البقرة.

 ⁽۲) محمد بن علي، عرض على أبيه زين العابدين، وروى عن ابن عباس، وقرأ عليه ابنه جعفر، توفى سنة ١١٨٨. انظر: طبقات القراء ٢٠٢/٢.

مبالغةً. وهذا أَوْلَى، وقال الزمخشري _ وبدأ به _(١): «أَتَجْعَلُنا مَكَانَ هُزْءٍ» وهو قريبٌ من هذا.

وفي «هُزُواً» قراءات سِتُ (٢)، المشهورُ منها ثلاث: هُزُواً بضمتين مع الهمز وَصْلاً وهي قراءة حمزة رحمه الله، فإذا وَقَفَ أَبدلَها واواً، وليس قياسَ تخفيفها، وإنما قياسُه إلقاءُ حركتِها على فإذا وَقَفَ أَبدلَها واواً، وليس قياسَ تخفيفها، وإنما قياسُه إلقاءُ حركتِها على الساكنِ قبلَها. وإنما اتبع رسمَ المصحف فإنها رُسِمَتْ فيه واواً، ولذلك لم يُبدلها في «جزءاً» واواً وقفاً، لأنها لم تُرْسَمْ فيه واواً كما سيأتي عن قريب، وقراءتُه أصلها الضمُّ كقراءةِ الجماعةِ إلا أنه خُفَفَ كقولِهم في عُنُق: عُنْق. وقيل: بل هي أصلُ بنفسِها، ليست مخففةً من ضم، حَكَى مكي (٣) عن الأخفش (٥) عن عيسى بن عمر: «كلُ اسمِ ثلاثي أوله مضموم يجوزُ فيه لغتان: التثقيل والتخفيفُ». و «هُزُواً» بضمتين مع الواوِ وَصْلاً وَوَقْفاً وهي قراءةً حَفْص التثقيل والتخفيفُ». و «هُزُواً» بضمتين مع الواوِ وَصْلاً وَوَقْفاً وهي قراءةً حَفْص مفتوحةٍ مضمومٍ ما قبلَها نحو جُون في جُوّن (٥)، و «السفهاءُ وَلا إنَّهم» (١) مفتوحةٍ مضمومٍ ما قبلَها نحو جُون في جُوّن (٥)، و «السفهاءُ وَلا إنَّهم» وحكمُ «هُزُواً» في قوله تعالى: «ولم يكُنْ له كُفئاً أحدً» حكمُ «هُزُواً» في حميع ما تقدم قراءةً وتوجيهاً. وهُوزًاً» بإلقاء حركة الهمزة على الزاي وحذفها جميع ما تقدم قراءةً وتوجيهاً. وهُوزًا» بإلقاء حركة الهمزة على الزاي وحذفها جميع ما تقدم قراءةً وتوجيهاً. وهُوزًا» بإلقاء حركة الهمزة على الزاي وحذفها

⁽١) الكشاف ١/٢٨٢.

⁽٢) انظر: السعة ١٥٧؛ أالكشف ٧/٧٤١؛ البحر ١/٢٥٠١ الشواذ٦.

⁽٣) الكشف ٢٤٨/١.

⁽٤) معاني القرآن ١٠٣.

⁽٥) قال صاحب القاموس مادة (جان): الجُوْنَة: سَفَطٌ مَعْشَى بجلد ظُرْفُ لطيب العطار أصله الهمز، وجمعه جؤن.

⁽٦) «أنؤمنُ كيا آمن السفهاء ألا إنهم هم السفهاء» الآية ١٣ من البقرة، وذلك فيها روي عن أبي عمرو أنه يُنْحو بالمفتوحة بعد المضمومة نَحْوَ الألف ويبدل منها واواً مفتوحة. انظر: الكشف ١١٧/١.

⁽٧) الآية ٤ من الإخلاص.

وهو أيضاً قياسٌ مطرد، وهُزُواً بسكون العين مع الواو، وهُزًا بتشديد الزاي من غير همزةٍ، ويُرْوَىٰ عن أبي جعفر، وتقدُّم معنى الهُزْء أول السورة.

قوله: «أعوذُ باللهِ» تقدَّم إعرابُه في الاستعاذَةِ، وهذا جوابٌ لاستفهامِهم في المعنى كأنه قال: لا أَهْزَأُ مستعيداً باللهِ من ذلك فإنَّ الهاذِيءَ جاهِلُ. وقوله «أَنْ أكونَ» أي: مِن أَنْ أكونَ، فيجيءُ فيه الخلافُ المعروف، و همِن الجاهلين، خبرُها، وهو أَبلَغُ من قولك: «أن أكونَ جاهِلًا، فإنَّ المعنى: أن أنظمَ في سلكِ قَوْمٍ اتَصفوا بالجهل.

آ. (٦٨) قوله تعالى: ﴿ قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبُّكُ يُبِيِّنْ لَنَا». كَفُوله: وادعُ لَنَا رَبُّك يُبِيِّنْ لَنَا». كَفُوله: وادعُ لَنَا رَبُّك يُخْرِجْ لَنَا» (١) وقد تقدّم. قولُه: وما هي ؟ ما استفهامية في محلِّ رفع بالابتداء تقديرُه: أيُّ شيءٍ هي، و وما الاستفهامية يُطْلَبُ بها شَرْحُ الاسم تارةً نحو: هما العنقاء ؟ [و] ما هيَّةُ المُسَمَّى أخرى نحو: ما الحركة ؟ وقال السكاكي (٢): ويَسْأَلُ بـ وما عن الجنس، تقولُ: ما عندك ؟ أي أجناس الأشياءِ عندك ، وجوابُه: كتابٌ ونحوه، أو عن الوصف، تقول: ما زيد ؟ وجوابه: كريم ، وهذا هو المرادُ في الآية. و وهي ، ضميرُ مرفوعٌ منفصلُ في محلِّ رفع خبراً لـ وما ، والجملةُ في محلِّ نصب بيبيّن ، لأنه مُعلَّقُ عن الجملةِ بعده (٣) ، وجاز ذلك لأنَّه شبيهُ بأفعال والقلوب.

قوله: «لا فارضٌ ولا بِكُرُ» لا نافيةً و «فارضٌ» صفةً لبقرة، واعترض بد «لا» بين الصفة والموصوف، نحو: مَرَرْتُ برجل لا طويل ولا قصير. وأجاز أبو البقاء (٤) أن يكونَ خبراً لمبتدأ محذوفٍ أي: لا هي فارضُ. وقوله:

⁽١) الآية ٦١ من البقرة.

 ⁽٢) مفتاح العلوم ٥٣٣. والسكاكي هو يوسف بن أبي بكر من أهل خوازم، برع في المعاني والبيان وله: مفتاح العلوم، توفي سنة ٦٣٦. انظر: البغية ٣٦٤/٢.

⁽٣) أي: إن الاستفهام في قوله هما هي، عُلِّق هيين، عن العمل.

⁽³⁾ Iلإملاء 1/43.

«ولا بِكُرِّ» مثلُ ما تقدَّم، وتكرَّرت «لا» لانها متى وقعت قبل خبرٍ أو نعتٍ أو حالٍ وَجَب تكريرُها، تقول: زيدٌ لا قائمٌ ولا قاعدٌ، ومررت به لا ضاحكاً ولا باكياً، ولا يجوز عدمُ التكرارِ إلا في ضرورةٍ، خلافاً للمبرد(١) وابن كيسان، فمن ذلك(٢):

٣٩٥ - وأنتَ امروَّ مِنَا خُلِقْتَ لغيرِنا حياتُك لا نفعٌ وموتَك فاجِعُ وقولُه (٣):

• ٣٠ ـ قَهَرْتَ العِدَى لا مُسْتَعيناً بعُصْبَةٍ ولكنْ بانواع الخدائع والمَكْرِ فلم عررها في الخبر ولا في الحال .

والفارضُ: المُسِنَّةُ الهَرِمة، قال الزمخشري(٤): «كَأَنَّهَا سُمِّيَتْ بِذَلْكَ لأنها فَرَضَتْ سِنَّهَا، أي قَطَعَتْها وبَلَغَتْ آخرَها» قال الشاعر(٩):

٥٣١ - لَعَمْرِي لقد أَعْطَيْتَ جارَكَ فارِضاً تُساقُ إليه ما تقومُ على رِجُلِ ويقال لكلِّ ما قَدُم: فارضٌ، قال: (١)

٥٣٢ ـ شُيَّبَ أصداغِي فرأسي أبيضٌ محامِلٌ فيها رحالٌ فُرَّضُ

⁽١) المقتضب ٣٦٠/٤.

⁽٢) البيت للضحاك بن هنام أو لرجل من بني سلول، وهو في الكتاب ٣٥٨/١؛ والأشموني ١٨/٢؛ والهمم ١٨٤٨/١؛ والدرر ١٢٩/١.

 ⁽٣) البيت لزياد بن سيار، وهو في شدور الذهب ٣٦٧؛ والجنى الداني ٢٩٩؛ وشرح الصبان
 ٢١٨/١؛ والأشموني ٢/٢٤؛ والهمع ١٤٤١؛ والدرر ١٣٢/١.

⁽٤) الكشاف ١/١٨٧.

⁽٥) البيت لعلقمة بن عوف، وهو في الأضداد ٣٧٦؛ واللسان: فرض؛ والقرطبي . ٤٤٨/١

⁽٦) لم أهتد إلى قائله، وهو في اللسّان: فرض؛ والقرطبـي ٤٤٨/١.

أي: كبارٌ قدماء، وقال آخر(١):

٣٣٥ _ يا رُبُّ ذي ضِغْنِ عليَّ فارضِ له قُروءٌ كقُـروءِ الحائِضِ

وقال الراغب (٢): «سُمِّيتُ فارِضاً لأنها تقطعُ الأرضَ، والفَرْضُ في الأصل: القَطْع وقيل: لأنها تحملُ الأحمَالَ الشاقة. وقيل: لأن فريضة البقر تَبِيعُ ومُسِنَّة (٢)، قال: فعلى هذا تكونُ الفارضُ اسماً إسلامياً، ويقال فَرضَتْ تفرضُ بالفتح فُروضاً، وقيل: فَرُضَتْ بالضمَّ أيضاً. والبِكْرُ ما لم تَحْمِل، وقيل: مَا وَذلك الولدُ بكْرٌ أيضاً، قال (٤):

٣٤ _ يا بِكْرَ بَكْرَيْنِ ويا خِلْبَ الكَبِدُ أَصبحْتَ مني كذراعٍ من عَضُدْ

والبِكْرُ من الحيوان: مَنْ لم يَطْرُقُه فَحْل، والبَكْر بالفتح: الفَتِيُّ من الإبل، والبَكارة بالفتح: المصدر.

قوله: «عَوانٌ» صفةً لبقرة، ويجوز أن يكونَ خبراً لمبتداً محذوفٍ أي: هي عوانٌ، كما تقدَّم في «لا فارضٌ» والعَوانُ: النَّصَفُ، وهو التوسُّطُ بين الشيئين، وذلك أقوى ما يكونُ وأحسنُه، قال(٥):

٥٣٥ _ أبكار وعُونِ

 ⁽١) لم أهتد إلى قائله، وهو في مجالس ثعلب ٢٠١/١؛ والطبري ٢/١٩٠٠؛ والأضداد ٢٨؛
 ومجمع البيان ١٣١/١؛ وابن عطية ١٣١٣/١؛ واللسان:فرض، والبحر ٢٤٨/١.

⁽٢) المفردات ٢٤٨/١.

⁽٣) قال الراغب: وفالتبيع يجوز في حال دون حال، والمُسِنَّة يصح بدلها في كل حال فسمِّيت المسنة فارضة لذلك.

⁽٤) القرطبي ١/٤٤٩. والخلب: لحمة تصل ما بين الكبد وزيادتها.

⁽٥) البيت للطرماح وصدره:

حَصَــانُ مــواضــعِ النَّـقَبِ الأعــالي وهو في المنصف ٤٨/٤ وشواهد الكشاف ٤٨/٤.

وقيل: هي التي وَلَدَت مرةً بعد أخرى، ومنه الحَرْبُ العَوانُ، أي: التي جاءت بعدَ حرب أخرى، قال زهير (١):

٥٣٦ _ إذا لَقِحَتْ حربٌ عَوانٌ مُضِرَّةً ضَروسٌ تُهِرُّ الناسَ أنيابُها عُصْلُ والعُون بسكونِ الواو: الجمع، وقد تُضَمَّ ضرورةً كقوله (٢):

بضمُّ الواو. ونظيرُه في الصحيح: قَذَال وقُذُل، وحِمار وحُمُر.

قوله: «بينَ ذَلك» صِفةً لعَوان، فهو في محلِّ رفع ويتعلَّقُ بمحذوف أي: كائنٌ بين ذلك، و «بين» إنما تُضاف لشيئين فصاعداً، وجاز أن تضاف هنا إلى مفرد، لأنه يُشارُ به إلى المثنى والمجموع، كقوله (٣):

مهم _ إِنَّ للخيرِ وللَّشَرِّ مَدَى وكِلا ذلك [وَجْهُ وقَبَلْ] كانه قيل: بين ما ذُكِر من الفارض والبِكْر. قال الزمخشري (أ): «فإن قلت: كيف جازَ أن يُشارَ به إلى مؤنَّشْن وإنما هو لإشارةِ المذكر؟ قلت: لأنه في تأويل ما ذُكر وما تقدَّم»، وقال: «وقد يَجْري الضمير مَجْرى اسم الإشارةِ في هذا / قال أبو عبيدة (٥): قلت لرؤبة في قوله (٢):

⁽١) ديوانه ١٠٣. لقحت: اشتدت، تهرُّ الناس: تجعلهم يكرهونها، والعُصْل: المعوجة.

⁽٢) البيت لعدى بن زيد، وهو في ملحق ديوانه ١٢٧ وتمامه:

عن مُبْرِقاتٍ بِالبُّرِيْنَ وَتَبْ لِدو فِي الْأَكْفُ اللامعاتِ سُورُ وَلَيْ الْأَكْفُ اللامعاتِ سُورُ وَالْكَتابِ ٢/٣٦٩؛ والمنتع ٤٦٧؛ واللسان: لمع، ورصف اللباني ٤٢٩؛ وابن يعيش ٥/٤٤؛ والممع ٢/٣٧١؛ والدرر ٢٧٧٧. والمبرقات: المتزينات، والبُرُون: ج بُرة وهي الخلخال، وسور: ج سوار.

⁽٣) تقدم برقم ٤٥٣، وقوله: «وجه وقبل» سقط من الأصل.

⁽٤) الكشاف ١/٢٨٧.

⁽٥) مجاز القرآن ١/٤٤.

⁽٦) ديوانه ١٠٤؛ والمحتسب ٢/١٥٤؛ ومجالس العلماء ٢٧٧؛ واللسان: بهق؛ والمغني ٥٥٥. والبلق: سواد مع بياض، والتوليع: استطالة البهق الذي هو بياض في الجلد وانظر: مجاز القرآن ٤٤/١.

٣٩ _ فيها خطوط من سَوادٍ وبَلَقْ كَأَنَّهُ في الجِلْدِ تَوْلِيعُ البَهَقْ

إن أردَّتَ الخطوطَ فقل: كأنها، وإن أردَّتَ السوادَ والبَلَق فقل: كأنهما، فقال: أردْتُ: كأنَّ ذاكَ. وَيُلك». والذي حَسَّنَ منه أنَّ أسماءَ الإشارة تَشْنِيتُها وجَمْعُها وتأنيئُها ليسَتْ على الحقيقة، وكذلك الموصولات، ولذلك جاء الذي بمعنى الجمع.

قوله: «ما تُؤْمَرون» «ما» موصولة بمعنى الذي، والعائد محذوف تقديره: تُؤْمَرون بِه، فحُذِفَت الباء وهر حذف مطرد، فاتصل بالضمير فحُذِف. وليس هو نظير «كالذي خاضوا» (١) فإن الحذف هناك غير مقيس، ويضعف أن تكون «ما» نكرة موصوفة. قال أبو البقاء (٣): «لأن المعنى على العُموم وهو بالذي أَشْبَهُ»، ويجوز أن تكون مصدرية أي: أَمْركم بمعنى مأموركم، تسمية للمفعول بالمصدر كضرب الأمير، قاله الزمخشري (٣). و «تُوْمَرون» مبني للمفعول والواو قائم مقام الفاعل، ولا محل لهذه الجملة لوقوعها صلة.

آ. (79) قوله تعالى: ﴿مَا لُونُها﴾: كقولِه «هي»(٤)؟ وقال أبو البقاء(٥): «لُو قُرىء «لُونَها» بالنصب لكان له وجه، وهو أن تكونَ «ما» زائدة كهي في قوله: «أيَّما الأَجَلَيْنِ قضيتُ»(٦) ويكون التقديرُ: يبين لنا لونَها، وأمَّا «ما هي» فابتداءُ وخبرُ لا غيرُ إذ لا يُمْكِنُ جَعْلُ «ما» زائدةً لأنَّ «هي» لا يَصِحُ أن تكونَ مفعولَ يبيِّن» يعني أنها بصيغةِ الرفع، وهذا ليس من مواضع لا يَصِحُ أن تكونَ مفعولَ يبيِّن» يعني أنها بصيغةِ الرفع، وهذا ليس من مواضع

⁽١) الآية ٦٩ من التوبة: «وخضتم كالذي خاضوا».

⁽Y) Iلإملاء 1/43.

⁽٣) الكشاف ١/٧٨٧.

⁽٤) في الآية ٦٨.

^(°) Iلإملاء 1/43.

⁽٦) الآية ٢٨ من القصص.

زيادة «ما» فلا حاجة إلى هذا. واللونُ عبارةٌ عن الحمرةِ والسوادِ وتحوِهما. واللونُ أيضاً النوعُ(١) وهـوالدَّقَـل نـوعٌ من النخل، قـال الأخفش(١): «هو جمَاعةٌ واحدها: لِينة» وسيأتي. وفلان يَتَلَوَّن أي: لا يثبُتُ على حال، قال الشاعر؟:

٠٤٠ _ كَـلُ يـوم تـتلوَّنْ غيـرُ هـذا بـك أَجْمَـلْ

قوله: «صفراء فاقِع لونها» يجوز أن يكونَ «فاقع» صفةً و «لونها» فاعلُ به، وأن يكونَ خبراً مقدماً، و «لونها» مبتدأ مؤخرٌ والجملةُ صفةً، ذكرها أبو البقاء (٤). وفي الوجهِ الأول نظرٌ، وذلك أن بعضهم نقلَ أن هذه التوابع للألوانِ لا تعملُ عَمَلَ الأفعال. فإنْ قيل: يكونُ العملُ لصفراء لا لفاقع كما تقول: مررتُ برجل أبيض ناصع لونه، فلونه مرفوعٌ بأبيض لا بناصع، فالجوابُ: أنَّ ذلك ههنا ممنوعٌ من جهةٍ أخرى، وهو أنَّ صفراء مؤنثُ اللفظِ، ولو كانَ رافعاً لـ «لونها» لقيل: أصفرُ لونها، كما تقول: مررت بامرأةٍ أصفرَ لونها، ولا يجوز: صفراء لونها، لأنَّ الصفةَ كالفِعْل (٥)، إلا أن يُقال: إنه لمَّا أضيف إلى مؤنثِ اكتسب منه التأنيثَ فعُومِل معاملتَه كماسيأتي ذِكْرُه. ويجوز أن يكونَ «لونها» مبتدأً، و «تَسُرُّ» خبره، وإنما أنَّتُ الفعلَ لاكتسابِه بالإضافةِ معنى التأنيث فعُومِل معاملتَه كماسيأتي ذِكْرُه.

⁽١) انظر: الصحاح: لون.

 ⁽٢) معاني القرآن ٤٩٧. وقد ورد هذا في إعرابه للآية ٥ من الحشر: «ما قطعتم من لينة».

⁽٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في القرطبي ١/٠٥٠.

⁽³⁾ Iلإملاء 1/43.

⁽٥) أي إن الفعل يبقى دائهًا بحسب ما يسند إليه فكذلك الصفة.

⁽٦) أي إن «لون» مذكر ولكنه أضيف إلى الضمير المؤنث «ها» فاكتسب منه التأنيث، لذلك عاد الضمير المستتر في «تَسُرُّ» عليه مؤنثاً وأنَّث الفعل لذلك.

⁽٧) البيت لذي الرمة، وهو في ديوانه ٧٥٤؛ والكتاب ٢٥/١؛ والمقتضب ١٩٧/٤؛ والحسائص ٢٧/٤؛ والمحتسب ٢٣٧/١؛ واللسان: سفه. تسفهت: أمالت، النواسم: ج ناسمة وهي الرياح اللينة، والرماح هنا: الأغصان.

وقول الآخر (١):

٥٤٧ ـ وتَشْرَقُ بالقولِ الذي قد أَذَعْتَه كما شَرِقَتْ صدرُ القناةِ من الدم

أنَّث فعلَ المَرِّ والصدرِ لَمَّا أَضيفا لمؤنث، وقُرىء «تَلْتَقِطْه بعضُ السَّيَّارة»(٢) وقيل: لأنَّ المرادَ باللونِ هنا الصفرة، وهي مؤنثة فَحُمِل على المعنى في ذلك، ويقال: أصفرُ فاقع، وأبيضُ ناصعٌ ويَقِقُ ولَهِقٌ، ولِهاقٌ وأخضرُ ناصعٌ (٣)، وأحمرُ قانيءٌ وأسودُ حالِكٌ وحائِك وحَلَكُوك وحُلْكُوك ودَجُوجيّ ناصعٌ (٣)، وأحمرُ قانيءٌ وأسودُ حالِكٌ وحائِك وحَلَكُوك وجُلْكُوك ودَجُوجيّ وخِسْربيب وبهيم، وقيل: «البهيم الخالصُ من كل لون». وبهذا يَظْهر أن صفراء على بابها من اللون المعروفِ لا سوداء كما قاله بعضهم، فإنَّ المفقوعَ من صفةِ الأصفرِ خاصةً، وأيضاً فإنه مجازٌ بعيدٌ، ولا يُسْتَعمل ذلك إلا في الإيل لقُرْب سوادها من الصفرةِ كقوله تعالى: «كأنَّه جِمالةً صُفْر»(٤).

٥٤٣ _ تلك خَيْلِيْ منه وتلكَ رِكابِي هُنَّ صُفْرٌ أُولادُها كالزُّبيب

قوله: «تَسُرُّ الناظرين» جملةً في محلً رفع صفةً لـ «بقرة» أيضاً، وقد تقدَّم أنه يجوز أن تكونَ خبراً عن «لونها» بالتأويلين المذكورين. والسرورُ لَذَّةً في

⁽١) البيت للأعشى، وهو في ديوانه ١٢٣؛ والكتاب ٢٥/١؛ وابن يعيش ١٥١/٧؛ وحاشية الشيخ يس ٣١/٢؛ والدرر ٣٩/٣. وشرق: غَصَّ، وأذعته: أفشيته.

 ⁽۲) الآية ۱۰ من سورة يوسف، وهي قراءة مجاهد والحسن وآخرين، انظر: القرطبي
 ۱۳۳/۹.

⁽٣) كذا في الأصل، وعبارة الأخفش: ناضر (المعاني ١٠٤).

⁽٤) الآية ٣٣ من المرسلات.

⁽٥) البيت للأعشى وهو في ديوانه ٣٣٥؛ واللسان: خشب؛ والأضداد ١٣٨؛ وابن عطية ٣١٤/١. والركاب: ج راحلة وهي الرجل.

القلب عند حصول ِ نَفْع ِ أُو توقِّعِه، ومنه «السريرُ» الذي يُجْلَسُ عليه إذ كان الأولى النَّعمةِ، وسريرُ الميِّت تشبيهاً به في الصورة وتفاؤلاً بذلك.

آ. (٧٠) قوله تعالى: ﴿ما هي﴾؟.. مرةً ثانيةً، تكريرٌ للسؤال عن حالِها وصفتِها واستكشافٌ زائدٌ ليزدادوا بياناً لوَصْفِها.

قوله: «إنَّ البقر تَشَابَهُ علينا» «البقر» اسمُ إنَّ وهو اسمُ جنس كما تقدّم. وقرىء (۱) «الباقر» وهو بمعناه كما تقدم. و «تَشَابه» جملةً فعلية في محلً رفع خبراً لإنَّ، وقرىء (۲): «تَشَابَهُ» مشدَّداً ومخففاً (۲) وهو مضارعٌ، فالأصلُ: تَتَشابهُ بتاءين، فَأَدْغِمَ وحُذِفَ منه أخرى، وكِلا الوجهين مقيس. وقرىء أيضاً: يَشَّابَهُ بالياء من تحت (٤) وأصله يتشابه فَأَدغم أيضاً، وتذكيرُ الفعلُ وتأنينُه جائزان لأن فاعلَه اسمُ جنس وفيه لغتان: التذكيرُ والتأنيثُ، قال تعالى: «أعجازُ نَحْل حُاوية» (٥) فَأَنَّت، و«أعجازُ نَحْل مُنْقَعِر» (٦) فذكر، ولهذا موضعٌ نستقصي منه، يأتي إن شاء الله تعالى. وتَتَشَابَهُ (٧) بتاءين على الأصل، وتَشَّبةُ بتشديد الشين (٨) والباء من غير ألف، والأصل؛ تَتَشَبّهُ. وتَشَابَهَتْ (٩)،

⁽١) وهي قراءة عكرمة ويحيى بن يعمر، البحر ٢٥٣/١؛ ابن عطية ١/٣١٥.

⁽٢) انظر في قراءاتها: الشواذ ٧؛ القرطبي ٤٥١/١؛ وابن عطية ٢١٥/١؛ والبحر ٢١٤/١؛ والبحر ٢٠٤/١؛ ومعجم القراءات ٢٠/١.

⁽٣) قرأ الحسن بالتخفيف وقرأ الأعرج بالتشديد.

^{(1).} قراءة ابن مسعود.

⁽a) الآية ٧ من الحافة.

 ⁽٦) الآية ٢٠ من القمر. ويستوي في هذا الحكم الفاعل الظاهر والمضمر. انظر: المذكر والمؤنث للأنباري ٤٧٠.

⁽٧) قراءة يجيــنى بن يعمر.

⁽٨) قراءة أبي بكر المعيطي.

 ⁽٩) كذا ضبطت في البحر منسوبة إلى ابن أبي إسحاق، وتحتمل في نسخة الأصل بتشديد الشين وتحفيفها.

ومُتَشَابِهَة (١)، ومُتَشَابِه (٢)، ومُتَشَبّه (٣) على اسم الفاعل من تشابه وتَشَبّه ، وقُرىء: تَشَبّه ماضياً (٤). وفي مصحف أُبيّ: «تَشَابَهَتّ» بتشديد الشين. قال أبوحاتم: «هو غلط لأن التاءَ في هذا الباب لا تُدْغَمُ إلا في المضارع »، وهو معذورٌ في ذلك. وقرىء: تَشَابَه (٥) كذلك إلا أنه بطرح تاء التأنيث، ووجهها على إشكالها أن يكونَ الأصل: إن البقرة تشابَهَتْ فالتاء الأولى من البقرة والتاء الثانية من الفعل، فلمّا اجتمع متقاربان أَدْغَم نحو: الشجرةُ... (٥) إلا أنه يُشْكِل أيضاً في تَشَابه من غير تاء، لأنه كان يَجِبُ ثبوتُ السّجرةُ التأنيث، وجوابُه أنه مثلُ (٧):

220 _ ولا أرضَ أَبْقَلَ إِبْقَالَها

مع أن ابنَ كَيْسان لا يلتزم ذلك في السُّعة.

قوله: «إن شاء اللّه هذا شرطٌ جوابُه محذوفٌ لدلالة إنْ وما في حَيِّزها عليه، والتقدير: إن شاء الله هدايتنا للبقرة اهتدّيْنا، ولكنهم أخرجُوه في جملة اسمية مؤكّدة بحرفي تأكيد مبالغة في طَلَب الهداية، واعترضوا بالشرطِ تيمُّناً بمشيئة الله تعالى. و «لمهتدونَ « اللامُ لامُ الابتداء داخلة على خبر «إنَّ »، وقال أبو البقاء (^): «جوابُ الشرط إنَّ وما عملت فيه عند سيبويه، وجاز ذلك

⁽١) قراءة الأعمش.

⁽٢) قراءة الأعمش.

⁽٣) لم أجد لها نسبة.

⁽٤) قراءة مجاهد.

⁽٥) قراءة ابن مسعود.

⁽٦) كلمة لم أتبينها اختلفت النسخ في رسمها.

⁽۷) تقدم رقم ۲۸۳.

⁽A) IKUKa 1/43.

لمّا كان الشرطُ متوسطاً، وخبرُ إنَّ هو جوابُ الشرط في المعنى، وقد وقع بعدَه، فصار التقديرُ: إنْ شاء اللهُ اهتدينا(۱). وهذا الذي قاله لا يَجُوز، فإنه متى وقعَ جوابُ الشرطِ ما لا يَصْلُح أنْ يكونَ شرطاً وجَبَ اقترانُه بالفاء، وهذه الجملةُ لا تَصْلح أن تقعَ شرطاً، فلوكانَتْ جواباً لَزِمَتها الفاءُ، ولا تُحذَفُ إلا ضرورةً، ولا جائزُ أنْ يريدَ أبو البقاء أنه دالً على الجواب وسَمّاه جواباً مجازاً، لأنه جَعَلَ ذلك مذهباً للمبرد مقابلًا لمذهب سيبويه، فقال: ووقالَ المبرد: الجوابُ محذوفٌ دَلَّتْ عليه الجملةُ، لأنَّ الشرط معترضَ فالنيةُ به التاخيرُ، فيصيرُ كقولِك: وأنت ظالم إنْ فعلْتَ» وهذا الذي نقلَه عن المبرد (۱) هو المنقولُ عن سيبويه، والذي نقله عن سيبويه قريبُ مما نُقِل عن الكوفيين وأبي زيد من أنه يجوزُ تقديمُ جوابِ الشرطِ عليه، وقد ردَّ عليهم البصريون بقول العرب: وأنتَ ظالمُ إنْ فعلْتَ» إذ لو كانَ جواباً لوَجَبَ اقترانُه بالفاءِ لما ذكرْتُ لك. وأصلُ ومُهتَدُون، مُهْتَدِيُون، فأعِلً بالحَذْفِ، وهو واضحٌ لما تقدًا،

آ. (٧١) قوله تعالى: ﴿لا ذَلولٌ ﴾: المشهورُ «ذلولٌ» بالرفع على أنها صفةٌ لبقرة، وتوسَّطت «لا» للنفي كما تقدَّم في «لافارضٌ»، أو على أنها خبرُ مبتدأ محذوف، أي: لا هي ذلولٌ، والجملةُ من هذا المبتدأ والخبرِ في محلِّرفع صفةً لبقرة. وقرىء: «لا ذَلولٌ» (٣) بفتح اللام على أنها «لا» التي للتبرثة والخبرُ محذوف، تقديره: لا ذلولَ ثَمَّ، أو ما أشبهه، وليس المعنى على هذه

⁽١) عبارة أبي البقاء: «إن شاء الله هدايتنا اهتدينا».

⁽٢) الذي في المقتضب ٦٦/٢ «أما ما يجوز في الكلام - مما يجوز من تقديم حواب الجزاء عليه - فنحو: أنت ظالم إن فعلت».

⁽٣) قراءة أبي عبدالرجن السلمي. البحر ٢٥٦/١؛ ابن عطية ٣١٦/١؛ الكشاف ٢٨٨/١.

ـ البقرة ــ

القراءة، ولذلك قال الأخفش (١٠): «لا ذلولٌ نعت ولا يجوز نصبُه». والذَّلولُ: التي ذُلِّلَتْ بالعمل، يقال: بَقَرةٌ ذَلول بَيِّنَةُ الذَّل بكسر الذال، ورجلٌ ذَليل بيِّنُ الذَّل بضمها، وقد تقدَّم عند قوله «الذَّلَّةُ» (٢٠).

قوله: «تثير الأرض» في هذه الجملة أقوالً كثيرةً، أظهرُها أنها في محلّ نَصْبِ على الحالِ من الضمير المستكنَّ في «ذلول» تقديرُه: لا تُذَلَّ حالَ إثارتِها [الأرض]. وقال أبن عطية (٣): «وهي عند قوم جملةً في موضع الصفة لبقرة الويا إلى المنظلة في موضع الصفة في موضع الحال لانها من نكرةٍ»، أمّا قولُه: «في موضع الصفة» فإنه يلزم منه أنَّ البقرة كانت مثيرةً للأرض، وهذا لم يَقُل به الجمهور، بل قال به بعضهم، وسيأتي بيابًه قريباً. وأمّا قولُه: «لا يجوز أن تكونَ حالاً يعني من «بقرة» لأنها نكرةً بيابًه قريباً. وأمّا قولُه: «لا يجوز أن تكونَ حالاً يعني من «بقرة» لأنها نكرةً فالجوابُ: أنَّا لا نُسَلِّم أنها حالً من بقرة، بل من الضمير في «ذلول» كما تقدّم شرحه، أو نقولُ: بل هي حالً من النكرة قد وُصِفَتْ وتخصَّصَتْ بقوله الا ذلولُ» وإذا وُصِفَت النكرةُ ساغَ إتيانُ الحال منها اتفاقاً. وقيل: إنها مستأنفة ، واستئنافُها على وجهين، أحدُهما: أنها خبرً لمبتدأ محذوف أي: هي تثير، والثاني: أنها مستأنفة بنفسِها من غير تقديرِ مبتدأ، بل تكونُ جملة فعليةً ابتُدىء بها لمجرد الإخبار بذلك.

وقد مَنَعَ من القول باستئنافها جماعة، منهم الأخفش علي بن سليمان، وعلَّل ذلك بوجهين، أحدُهما: أنَّ بعده «ولا تَسْقِي الحرثَ» فلوكان مستأنفاً لما صَحَّ دخولُ «لا» بينه وبين الواوِ. الثاني: أنها لوكانت تثير الأرضَ لكانَتِ

⁽١) ليس في معانيه إشارة إلى ذلك.

⁽٢) الآية ٦٦ من البقرة: «وضُربت هليهم الذلَّة».

⁽٣) التفسير ٢/٣١٦.

الإثارة قد ذَلَتها، والله تعالى نفى عنها ذلك بقوله: لا ذلول. انتهى. وهذا المعنى هو الذي منعتُ به أن يكون «تثير» صفة لبقرة لأن اللازم مشترك، ولذلك قال أبو البقاء (١): «ويجوزُ على قَوْل مَنْ أَثْبَتَ هذا الوجة _ يعني كونها تثير ولا تَسْقي _ أن تكونَ تُثير في موضع رفع صفة لبقرة». وقد أجاب بعضهم عن الوجه الثاني بأن إثارة الأرض عبارةً عن مَرَجِها ونشاطِها كما قال امرؤ القيس (٢):

٥٤٥ _ يُهيلُ ويُـذْرِي تُـرْبَـةُ ويُثيرُه إثارةَ نَبَّاثِ الهَـواجِرِ مُخْمِسْ

أي: تثيرُ الأرضَ مَرَحاً ونشاطاً لا حَرْثاً وعَمَلاً، وقال أبو البقاء (٣): «وقيل هو مستأنف، ثم قال: «وهو بعيدً عن الصحة» لوجهين، أحدُهما: أنه عَطَفَ عليه قوله: «ولا تَسْقي الحَرْث» فنفى المعطوف، فيجب أن يكونَ المعطوف عليه كذلك لأنه في المعنى واحد، ألا ترى أنك لا تقول: مررتُ برجل قائم ولا قاعد، بل تقول: لا قاعد بغير واو، كذلك يجب أن يكون هنا، وذُكر الوجه الثاني كما تقدم، وأجاز أيضاً أن يكون «تُثير» في محل رفع صفةً لذلول وقد تقدم لك خلاف: هل يُوصف الوصف أو لا؟ فهذه ستة أوجه، تلخيصها: أنها حال من الضمير في «ذَلول» أو من «بقرة» أو صفة لبقرة أو لذلول أو مستأنفة بإضمار مبتدأ أو دونه.

قوله: «ولا تَسْقي الحَرْث، مُسَلَّمَةً لاشِيَةً فيها» الكلام في هذه كما تقدم فيما قبلها من كونها صفةً لبقرة أو خبراً لمبتدأ محذوف. وقال الزمخشري(1): [۳۰/ب] «ولا الأولى للنفي _ يعني الداخلة على «ذلول» _ والثانية مزيدة / لتوكيد

⁽¹⁾ Iلاملاء 1/43.

⁽٢) ديوانه ١٠٢؛ والقرطبي ٤٥٣/١. يهيل: يفرق التراب عن مكانه، نباث الهواجر: الرجل الذي إذا اشتد عليه الحر هال التراب ليصل إلى ثراه، المخمس: صاحب الابل التي تَردُ خمساً.

⁽٣) الأملاء ١/٣٤.

⁽٤) الكشاف ١/٨٨٨.

الأولى، لأن المعنى: لا ذلولٌ تثيرُ وتَسْقي، على أن الفعلينِ صفتانِ لللول، كأنه قيل: لا ذلولٌ مثيرةٌ وساقيةٌ».

وقُرىء النّسْقي، بضم التاء من أَسْقى (١). وإثارةُ الأرضِ تحريكُها وبَحْثُها، ومنه «وأثاروا الأرضّ» (٢) أي: بالحرثِ والزراعةِ، وفي الحديث: «أثيروا القرآن، فإنه عِلْمُ الأولين والأخرين»، وفي روايةٍ، «مَنْ أرادَ العِلمَ فَلْيُمَوِّرِ القرآن» (٣). ومُسَلَّمةُ من سَلِمَ له كذا أي: خَلُص، و «شية» مصدرُ وَشَيْتُ الثوبَ أَشِيْهُ وَشَياً وشِيةً، فحُذفت فاؤها لوقوعِها بين ياءٍ وكسرةٍ في المضارع، ثم حُمِلَ باقي البابِ عليه، ووزنها: عِلة، ومثلُها: صِلة وعِدة وزِنة، وهي عبارةٌ عن اللمعةِ المخالفةِ لِلَّوْنِ، ومنه ثَوْبٌ مَـوْشِيُّ أي منسوجٌ بلونينِ فأكثر، وثور مَوْشِيُّ القوائم أي: أَبْلَقُها قال الشاعر (٤):

٥٤٦ _ من وحش ِ وَجُرَةً مَوْشِيٌّ أَكَارِعُه ﴿ طَاوِي المصيرِ كَسَيْفِ الصَّيْقَلِ الفَرِدِ

ومنه: «الواشي» للنمّام، لأنه يَشي حديثه أي: يُزَيِّنُه ويَخْلِطُه بالكذب، وقال بعضهم: ولا يقال له واش حتى يُغَيِّر كلامَه ويُزَيِّنَه. ويقال: ثور أَشْيَهُ، وفرس أَبْلَقُ وكبش أَخْرَجُ وتيسٌ أَبْرَقُ وغرابُ أَبْقَعُ، كلَّ ذلك بمعنى البُلْقَةِ، و «شِيَةَ» اسم لا، و «فيها» خبرها.

قوله: «الآن جثتَ» «الآن» منصوبٌ بجِثْتَ، وهو ظرفُ زمانٍ يقتضي الحالَ ويُخَلِّصُ المضارع له عند جمهور النحويين، وقال بعضُهم: هذا هو

⁽١) ذكرها صاحب الشواذ ٧؛ والبحر ٢/٧٥٧؛ والكشاف ٢/٨٨١ من رمين نسبة.

⁽٢) الآية ٩ من الروم.

⁽٣) قال في مجمع الزوائد ١٦٥/٧: «روى الطبراني: من أراد العلم فليثور القرآن فإن فيه علم الأولين والأخرين».

⁽٤) البيت للنابغة وهو في ديوانه ٧٧ والقرطبي ٧٣٥/٦. طاوي المصير: ضامر، الفرد: الصقيل.

الغالبُ وقد جاء حيثُ لا يُمْكِنُ أن يكونَ للحال ِ كقولِـه: «فَمَنْ يستمعِ الآن»(١) «فالآن باشِروهُنَّ»(٢) فلوكان يقتضي الحالَ لَمـا جاء مع فعل الشرط والأمرِ اللذين هما نصُّ في الاستقبالِ، وعَبُّر عنه هذا القائلُ بعبارةٍ توافقُ مذهبه وهي: والآن، لوقتٍ حُصِر جميعُه أو بعضُه، يريد بقولِه: «أو بعضُه» نحوّ: ﴿ فَمَنْ يَسْتَمِعُ الآنَ يَجِدُ له ﴾ وهو مبنيٌّ . واحتُلِفَ في علَّة بنائِه ٣٠) ، فقال الزجاج(٤): «لأنَّه تضمَّن معنى الإشارة، لأنَّ معنى أفعلُ الآن أي: هذا الوقتُ، وقيل: لأنه أَشْبَهُ الحرفُ في لزوم لفظٍ واحدٍ، من حيث إنه لا يُثَنَّى ولا يُجْمَعُ ولا يُصَغِّرُ. وقيل: لأنه تضمَّن معنى حرفِ التعريفِ وهو الألفُّ واللامُ كأمس ، وهذه الألفُ واللامُ زائدةً فيه بدليل بنائِه ولم يُعْهَدُ معرَّف بأل إلَّا مُعْرِباً، ولَزمَت فيه الألفُ واللامُ كما لَزمَت في الذي والتي وبابهما، ويُعْزى هذا للفارسي. وهو مردودٌ بأنُّ التضمينَ اختصار، فكيف يُخْتصر الشيء، ثم يُـوُّثي بمثل لفظِه. وهو لازم للظرفيَّة ولا يَتَصَرُّف غالباً، وقد وَقَع مبتدأ في قولِه عليه السلام: «فهو يَهْوي في قَعْرِها الآنَ حينَ انتهى(°)» فالآن مبتدأ وبني على الفتح لِما تقدُّم، و «حين» خبرُه، بُني لإِضافتِه إلى غيرِ متمكِّن، ومجروراً في قوله^(١):

٥٤٧ _ أإلى الآن لا يَبِينُ ارْعِــواءُ

⁽١) الآية ٩ من الجن.

⁽٢) الآية ١٨٧ من البقرة.

⁽٣) انظر: الانصاف ٥٢٣؛ البيان في غريب إعراب القرآن ١/٥٥٠.

⁽٤) معاني القرآن ١٢٦/١.

⁽٥) رواه مسلم: الجنة ٣١؛ وابن حنبل ٣٧١/٢.

⁽٦) البيت لعمر بن أبي ربيعة وعجزه:

للك بعد المشيب عن ذا التصابي

وهو في الديوان ٤٢٣؛ والهمع ٢٠٧/١؛ والدرر ١٧٤/١. وأقحمت «لك، في الأصل بعد «يبين» وبها يضطرب عروضياً لأن البيت من الخفيف.

وادُّعي بعضُهم إعرابَه مستدلًّا بقوله(١):

مه م كانَّهما مِسلان لم يَتَغَيَّرا وقد مَرَّ للدارَيْنِ من بعدنا عَصْرُ يرد: «من الآن» فجَرَّه بالكسرة، وهذا يَحْتمل أن يكونَ بُني على الكسرة، وهذا يَحْتمل أن يكونَ بُني على الكسرة وعمد الفراه (۲) أنه منقملُ من فعل ماض ، مأن أصله آن رمون حانَ

يريد: «من الآن» فجره بالكسرة، وهذا يحتمل أن يكون بني على الكسر، وزعم الفراء (٢) أنه منقولُ من فعل ماض، وأن أصلَه آنَ بمعنى حانَ فَدخَلَتْ عليه أل زائدة واسْتُصْحِبَ بناؤه على الفتح، وجَعَله مثلَ قولهم: «ما رأيته مذ شَبُ إلى دَبُ» وقولِه عليه السلام: «وأَنهاكم عن قيلَ وقال» (٣)، ورُدَّ عليه بأنَّ أل لا تدخُل على المنقولِ من فعل ماض، وبأنه كان ينبغي أن يجوزَ إعرابُه كنظائرِه، وعنه قولُ آخر أنَّ أصلَه «أوان» فحُذِفَتِ الألفُ ثم قُلبت الواو ألفاً، فعلى هذا ألفُه عن واو، وقد أدخله الراغبُ في باب «أين» (٤) فتكون ألفُه عن ياء، [والصوابُ الأول] (٥).

وقُرىء «قالوا الآن» بتحقيق [الهمزة] من غير نَقْل، وهي قراءة الجمهور، و «قالُ لآن» بنقل حركة الهمزة على اللام قبلها وحَذْفِ الهمزة، وهو قياسٌ مطرَّد، وبه قرأ نافع وحمزة باختلاف عنه، و «قالو لآن» ببوتِ الواوِ مِنْ قالوا لأنها إنما حُذِفَتْ لالتقاءِ الساكنين وقد تحرُّكتِ اللامُ لنقل حركة الهمزة إليها، واعتدُّوا بذلك كما قالوا في الأحمر: «لَحْمَر» (٧). وسيأتي تحقيقُ

⁽۱) البيت لأبي صخر الهذلي، وهو في شرح أشعار الهذليين للسكري ٢/٩٥٦؛ وأمالي القالي ١/٩٨٦؛ والحسائص ٢/٣١٠؛ وأمالي الشجري ٢/٣٨٦؛ واللسان: أين؛ ورصف المباني ٣٢٥؛ وأبن يعيش ٣٥/٨؛ والشذور ١٢٨؛ والهمع ٢٠٨/١؛ والدرر ١٧٥٨، وروايته المشهورة بفتح النون.

⁽٢) معاني القرآن ٢/٢٧٤.

⁽٣) رواه البخاري الرقاق: (فتع الباري) ٣٠٦/١١ ابن حنبل ٣٧٧/٢.

⁽٤) المقردات ١/٣٠.

 ⁽٥) لم يظهر في فيلم الأصل وأثبتناه من النسخ.

⁽٦) وهي رواية ثانية عن نافع كها في البحر ٢٥٧/١.

 ⁽٧) نقلنا حركة الهمزة إلى اللام وحذفنا الهمزة واعتددنا بتحريك اللام فحذفنا همزة الوصل
 من الأحمر لأن أل التعريف همزتها وصل، وصبب الحذف الابتداء بجتحرك.

هذا إن شاء اللهُ تعالى في «عاداً الأولى» (١)، وحُكي وجه رابع(١): «قالوا الآن» بقطع ِ همزةِ الوصل ِ وهو بعيدً.

قوله: «بالحقّ» يجوزُ فيه وجهانِ، أحدُهما أن تكونَ باءَ التعدية كالهمزة كأنه قيل: أَجَأْتَ الحقّ أي: ذَكَرْتَه. الثاني: أن يكونَ في محلِّ نصبٍ على الحال من فاعل «جِئْتَ» أي: جِئْتَ ملتبساً بالحقِّ أو ومعك الحقُ.

قوله «وما كادوا يفعلون» كادَ واسمُها وخبرُها، والكثيرُ في حبرها تَجَرُّدُه من أَنْ، وشَذَّ قولُه (٣):

٥٤٩ _ قد كادَ من طول البِلَى أَنْ يَمْحَصا

عكسَ عسى، ومعناها مقاربة الفعل ، وقد تقدَّم جملة صالحة من أحكامِها، وكونُ نفيها إثباتاً وإثباتِها نفياً، والجوابُ عن ذلك عند قوله: «يكادَ البرقُ» (٤) فَلْيُلْتَفْتُ إليه.

آ. (٧٧) قوله تعالى: ﴿ فَادَّار أَتُم فيها ﴾: فعلُ وفاعلُ، والفاءُ للسبية، لأنَّ التدارُوَ كان مُسبَّباً عن القتلِ ، ونسبَ القتلَ إلى الجميع وإنَّ لم يَصْدُرْ إلاَّ من واحدٍ أو اثنين كما قيل، لأنه وُجِدَ فيهم، وهو مجاز شائعٌ. وأصل ادَّاراتُم: تَدارَأْتُم تفاعَلْتم من الدَّرْءِ وهو الدفعُ، فاجتمعَتِ التاءُ مع الدال وهي مقارِبتُها فاريدَ الإدغامُ فَقُلبت التاءُ دالاً وسُكِّنتُ لأجلِ الإدغامِ ، ولا يمكنُ الابتداءُ بساكنٍ فاجتُلِبَتْ همزةُ الوصلِ ليبتدأ بها فبقي ادَّاراتم، والأصل: «ادْدَارَأْتم» فادغم، وهذا مطردٌ (٥) في كلَّ فعل على تَفاعَل أو تفعًل فاؤه دالٌ نحو: تَدايَنَ فادغم، وهذا مطردٌ (٥) في كلَّ فعل على تَفاعَل أو تفعًل فاؤه دالٌ نحو: تَدايَنَ

⁽١) الآية ٥٠ من النجم «وأنه أهلك عاداً الأولى».

⁽٢) وهي حكاية الأخفش كما في الفرطبي ١/٥٥/١.

⁽٣) تقدم برقم ٢٤٧.

⁽٤) الآية ٢٠ من البقرة.

⁽٥) انظر: المتع ٣٥٦، ٣٦٠.

وادًايَنَ، وتَدَيِّن وادَّيِّن، أو ظاء أو طاء أو ضاد أو صاد نحو: تَطَاير واطَّاير، وتَطَيِّر واطَّير، وتَطَيَّر واطَّير، والمصدرُ على التفاعُلِ أو التفعُّل نحو: تدارؤ وتطهُّر نظراً إلى الأصلِ، وهذا أصل نافعُ في جميع الأبوابِ فليُتأمَّل.

قوله: «والله مُخْرِجٌ ما كنتُمْ تكتّمون» «الله» رفعُ بالابتداء و «مُخْرِجٌ خبرُه، وما موصولةً منصوبةً المحلّ باسمِ الفاعلِ، فإنْ قيل: اسمُ الفاعلِ لا يَعْمَل بمعنى الماضي إلا مُحَلِّى بالألف واللام. فالجواب / أنَّ هذه حكايةُ [٣١]] حال ماضية، واسمُ الفاعل فيها غيرُ ماض، وهذا كقوله تعالى: «وكَلْبُهم باسطٌّ ذراعَيْه» (١)، والكسائي يُعْمِلُه مطلقاً ويستدلُّ بهذا ونحوه. و «ما» يجوز أنْ تكونَ موصولةُ اسمية، فلا بد من عائد، تقديره: مُخْرِجُ الذي كنتم تكتمونَه، ويجوز أن تكونَ مصدريةً، والمصدرُ واقعٌ موقعَ المفعول به أي مُخْرِجٌ مكتومَكم، وهذه الجملةُ لا محلَّ لها من الإعرابِ لأنها معترضةُ بين المعطوفِ عليه، وهما: «فادًارَأتم» «فقلنا اضربوه» قاله الزمخشري (١). والضميرُ في «اضربوه» يعودُ على النفس لتأويلِها بمعنى النموض والإنسان، أو على القيلِ المدلولِ عليه بقوله: والله مُخْرِجُ ما كنتم الشخص والإنسان، أو على القيلِ المدلولِ عليه بقوله: والله مُخْرِجُ ما كنتم تكتمون» والجملةُ من «اضربوه» في محلً نصب بالقول.

آ. (٧٣) قوله تعالى: ﴿كذلك يُحْيي اللَّهُ ﴾: «كذلك» في محلً نصب لأنه نعت لمصدر محذوف تقديرُه: يُحْيي الله الموتى إحياء مثل ذلك الإحياء، فيتعلَّقُ بمحذوف، أي إحياءً كائناً كذلك الإحياء، أو لأنه حالٌ من المصدر المعرَّف، أي: ويريكم الإراءة حالَ كونِها مُشْبِهة ذلك الإحياء، وقد تقدّم أنه مذهبُ سيبويه، والموتى جمع «مَيَّت» وقد تقدّم.

⁽١) الآية ١٨ من الكهف.

⁽٢) الكشاف ٢/٩٨١.

قوله: «ويُريكم آياتِه» الرؤية هنا بَصَريَّة فالهمزة للتعدية أَكْسَبَتِ الفعلَ مفعولاً ثانياً وهو «آياتِه» والمعنى: يَجْعلكم مُبْصِرينَ آياتِه، و«كم» هو المفعولُ الأولُ، وأصلُ يُريكم: يَأْرُ إيكم، فَحُذِفَت همزة أَفْعل في المضارعةِ لما تقدَّم في «يُوْمنون»(١) وبابه، فبقي يُرثيكم، فَنُقِلت حركة الهمزة على الراءِ، وحُذِفَتِ الهمزة تخفيفاً، وهو نقل لازمٌ في مادةِ «رأى» وبابِه دون غيره ممّا عينُه همزة نحو: نَأَى يَنْاَى، ولا يجوز عدمُ النقلِ في رأى وبابِه إلا ضرورة كقوله(٢):

أري عَيْنَيُّ ما لم تَـرْأياهُ كِـلانا عالمُ بالتَّـرُهاتِ
 آ. (٧٤) قوله تعالى: ﴿أُو أَشَدُّ قسوةً ﴿: «أُو هذه كـ «أُو كصيبٍ» (٣) فكلُ ما قيلَ فيه ثَمَّةَ يمكنُ القولُ به هنا، ولمَّا قال أبو الأسود (٤):

٥٥١ - أُحِبُ محمداً حُبًا شديداً وعَبَّاساً وحمزة أو عَلِيًّا

اعترضوا عليه في قوله «أو» التي تقتضي الشكّ، وقالوا له: أَشكَكْتَ؟ فقال: كَلَّ، واستدلَّ بقوله تعالى: «وإنَّا أو إياكم لعلى هدى أو في ضلال ، (*) وقال: أَو كان شاكًا مَنْ أَخْبر بهذا؟ وإنما قَصَد رحمه الله ما الإبهام على المخاطب. و «أشدٌ» مرفوع لعطفه على محلِّ «كالحجارة» أي: فهي مثلُ الحجارة أو أشدُّ. والكافُ يجوزُ أن تكونَ حرفاً فتتعلَّق بمحذوفٍ وأن تكونَ

⁽¹⁾ من الآية ٣ من سورة البقرة.

⁽۲) البيت لسراقة البـارقي، وهو في السوادر ۱۸۵؛ والمحتسب ۱۲۸/۱؛ والحصائص. ۲۱۳/۳؛ واللسان: رأى، وحجة ابن خالويه ۱۱٤.

⁽٣) الآية ١٩ من البقرة.

⁽٤) ديوانه ٧٣ برواية: «وحزة والوصياه؛ والطبري ٢٣٥/٢؛ والقرطبي ٢٦٢/١.

⁽٥) الآية ٢٤ من سأ.

اسماً فلا تتعلَّقَ بشيء، ويجوز أن تكونَ خبرَ مبتدأ محذوفٍ أي: أو هي أشدُّ. و دقسوة الصبُّ على التمييز؛ لأنَّ الإبهام حَصَلَ في نسبةِ التفضيلِ إليها، والمفضَّلُ عليه محذوفٌ للدلالةِ عليه أي: أشدُّ قسوةً من الحجارةِ.

وقُرىء وأشدُّه بالفتح(١)، ووجهُها أنه عَطَفَها على والحجارة ي أي: فهي كالحجارة أو كأشد منها. قال الزمخشري مُوَجِّها للرفع (٢): ﴿ وَأَشَدُّ مَعَطُوفٌ } على الكاف: إمَّا على معنى: أو مثلُ أشدَّ فَحُذِف المضافُ وأُقيم المضافُ إليه مُّقَامَه، وتَعْضُده قراءة الأعمش بنصب الدال عطفاً على الحجارة». ويجوز على ما قاله أن يكونَ مجروراً بالمضافِ المحذوفِ تُركَ على حاله، كقراءة: «والله يريد الآخرة»(٣) بجرُّ الآخرةِ، أي: ثوابَ الآخرةِ، فيحصُلُ من هذا أنَّ فتحة الدال يُحتمل أن تكونَ للنصب وأن تكونَ للجرِّ. وقال الزمخشري أيضاً (٤): «فإنْ قلت: لِمَ قيل وأشدُّ قسوةً ، وفعلُ القسوةِ ممَّا يخرُّج منه أفعلُ التفضيل وفعلُ التعجب؟ ـ يعنى أنه مستكملُ للشروطِ مِنْ كونِه ثلاثياً تاماً غيرَ لَونٍ ولا عاهمٍ متصرفاً غيرَ ملازم للنفي _ ثم قال: ﴿قلت: لكونِه أَبْيَنَ وأدلُّ على فرطِ القسوة، ووجهُ آخرُ وهو أنه لا يَقْصِدُ معنى الأقسى، ولكنه قَصَد وصفَ القسوةِ بالشدة، كأنه قيل: اشتدَّتْ قسوةُ الحجارةِ وقلوبُهم أشدُّ قسوةً» وهذا كلامٌ حسنٌ جداً، إلا أنَّ كونَ القسوةِ يجوزُ بناءُ التعجب منها فيه نظرٌ من حيثُ إنَّها من الأمورِ الخَلْفيَّةِ أو من العيوب، وكلاهما ممنوعٌ منه بناءً البابين. وقُرىء: قَساوة (٥).

قوله: «لَمَا يَتَفَجُّرُ منه» اللامُ لامُ الابتداء دَخَلَت على اسم «إنَّ»، لتقدُّم

⁽١) قراءة الأعمش كها في البحر ٢٦٣/١، أو أبي حيوة كها في الشواذ ٧.

⁽٢) الكشاف ١/٢٩٠.

⁽٣) الآية ٦٧ من الأنفال، وهي قراءة ابن جماز كما في المحتسب ٢٨١/١.

⁽٤) الكشاف ٢٩٠/١.

⁽٥) قراءة أبى حيوة، كما في البحر ٢٦٣/١؛ والقرطبي ٤٦٤/١.

الخبرِ وهو «من الحجارة»، وهي بمعنى الذي في محلِّ النَّصْب ولو لم يتقدُّم الخبرُ لم يَجُزْ دخولُ اللام على الاسم لئلا يتوالَى حرفا تأكيدٍ، وإنْ كان الأصلُ يقتضى ذلك، والضميرُ في «منه» يعودُ على «ما» حَمْلًا على اللفظ، قال أبو البقاء(١): «ولو كان في غير القرآنِ لجازَ «منها» على المعنى» قلت: هذا الذي قد قرأ(٢) به أبي بن كعب والضحاك. وقرأ مالك بن دينار(٣): «يَنْفُجرُ» من الانفجار. وقرأ قتادة: «وإنْ من الحجارة» بتخفيف إنْ من الثقيلة وأتى باللام فارقةً بينها وبين «إنَّ» النافية، وكذلك «وإنَّ منها لَما يَشَقُّتُ _ وإنَّ منها لَمَا يَهبِطُ» وهذه القراءة تحتمل أن تكونَ «ما» فيهاً في محل رفع وهو المشهورُ، وأن تكونَ في محلِّ نصب لأنَّ «إنْ» المخففة سُمع فيها الإعمالُ والإهمالُ، قال تعالى: «وإنْ كُلَّا لَمَّا لَيُوفِّينَّهم» (٤) في قراءة مَنْ قرأه. وقال في موضع آخر: «وإنَّ كلِّ لِمَّا جميعٌ»(٥) إلَّا أنَّ المشهورَ الإهمالُ. و «يَشَّقَّقُ» أصلُه: يَتَشَقَّقُ، فأَدْغم، وبالأصلِ قرأ الأعمشُ، وقرأ طلحة بن مصرف (٦): «لَمَّا» بتشديد الميم في الموضعين، قال ابن عطية (٧): «وهي قراءةً غيـرُ متجهة» وقرأ أيضاً: «بُنْشَقُ» بالنون، وفاعلُه ضمير «ما» وقال أبو البقاء (^): «ويجوزُ أن يكونَ فاعلُه ضميرَ الماء لأنَّ «يَشَّقُّتُ» يجوز أن يُجْعَلَ للماء على

⁽¹⁾ Iلاملاء 1/03.

⁽٢) انظر في قراءات الآية: البحر ٢٦٤/١؛ ابن عطية ٣٧٤/١؛ القرطبي ٢٦٤/١.

⁽٣) مالك بن دينار البصري سمع أنس بن مالك، كان من أحفظ الناس للقرآن، توفي سنة ١٧٧. انظر: وفيات الأعيان ٢٧٨/٢؛ طبقات القراء ٢٣٦/٢.

⁽٤) الآية ١٩١١ من هود، قراءة ابن كثير ونافع بالتخفيف والإعمال. انـظو: الكشف ١٩٣١/١ والسبعة ٣٣٩.

⁽٥) الآية ٣٢ من يس.

⁽٦)) طلحة بن مصرف الكوفي التابعي، له اختيار في القراءة، قرأ على الأعمش وروى عنه ابن أبسي ليلي، توفي سنة ١١٢؛ طبقات القراء ٣٤٣/١.

⁽٧) التفسير ١/٣٢٤.

⁽A) Iلاملاء 1/03.

المعنى، فيكونَ معك فعلان، فيعملُ الثاني منهما في الماء، وفاعلُ الأولِ مضمرُ / على شريطةِ التفسيرِ، وعند الكوفيين يَعْمَلُ الأولُ فيكون في الثاني [٣١] ضميرُ يعني أنه من باب التنازع، ولا بد من حَذْفِ عائدٍ من «يَشَقَّق» على «ما» الموصولة دلً عليه قوله «مِنْه» والتقديرُ: وإنَّ من الحجارةِ لما يَشَقَّقُ الماءُ منه فيخرجُ الماءُ منه. وقال أيضاً: «ولو قُرىء «تتفجّر» بالتاءِ جاز» قلتُ: قال أبو حاتم (١) يجوز «لما تتفجّر» بالتاء لأنه أنَّنه بتأنيثِ الأنهار، وهذا لا يكون في أبو حاتم (١) يعني التأنيث. قال النحاس (٣): «يجوز ما أنكره على المعنى، لأنَّ المعنى، لأنَّ المعنى: وإنَّ منها لحجارةً تَتَشَقَّقُ يعني فيراعي به معنى «ما» فإنَّها واقعة على المعنى.

قوله: «مِنْ خشيةِ الله عنصوبُ المحلِّ متعلقٌ بـ «يَهْبِط». و «مِنْ المتعليل، وقال أبو البقاء (٣): [«مِنْ»] في موضع نصب بيهبط، كماتقول: يهبط بخشيةِ الله عن فجعَلها بمعنى الباء المُعَدِّية، وهذا فيه نظرٌ لا يَخْفَى. وخشية مصدرَ مضاف للمفعول تقديرُه: مِنْ أَن يَخْشَى اللَّهَ.

وإسنادُ الهبوطِ إليها استعارةً، كقوله (1):

٥٥٧ ـ لَمًّا أَتَى خبرُ الزَّبَيْرِ تواضَعَتْ سُورُ المدينةِ والجبالُ الخُشَّعُ ويجوز أن يكونَ حقيقةً على معنى أنَّ الله خلقَ فيها قابليةً لذلك. وقيل: الضميرُ في «منها» يعودُ على القلوب وفيه بُعْدُ لتنافُر الضمائر.

⁽١) انظر: البحر ٢٦٥/١.

⁽٢) إعراب القرآن: ١٨٨/١.

⁽T) IKAKA 1/03.

⁽٤) البيت لجرير وهو في ديوانه ٢٤٥؛ والخصائص ٢١٨/٤؛ والأضداد ٢٩٦؛ والكامل ٤٨٨، واللسان: سور؛ ورصف المباني ١٦٩.

قوله «وما الله بغافل ، قد تقدُّم في قوله: «وما هم بمؤمنين» (١) فَلْيُلْتَفَتْ

إليه

قوله: «عَمَّا تعملون» بغافل، و «ما» موصولة اسمية، فلا بد من عائد أي: تعملونه، أو مصدرية فلا يُحتاجُ إليه، أي عن عملِكم، ويجوز أن يكونَ واقعاً موقعَ المفعول به، ويجوز ألا يكون. وقُرِىء «يعملون» بالياء والتاء (٢).

آ. (٧٥) قوله تعالى: ﴿أَنْ يُنُومِنُوا لَكُم ﴾ . . ناصبُ ومنصوبُ ، وعلامةُ النصبِ حَذْفُ النونِ ، والأصلُ: في أَنْ ، فموضعُها نصبُ أوجَرٌ على ما عُرِف غيرَ مرةَ ، وعَدَّى «يؤمنوا» باللام لتضمَّنِه معنى أَنْ يُحْدِثوا الإيمان لأجل دعوتِكم ، قاله الزمخشري (٣) وقد تقدَّم تحقيقُه .

قوله: «وقد كان» الواو للحال. قالَ بعضُهم: «وعلامتُها أَنْ يَصْلُحَ موضعَها «إذّ» والتقدير: أفتطمَعُون في إيمانِهم والحالُ أنهم كاذبون مُحَرِّفون لكلام الله تعالى. و «قد» مقربة للماضي مِن الحال سَوَّغَتْ وقوعَه حالاً. و «يَسْمَعُون» خبراً كان، و «منهم» في محلِّ رفع صفةً لفريق، أي: فريقُ كائنً منهم. وقال بعضُهم: «يَسْمَعُون» في محلِّ رفع صفةً لفريق، و «منهم» في محلِّ نصب خبراً لكان، وهذا ضعيفُ. والفريق اسمُ جمع لا واحدَ له مِن لفظِه كرهط وقوم، وكان وما في حَيِّزها في محلِّ نصب على ما تقدَّم، وقرىء وكلم الله» (٤) وهو اسمُ جنس واحده كلمة، وفرَّق النحاة بين الكلام والكلِم (٥)، بأنَّ الكلامَ شرطُه الإفادَة، والكلِمُ شَرْطُه التركيبُ من ثلاثٍ والكلِم (٥)، بأنَّ الكلامَ شرطُه الإفادَة، والكلِمُ شَرْطُه التركيبُ من ثلاثٍ

⁽١) الآية ٨ من البقرة.

⁽٢) قرأ الجمهور بالتاء، وأبن كثير بالياء. السبعة ١٦٠.

⁽٣) الكشاف ٢٩١/١.

⁽٤) قراءة الأعمش، البحر ٢٧٢/١.

⁽٥) انظر: ابن عقیل ١٩/١.

فصاعداً، لأنه جَمْعٌ في المعنى، وأقلَّ الجمع ثلاثة، فيكونُ بينهما عمومًّ وخُصوصٌ من وجه، وتحقيقُ هذا مذكورٌ في كتبِهم. وهل الكلامُ مصدرٌ أو اسمُ مصدر؟ خلافٌ. والمادةُ تَدُلُّ على التأثير، ومنه الكَلْمُ وهو الجرحُ، والكلامُ يؤثِّر في المخاطب قال(١):

وجُـرْحُ اللسانِ كجُـرْحِ اليَـدِ
 ويُطْلَقُ الكلامُ لغةً على الخطِّ والإشارةِ كقوله(٢):

٥٥٤ ــ إذا كَلَّمَتْنِي بالعيونِ الفواتِرِ رَدَدْتُ عليها بالدموعِ البوادِرِ
 وعلى النفساني، قال الأخطل^(٦):

٥٥٥ _ إنَّ الكلامَ لفي الفؤادِ وإنما جُعِلَ اللسانُ على الفؤادِ دَلِيلا

قيل: ولم يُوْجَدُ هذا البيتُ في ديوان الأخطل، وأمَّا عند النحويين فلا يُطْلَقُ إلا على اللفظِ المركّب المفيدِ بالوَضْع.

قوله: «من بعد ما عَقَلُوه «متعلَّقُ بـ «يُحَرِّفُونه». والتحريفُ: الإمالة والتحويلُ، و «ما» للراخي: إمَّا في الزمانِ أو في الرتبةِ، و «ما» يجوز أن تكونَ موصولةً اسميةً أي: ثم يُحَرِّفون الكلامَ من بعدِ المعنى الذي فَهِموه وعَرفوه، ويجوزُ أن تكونَ مصدريةً والضميرُ في «عَقَلوه» يعودُ حينئذِ على الكلام، أي مِنْ بعدِ تَعَقِّلهِم إياه. قوله: «وهم يَعْلَمون» جملةً حاليةً، وفي العاملِ فيها قولان، أحدهما: «عَقَلوه»، ولكنْ يلزَمُ منه أن تكونَ حالاً مؤكدةً،

⁽١) البيت لامرىء القيس، وهو في ديوانه ١٨٥، وصدره:

ولو عن نُشًا غيره جاءني

وهو في الخصائص ٢١/١؛ ومفردات الراغب ٤٥٧؛ والنثا: النبأ.

⁽٢) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر المحيط ٤٥٢/٢.

⁽٣) ليس في ديوانه، وهو في ابن يعيش ٢١/١؛ والشذور ٢٨.

لأنَّ معناها قد فُهِمَ مِنْ قولِه «عَقَلُوه» والثاني: وهو الظاهر، أنه يُحَرِّفونه، أي يُحَرِّفونه، أي يُحَرِّفونه حَالَ عِلْمِهم بذلك.

آ. (٧٦) قوله تعالى: ﴿وَإِذَا لَقُوا﴾.. الآية، قد تقدّم نظيرُها أولَ
 السورة (١٠)، وقد تقدّم الكلامُ على مفرداتها وإعرابها، فأغنى ذلك عن الإعادة.

وهذه الجملة الشرطية تحتمل وجهين، أحدهما: أن تكونَ مستأنفة كاشفة عن أحوال اليهود والمنافقين. والثاني: أن تكونَ في محل نصب على الحال معطوفة على الجملة الحالية قبلها وهي: «وقد كان فريق» والتقدير: كيف تطمعون في إيمانهم وحالهم كَيْتَ وكَيْتَ؟ وقرأ ابن السَّميْفَع: لأقوا(٢)، وهو بمعنى لَقُوا، فَاعَل بمعنى فَعِل نحو؛ سافر وطارَقْتُ النعل(٢).

قوله: ﴿ رَبُّما فَتَحَ الله ﴾ متعلِّقُ بالتحديث قبلَه ، وما موصولةٌ بمعنى الذي والعائدُ محدوف أي: فَتَحه الله . وأجازَ أبو البقاء (١) أن تكونَ نكرةً موصوفة أو مصدريةً ، أي: شي تُفتَحه ، فالعائدُ محدوف أيضاً ، أو بفتح الله عليكم . وفي جَعْلِها مصدريةً إشكالُ من حيثُ إن الضميرَ في قولِه بعد ذلك: ﴿ لِيُحاجُوكُم به ، عائدٌ على ﴿ ما ، هذا هو الظاهرُ ، وما المصدريةُ حرف لا يعود عليها ضميرُ على المشهورِ خلافاً للأخفش (٥) وأبي بكر بن السراج (٢) ، إلا أَنْ عليها ضميرُ على الضميرُ يعودُ على المصدرِ المفهومِ من قوله: ﴿ أَتَحَدَّثُونِهِم او من قوله فَتَح ، أي: لِيحاجُوكُم بالتحديثِ الذي حُدِّثَتُمُوهُم (٧) ، أو بالفتح أو من قوله فَتَح ، أي: لِيحاجُوكُم بالتحديثِ الذي حُدِّثَتُمُوهُم (٧) ، أو بالفتح

⁽١) الآية ١٤ من البقرة.

⁽٢) البحر ٢/٢٧١.

⁽٣) طارق النعل: صيَّرها طاقاً فوق طارق.

⁽²⁾ Iلإملاء 1/03.

⁽٥) ليس له في «معاني القرآن» نص صريح يفيد ذلك.

⁽٦) الأصول ١٦١/١.

⁽٧) كذا في الأصل والمفعول الثاني محذوف أي حدثتموهم إياه، وح ص: حدثتموه، وهو الصواب.

الذي فَتَحه الله عليكم. والجملة من قولِه: «أتُحَدِّثُونهم في محلِّ نصب بالقَوْل، والفتحُ هنا معناه الحكمُ والقَضاء، وقيل: الفَتَّاحُ: القاضي بلغةِ اليمن، وقيل الإنزال. وقيل: الإعلامُ / أو التبيينُ بمعنى أنه بَيَّنَ لكم صفة [٣٧] محمدٍ عليه السلام، أو المَنُّ بمعنى ما مَنَّ عليكم به من نَصْرِكم على عَدُوِّكم، وكلُّ هذه أقوالُ مذكورةً في التفسيرِ.

قوله: «لِيحاجُوكم» هذه اللامُ تُسمَّى لام كي بمعنى أنها للتعليل، كما أنَّ «كي» كذلك، لا بمعنى أنها تنْصِبُ ما بعدَها بإضمار بـ«كي» كما سيأتي، وهي حرفُ جرَّ، وإنما دَخَلَتْ على الفعل لأنه منصوبٌ بأنْ المصدريةِ مقدرةً بعدها، فهو معها بتأويل المصدرِ أي للمُحاجَّةِ، فلم تَدْخُلْ إلا على اسم لكنه غيرُ صريح. والنصبُ بأنْ المضمرةِ كما تقدِّم لا بكيْ خلافاً لابن كيسان والسيرافي (١) وإن ظَهَرتْ بعدها نحو قوله تعالى: «لكيلا تَأْسَوْله (٢) لأن «أَنْ هي أُمُ الباب، فادِّعاءُ إضمارِها أَوْلَى مِنْ غيرِها. وقال الكوفيون (٣): «النصبُ باللام نفسِها، وأنَّ ما يظهر بعدَها من كي وأَنْ إنما هو على سبيلِ التأكيد»، وللاحتجاج موضعٌ غيرُ هذا من كتب النحو. ويجوز إضمارُ أَنْ وإظهارُها بعد هذه اللام إلا في صورةٍ واحدةٍ وهي ما إذا وقع بعدها «لا» نحو قوله: «لئلا يعونَ للناس »(٥)، وذلك لِما يَلْزَمُ من توالي لاَميْن فيثقُل اللفظُ. والمشهورُ في لغةِ العربِ كَسْرُ هذه اللام لأنها حرفُ جر وفيها لُنيَّةً وهي الفتح. وهذه اللام متعلَقةً بقوله: «أتُحَدِّثُونهم». وذهب بعضُهم إلى شاذَةً وهي الفتح. وهذه اللام متعلَقةً بقوله: «أتُحَدِّثُونهم». وذهب بعضُهم إلى شادَةً وهي الفتح، وإنما هي

⁽١) الحسن بن عبدالله شَرَح «الكتاب»، توفي ٣٦٨. انظر: البغية ٧/١٠.

⁽٢) الآية ٢٣ من الحديد.

⁽٣) انظر: الإنصاف ٥٧٥.

⁽٤) الآية ٢٩ من الحديد.

 ⁽٥) الآية ١٥٠ من البقرة.

نَشَأَتْ عن التحديث، اللهم إلا أَنْ يُقالَ: تَتَعَلَّقُ به على أنها لامُ العاقبة، وهو قولُ قيل بِه فصارَ المعنى أنَّ عاقبة الفتح ومَآلَة صارَ إلى أَنْ حاجُوكم، أو تقول: إنَّ اللام لامُ العِلَّة على بابِها، وإنمَا تَعَلَّقَتْ بفَتحَ لأنه سببُ للتحديث، والسَّببُ والمُسبَّبُ في هذا واحدٌ. قوله: «به» الضميرُ يعودُ على «ما» من قوله: «بما فتح الله» وقد تقدَّم أنه يضعفُ القولُ بكونها مصدريةً، وأنه يجوز أن يعود على أحدِ المصدريْنِ المفهومين من «أَتُحَدِّثُونهم و«فتح».

قوله: «عند ربكم» ظرف معمول لقوله: «ليحاجُوكم» بمعنى ليحاجُوكم يومَ القيامة، فَكَنَى عنه بقوله: «عند ربكم»، وقيل: «عند» بمعنى في، أي: ليحاجُوكم في ربكم، أي: فيكونون أَحَقَّ به منكم، وقيل: ثَمَّ مضاف محذوف أي: عند ذِكْرِ ربُّكم، وقيل: هو معمول لقوله: «بما فتح الله» أي بما فتح الله مِنْ ربكم ليحاجُوكم، وهو نَعْته عليه السلام وأَحْدُ ميثاقِهم بتصديقِه. ورجَّحه بعضهم وقال: «هو الصحيحُ ، لأنَّ الاحتجاجَ عليهم هو بما كانَ في الدنيا» وفي هذا نظر مِنْ جهةِ الصناعة، وذلك أنَّ «لِيُحَاجُوكم» متعلق بقوله: «أتُحدَّثونهم» على الأظهر كما تقدَّم فيلزَمُ الفَصْل به بين العامل متعلق بقوله: «أتُحدَّثونهم» على الأظهر كما تقدَّم فيلزَمُ الفَصْل به بين العامل منهما .

قوله: «أفلا تَعْقِلُون» تقدَّم الكلامُ على نظيرَتِها(١). وفي هذه الجملةِ قولان: أحدُهما [أنها] مندرجَةً في حَيِّز القولِ. والثاني أنها من خطابِ الله تعالى للمؤمنين بذلك فَمَحَلُها النصبُ على الأولِ ولا محلَّ لها على الثاني، ومفعولُ «تَعْقِلُون» يجوزُ أن يكونَ مراداً ويجوزُ ألاً يكونَ.

آ. (٧٧) قوله تعالى: ﴿أُولًا يَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ ﴾ . . تقدَّم أَنَّ مَذَهُبُ الجمهورِ أَنَّ النيةَ بالواوِ التقديمُ على الهمزةِ لأنَّها عاطفةً ، وإنما أُخَرَتْ عنها لقوة

⁽١) الأية ££ من البقرة.

همزة الاستفهام، وأنَّ مذهبَ الزمخشري تقديرُ فِعْل بعدَ الهمزة، ولا للنفي. و «أنَّ اللهَ يَعْلَمُ» يجوزُ أن تكونَ في محلِّ نصب، وفيها حينئذ تقديران، أحدُهما أنَّها سادَّةً مسَدَّ مفردٍ إن جَعَلْنَا عَلِمَ بمعنى عَرَف، والثاني: أنها سادةً مسَدًّ مفعولَيْن إنْ جَعَلْنَاها متعديةً لاثنين كظنَنْتُ، وقد تقدَّم (١) أنَّ هذا مذهبُ سيبويهِ والجمهور، وأنَّ الأخفش يَدَّعي أنها سَدَّتْ مَسَدَّ الأول والثاني محذوف، و «ما» يجوز أن تكونَ بمعنى الذي وعائدُها محذوف، أي: ما يُسِرُّونه ويُعْلِنُونه، وأن تكونَ مصدريةً أي: يعلم سِرَّهم وعَلَنَهم، والسِرُّ والعلانِيَةُ متقابلان.

آ. (٧٨) قوله تعالى: ﴿ومنهم أُميُّون﴾ . . «منهم» خبرٌ مقدّم، فيتعلّقُ بمحذوفٍ . و «المّيُّون» مبتداً مؤخر، ويجوزُ على رأي الأخفشِ أن يكونَ فاعلاً بالظرف قبلَه وإنْ لم يَعتمدُ، وقد بَيّنتُ على ماذا يعتمد فيما تقدّم . «وأمّيُّون جمع أُمّي وهو مَنْ لا يكتب ولا يقرأ، واختُلف في نسبته، فقيل: إلى الأم وفيه معنيان، أحدُهما: أنه بحال أمّه التي وَلَدَتْه مِنْ عَدَم معرفةِ الكتابة وليس مثلَ أبيه، لأن النساء ليس منْ شُغْلِهِنَّ الكتابة. والثاني: أنّه بحاله التي وَلَدَتْه أمّ عليها لم يتغيّر عنها ولم يَنتقِلْ. وقيل: نُسِبَ إلى الأُمّة وهي القامَةُ والخِلْقَةُ، بمعنى أنه ليس له من الناسِ إلا ذلك. وقيل: نسب إلى الأُمّة على مذاجَتِها قبل أن تَعْرِفَ الأشياء كقولهم: عامّي أي: على عادة العامّة. وعن ابن عباس: «قيل لهم أمّيُون لأنهم لم يُصَدّقوا بأم الكتاب» وقال أبو عبيدة (٣٠): «قيل لهم أمّيُون لإنزالِ الكتاب عليهم كأنهم نُسبوا لأمّ الكتاب».

وقرأ ابن أبي عبلة (٣): «أُمَّيُون» بتخفيف الياء، كأنه اسْتَثْقَلَ تواليَ تضعيفين.

⁽١) راجع المسألة في إعرابه للآية ٢٥ من البقرة.

⁽٢) لم يشر إلى ذلك في كتابه «مجاز القرآن».

⁽٣) البحر١/٢٧٥؛ ابن عطية ١/٣٢٩، ولكنها نصًّا على أن قراءته بتخفيف الميم وليس الياء.

_ البقرة _

قوله: «لاَ يَعْلَمون» جملة فعلية في محلِّ رفع صفةً لأمَّيُّونُ، كأنه قيل: أمَّيُّون غيرُ عالمين.

قوله: «إلا أمانيً» هذا استثناءٌ منقطعٌ، لأن الأمانيُّ ليست من جنسِ الكتابِ، ولا مندرجةٌ تحتَ مدلولِه، وهذا هو المنقطعُ، ولكنَّ شرطه أن يُتَوَهَّمَ الكتابِ، ولا مندرجةٌ تحت مدلولِه، وهذا هو المنقطعُ، ولكنَّ شرطه أن يُتَوَهَّمَ الكتابِ، وخولُه بوجهٍ ما كقولهِ (١): «ما لهمٌ به من عِلْم إلا اتَّباعَ الظنّ»/ وقول النابغة: (٢)

٥٥٦ _ حَلَفْتُ يميناً غيرَ ذي مَثْنَوِيَّةٍ ولا عِلْمَ إلا حُسْنُ ظنَّ بصاحبٍ

لأنَّ بِذِكْرِ العلم استُحْضِرَ الظنُّ، ولهـذا لا يَجُوز: صَهَلَت الخيـلُ إلا حماراً.

واعلمْ أنَّ المنقطعَ على ضَرْبَيْن: ضرب يَصِحُّ تَوَجُّهُ العاملِ عليه نحو: «جاء القومُ إلا حماراً» وضرب لا يتوجَّهُ نحو ما مَثَل به النحويون: «ما زاد إلا ما نَقَصَ، وما نَفَعَ إلا ما ضَرَّ» فالأول فيه لغتان: لغةُ الحجازِ وجوبُ نصبه ولغةُ تميم أنه كالمتصل، فيجوزُ فيه بعد النفي وشِبْهِهِ النصبُ والإتباعُ، والآيةُ الكريمة من الضَرْب الأول، فيَحْتملُ نصبُها وجهين، أَحَدُهُما: على الاستثناء المنقطع، والثاني: أنه بدل من الكتاب، و «إلا» في المنقطع تُقدر عند البصريين بـ «لكن» وعند الكوفيين بـ «بل». وظاهرُ كلام أبي البقاء (٣) أن أشبَه على المصدرِ بفعل محذوفٍ، فإنَّه قال: «إلا أَمانيًّ» استثناء منقطع، لأنَّ الأمانيَّ ليس من جنس العلم، وتقديرُ «إلاً» في مثل هذا بـ «لكنْ»، أي: لكنْ يتَمنُونه أمانيًّ، فيكونُ عندَه من بابِ الاستثناء المفَرَّغ المنقطع ، فيصيرُ نظيرَ: «ما علمتُ إلا ظناً» وفيه نظرٌ.

⁽١) الآية ١٥٧ من النساء.

⁽٢) ديوانه ٥٥؛ والكتاب ٢/٥٦٠؛ والقرطبي ٧/٥، ومثنوية: استثناء.

⁽٣) الإملاء ١/٥٤.

والأمانيُّ جمع أُمْنِيَّة بتشديد الياء فيهما. وقال أبو البقاء (۱): «يجوز تخفيفُها فيهما». وقرأ أبو جعفر بتخفيفها (۲)، حَذَفَ إحدى الياءَين، تخفيفاً، قال الأخفش (۳): «هذا كما يُقال في جمع مفتاح: مفاتح ومفاتيح»، قال النحاس (۱): «الحَذْفُ في المعتلِّ أكثرُ وأنشد قول النابغة (۵):

٥٥٧ _ وهليُّرْجِعُ التسليمَ أُويَكْشِفُ العَمَىٰ للاثُ الْأَثـانِي والرسومُ البلاقِعُ

وقال أبو حاتم: «كلَّ ما جاء واحدُه مشدَّداً من هذا النوع فلك في الجمع الوجهان» وأصلُه يَرْجِعُ إلى ما قال الأخفش. ووزن أُمْنِيَّة: أُفْعُولة من منَّى يُمَنِّيَ إذا تلا وقرأ، قال(٢٠):

٥٥٨ ـ تَمَنَّى كتابَ اللهِ آخرَ ليلهِ تَمَنَّيَ داودَ الزبورَ على رِسْلِ
 وقال كعب بن مالكِ(٧):

٥٩٥ _ تَمَنَّى كتابَ اللهِ أوَّلَ لَيلِه وآخِرَه لاقى حِمامَ المقادِرِ

وقال تعالى: «إلا إذا تَمَنَّى ألقى الشيطانُ في أُمْنِيَّتِهِ» (^)، أيَ: قَرَأَ وتَلا، فالأصلُ على هذا: أُمْنُوية، فاعتلَّت اعتلالَ ميَّت وسيِّد، وقد تقدَّم. وقيل:

⁽١) الإملاء ١/٥١.

⁽٢) وهي قراءة شيبة والأعرج أيضاً كما في القرطبـي ٥/٢.

⁽٣) معاني القرآن ١١٨.

⁽٤) إعراب القرآن ١٩٠/١.

⁽٥) دينوان ذي النزمة وليس النبايغة بـ ١٧٧٤؛ والمقتضب ٢٠٦/٢؛ والمخصص ١٠٠/١٧؛ والمعمى ١٠٠/١٤ والمعمى ١٥٠/١٤ والمعمى المنادر ٢٠٦/٢، والعمى هنا: الجهل، والبلاقع: لا شيء فيها.

⁽٦) لم أهتد إلى قائله، وهو في القرطبي ٢/٦؛ وشواهد الزنخشري ٤٩٥/٤؛ واللسان مني.

⁽٧) اللسان: مني، وابن عطية ١/٣٣٠؛ ومجمع البيان ١٤٤١؛ والقصيدة في رثاء عثمان.

⁽٨) الآية ٥٢ من الحج.

ـ البقرة ـ

الأمنيَّةُ الكذَّبُ والاختلاقُ. وقيل ما يتمنَّاه الإِنسان ويَشْتهيه. وقيل: ما يُقَلُّرُه وَيَكْزَرُه مِنْ مَنَّى إذا كَذَُبَ أو تمنَّى أو قدَّر، كقوله (١٠):

٥٦٠ _ لا تَأْمَنَنَ وانْ أَمْسَيْت في حَرَم حتى تُلاقِي ما يَمْني لكَ الماني

أي: يقدِّر لك المقدَّرُ. وقال الراغب (٢): «والمَنْيُ القَدْرُ، ومنه «المَنا» الذي يُوزَنُ به، ومنه المَنِيَّة وهو الأجَلُ المقدَّرُ للحيوان، والتمنِّي: تقديرُ شيء في النفس وتصويرُه فيها، وذلك قد يكونُ عن ظَنِّ وتخمين، وقد يكونُ بناءً على رَوِيَّةٍ وأصل الكنْ لمَّا كان أكثرُه عن تَخْمينِ كان الكذبُ أَمْلَكَ له، بناءً على رَوِيَّةٍ وأصل الحقيقة له، والأَمْنِيَةُ: الصورةُ الحاصلةُ في النفس مِنْ فأكثرُ التمنِّي تصوُّرُ ما لاحقيقة له، والأَمْنِيَةُ: الصورةُ الحاصلةُ في النفس مِنْ تمنِّي الشيء، ولمَّا كان الكذبُ تَصَوَّرَ ما لاحقيقة له وإيرادَه باللفظِ صار التَمنِي كالمبدأ للكذب [فعبر به عنه، ومنه قولُ عثمانَ رضي اللهُ عنه: «ما تَغْنَيْتُ ولا تَمَنَّيْتُ منذ أَسلَمْتُ»] (٣). وقال الزمخشري (٤): «والاشتقاقُ من هذه المعاني أَدَّر، لأن المتمنِّي يُقدِّر في نفسِه ويَحْزِرُ ما يتمنَّاه، وكذلك المختلقُ، والقارىءُ يقدِّر أَنَّ كلمة كذا بعد كذا» فجَعَلَ بين هذه المعاني قَدُراً مشتركاً وهو واضحُ.

قولُه: «وإنْ هُمْ إلا يَظُنُون» «إنْ» نافية بمعنى ما، وإذا كانت نبافية فالمشهور أنها لا تعمل عمل «ما» الحجازية، وأجاز بعضُهم ذلك ونسبه لسيبويه (٥٠)

⁽١) البيت لسويد بن عامر المصطلق، وهو في اللسان: منى، والتاج: منى، والقرطبي (١) البيت لسويد بن عامر المصطلق.

⁽٢) المفردات ٤٩٦.

 ⁽٣) غير واضح في المصورة عن نسخة الأصل وما أثبتناه من ع. وارجاع الضمائر: فعبر بالتمني عن الكذب

⁽٤)، الكشاف ٢٩٢/١.

⁽٥) لعل هذا مفهوم من عبارته في الكتاب ٣٠٦/٢ «في معنى ليس».

وأَنْشدوا(١):

٥٦١ ـ إنْ هُوَ مستولياً على أَحَدٍ إلَّا على أَضْعَفِ المجانين

و «هو» اسمُها و «مستولياً» خبرُها، فقولُه «هم» في محلٌ رفع بالابتداء، لا اسم «إنْ»، لأنها لم تَعْمَل على المشهور، و «إلاً» للاستثناء المفرغ، و «يَظُنُّون» في محلِّ الرفع خبراً لقولِه «هم» وحَذَفَ مفعولَي الظنِّ للعلم بهما، أو اقتصاراً، وهي مسألةُ خلاف.

آ. (٧٩) قولُه تعالى: ﴿ وَوِيلٌ للذين يكتبون ﴾ . وَيْلٌ مبتدأ وجاز الابتداء به وإن كانَ نكرةً لأنه دعاءً عليهم، والدعاءُ من المسوَّغاتِ سواءً كان دعاءً له نحو: «سلامً عليكم» (٢) ، أو عليه كهذه الآية ، والجارُ بعده الخبرُ فيتعلَّقُ بمحذوف. وقال أبو البقاء (٣): «ولو نُصِبَ لكانَ له وجهٌ على تقدير: أنزمهم الله ويلًا ، واللامُ للتبيين لأنَّ الاسمَ لم يُذْكَرْ قَبْلَ المصدر » يعني أنَّ اللامَ بعد المنصوبِ للبيانِ فتتعلَّقُ بمحذوفٍ ، وقولُه: «لأنَّ الاسم» يعني أنه لو ذُكِرَ قبلَ «ويلَ» فقلت: «ألزم الله زيداً ويلاً» لم يَحْتَجُ إلى تبيين بخلاف ما لو تأخر ، وعبارةُ الجرْميّ توهم وجوبَ الرفعِ في المقطوع عن الإضافة ، ونصَّ ما لو تأخر ، وعبارةُ النصبِ فإنه قال: «ويجوزُ النصبُ على إضمار فعل الأخفش (٤) على جوازِ النصبِ فإنه قال: «ويجوزُ النصبُ على إضمار فعل أي : أَلْزمهم الله ويلاً».

واعلم أن ويلاً وأخواتِه وهي: وَيْح ووَيْس ووَيْب وعَوْل من المصادرِ المنصوبةِ بأفعال من غير لفظها، وتلك الأفعال واجبة الإضمار، لا يجوز

⁽١) لم أهتد إلى قائله، وهو في الأزهية ٣٣؛ والمقرب ١٠٥/١؛ والهمع ١٢٥/١؛ ورصف المباني ١٠٨. والذين أثبتوا لها عملًا لم يشترطوا لذلك شيئًا.

⁽٢) الآية ٢٤ من الرعد.

⁽٣) الإملاء ١/٥٤.

⁽٤) معاني القرآن ١١٨.

إظهارُها البتة لأنها جُعِلَتْ بدلاً من اللفظ بالفعل، وإذا فُصِل عن الإضافة فالأحسنُ فيه الرفع، نحوَ: ووَيْلُ له وإن أُضِيفَ نُصِبَ على ما تقدَّم، وإن كان عبارة الجرميّ توهُم وجوب الرفع عند قَطْعِه عن الإضافة فإنه قال: «فإذا أَدْخَلْتَ اللام رَفَعْتَ فقلت: ويل له، وَوَيْحٌ له كأنه يُريد على الأكثر، ولم يَسْتعمل العربُ منه فعلاً لاعتلالِ عينه وفائِه، وقد حَكى ابن عرفة (١): وتَوَيَّلُ الرجلُ إذا دَعا يالوَيْل، وهذا لا يَرُدُ ، لأنه مثلُ قولهم: «سَوَّفْتَ ولَوْلَيْتَ» إذا قلتَ: له سوف ولو.

ومعنى الوَيْل شِدَّةُ الشر قاله الخليل، وقال الأصمعي: الوَيْل: التفجُع، والرَيْل: الترحُم. وقال سيبويه (٢): «وَيْل: لِمَنْ وَقَع في الهَلكَة، ووَيْح زَجْرٌ لمَنْ أَشْرَفَ على الهَلاك، وقيل: الويلُ الحُزْن، وهل وَيْل ووَيْح ووَيْس ووَيْب لمّنى أَشْرَفَ على الهَلاك، وقيل: الويلُ الحُزْن، وهل وَيْل ووَيْح ووَيْس ووَيْب بمعنى واحد أو بينها فرق علاف، وقد تقدَّم ما فرَّق به سيبويه في بعضِها. وقال قوم : وَيْلٌ في الدَّعاء عليه، ووَيْحٌ وما بعدَه ترحُّم عليه. وزعم الفرّاء أن أصلَ وَيْل: وَيْ أَي حُزْن، كما تقول: وَيْ لفلان، أي حُزْن له، فَوَصَلَتُه العربُ باللام، وقَدَّرَتُ أَنَّها منه فَأَعْرَبوها وهذا غريبُ جداً. ويقال: وَيْل وويلة بالتاء، وقال امروء القيس (٣):

٣٢٥ _ له الويلُ إِنْ أَمْسَى ولا أَمُّ عامرٍ لَدَيْهِ ولا البَسْباسَةُ ابنةُ يَشْكُرا وقال أيضاً: (1)

⁽١) إبراهيم بن محمد المعروف بنقطويه، عالم بالحديث والعربية، أخذ عن ثعلب والمبرد وأخذ عنه المرزباني، له: غريب القرآن ومسألة سبحان. انظر: النزهة ٣٦٠؛ البغية ٤٢٨٠ .

⁽٢) الكتاب ١٦٧/١.

⁽٣) الذيوان ٦٨؛ واللسان: قرب.

 ⁽٤) من معلقته المشهورة، وهو في ديوانه ١١ وشرح المعلقات للتبريزي ٧٠. مرجلي: عاقر بعيري، وتاركي: أمشي غير راكبة مترجلة.

٣٦٣ ــ ويومَ دَخَلْتَ الحِدْرَ خِدْرَ عُنَيْزَةٍ ﴿ فَقَالَتْ: لَكَ الْوَيْلَاتُ إِنَّكَ مُرْجِلِي ﴿

فويلات جمع وَيْلَة لا جمعُ وَيْل كما زَعَم ابن عطية (١) / لأنَّ جمعَ [٣٣] المذكر بالألفِ والتاءِ لا يَنْقَاسُ.

قوله «باَيْديهم» متعلِّقُ بيكتُبون، ويَبْعُدُ جَعْلُه حالاً من «الكتاب»، والكتاب، والكتاب، والكتاب، والكتاب، والكتاب، والكتاب، والمناب هنا بمعنى المكتوب، فنصبه على المفعول به، ويَبْعُدُ جَعْلُهُ مصدراً على بابه، وهذا من باب التأكيد فإن الكُتْبة لا تكون بغير اليد، ونحوه: «ولا طَائرُ يَطيرُ بجناحَيْهِ (٢٠)، «يقولون بافواهِهم». وقيل (٢٠): فائدة ذكره أنهم باشرُوا ذلك بانفسِهم ولم يَأْمُروا به غيرَهم، فإنَّ قولَك: فَعَلَ فلانٌ كذا يَحْتملُ أنه أمر بفعلِه ولم يُباشِرْه، نحو: بنى الأميرُ المدينة، فأتى بذلِك رَفْعاً لهذا المجازِ. وقيل: فائدتُه بيانُ جُرْاتِهم ومُجَاهَرَتِهم، فإنَّ المباشِرَ للفعل أشدُ مواقعةً مِمَّن فائدتُه بيانُ جُرْاتِهم ومُجَاهَرَتِهم، فإنَّ المباشِرَ للفعل أشدُ مواقعةً مِمَّن لم يباشِرُه. وهذان القولان قريبان من التأكيد، فإنَّ أصلَ التأكيدِ رَفْعُ توهُم لمجاز. وقال ابنُ السَّراج: «ذِكْرُ الأيدي كنايةً عن أنهم اختلقوا ذلك من المجاز. وقال ابنُ السَّراج: «ذِكْرُ الأيدي كنايةً عن أنهم اختلقوا ذلك من تلقائهم ومِنْ عندِ أنفسِهم» وهذا الذي قاله لا يَلْزَمُ.

والأيدي جمعُ يَدٍ، والأصلُ: أَيْدُيُ بضمَّ الدال ِ كَفَلْس وأَفْلُس في القلة فاستُثْقِلَت الضمةُ قبل الياءِ فَقُلِبَت كسرةً للتجانس نحو: بِيْض جمع أَبْيض، والأصلُ: بُيْض بضم الياء كحُمْر جمع أَحْمر(٤)، وهذا رأيُ سيبويه(٤)، أعني أنه يُقِرُّ الحرف ويُغَيِّر الحركة ومذهبُ الأخفش ِ عكسُه، وسيأتي تحقيقُ مذهبيهما عند ذِكْر «معيشة» إنْ شاء الله تعالى.

⁽١) التفسير ١/٣٣١.

⁽٢) الآية ٣٨ من الأنعام.

⁽٣) الآية ١٦ من آل عمران.

⁽٤) انظر: المتع ٢٦٨.

⁽٥) الكتاب ٢٠٠٢، ٢٠٠٠.

وأصل يَد: يَدْي بسكونِ العَيْنِ، وقيل: يَدَي بتحريكِها، فتحرَّكُ حرفُ العلة وانفتَح ما قبلَه فقُلِب ألفاً فصارَ يداً كَرَحَى، وعليه التثنية: يديان، وعليه أيضاً قوله (١):

٥٦٤ _ يا رُبَّ سارٍ باتَ لن يُوسَّدا تحتَ ذِراعِ العَنْسِ أو كفَّ اليَدا والمشهورُ في تثنيتها عَدَمُ ردِّ لامِها، قال تعالى: «بل يداهُ مَبْسُوطَتَان» (٢) والمشهورُ في تثنيتها عَدَمُ ردِّ لامِها، قال تعالى: «بل يداهُ مَبْسُوطَتَان» (١٠) وقد شَدَّ الردُّ في قوله: يَدَيانِ (١٠):

هـ عَدْ يَانَ بَيْضَاوِانَ عِندَ مُحَلِّم عَد يَمْنَعَانِكَ أَنْ تُضَامَ وتُقُهِّرا

وأيادٍ جمعُ الجمعِ نحو: كَلْبَ وأَكْلُب وأكالب. ولا بدَّ في قوله: «يكتبُون الكتاب» مِنْ حَذْفٍ يَصِحُ معه المعنى، فقدَّره الزمخشري (٥): «يكتبون الكتاب المحزَّف» وقدَّرَه غيرُه حالًا من الكتاب تقديرُه: يكتبون الكتاب مُحرَّفاً، وإنما أَحْوَجَ إلى هذا الإضمارِ لأنَّ (٢) الإنكارَ لاَ يَتَوَجَّهُ على مَنْ كَتَب الكتاب بيده إلا إذا حَرَّفه وغَيَّره.

قوله: «لَيَشْتَـرُوا» اللامُ لامُ كي، وقد تقدّمت (٧). والضميرُ في «به» يعودُ على ما أشاروا إليه بقولِهم: «هذا من عند الله» و «ثمناً» مفعولُه، وقد تقدّم

⁽١) لم أهتد إلى قائله، وهو في حجة ابن خالويه ١٧٩؛ وابن يعيش ١٥٧/٤؛ والدرر ١٣/١. والعنس: الناقة الصلبة.

⁽٢) الآية ٦٤ من المائدة.

⁽٣) الآية ١ من المسد.

^(\$) لم أهتد إلى قائله، وهو في أمالي الشجري ٣٥/٢؛ ومجالس العلماء ٣٢٧؛ وابن يعيش ١٥١/٤؛ والحزانة ٢٩٩/٢؛ وشوح الشافية ٢٥/٢.

⁽٥) الكشاف ٢٩٢/١.

⁽٦) اللام هنا مقحمة، ولم يثبتها في: ع.

⁽٧) انظر: إعرابه للآية ٧٦ من البقرة.

تحقيقُ دخول ِ الباءِ على غيرِ الثمن عند قولِه: «ولا تَشْتَرُوا بآياتي ثمناً قليلاً»(١) فَلْيُلْتَفَتْ إليه، واللامُ متعلقةٌ بيقولون، أي: يقولونَ ذلك لأجل ِ الاشتراءِ. وأَبْعَدَ مَنْ جَعَلَها متعلقةً بالاستقرارِ الذي تضمَّنه قولُه «مِنْ عندِ الله».

قوله: «مِمًّا كَتَبَتْ أيديهم» متعلَّقُ بويْل أو بالاستقرارِ في الخبر، و«مِنْ» للتعليل، و«ما»موصولة اسمية والعائد محذوف، ويجوزُ أن تكونَ نكرة موصوفة وليس كقوة الأول والعائد أيضاً محذوف أي: كَتَبَنْهُ، ويجوزُ أنْ تكونَ مصدرية أي: مِنْ كَتْبِهم، و «ويلُ لهم مِمًّا يَكْسِبُون» مثلُ ما تقدَّم قبلَه، وإنما كرَّر «الوَيْل» ليُفيدَ أنَّ الهَلَكَة متعلقة بكلِّ واحدٍ من الفِعْلَيْنِ على حِدَتِه لا بمجموع الأمريْن، وإنَّما قدَّم قولَه: «كَتَبَتْ» على «يَكْسبون» لأن الكتابة مُقدَّمة فنتيجتُها كسبُ المال، فالكَتْبُ سببٌ والكسبُ مُسَبَّ، فجاء النَّظْمُ على هذا.

آ. (٨٠) قوله تعالى: ﴿ إِلاّ أَيَّاماً معدودةً ﴾ . . هذا استثناءً مفرعً ، فأيَّاماً منصوبٌ على الظرف بالفعل قبلَه ، والتقديرُ : لَنْ تَمَسَّنا النارُ أبداً إلا أياماً قلائلَ يَحْصُرُها العَدُّ ، لأن العَدُّ يَحْصُر القليلَ ، وأصلُ أَيَّام : أَيُوام لأنه جمعُ يوم ، نحو: قَوْم وأقوام ، فاجتمع الياءُ والواوُ وَسَبَقَتْ إحداهُما بالسكونِ فَوَجَبَ قَلْبُ الواوِ ياءً وإدغامُ الياءِ في الياء ، مثل هين وميّت.

قوله: «أَتَخَذْتُمْ» الهمزةُ للاستفهام ، ومعناهُ الإنكارُ والتقريعُ ، وبها استُغْنِيَ عن همزةِ الوصل الداخلةِ على «اتّخَذْتُم» كقوله: «أَفترىٰ على الله» (٢) ، «أَصْطَفَى» (٣) وبابه . وقد تقدّم القولُ في تصريف «اتّخَذْتُمْ» (٤) وخلافُ أبي على فيها . ويُحْتَمَلُ أَنْ تكونَ هنا متعديةً لواحد . قال

⁽١) الآية ٤١ من البقرة.

⁽٢) الآية ٨ من سبأ.

⁽٣) الآية ١٥٣ من الصافات: «أَضْطَفَىٰ البناتِ على البنين».

⁽¹⁾ انظر: إعرابه للآية ٦٧ من البقرة.

أبو البقاء (١): «وهو بمعنى جَعَلْتُم المتعدية لواحد»، ولا حاجة إلى جَعْلِها بمعنى «جَعَل» في تعدَّيها لواحد، بل المعنى: هل أَخَذْتُم مِنَ اللهَ عَهْداً، ويُحتملُ أَنْ تتعدَّىٰ لاثنين، والأولُ «عهد»، والثاني «عند الله» مقدَّماً عليه، فعلى الأول يتعلَّقُ بمحذوف. ويجوزُ فعلى الثاني يتعلَّقُ بمحذوف. ويجوزُ نَقْلُ حركةِ همزةِ الاستفهام إلى لام «قُلْ» قبلَها فَتُفْتَحُ وتُحْذَفُ الهمزةُ وهي لغةً مطرِدَةٌ قراً بها نافع في رواية ورش عنه (٢).

قوله: «فَلَنْ يُخْلِفَ الله هذا جوابُ الاستفهامِ المتقدَّمِ في قوله: «أَتَّخَذْتُمْ» وهل هذا بطريقِ تضمينِ الاستفهامِ معنى الشرطِ، أو بطريقِ إضمار الشرطِ بعدَ الاستفهامِ وأخواتِهِ قولان، تقدَّم تحقيقُهما. واختار الزمخشري (٣) القولَ الثاني، فإنه قال: «فَلَنْ يُخْلِفَ» متعلَّقُ بمحذوف تقديرُه: إن اتَّخَذْتُمْ عندَ الله عَهْداً فَلَنْ يُخْلِفَ الله عهده وقال ابنُ عطية (٤): «فلن يُخْلِفُ الله عهده: اعتراضٌ بين أثناءِ الكلامِ . كأنه يَعْني بذلك أنَّ قوله: «أم تقولون» مُعادِلٌ لقولِه: «أتَّخَذتم» فَوَقَعَتْ هذه الجملةُ بين المتعادِلَيْنِ معترضةً ، والتقديرُ: أيُّ هذين واقع ؟ اتّخاذِكم العهدَ أم قولِكم بغيرِ علم ، فعلى هذا لا محلً لها من الإعراب، وعلى الأول محلُها الجَزْمُ.

قوله: «أَمْ تقولُونَ» أَمْ «هذه يجوزُ فيها وجهان، أحدُهما: أَنْ تكونَ متصلةً فتكونَ للمعادَلةِ بين الشيئين، أي: أيُّ هذين واقع، وأَخْرَجَهُ مُخْرَجَ المتردِّدِ فيه، وإنْ [كان] (٥) قدعُلِم وقوعُ أحدِهما، وهو قولُهم على اللهِ

⁽١) الإملاء ١/٢٤.

⁽٢) البحر: ١/٨٧٨.

⁽٣) الكشاف ٢/٢٩١.

⁽٤) التفسير ١/٣٣٤.

⁽٥) سقط من الأصل، وأثبتناه من: ع.

ما لا يعلمون للتقرير، ونظيرُه: «وإنّا أو إيّاكم لَعلى هدى أو في ضلال مبين»(١) وقد عُلِم أيّهما على هدى وأيّهما في ضلال ، وقد عَرَفْتَ شروطَ المتصلةِ أولَ السورة (٢). ويجوزُ أن تكونَ منقطعةً، فتكونَ غيرَ عاطفةٍ، وتُقدِّر به بل والهمزةِ / والتقديرُ: بل أتقولون، ويكونُ الاستفهامُ للإنكارِ لأنه قد وقع القولُ منهم [٣٣/ب] بذلك، هذا هو المشهورُ في أم المنقطعةِ. وزعم جماعة أنها تُقدَّر به «بل» وجدَها دونَ همزةِ استفهام ، فَيُعْطَفُ ما بعدَها على ما قبلها في الإعراب، واستذلَّ عليه بقولِهم: إنَّ لنا إبلاً أمْ شاءً، بنصْب «شاء» وقول الأخر(٣):

٥٦٦ _ وَلَيْتَ سُلَيْمِيٰ فِي المَنَامِ ضَجِيعتي هنالِكَ أَمْ في جنةٍ أَمْ جَهَنَّمِ

تقديره: بل في جهنّم، ولوكانَتْ همزةُ الاستفهام مقدَّرةً بعدَها لَوَجَبَ الرفعُ في «شاء» و «جهنم» على أنها خبرٌ لمبتدأ محذوف، وليس لقائل أن يقولَ: هي في هذين الموضعينِ متصلةٌ لِمَا عُرِفَ مِنْ أَنَّ شرطَها أَنْ تتقدَّمَها الهمزةُ لفظاً أَوْ تقديراً، ولا يَصْلُحُ ذلك هنا.

قوله: «ما لا تَعْلمون» «ما» منصوبة بتقولون، وهي موصولة بمعنى الذي أو نكرة موصوفة، والعائد على كلا القولين محذوف، أي: ما لا تعلمونه، فالجملة لا محل لها على القول الأول، ومحلها النصب على الثاني ولا يَجُوزُ أن تكونَ هنا مصدريةً.

آ. (٨١) قوله تعالى: ﴿بِلَى﴾.. حَرَّفُ جوابٍ كنَعَم وجَيْرِ وأَجَلْ وإِي، إِلاَّ أَنَّ «بلى» جوابٌ لنفي متقدِّم ، سواءً دخلَه استفهامٌ أم لا، فيكونُ

⁽١) الآية ٢٤ من سبأ.

⁽٢) انظر: الورقة ١٢ أ.

 ⁽٣) البيت لعمر بن أبني ربيعة وهو في ملحق ديوانه ٥٠١؛ ورواية عجزه فيه:
 لسدى الجنة الخضراء أو في جهنم

وأوضح المسالك ١٩/٣.

إيجاباً له نحو قول القائل: ما قام زيد فتقول: بلى، أي: قد قام، وتقول: الس زيداً قائماً؟ فتقول بلى، أي: هو قائم، قال تعالى: «أَلَسْتُ بربِّكُم؟ قالوا: بلى الله ويُروى عن ابن عباس أنهم لو قالوا: نَعَمْ لَكَفُروا. فأمًّا قولُه (٢): قالوا: بلى الليل يَجْمَعُ أُمَّ عمرو وإيَّانا فَـنَاكَ بِنا تَـدانِي نَعَمْ وَتَرى الهلال كما أَراه وَيعْلُوها النهارُ كما عَلاني

فقيل: ضرورة ، وقيل: نَظَرَ إلى المعنى ؛ لأنَّ الاستفهام إذا دَخَل على النفي قَرَّره ، وبهذا يُقال: فكيفَ نُقِل عن ابنِ عباس أنَّهم لوقالوا نعم لكَفروا ، مع أنَّ النفي صَار إيجاباً ؟ وقيل: قَوْلُه: «نعم» ليس جواباً لـ «أليس» إنما هو جواب لقوله: «فذاك بنا تَداني» ، فقوله تعالى: «بلى» رَدِّ لقولهم: «لَنْ تَمَسَّنا النارُ» أي: بلى تَمَسَّكم أبداً ، بدليل قوله: «هم فيها خالدون» قاله الزمخشري (٣) ، يريد أن «أبداً» في مقابلة قولهم: «إلا أياماً معدودة » وهو تقدير حَسن . والبصريون يَقُولون (٤): إنَّ «بلى» حرف بسيط. وزعم الكوفيون أنَّ أصلها بل التي للإضراب، زِيْدَتْ عليها الياء ليَحْسن الوقف عليها ، وضُمِّنت أصلها بل التي للإضراب، قيل: تَدُلُ على رَدِّ النفي والياء تَدُلُ على الإيجاب، قيل: تَدُلُ على رَدِّ النفي والياء تَدُلُ على الإيجاب، يَعْنُون بالياء الألها تُمال وتُكْتَبُ بالياء ، ولتحقيق المذهبين موضع غير هذا، وسيأتي الكلام إن شاء الله في بقية حروف الجواب.

قولُه: «مَنْ كَسَبٌ» يجوزُ «مَنْ» وجهان، أحدُهما: أن تكونَ موصولةً بمعنى الذي. والخبرُ قولُه: «فأولئك»، وجازَ دخولُ الفاءِ في الخبر الستكمال

⁽١) الآية ١٧٢ من الأعراف.

 ⁽٢) البيتان لجحدر، وهما في أمالي القبالي ٢٧٨/١؛ وأمالي السهيبلي ٢٤٦؛ والمقرب
 ٢٩٤/١؛ والمغنى ٣٨٣؛ ورصف المباني ٣٦٥.

⁽٣) الكشاف ٢٩٢/١.

⁽٤) انظر في أحكام بلى: رصف المباني ١٥٧؛ المغني ١٢٠؛ أمالي السهيلي ٤٤.

الشروطِ المذكورةِ فيما تقدَّم. ويؤيِّد كونَها موصوفةً ذِكْرُ قَسيمِها موصولاً وهو قولُه: «والذين كفروا»، ويجوزُ أن تكونَ شرطيةً، والجوابُ قولُه «فأولئك» وعلى كلا القولين فمَحلُّها الرفعُ بالابتداء، لكنْ إذا قلنا إنها موصولةً كان الخبر: «فأولئك» وما بعد بلا خلافٍ، ولا يكونُ لقولِه «كَسَب سيئةً» وما عُطِفَ عليه مَحَلٌ من الإعرابِ لوقوعِه صلةً، وإذا قلنا إنها شرطيةً فيجيء في خبرها الخلافُ المشهورُ: إمَّا الشرطُ أو الجزاءُ أو هما، حَسْبما تقدَّم، ويكونُ قولُه وكسَب» وما عُطِف عليه في محلِّ جَزْم بالشرط.

و «سيئةً» مفعولٌ به، وأصلُها: سَيْونة، الأنَّها من ساءَ يسُوء، فوزنَّها فَيْعِلَّة، فاجتمعَ الياءُ والواوُ وسَبَقَتْ إحداهما بالسكون، فأُعِلُّتْ إعلالَ سَيَّد وميَّت، وقد تقدُّم. وراعى لفظ ومَنْ، مرةً فأفرَدَ في قول وكسب، ووبه، و وخطيئته ، والمعنى مرةً أخرى، فَجَمَع في قوله : «فاولئك أصحابُ النار هم فيها خالدون». وقرأ نافعٌ وأهلُ المدينة(١): «خطيئاتُه» بجمع السلامة، والجمهور: «خطيئتُه» بالإفراد. ووجهُ القراءتين ينبني على مُعرفة السيئة والخطيئة. وفيهما أقوالُ، أحدُهما: أنهما عبارتان عن الكفر بلفظين مختلفين. الثاني: السيئةُ الكفرُ، والخطيئةُ الكبيرةُ. الثالث: عكسُ الثاني. فوجهُ قراءةِ الجماعة على الأول ِ والشالث أنَّ المراد بالخطيئةِ الكفر وهو مفرد، وعلى الوجهِ الثاني أنَّ المرادَ به جنسُ الكبيرةِ. ووجهُ قراءةِ نافع على الوجهِ الأول والثالثِ أَنَّ المرادَ بالخطيئات أنواعُ الكفرِ المتجَدِّدَة في كلُّ وقتٍ، وعلى الوجه الثاني أنَّ المرادَ به الكبائرُ وهي جماعةً. وقيل: المرادُ بالخطيئةِ نفسُ السيئةِ المتقدُّمة فسمًّاها بهذين الاسمين تقبيحاً لها، كأنَّه قال: وأَحاطَتْ به خطيئتُه تلك، أي السيئة، ويكونُ المرادُ بالسيئةِ الكفرَ، أو يُراد بهم العصاةُ، ويكونُ أرادَ بالخلودِ المُكْثُ الطويلَ، ثم بعد ذلك يَخْرُجُون.

⁽١) السبعة ١٦٢٤ الكشف ٢٤٩/١؛ البحر ٢٧٩/١.

وقوله: «فاولئك أصحابُ» إلى آخره تقدَّمَ نظيرُه (١) فلا حاجةَ إلى إعادَتِه. وقُرىء «خطاياه» تكسيراً (٢)، وهذه مخالِفةٌ لسوادِ المصحفِ، فإنه رُسِم «خطيئتُه» بلفظِ التوحيدِ. وقد تقدَّم القول في تصريف خطايا (٣).

آ. (٨٣) قولُه تعالى: ﴿وإِذ أَخَذْنَا﴾. «إذ» معطوفٌ على الظروفِ التي قبله، وقد تقدَّم ما فيه من كونِه متصرفاً أو لا. و «أَخَذْنا» في محلِّ خفض، أي: واذكر وقْتَ أَخْذِنا ميثاقَهم أو نحو ذلك.

قوله: «لا تَعْبُدون» قُرى و الله والتاء، وهو ظاهرً. فَمَنْ قَرَأَ بالغَيْبة فلانً الأسماء الظاهرة حكمها الغَيْبة، ومَنْ قَرَأَ بالخطابِ فهو التفات، وحكمته الله أدعى لقبول المخاطب الأمر والنهي الواردَيْنِ عليه، وجَعَل أبو البقاء (٥) قراءة الخطاب على إضمار القرْل. قال: «يُقْرَأُ بالتاء على تقدير: قُلْنا لهم : لا تَعْبُدون إلا الله وكونُه التفاتا أَحْسَن، وفي هذه الجملة المنفيَّة من الإعراب ثمانية أوجه، أَظْهَرُها: أَنَّها مفسِّرة لأَخْذِ الميثاق، وذلك أنه لمّا ذكر تعالى أنه مفسِّرة له ، ولا محل كان في ذلك إيهام للميثاق ما هو؟ فأتى بهذه الجملة مفسِّرة له ، ولا محل لها حينتُذ من الإعراب. الثاني: أنها في محل نصب على الحال من «بني إسرائيل» وفيها حينتُذ وجهان، أحدُهما: أنها حالٌ مقدِّرة بمعنى أَخَذْنا مِيثاقهم مقدِّرين التوحيد أبداً ما عاشُوا. والثاني: أنها حالٌ مقارِنة بمعنى أَخَذْنا مِيثاقهم مقدِّرين التوحيد أبداً ما عاشُوا. والثاني: أنها حالٌ مقارِنة بمعنى: أَخَذْنا مِيثاقهم ملترمين الإقامة على التوحيد، قالَه أبو البقاء (٢) ، وسَبقه بمعنى: أَخَذْنا مِيثاقهم ملترمين الإقامة على التوحيد، قالَه أبو البقاء (٢) ، وسَبقه بمعنى: أَخَذْنًا مِيثاقهم ملترمين الإقامة على التوحيد، قالَه أبو البقاء (٢) ، وسَبقه بمعنى: أَخَذْنًا ميثاقهم ملترمين الإقامة على التوحيد، قالَه أبو البقاء (٢) ، وسَبقه بمعنى: أَخَذْنًا ميثاقهم ملترمين الإقامة على التوحيد، قالَه أبو البقاء (٢) ، وسَبقه بمعنى: أَخَذْنًا ميثاقهم ملترمين الإقامة على التوحيد، قالَه أبو البقاء (٢) ، وسَبقه

⁽١) الآية ٣٩ من البقرة.

⁽٢) ذكرها في البحر ٢٧٩/١ من دون نسبة.

⁽٣) انظر إعرابه للآية ٥٨ من البقرة.

⁽٤) قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي بالياء وقرأ الباقون بالتاء انظر: السبعة ١٦٢؛ الكشف ٢٧٤٩/١؛ البحر ٢٨٢/١.

⁽٥)، الإملاء ١/٢٦.

⁽٦) الإملاء ١/٧٤.

إلى ذلك قطرب والمبرُّد، وفيه نظرٌ من حيث مجيءُ الحال من المضاف إليه / في غير المواضِع الجائز فيها ذلك على الصحيح ، خلافاً لمَنْ أجازَ مجيئها [٣٤]أ] من المضافِ إليه مطلقاً، لا يُقال المضافُ إليه معمولٌ في المعنى لميثاق، لأنَّ ميثاقاً إمَّا مصدرٌ أو فيحكمه، فيكونُ ما بعده إمَّا فاعلًا أو مفعولًا، وهو [غير](١) جائز لأنَّ مِنْ شرطِ عمل المصدرِ غير الواقِع موقعَ الفعل أنْ ينحلُّ لحرفٍ مصدري وفعل وهذا لاَ يُنْحَلُّ لهما، لَو قَدَّرْتَ: وإذ أَخَذْنا أَن نواثِقَ بني إسرائيلَ أو يواثقنا بنو إسرائيل لم يَصِحُّ، ألا ترى أنُّك لو قُلْتَ: أَخَذْتُ علمَ زيدٍ لم يتقدَّر بقول: أخذت أَنْ يعلَمَ زيد، ولذلك مَنَع ابن الطراوة (٢) في ترجمة سيبويه: «هذا باب علم ما الكِلم من العربية» (٣) أن يُقدَّر المصدرُ بحرف مصدري والفعل، وَردُّ وأنكر على مَنْ أجازه. الثالث: أن يكونَ جواباً لقَسم محذوفٍ دَلُّ عليه لفظُ الميثاق، أي: استَحْلَفْناهم أو قلنا لهم: باللهِ لا تعبدُون. ونُسِب هذا الوجة لسيبويه (٤) ووافقه الكسائي والفراء (٥) والمبرَّدُ. الرابع: أن يكونَ على تقدير حَذْفِ حرفِ الجرِّ، وحَذْفِ أَنْ، والتقديرُ: أَخَذْنَا ميثاقهم على أَنْ لا تعبدوا أُو بأَنْ لا تَعْبدوا، فَحُذِفَ حرفُ الجر لأنَّ حُذْفَه مطَّردٌ مع أَنَّ وأَنْ كما تقدُّم غيرَ مرة، ثم خُذِفَتْ «أَنْ» الناصبةُ فارتفع الفعلُ بعدَها ونظيرُه قولَ طرفة(٦):

٥٦٨ _ أَلا أَيُّهذا الزاجري أحضرُ الوغى وأَنْ أشهدَ اللذاتِ هل أَنْتَ مُخْلِدي

⁽١) سقط من الأصل سهواً.

⁽٢) سليمان بن محمد من أهل مالقة، أخذ عن الحَجَّاج الأعلم، له: الإفصاح، وتوفي سنة ٥٠٨. انظر: البلغة ٩١؛ البغية ٢٠٢/١.

⁽٣) الكتاب: ٢/١.

⁽٤) الكتاب: ١/٥٥٥.

⁽٥) معاني القرآن ١/٤٥.

⁽٦) تقدم برقم ٥٢١.

وحَكُوا عَنِ العَرْبِ: ﴿مُرُّهُ يَحْفِرَهَا ۗ أَي: بِأَنْ يَحْفِرَهَا، والتقديرُ: عَنِ أَنْ أَحْضَرَ، وبأَنْ يَحْفِرَها، وفيه نظرٌ، فإنَّ إضمارَ «أَنْ» لا ينقاسُ، إنَّما يجوزُ في مواضعَ عَدُّها النُّحْويون وجَعَلُوا ما سِواها شاذاً قليلًا، وهو الصحيحُ خلافاً للكوفيين(١). وإذا حُذِفَتْ «أَنْ» فالصحيحُ جوازُ النصب والرفع ، ورُوي: «مُرْه يَحْفِرِها»، وأَحْضُر الوغِي» بالوجهين، وهذا رأيُ المبرد^(٧) والكوفيين خلافاً لأبي الحسن(٣) حيث التـزم رفعُه. وللبحثِ مـوضعٌ غيـرُ هذا هــو أَلْيَقُ به. وأيَّد الزمخشري^(٤) هذا الوجه الرابع بقراءةِ عبدِالله(^{٥)}: ﴿لَا تُعْبُدُوا على النهي. الخامس: أَنْ يَكُونَ في محلِّ نصبِ بالقولِ المحذوفِ، وذلك القولُ حالٌ تقديره: قائلين لهم لا تعبدون إلا الله، ويكونُ خبراً في معنى النهى ويؤيِّده قراءةً أُبِيِّ المتقدمة، وبهذا يُتَّضح عطفُ «وقولوا» عليه، وبـ قال الفراء (٢). السادس: أنَّ وأنْ الناصبة مضمرة كما تقدُّم، ولكنها هي وما في حَيِّرها في محلِّ نصب على أنها بدلِّ من وميثاق، وهذا قريبٌ من القول ِ الأول من حيثُ إِنَّ هذه الجملة مفسِّرةً للميثاق، وفيه النظرُ المتقدم، أعني حَذْفَ «أَنَّ» في غير المواضِع المَقِيسة. السابعُ: أَنْ يكونَ منصوباً بقول محذوف، وذلك القولُ ليس حالًا، بل مُجرَّدُ إخبارٍ، والتقديرُ: وقُلْنا لهم ذلك، ويكونُ خبراً في معنى النهي. قال الزمخشري (٧): «كما تقولُ: تذهَبُ إلى فلانٍ تقولُ له كذا، تريدُ الأمر، وهو أَبْلَغُ من صريح ِ الأمر والنهي، لأنَّه كأنه سُورع إلى الامتثال

⁽١) الإنصاف ٥٥٩.

⁽٢) المقتضب ١٣٤/٢.

⁽٣) معاني القرآن ١٢٦/١.

⁽٤) الكشاف ٢٩٣/١.

⁽٥) وهي قراءة أبسي أيضاً كما في البحر ٢٨٢/١؛ وسوف ينصُّ المؤلف على ذلك بعد قليل.

⁽٦) معاني القرآن ١/٤٥.

⁽v) الكشاف ۲۹۲/۱ ·

والانتهاءِ فهو يُخْبِرُ عنه، وتَنْصُره قراءة أُبَي وعبدالله: «لا تعبدوا» ولا بدُّ من إرادة القول». انتهى، وهو كلامٌ حسنٌ جداً.

الثامن: أن يكونَ التقديرُ: أَنْ لا تعبدون، وهي «أَنْ المفسِّرة، لأنَّ في قوله: «أخذنا ميثاقَ بني إسرائيل» إيهاماً (١) كما تقدَّم، وفيه معنى القول، ثم حُذِفَتْ «أَنْ المفسِّرة، ذكره الزمخشري (٢). وفي ادَّعاء حَذْفِ حرفِ التفسيرِ نَظَرُ لا يَخْفَىٰ.

وقوله: «إلا الله استثناء مفرغ ، لأنَّ ما قبله مفتقر إليه وقد تقدَّم تحقيقُه أولاً. وفيه التفاتُ من التكلَّم إلى الغَيْبة ، إذ لو جَرَىٰ الكلامُ على نَسقَه لقيل: لا تَعْبدون إلا إيانا ، لقوله «أَخَذْنَا». وفي هذا الالتفاتِ من الدلالةِ على عِظم هذا الاسم والتفرَّدِ به ما ليس في المُضْمر ، وأيضاً الأسماء الواقعة ظاهرة فناسَبَ أنْ يُجاوِرَ الظاهر الظاهر.

قوله: «وبالوالدين إحساناً» فيه خمسة أوجه، أحدُها: أَنْ تتعلَّقُ الباء بروحساناً»، على أنّه مصدرٌ واقعٌ موقعٌ فعل الأمر، والتقديرُ: وأحسنوا بالوالدَيْنِ، والباءُ ترادِفُ وإلى في هذا المعنى، تقول: أحسنتُ به وإليه بمعنى أَنْ يكونَ على هذا الوجهِ ثَمَّ مضافٌ محذوفٌ، أي: وأحسنوا بِرَّ الوالدَيْن بمعنى: أحسنوا إليهما بِرهما. قال ابن عطية (٣): «يَعْتَرِضُ هذا القولَ أَنْ يتقدَّمَ على المصدرِ معمولُه» وهذا الذي جَعَله ابنُ عطية اعتراضاً على هذا القول لا يتم على مذهب الجمهور، فإنَّ مذهبهم جوازُ تقديم معمول المصدرِ النائبِ عن فِعْل الأمر عليه، تقول: ضرباً زيداً، وإنْ ششت: زيداً ضرباً، وسواءً عندهم إنْ جَعَلْنَا العمل للفعل المقدِّر أم للمصدرِ النائبِ عن فِعْلِه فإنَّ وسواءً عندهم إنْ جَعَلْنَا العمل للفعل المقدِّر أم للمصدرِ النائبِ عن فِعْلِه فإنَّ

⁽١) الأصل: «إيهام» وهو سهو.

⁽٢) الكشاف ٢/٢٩٢.

⁽٣) التفسير ١/٣٣٦.

التقديمَ عندَهم جائزً، وإنما يمتنعُ تقديمُ معمول المصدر المنحلُ لحرف مصدري والفعل ، كما تقدُّم بيانه آنِفاً، وإنما يَتِمُّ على مذهب أبـي الحسن، فإنه يمنَّعُ تقديمَ معمول المصدر النائب عن الفعل ، وحالَف الجمهور في ذلك. الثاني: أنها متعلقةٌ بمحذوفٍ، وذلك المحذوفُ يجوزُ أَنْ يُقَدَّر فعلَ أمر مراعاةً لقولِه: «لا تعبدون» فإنه في معنى النهي كما تقدُّم، كأنه قال: لا تُعْبدوا إلا اللهَ وأَحْسِنوا بالوالدين. ويجوز أن يُقَدَّر خبراً مراعاةً لِلفَّظِ «لا تعبدون» والتقديرُ: وتُحْسِنُون. ويهذين الاحتمالين قَدَّر الـزمخشري(١)، وَيَنْتَصِبُ «إحساناً» حيناني على المصدر المؤكّد لذلك الفعل المحذوف. وفيه نظرٌ من حيث إنْ حَذْفَ عامل المؤكِّد منصوص على عدم جوازه، وفيه بَحْثُ ليس [٣٤/ب] هذا موضعه. الثالث: / أن يكونَ التقديرُ: واستوصُّوا بالوالدِّين، فالباءُ تتعلُّقُ بهذا الفعل المقدِّر، وينتصبُ «إحساناً» حينئذٍ على أنه مفعولٌ به. الرابع: تقديرُه: ووصَّيْناهم بالوالدّين، فالباءُ متعلِّقةً بالمحذوفِ أيضاً، وينتصبُ «إحساناً» حينئذ على أنه مفعولٌ من أجله، أي لأجل إحساننا إلى الموصى بهم من حيث إن الإحسانَ مُتَسَبِّبُ عن وصيتنا بهم أو الموصىٰ لِما يترتَّبُ الثواب منَّا لهم إذا أَحْسَنوا إليهم. الخامس: أن تكونَ الباءُ وما عَمِلَتْ فيه عطفاً على قولِه: «لا تَعْبدون» إذا قيلَ بأنَّ «أَنْ» المصدرية مقدرةً، فينسَبكُ منها ومِمَّا بعدها مصدرٌ ٧٠ يُعْطَفُ عليه هذا المجرورُ، والتقديرُ: أَخَذْنا ميثاقَهم بإفرادِ الله بالعبادَةِ وبالوالدِّيْن، أي: وببرُّ الوالدِّيْن، أو بإحسانِ إلى الوَالدِّيْن، فتتعلَّقُ الباءُ حينتلٍ بالميثاقي لِما فيه من معنى الفعل ، فإن الظرفَ وشِبَّهَةُ تعملُ فيه روائحُ الأفعال، وينتصبُ ﴿إحساناً ، حينئذِ على المصدر من ذلك المضافِ المحذوفِ وهو البِّرُّ لأنه بمعناه أو الإحسانُ الذي قَدَّرناه. والنظاهرُ من هذه الأوجه

⁽١) الكشاف ٢٩٣/١.

⁽٢) الأصل: «مصدراً» وهوسهو.

إنما هو الثاني لِعَدَم الإضمار اللازم في غَيْره، ولأنَّ ورودَ المصدرِ نائباً عن فعل الأمر مطَّرد شائِعً، وإنَّما قُدِّم المعمولُ اهتماماً به وتنبيهاً على أَنَّه أَوْلَى بالإحسان إليه مِمَّن ذُكِرَ معه.

والوالدان: الأبُ والأمُ، يُقال لكلِّ واحدٍ منهما والد، قال(١):

٥٦٩ _ ألا رُبُّ مولودٍ وليسَ لَهُ أبُّ وذي وَلَـدٍ لَمْ يَـلْدُهُ أبـوانِ

وقيل: لا يقال في الأم: والدة بالتاء، وإنما قِيل فيها وفى الأب: والدان تغليباً للمذكّر. والإحسانُ: الإنعامُ على الغير، وقيل: بل هو أَعَمُّ من الإنعام، وقيل هو النافِعُ لكل شيء.

قوله: «وذي القربى» وما بعدَه عطفٌ على المجرور بالباء، وعلامةُ الجرِّ فيها الياء؛ لأنها من الأسماء الستةِ تُرْفَعُ بالواو وتُنْصَبُ بالألف وتُجرُّ بالياء بشروطٍ ذكرها النحويون، وهل إعرابُها بالحروفِ أو بغيرها؟ عشرةُ مذاهبِ للنحويين فيها، ليس هذا موضعَ ذِكْرِها، وهي من الأسماء اللازمةِ للإضافةِ لفظاً ومعنى إلى أسماء الأجناس ليتوصَّل بذلك إلى وَصْف النكرة باسمِ المجنسِ نحو: مَرَرْتُ برجل ذي مالٍ، وإضافتُه إلى المضمرِ ممنوعةً إلا في ضرورةٍ أو نادرِ كلام كقوله(٤):

٧٠ - صَبَحْنا الخَزْرَجِيَّةَ مُرْهَفاتِ أبانَ ذوي أَرُومَتِها ذَوُوها

⁽۱) البيت لعمرو الجنبئ أو لرجل من أزد السراة، وهو في الخصائص ۲/۳۳۳؛ والمقرب ۱۹۹۱؛ وأبن يعيش ۱۲٦/۹؛ والمغنى ۱٤٤؛ ورصف المباني ۱۸۸؛ وشواهد المغني ۲۹۸؛ والمدر ۲۱/۱؛

 ⁽۲) البیت لکعب بن زهیر وهو فی دیوانه ۲۱۲ بروایة: أباد؛ وابن یعیش ۳/۱ه؛ والهمع ۲/۰۰؛ والدرر ۲/۲۹؛ وشواهد الکشاف ۲/۳۷۶.

وأنشد الكسائي (١):

٥٧١ _ إنها يَعْرِفُ المَعْد حروف في السناس ذَوُوه

وعلى هذا قولُهم: اللهم صَلَّ على محمدٍ وذَويه، وإضافتُه إلى العَلَمِ قليلةً جداً، وهي على ضَرْبين: واجبةٌ وذلك إذا اقْتَرَنا وَضْعاً نحو: ذي يزن وذي رَعين، وجائزةٌ وذلك [إذا] لم يقترنا وَضْعاً نحو: ذي قَطَري وذي عمرو، أي: صاحبُ هذا الاسم، وأقلَّ من ذلك إضافتُها إلى ضمير المخاطب كقوله (٢):

٧٧٥ _ وإنَّا لَنَوْجُو عاجلًا منكَ مثلَ ما وَجَوْناه قِدْماً من ذَويك الأفاضل

وتَجيء «ذو» موصولةً بمعنى الذي وفروعِه، والمشهورُ حينتذِ بناؤها وتذكيرها، ولها أحكامٌ كثيرة مذكورةً في كتب النحو.

و «القُرْبىي» مضاف إليه وأَلِفُه للتأنيث وهو مصدرٌ كالرُّجْعي والعُقْبي، ويُطْلَق على قَرابة الصَّلْب والرَّحِم، قال طَرَفة (٣):

على الحُرِّمِنْ وَقْعِ الحُسامِ المُهَنَّدِ على الحُرِّمِنْ وَقْعِ الحُسامِ المُهَنَّدِ وَقَال أيضاً (٤):

٥٧٤ _ وَقرَّبْتُ بِالقُرْبِي وَجَدِّكُ إِنه مَتى يَكُ أَمْرُ لِلنَّكِيشَةِ أَشْهَدِ

⁽١) لم أهتد إلى قائله، وهو في ابن يعيش ٣/١ه برواية:

إنما يعرف ذا الفضل من الناس ذووه

والدرر ٢١/٢. والبيت من مجزوء الرمل، وينبغي لتصحيح رواية المؤلف أن نقرأ صدره: إنما يَعْرِي فَأَل.

⁽٢) البيت للأحوص، وهُو في ديوانه ١٨٢؛ والبحر ٢/٢٨١؛ والحمع ٢/٠٠؛ والدرر

⁽٣)، البيت من معلقته المشهورة، وهو في شرح القصائد للتبريزي ١٨١؛ والديوان ٢١.

⁽٤) من معلقته وهو في شرح القصائد ١٨٣؛ والديوان ٢٢. والنكيثة: بلوغ الجهد.

والمادةُ تدل على الدُّنُّو ضد البُعْد.

قوله: وواليتامى، وزنّه فَعالى، والفة للتأنيثِ وهو جَمْع يتيم كنديم وندامى ولا يَنْقاسُ هذا الجمع، واليّتُم: الانفراد، ومنه واليّتيم، لانفراده عن أبويه أو أحدِهما، ودُرَّة يتيمةً: إذا لم يكنْ لها نظيرٌ. وقيل: اليّتم الإبطاء ومنه صبيٌ يتيم لأنه يُبْطِىءُ عنه البِرُ. وقيل: هو التغافل لأن الصبيّ يُتغافل عمًا يُصْلِحُه. قال الأصمعي: واليُتُم في الأدميين مِنْ قِبَل فَقْد الآباء وفي غيرهم من قِبَل فَقْد الأمهات،. وقال الماوردي(١): وإن اليّتم في الناس أيضاً من قِبَل فَقْد الأمهات، والأول هو المعروف عند أهل اللغة يقال: يَتُم يَيْتُم يُتماً مثل: كرُم يكرُم وعَظُم يَعْظُم عُظْماً(١)، ويَتِم يَيْتَم يَتْماً مثل: سَمِع يَسْمَع سَمْعاً، فهاتان كرُم يكرُم وعَظُم يَعْظُم عُظْماً(١)، ويَتِم يَيْتَم يَتْماً مثل: سَمِع يَسْمَع سَمْعاً، فهاتان لغتان مشهورتان حكاهما الفراء، ويقال: أيّتمه الله إيتاماً أي فَعَل به ذلك. وعلامة الجرِّ في القربى واليتامى كسرة مقدَّرة في الألف، وإن كانَتْ للتأنيث، لأن ما لا ينصرف إذا أضيف أو دَخَلتْه أل انجر بالكسرة، وهل يُسمَّى حينئذٍ منصرفاً أو مُنْجَرًا؟ ثلاثة أقوال يُفَصَّل في الثالث بين أن يكونَ أحدَ سبيه العلمية فيُسمَّى منصرفاً نحو: «يَعْمُركمْ» أولا فيسَمَّى منجرًا نحو: بالأحمر، والتامي من هذا الأخير.

قوله: «والمساكينَ» جمعُ مِسْكين، ويُسَمُّونه جَمْعاً لا نظيرَ له في الآحاد وجَمْعاً على صيغةِ مُنْتَهىٰ الجموع، وهو من العِلَل القائمةِ مَقامَ عِلَّتين، وسيأتي تحقيقُه قريباً في هذه السورةِ. وقد تقدَّم القولُ في اشتقاقِه عند ذِكْرِ المَسْكَنة (٣) واختُلِف فيه: هل هو بمعنى الفقير أو أسوأ حالاً منه كقوله:

 ⁽١) لم أقف للمارودي على هذا القول في تفسيره، إنما قال في تفسيره لليتامي عند الآية ١٧٧ من البقرة: إنهم من اجتمع فيهم شرطان: الصغر وفقد الأب، تفسيره ١٨٨٨١.

 ⁽٢) ضبطت معاجم اللغة هذا الفعل على ضرب وعلم، أما ما ذكره عن الفراء من نحو كرم فلم أجده عند غير ابن القطاع في الأفعال ٣٧٦/٣.

⁽٣) الآية ٦٦ من البقرة.

«مِسكينا ذا مَتْرَبَة»(١) أي لَصِق جِلْدُه بالتراب بخلافِ الفقير فإنَّ له شيئاً ما، قال (٢):

٥٧٥ ــ أمَّا الفقيرُ الذي كانَتْ حَلُوبَتُه وَفْقَ العِيالِ فلم يُتْرَكُ له سَبَدُ
 أو أكملُ حالاً لأنَّ اللَّهَ جَعَلَ لهم مِلْكاً ما، قال: «أمَّا السفينةُ فكانَتْ
 [٣٥] لمساكينَ» (٣) / خلافٌ مشهور بين العلماء من الفقهاءِ واللغويين.

قوله: «وقُولوا للناسِ حُسْناً» هذه الجِملة عَطْف على قوله «لا تَعْبدون» في المعنى، كأنه قال: لا تَعْبدوا إلا الله وأحْسِنوا بالوالدين وقُولوا، أو على «أَحْسِنوا» المقدَّر كما تقدَّم تقريرُه في قوله: «وبالوالدين إحسانا»، وأجاز أبو البقاء (1) أن يكون معمولاً لقول محذوف تقديرُه: «وقلنا لهم قولوا. وقرىء: حَسَناً بفتحتين (٥) وحُسُناً بضمتين، وحُسْنى من غير تنوين كحُبْلى، وإحساناً من الرباعي.

فأمًّا قراءة «حُسْناً» بالضم والإسكان فيَحْتمل أوجهاً، أحدُها وهو الظاهرُ: أنه مصدرٌ وَقَع صفةً لمحذوفٍ تقديرُه: وقولوا للناس قَوْلاً حُسْناً أي: ذا حُسْن. الثاني: أن يكونَ وُصِف به مبالغةً كأنه جُعِلَ القولُ نفسُه حَسَناً. الثالث: أنه صفةٌ على وزن فُعْل وليس أصلُه المصدرَ، بل هو كالحُلْو والمُرّ،

⁽١) الآية ١٦ من سنورة البلد.

⁽٢) البيت للراعي وهو في أدب الكاتب ٣٠، والقرطبي ١٦٩/٨. والحلوبة: الناقة متى كانت تحلب، أو الشاة، وفق العيال: قدر كفايتهم لا فضل بها، والسبد: الشعر أو الوبر.

⁽٣) الآية ٧٩ مَن الكهف,

⁽³⁾ IKUKa 1/V3.

 ⁽٥) قرأ حمزة والكسائي ويعقوب وحُسَناً ، بفتح الحاء والسين، وقرأ عطاء وعيسى بضمهها، وقرأ ابني وطلحة بن مصرف خُسنى. انظر: السبعة ١٦٦٧ الكشف ١/٥٠٠ القرطبي ١٦٦/٢ البحر ١/٢٨٤ .

فيكون بمعنى «حَسَن» بفتحتين، فيكونُ فيه لغتان: حُسْن وحَسَن كالبُّخُل والبَخَل، والحُزْن، والعُزْب والعَرْب. الرابع: أنه منصوب على المصدر من المعنى، فإنَّ المعنى: وَلْيَحْسُن قولُكم حُسْناً.

وأمًّا قراءةً «حَسَناً» بفتحتين _وهي قراءةً حمزة والكسائي _ فصفةً لمحذوف، تقديرُه: قولًا حَسَناً كما تقدَّم في أحد أوجه «حُسْنا».

وأمَّا «حُسُناً» بضمَّتين فضمةُ السينِ للإِتباعِ للحاءِ فهو بمعنى «حُسْناً» بالسكون وفيه الأوجهُ المتقدمةُ.

وأمّا مَنْ [قَرَأً] «حُسْنى» بغير تنوين، فَحُسْنى مصدرٌ كالبُشْرى والرُّجْعى. وقال النحاس(١) في هذه القراءة: «ولا يجوزُ هذا في العربية، لا يُقال من هذا شيء إلا بالألف واللام نحو: الكُبْرى والفُضْلَى، هذا قول سيبويه(٢)، وتابعه ابنُ عطية(٣) على هذا، فإنه قال: «وردَّه سيبويه لأن أَفْعَل وفُعْلى لا يجيء إلا معرفةً، إلا أن يُزال عنها معنى التفضيل، ويَبْقى مصدراً كالعُقْبى فذلك جائزٌ وهو وجهُ القراءةِ بها. انتهى وقد ناقشهَ الشيخ(٤)، وقال: «في كلامِه ارتباكُ لأنه قال: لأنَّ أَفْعَل وفُعْلى لا يَجِيءُ إلا معرفةً، وهذا ليس بصحيح. أمَّا ومضافاً إلى نكرةً، ولا يُتعرَّفُ في هذين بحال الثاني: أن يَدْخُلَ عليه ألْ فيتعرف بها، الثالث: أن يُضاف إلى معرفةٍ فيتعرَّف على الصحيح. وأمَّا فيتعرف بها، الثالث: أن يُضَاف إلى معرفةٍ فيتعرَّف على الصحيح. وأمَّا فيتعرف بها، الثالث: أن يُضَاف إلى معرفةٍ فيتعرَّف على الصحيح. وأمَّا فيتعرف بها، الثالث: أن يُضَاف إلى معرفةٍ فيتعرَّف على الصحيح. وأمَّا في فيها السعمالان، أحدُهما بالألف واللام، والثاني: الإضافةُ لمعرفةٍ وفيها الخلافُ السابقُ. وقولُه «إلا أنْ يُزال عنها معنى التفضيل ويبقى مصدراً» وفيها الخلاف السابق. وقولُه «إلا أنْ يُزال عنها معنى التفضيل ويبقى مصدراً»

⁽١) إعراب القرآن للنحاس ١٩١/١.

⁽٢) الكتاب ٢/٣٧١.

⁽٣) التفسير ١/٣٣٧.

⁽٤) البحر ١/٥٨١.

ظاهرُ هذا أنَّ فُعْلَى أنثى أَفْعَل إذا زال عنها معنى التفضيلِ تَبْقى مصدراً وليس كذلك، بل إذا زالَ عن فُعلى أنثى أَفْعَل معنى التفضيل صارَتْ بمنزلةِ الصفةِ التي لا تفضيلَ فيها، ألا ترى إلى تأويلِهم كُبْرى بمعنى كبيرة، وصُغْرى بمعنى صغيرة، وأيضاً فيإنَّ فُعْلَى مصدراً لا ينقاسُ، إنما جاءَت منها الَّيْفَاظُ كالعُقْبَى والبُشْرى». ثم أجابَ الشيخُ عن هذا الثاني بما معناه أنَّ الضميرَ في قولِه «عنها» عائدٌ إلى «حُسْني» لا إلى فُعْلى أنثى أَفْعل، ويكون استثناءُ منقطعاً كانه قال: إلا أَنْ يُزال عن حُسْني التي قرأ بها أُبِيِّ معنى التفضيل، ويَصير المعنى: إلا أَنْ يُعْتقد أنَّ «حُسْنى» مصدرٌ لا أنثى أَفْعَل، وقولُه «وهو وجهُ القراءة بها، أي: والمصدر وَجْهُ القراءة بها. وتخريج هذه القراءةِ على وجهين، أحدُّهما: المصدرُ كالبشري وفيه الأوجهُ المتقدمة في دُحُسْناً ٩ مصدراً إلا أنه يَحْتاج إلى إثباتُ حُسْني مصدراً من قول ِ العرب: حَسُنَ جُسْنَى، كقولهم: رَجَع رُجْعي، إذ مجيء فُعْلى مصدراً لا يَنْقَاس. والوجهُ الثاني أن تكونَ صفةً لموصوفٍ محذوفٍ؛ أي: وقولوا للناس كلمةً حُسْني أو مقالةً حُسْني. وفي الوصف بها حينئذٍ وجهان، أحدُهما: أن تكونَ للتفضيل، ويكونُ قد شَذَّ استعمالُها غيرَ معرَّفةٍ بال ولا مضافةٍ إلى معرفةٍ كما شَذَّ قولُه(١): ٥٧٦ _ وإنْ دَعَوْتِ إلى جُلَّى ومَكْرُمَةٍ يَوْماً سَراةَ كِرامِ الناسِ فادْعِينا وقولُه(٢) :

٥٧٧ ... في سَعْي دُنْيا طالما قَدْ مُدَّتِ

⁽۱) البيت لبشامة بن حزن النهشلي، وهو في الحماسة ۷۷/۱، وابن يعيش ۲/۱۰۰، وشوالهد الكشاف ٤٨/٤، وحاشية الشيخ يس ٣٨١/٢.

 ⁽۲) البيت للعجاج وهو في ديوانه ١٠/١ وقبله:
 يسومَ تسرى السنسفسوسُ مسا أعسدَّتِ مِنْ نُسزُلُ إذا الأمسورُ غَبَّتِ وشواهد الكشاف ٣٥٣/٤. غبَّت: بلغت غبَّها وآخرها، ولم يَرِدُ هذا البيت في نسخة البحر.

والوجه الثاني: أن تكونَ لغيرِ التفضيل، بل بمعنى حَسَنة نحو كُبْرى في معنى كبيرة، أي: وقولوا للناسِ مقالَةً حَسَنة، كما قالوا: «يوسفُ أَحْسَنُ إخوتِه» في معنى حَسَن إخوتِه» انتهى. وقد عُلِم بهذا فسادُ قول ِ النحاس.

وأمًّا مَنْ قرأ «إحساناً» (١) فهو مصدرٌ وَقَع صفةً لمصدرٍ محذوف أي قولاً إحساناً، وفيه التأويلُ المشهورُ، وإحساناً مصدرٌ من أَحْسَن الذي همزتُه للصيرورةِ أي قولاً ذا حُسْنِ، كما تقولُ: «أَعْشَبَتِ الأرضُ» أي: صارت ذا عشب. وقوله: «وأقيموا الصلاة وآتُوا الزكاة» تقدَّم نظيره (٢).

قوله: «ثم تَوَلِّيْتُم إِلَّا قليلًا» قال الزمخشري (٣): «على طريقة الالتفات» وهذا الذي قاله إنما يَجِيءُ على قراءة : «لا يَعْبدون» بالغيبة، وأمَّا على قراءة الخطاب فلا التفات البتة، ويجوزُ أن يكونَ أرادَ بالالتفاتِ الخروجَ مِنْ خطاب بني إسرائيل القدماء إلى خطاب الحاضرين في زمنِ النبيِّ صلى الله عليه وسلم، وقد قبل بذلك، ويؤيِّده قولُه تعالى: «إلا قليلًا منكم» قبل : يعني بهم الذين أَسْلموا في زمانِه عليه السلام كعبدالله بن سَلام وأضرابه، فيكونُ التفاتاً على القراءتين. والمشهورُ نَصْبُ «قليلًا» على الاستثناء لأنه مِنْ / موجب. [٣٥/ب] ورُوي عن أبي عمرو^(٤) وغيره: «إلا قليلً» بالرفع. وفيه ستةُ أقوال، أصحَها: أنَّ رفعه على الصفة بتأويل «إلا» وما بعدها بمعنى غَيْر. وقد عَقَدسيبويه—رحمه أنَّ رفعه على المباً في كتابه فقال: «هذا بابُ ما يكونُ فيه «إلاً» وما بعدها وصفاً بمنزلة غير ومثل» (٣٠)، وذكر من أمثلة هذا الباب: «لوكان معنا إلا (٢٠) رجلً

⁽١) قراءة الجحدري كها في البحر ١/٢٨٥.

⁽٢) الآية ٣٤ من البقرة.

⁽٣) الكشاف ٢٩٣/١.

⁽٤) انظر: البحر ٢٨٧/١.

⁽٥) الكتاب ٢٧٠/١.

⁽٦) «إلا» مقحمة هنا ولم ترد في الكتاب.

إلا زيدٌ لغُلِبْنا، و «لوكانَ فيهما آلهةٌ إلا اللهُ لفَسَدَتا، (١٠)، و(١٠):

٧٨ ـ قليلٌ بها الأصواتُ إلا بُغامُها

وسَوَّى بين هذا وبينَ قراءةِ: «لا يَسْتوي القاعدون من المؤمنين غيرُ أولي الضرر» (٣) برفع «غير»، وجَوَّز في نحو: «ما قامَ القومُ إلا زيدٌ» _ بالرفع _ البدلُ والصفة، وخَرَّج على ذلك قولَه (٤):

٧٩ مَ وكلُّ أخ مُضارِقُه أَحوه لَعَمْدُ أبيكَ إلا الفَرْقَدانِ

كأنه قال: وكل أخ ِ غيرُ الفرقدين مفارقُه أخوه، كما قال الشماخ^(٥):

٥٨٠ ــ وكلَّ خليل غيرُ هاضم ِ نفسِه لِوَصْل ِ خليل ِ صارمٌ أو معادِزُ وأنشد غيرُه(٢٠):

٨١ - لـدَم ضائِع تغيّب عنه أقربوه إلا الصّبا والجَنُوبُ

⁽١) الآية ٢٢ من الأنبياء.

⁽۲) البيت لذي الرمة وصدره:

أُنيخت فالْقَتُ باللهُ فوق بالله

وهو في الديوان ١٠٠٤؛ والكتاب ٢/٠٣٠؛ واللسان: بغم؛ والخزانة ٢/٥٦؟ والهمم ٢/٢٩١؛ والدرر ١٩٤٨. والبلدة الأولى: ما يقع على الأرض من صدرها إذا بركت، والبلدة الثانية: الفلاة والبلد الذي أناحها به، والبغام: صوت الناقة.

 ⁽٣) الآية ٩٥ من النساء وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو وعاصم وحزة. انظر: السبعة
 ٢٣٧.

 ⁽٤) البيت لعمرو بن معد يكرب، وهو في الكتاب ٢٧١/١؛ والكامل ٢٦٠؛ 'والأزهية
 ٢٨١؛ والممتع ٥١؛ واللسان: إلا، والإنصاف ٢٦٨؛ والمغني ٢٧؛ والهمع ٢٧٩/١.

⁽٥) ديوانه ٤٣؛ والكتاب ٣٧١/١؛ واللسان: عرز؛ والبحر ٢٨٨/١؛ وشواهد الكشاف 17/8. والهضم: الظلم، والمعارز: المنقبض أو المعاند.

⁽٦) لم أهتد إلى قائله، وهو في الهمع ٢٢٩/١؛ والدرر ١٩٤/١؛ برواية مضطربة.

وقولَه^(١):

٨٧ _ وبالصَّريمةِ منهم منزلٌ خَلَقٌ عافٍ تَغَيِّر إلا النَّـوْيُ والوَتِدُ

والفرقُ بين الوصفِ بإلَّا والوصفِ بغيرها أنَّ «إلا» تُوصف بها المعارفُ والنكراتُ والظاهـرُ والمضمرُ، وقـال بعضُهم: «لا توصَف بهـا إلا النكرةُ أو المعرَّفةُ بلام الجنس فإنه في قوة النكرة». وقال المبرد: «شَرْطُه صلاحيةُ البَدَل ِ في موضعه»، ولهذا موضع نتكلُّم فيه. الثاني: أنه عطف بيان. قال ابن عصفور: «إنما يعني النحويون بالوصفِ بإلا عطفَ البيان» وفيه نظرٌ. الثالث: أنه مرفوعٌ بفعل محذوف كأنه قال: امتنع قليل. الرابع: أن يكونَ مبتدأ وخبرُه محذوفٌ أي : إلا قليلٌ منكم لم يَتَوَلُّوا، كما قالوا: ما مررْتُ بأحدٍ إلا رجلٌ من بني تميم خيرٌ منه. الخامس: أنه توكيدٌ للمضمر المرفوع، ذكرَ هذه الثلاثة الأوجه أبو البقاء. قال(٢): «وسيبويه وأصحابه يُسَمُّونه نعتاً ووَصْفاً» يعني التوكيد. وفي هذه الأوجه التي ذَكَرها ما لا يَخْفي ولكنها قد قِيلت. السادس: أنه بدلٌ من الضمير في «تَوَلَّيْتُم» قال ابن عطية (٣): «وجاز ذلك مع أنَّ الكلامَ لم يتقدَّمْ فيه نفيِّ، لأن «تَوَلَّيْتم» معناه النفي كأنه قال: لم تَفُوا بالميثاق إلا قليل ، وهذا الذي ذكره مِنْ جواز البدل منعه النحويون، لا يُجيزون: «قام القَومُ إلا زيدٌ» على البدل، قالوا: لأنَّ البدل يَحُلُّ مَحَلَّ المبدَل ِ منه فَيَـوُولُ إلى قولِك: قامَ إلا زيدٌ، وهو ممتنعٌ، وأمَّا قولُه: «إنه في تأويل النفي، فما مِنْ موجَبِ إلا يمكن فيه ذلك، ألا تَرى أنَّ قولَك: «قام القومُ إلا زيدٌ» في قوة «لم يَجْلِسوا إلا زيدٌ» فكلُّ موجَبِ إذا أَخَذْتَ نَفْيَ نقيضِه أو ضدُّه

⁽١) البيت للأخطل، وهو في ديوانه ٤٣٤؛ وإملاء العكبري ٤٨/١. والصريمة: اسم مكان، وخلق: بال، عاف: دارس، والنؤي: حفيرة حول الخيمة لتمنع السيل من دخولها.

⁽Y) Iلاملاء 1/43.

⁽۳) التفسير ۱/۲۳۹.

ـــ البقرة ـــ

كان كذلك، ولم تعتبر العربُ هذا في كلامِها، وإنما أجاز النحويون «قام القومُ إلا زيدً» بالرفع على الصفة كما تقدَّم تقريرُه.

و «منكم» صفة لقليلاً، فهي في محلً نصب أو رفع على حَسَب القواء تين. والظاهر أن القليل مراد بهم الأشخاص لوَصَّفِه بقوله «منكم». وقال ابن عطية (١): «ويُحتمل أَنْ تكونَ القلة في الإيمان، أي: لم يَبْقَ حينَ عَصَوا وكَفَر آخرُهم بمحمد صلى الله عليه وسلم إلا إيمان قليل إذ لا ينفعهم، والأولُ أقوى» انتهى. وهذا قول بعيد جداً أو ممتنع.

قوله: «وانتم مُعْرِضُون» جملةً من مبتداً وخبر في محلً نصب على الحال من فاعل «تَوَلَّيْتُم». وفيها قولان، أحدُهما: أنّها حالٌ مؤكّدةً لأنّ التولّي والإعراض مترادفان. وقيل: مبيّنة، فإن التولّي بالبدن والإعراض بالقلب، قاله أبو البقاء(٢). وقال بعدَه: «وقيل: تَوَلّيْتم يعني آباءهم، وأنتم مُعْرِضُون يعني أنفسهم، كما قال: «وإذْ أَنْجيناكم من آل فرعون»(٣) أي: آباءهم، انتهى وهذا يُؤدّي إلى [أنّ] جُملة قوله «وأنتم مُعْرِضون» لا تكون حالاً، لأنّ فاعلَ التولّي في الحقيقة ليس هو صاحب الحال والله أعلم. وكذلك تكون مبيّنة إذا اختلف متعرّضون عن هذا النبيّ صلى الله عليه وسلم، وقيل: التولّي والإعراض كما قال بعضُهم: ثم تَولّيْتم عن أَخْذِ ميثاقكم مأخوذان من سلوك الطريق، وذلك أنه إذا سَلَكَ طريقاً ورجَع عَوْدَه على بَدْنِه سُمّي ذلك تولّياً، وإنْ سَلَكَ في عُرْض الطريق سُمّي إعراضاً وجاءَتِ الحالُ على الشهوت فكانه قيل: وأنتم، لأنه آكد. وجيء بخبر المبتدأ اسماً لأنه أدلً على الثبوت فكانه قيل: وأنتم عادَتُكم التولّي عن الحقّ والإعراض عنه.

⁽١) التفسير ٢/٣٩١.

⁽Y) Iلاملاء 1/13.

⁽٣) الآية ١٤١ من الأعراف.

آ. (٨٤) قوله تعالى: ﴿وإذ أَخَـٰذُنا ميثاقَكم لا تَسْفِكُون﴾: كقوله:
 (وإذْ أَخَذْنا ميثاقَ بني إسرائيل: لا تَعْبُدُون إلا الله (١٠).

قوله: «مِنْ دياركم» متعلَّقُ بتُخْرِجُون ومِنْ لابتداءِ الغايةِ. وديار جمع دَار والأصل: دَور، لأنها من دَار يدُور دَوراناً، وأصلُ ديار: دِوار، وإنما قُلِبت الواوُ ياءً لانكسارِ ما قبلَها، واعتلالِها في الواحدِ. وهذه قاعدةٌ مطَّردة (٢) في كلِّ جَمْع على فِعال صحيح اللام قد اعتلَّتْ عينُ مفردِه أو سَكَنَتْ حرفَ علة نحوُ: دار ودِيار وثياب، ولذلك صَحَّ «رِواء» لاعتلال لامه، و «طوال» لتحرُّكِ عينِ مفردِه وهو طويل ، فأمًا «طِيال» في طِوال فشاذً. وحكم المصدرِ حكم هذا نحو: قام قِياماً وصامَ صِياماً، ولذلك صَحَّ «لواذ» لِصحَّة فِعْلِه في قولِهم: لاوَذ، وأمًا «دَيَّار» فهو من لفظة الدُّار، وأصلُه دَيْوار، فاجتمع الياءُ والواوُ فأعلاً لاوَذ، وأمًا «دَيَّار» فهو من لفظة الدُّار، وأصلُه دَيْوار، فاجتمع الياءُ والواوُ فأعلاً على القاعدةِ المعروفةِ فوزنُه: فَيْعال لا فَعْال، إذ لو كان فَعَّالاً لقيل: دَوَّار كَصَوَّام وقَوَّام. والدارُ مجتمع القوم من الأبنية. وقال الخليل: «كلُّ موضع حلَّه الناس، وإن لم يكن أبنيةً».

وقسرى ع^(٣): «تَسْفُكُون» بضم الفاء، و«تُسَفَّكون» من سَفَّك مضعفاً، «وتُسْفِكون» من أَسْفك الرباعي.

وقوله: «دماءَكم» يَحْتملُ الحقيقةَ وقد وُجِد مَنْ قَتَلَ نَفْسَه، ويَحْتمل المجازَ وذلك من أوجه، أحدها: إقامةُ السببِ مُقامَ المُسَبَّب، أي: إذا سَفَكْتُمْ

⁽١) الآية ٨٣ من البقرة.

⁽۲) انظر: المتع ۱/۹۹۸.

⁽٣) قرأ الجمهور بفتح التاء وسكون السين وكسر الفاء، وقرأ طلحة بن مصرف وشعيب ابن أبي حمزة كذلك إلا أنها ضها الفاء، وقرأ أبونهيك وأبو بجلز بضم التاء وفتح السين وكسر الفاء المشددة، وقرأ ابن أبي إسحاق كذلك إلا أنه سكن السين وخفف الفاء. انظر: البحر ٢٨٨١، ابن عطية ٢٣٣٩، والقرطبي ١٨/٢.

دَمَ غيرِكُم فقد سُفِكَ دَمُكُم، وهو قريبٌ / (١) من قولهم: «القتلُ أنفَى اللقتل». قال (٢):

٥٨٣ _ سَقَيْناهُمُ كأساً سَقَوْنا بمثلِها ولكنهم كانُوا على الموتِ أَصْبَرَا

وقيل: «المعنى: لا يَسْفِك بعضُكم دمَ بعض» واختاره الزمخشري (٣). وقيل: «لا تسفِكوها بارتكابكم ما يُوجِبُ سَفْكَها كالارتداد ونحوه».

قوله: «ثم أَقْرَرْتُم» قال أبو البقاء (٤): «فيه وجهان، أحدُهما أنَّ «ثُمَّ» على بابِها في إفادة العَطْفِ والتراخي. والمعطوف عليه محذوف تقديرُه: فَقَيِلْتُم (٥) ثم أَقْررتم. والثاني: أن تكونَ «ثُمَّ» جاءَتْ لترتيب الخبر لا لترتيب (٦) المُخْبَر عنه، كقوله تعالى: ثم اللهُ شهيد» (٧).

قوله: «وأنتم تَشْهَدون» كقوله: «وأنتم مُعْرِضون» (^).

آ. (٥٥) قوله تعالى: ﴿أَنْتُم هؤلاءِ تَقْتُلُونَ ﴾: فيه سبعة أقوال، أحدها: وهو الظاهرُ أنَّ «أنتم» في محلِّ رفع بالابتداء و «هؤلاء» خبرُه: و «تقتلون» (٢٠) حالُ العاملُ فيها اسمُ الإشارةِ لِما فيه من معنى الفِعْل، وهي (٢٠)

⁽١) سقظت الورقة ٣٦ بوجهيها من الأصل، وقد أثبتناها من ي وقابلناها على النسخ الأخرى.

 ⁽۲) البيت للنابغة الجعدي وهو في ديوانه ۷۳، أو زفر بن الحارث، وهو في الحماسة ۹۷/۱؛
 والهمم ۱۰٤/۲؛ والدرر ۱۳۷/۲.

⁽٣) الكشاف ٢٩٣/١.

^(\$) Iلاملاء 1/A\$.

⁽٥) ص: «فقلتم».

⁽٦) ي: الرقع).

⁽٧) الآية ٤٦ من يونس: «ثم الله شهيدٌ على ما يفعلون».

⁽٨) الآية ٨٣ من البقرة.

⁽٩) ي: «تقتلون» بسقوط الواو.

⁽١٠) ع: ﴿وهو﴾.

حالً منه ليتّجد (١) ذو الحالِ وعامِلُها، وتحقيقُ هذا مذكورٌ في غيرِ هذا [المكانِ] (٣) وقد قالتِ العربُ: «ها أنت ذا قائماً»، و «ها أنا ذا قائماً»، و «ها هو ذا قائماً»، فأخبروا باسم الإشارةِ عن الضميرِ في اللفظِ (٣)، والمعنى على الإخبارِ بالحال (٤)، فكأنه قال: أنت الحاضرُ وأنا الحاضرُ وهو الحاضرُ في هذه الحالِ . ويَدُلُ على أنَّ الجملةَ من قوله «تَقْتلون» حالُ وقوعُ الحالِ الصريحةِ موقعَها (٥)، كما تقدّم في: ها أنا ذا قائماً ونحوه، وإلى هذا المعنى نحا الزمخشري فقال (٦): «ثم أنتم هؤلاء» استبعادٌ لِما أُسْنِد إليهم من القَتل والإجلاء بعد أَخْدِ الميثاق منهم، وإقرارِهم وشهادتِهم، والمعنى: ثم أنتم بعد منزيلاً (٩) لتغيّر الصفةِ منزلةَ تغيّر الذاتِ، كما تقول: رَجَعْتُ بغير الوجه الذي تنزيلاً (٩) لتغيّر الصفةِ منزلةَ تغيّر الذاتِ، كما تقول: رَجَعْتُ بغير الوجه الذي خَرَجْتُ به. وقوله «تَقْتُلون» بيانٌ لقوله: ثم أنتم هؤلاء. قال الشيخ (١٠) كالمعترض عليه كلامه: «والظاهرُ أنَّ المشارَ إليه بقوله: «أنتم هؤلاء» كالمعترض عليه كلامه: «والظاهرُ أنَّ المشارَ إليه بقوله: «أنتم هؤلاء» المخاطبون أولاً، فليسوا قوماً آخرين، ألا ترى أنَّ (١١) التقديرَ الذي قَدَّره الزمخشري مِنْ تقدير (١٠) تغيَّر الصفةِ منزلة تغيَّر الذاتِ لا يناتَّىٰ في نحو: ها أنا المخاطبون أولاً، فليسوا قوماً آخرين، ألا ترى أنَّ (١١) التقديرَ الذي قدَّره الزمخشري مِنْ تقدير (١٠) تغيَّر الصفةِ منزلة تغيَّر الذاتِ لا يناتَّىٰ في نحو: ها أنا

⁽۱) ى: «ليتجدد الحال».

⁽۲) سقط من ي.

⁽٣) ي: «عن الضمير في المضمر واللفظ».

⁽٤) ى: «والحال».

⁽٥) صح: «توقعها».

⁽٦) الكشاف ٢٩٣/١.

⁽٧) ي: دالشاهدون،

⁽٨) ي: «المقربين».

⁽٩) ح: ﴿ين يله)،

⁽١٠) البحر ١/٢٩٠.

⁽۱۱) ي: «إلى».

⁽۱۲) ي: «تقديره».

ذا قائماً، ولا في نحو: ها أنتم هؤلاء، بل المخاطَبُ هو المُشارُ إليه مِنْ غيرِ تغيُّرِ» ولم يتضحُ لي صحةُ الإيرادِ عليه وما أبعدَه عنه.

الثاني: أن «أنتم» أيضاً مبتدأً، و «هؤلاء» خبره، ولكن بتاويل حذف مضاف تقديره: ثم أنتم مثل هؤلاء، و «تقتلونَ» حال أيضاً، العامل فيها معنى التشبيه، إلا أنّه يلزَمُ منه الإشارة إلى غائبين، لأن المراد بهم أسلافهم على هذا، وقد يُقال: إنه (١) نُزَّل الغائِبَ مَنْزلَة الحاضر.

الثالث: وَنَقَله ابنُ عطية (٢) عن شيخِه ابن الباذش (٣) أن «أنتم» خبرً مقدمٌ، و «هؤلاء» مبتدأً مؤخرٌ، وهذا فاسد؛ لأن المبتدأ والخبر متى استويا تعريفاً وتنكيراً لم يَجُزْ تقدِّمُ الخبر، وإنْ وَرَد [منه] (٤) ما يُوهِم فمتأوَّلُ.

الرابع: أنَّ «أنتم» مبتداً، و «هؤلاء» منادى حُذِفَ منه حرفُ النداء، و «تقتلون» خبرُ المبتدأ، وفَصَلَ بالنداءِ بين المبتدأ وخبره. وهذا لا يُجيزه جمهورُ البصريين، وإنما (٥٠) قال به الفراءُ وجماعةً وأنشدوا (٢٠):

٨٤ ... إِنَّ الْأُولِي وُصِفُوا قومي لَهُمْ فَبِهِمْ مَدااعتصِمْ تَلْقَ مَنْ عاداكِ مَخْذُولا

أي: يا هذا (^{٧٧})، وهذا لا يَجُوز عند البصريين، ولذلك لُحِّن المتنبي في قوله (^/):

⁽١) ي: دله،

⁽٢) التفسير ١٣٤/١.

 ⁽٣) أحمد بن علي الغرناطي، روى عن الصدفي، له: الإقناع، توفي سنة ١٤٥ أو سنة ٠٤٥.
 انظر: البلغة ٢٦١ والبغية ٣٣٨/١.

⁽٤) سقط «منه» من: ي.

⁽٥) صحع: «إنما».

⁽٦) البيت لرجل من طيء، وهو في البحر ٢٩٠/١؛ والأشموني ١٣٦/٣.

⁽٧) ص ح: «ما هذا». :

 ⁽A) ديوانه ٢٧٢/١؛ والمقرب ١٧٧/١؛ وابن يعيش ١٦/٢؛ والأشموني ١٣٧/٣.
 والرسيس: مارسٌ في القلب من الهوى، والنسيس: بقية النفس بعد المرض.

٥٨٥ _ هَـذِي بَرَزْتِ فَهِجْتِ رَسيسا ثم انصرَفْتِ وما شَفَيْتِ نَسيسا وفي البيتِ كلامٌ طويل.

الخامس: أنَّ «هؤلاء» موصولٌ بمعنى الذي. و «تَقْتُلون» صلتُه، وهو خبرٌ عن «أنتم» (١) أي: أنتم الذين تقتلونَ. وهذا أيضاً ليس رأيَ البصريين، وإنما قالَ به الكوفيون، وأنشدوا(٢):

٥٨٦ _ عَدَسْ ما لعَبَّادٍ عليك إمارَةً أَمِنْتِ وهـذا تَحْملين طليقُ أي: والذي (٣) تحملين، ومثله: «وما تلك بيمينك» (٤) أي: وما التي ؟.

السادسُ: أنَّ «هؤلاء» منصوبٌ على الاختصاص، بإضمارِ «أعني» و «أنتم» مبتداً، وتقتلونَ خبرُه، اعترَض بينهما بجملةِ الاختصاص، وإليه ذهب ابن كيسان. وهذا لا يَجُوز؛ لأنَّ النحويين قد نَصَّوا على (٥) أنَّ الاختصاص لا يكون بالنكراتِ ولا أسماءِ الإشارةِ، والمستقرأُ مِنْ لسانِ العرب أنَّ المنصوبَ على الاختصاص : إمَّا «أيُّ» نحو: «اللهم اغْفِر لنا أيَّتُها العِصابةَ»، أو معرَّفُ (٦) بأل [نحو] (٧): نحنُ العربَ أقْرى الناس للضيف، أو بالإضافةِ نحو: «نحن معاشِرَ الأنبياءِ لانُورَثُ» (٨) وقد يَجِيءُ عَلَما كقوله (٩):

⁽١) ي: «اسم».

⁽٢) البيت ليزيد بن مفرغ الحميري، وهو في ديوانه ١١٥؛ والمحتسب ٩٤/٢؛ والإنصاف ٧١٧؛ وأمالي الشجري ٢/١٧٠؛ واللسان: عدس؛ والخزانة ٢/١٤، و«عدس» رجز للبغل. وانظر المسألة في: الانصاف ٧١٧.

⁽٣) ي: والذين.

⁽٤) الآية ١٧ من طه.

⁽٥) على: زيادة من ع.

⁽٩) صح: «معرب».

⁽V) سقط من ي.

⁽٨) رواه البخاري:النفقات (الفتح ٢/٩٠٥)؛ النسائي: الفيء ١٣٦/٧؛ ابن حنبل ٤/١.

⁽٩) البيت لرؤية وهو في ملحق ديوانه ١٦٩؛ والكتاب ٢٥٥/١؛ وابن يعيش ١٨/٢؛ والأشموني ١٨٣/٣.

٥٨٧ _ بنا تميماً يُكْشَفُ الضابُ

وأكثرُ ما يجيء بعد ضمير متكلِّم كما تقدَّم، وقد يَجيء بعدَ ضميرٍ مخاطَبٍ، كقولِهم «بكَ اللَّه نرجو الفضلَ»، وهذا تحريرُ القول في هذه الآيةِ الكريمةِ.

السابع (۱): أن يكونَ «أنتم هؤلاء» [على] (۲) ما تقدَّم مِنْ كونِهما (۲) مبتداً وخبراً، والجملة من «تقتلون» مستأنفة (٤) مبيّنة للجملة قبلها، يعني أنتم هؤلاء الأشخاص الحَمْقَى، وبيانُ حماقتِكم أنكم تقتلون أنفسكم وتُخْرِجون فريقاً منكم من ديارِهم، وهذا ذكره الزمخشري (۵) في سورة آل عمران في قوله: «ها أنتم هؤلاء حاجَجْتُم» (۲) ولم يَذْكُرَه هنا، وسيأتي بنصّه (۷) هناك إنْ شاء ألله تعالى.

قوله: «تَظَاهَرُون» هذه الجملة في محل نصب على الحال من فاعل «تُخْرِجون» وفيها خمس قراءات (^): «تَظَاهرون» بتشديد الظاء، والأصل: تَتَظاهرون فَأَدْغِم لقُرْبِ التاء من الظاء، و «تَظَاهرون» مخفَّفاً، والأصل كما تقدَّم، إلا أنَّه خفَّفه بالحذف. وهل المحذوف الثانية وهو الأولى لحصول

⁽١) يبذُو أن المؤلف استدرك هذا الوجه بعد فراغه من توجيه الآية الكريمة.

⁽٢) سقط من: ي.

⁽٣) ص ح: «كونها».

⁽٤) قوله: «مستأنفة» سقط من ح ص.

⁽٥) الكشاف ١/٥٣٤.

⁽٦) الآية ٦٦ من آل عمران.

⁽٧) ي: «نصه».

⁽A) قرأبتخفيف الظاء عاصم وحمزة الكسائي والباقون بتشديدها، وأبو حيوة بضم التاء وكسر الهاء، ومجاهد وقتادة بفتح التاء والطاء والهاء مشددتين دون ألف ورويت عن أبي عمرو، وقرأ بعضهم تتظاهرون على الأصل. انظر: السبعة ١٦٢٠ والكشف /١٠٧٠ والبحر ٢٩١/١ والشواذ ٧.

الثقل بها ولعدّم دَلالتِها على معنى المضارعة أو الأولى كما زعم هشام؟ قال الشاعر:(١)

٨٨٥ _ تَعاطَسُون جميعاً حولَ دارِكُمُ فَكُلِّكم يا بني حمدانَ مَزْكُومُ

اراد: تتعاطَسون فحَذَف. و «تَظُهَرُون» بتشديد النظاء والهاء، و «تُظاهِرون» من تَظاهَر. و «تتظاهَرون» على الأصل مِنْ غيرِ حذف ولا إدغام ، وكلَّهم يَرْجِعُ إلى معنى المُعاوَنة (٢) والتناصُرِ من المُظاهَرة، كأنَّ كلَّ واحدٍ منهم يُسْنِدُ (٣) ظهرَه للأخر ليتقوَّى به فيكونَ له كالظهر، قال (٤):

٥٨٩ ــ تَظَاهَرْتُمُ أَسْتَاهُ بِيتٍ تَجَمَّعَتْ على واحدٍ لا زِلْتُمُ قِرْنَ واحِدِ

والإثْمُ في الأصل: الذَّنْبُ وجمعُه آثام، ويُطْلَقُ على الفعلِ الذي يَسْتَحِقُ به (°) صاحبه الذمَّ واللومَ. وقيل هو: ما تَنْفِرُ منه النفسُ ولا يَطمئنُ إليه القلبُ، فالإِثمُ في الآيةِ يَحْتمل أن يكونَ مراداً به ما ذَكَرْتُ من هذه المعاني. ويَحْتَمِلُ أن يُتَجَوَّزُ (۲) به عَمَّا يُوجِبُ الاثمَ إقامةً للسَّبب مُقَامَ المُسَبَّب كقول الشاعر (۷):

• • • • مَرِبْتُ الإِثْمَ حتى ضَلَّ عَقْلي كذاكَ الإِثْمُ يَذْهَبُ بِالعُقولِ فَعَبَّر عن الخمرِ بالإِثمِ لمَّا كان مُسَبَّباً (^) عنها.

⁽١) لم أهتد إلى قائله وهو في البحر ٢٩١/١.

⁽٢) ي: «المقاربة».

⁽٣) ع: وشده.

⁽٤) لم أهتد إلى قائله وهو في القرطبـي ٢٠/٢. والأستاه: ج السته وهو العجز.

⁽٥) به: سقط من: صح.

⁽۱) ي: ديجوز،

⁽٧) لم أهتد إلى قائله وهو في البحر ١٥٧/٢.

⁽٨) ع: دسياه.

والعُدُوانُ: التجاوُزُ في الظلم ، وقد تقدَّم في «يَعْتَدُونَ» (١) وهو مصدرً كالكُفْران والغُفْران، والمشهورُ ضَمُّ فائِه، وفيه لغةً بالكسر (٢).

قوله: «وإنْ يَأْتُوكُم أُسارى تُفَادُوْهُمْ» إِنْ شرطيةٌ ويَأْتُوكم مجزومٌ بها بِحَذْفِ النونِ والمخاطبُ مفعولٌ، و «أسارى» حالٌ من الفاعل في «يأتوكم»، وقرأ الجماعة غير حمزة «أسارى»، وقرأ هو أَسْرَى، وقُرىء «أسارى» (ئ) بفتح الهمزة فقراءة (أ) الجماعة تحتمل أربعة أوجه ، أحدُها: أنه جُمِعَ جَمْعَ كَسلان لِمَا جَمَعَهما مِنْ عدم النشاطِ والتصرُّف، فقالوا: أسير وأسارى [بضم الهمزة] (اللهمزة] كَسُلان وكُسالى وسَكُران وسُكارى، كما أنه قد شُبّه كَسُلان وسَكُران به (اللهمزة) فقالوا: كَسُلان وكُسلى، وسَكُران وسَكرى كقولهم: أسير وأسرى قال (اللهمزة) سيبويه (االله فقالوا: كَسُلان في جمع كَسُلان كَسُلى شَبّهوه بأسرى كما قالوا الله أسارى شبّهوه بكسالى»، ووجهُ الشبه (۱۲) أن الأسر يَدْخُل على المَرْءِ كَرْهاً (۱۱) أسارى شبّهوه بكسالى»، ووجهُ الشبه (۱۲) أن الأسر يَدْخُل على المَرْءِ كَرْهاً (۱۲) كما يَدْخُل الكسل، قال

⁽¹⁾ من الآية ٦١ من البقرة.

⁽۲) ى: «بالكسرة».

⁽٣) الكشف ١/١٥١؛ السبغة ١٦٣؛ البحر ١/٢٩١.

⁽٤) لم أجد مَنْ نسبها، غير أن الزجاج جَوَّزها وقال: «ولا أعلم أحداً قرأبها». انظر: معاني القرآن ١٤٠/١. وقال ابن فارس: «ليست بالعالية». انظر: القرطبي ٢١/٢

⁽o) ص ح: «فقراءات».

⁽٦) سقط من ي، وفي ع: بفتح الهمزة.

⁽V) به: سقط من ع.

⁽A) ع: «الأصل»، والضمير في «جمعه» يعود على أسير.

⁽٩) ص ح: «قالوا».

⁽١٠) الكتاب ٢١٢/٢.

⁽۱۱) ى: «قالوا فى» بإقحام «في».

⁽¹⁷⁾ ي: «الأشبه» وانظر: الكشف ٢٥١/١.

⁽۱۳) «كرها»: سقط من ص ح.

بعضهم: «والدليلُ على اعتبارِ هذا المعنى أنَّهم جَمَعوا مريضاً ومَيَّتاً وهالِكاً على فَعْلى فقالوا: مَرْضَى ومَوْتى وهَلْكى لَمَّا جَمَعَها المعنى الذي في جَرْحَى وقَتْلى».

الثاني: أن أُسارى جمعُ أَسير (١)، وقد وَجَدْنا فَعِيلًا يُجْمع على فُعَالى قالوا: شيخٌ قديم وشيوخٌ قُدامى، وفيه نظرٌ فإن (٢) هذا شاذٌ لا يُقاس عليه.

الثالث: أنه جَمْعُ أسير أيضاً وإنما ضَمُّوا الهمزة من أسارى وكان أصلُها الفتح كنديم ونَدامي [كما ضُمَّتِ الكافُ والسينُ من كُسَالي وسُكاري] (٣) وكان الأصلُ فيهما الفتحَ نحو: عَطْشان وعَطَاشي.

الرابع: أنه جَمْعُ أَسْرى الذي [هو](١) جمعُ أسير فيكونُ جَمْعَ الجمع ِ.

وأمًّا قراءةً حمزةً فواضحةً؛ لأن فَعْلى ينقاس (٥) في فَعيل بمعنى مُمَات أو مُوْجَع نحو (٦): جَريح وجَرْحى وقَتيل وقَتْلى ومَريض ومَرْضى.

وأما «أسارَى» بالفتح فلغة ليست بالشاذة (٧)، وقد تقدَّم أنها أَصْلُ أُسارى بالضم [عند بعضِهم] (٨)، ولم يَعْرف أهلُ اللغة فَرْقاً بين أُسارى وأَسْرى إلا ما حكاه أبو عبيدة (٩) عن أبي عمرو بن العلاء أنه قال: «ما كان في الوَثاق فهم الأُسارى وما كان في اليدِ فهم الأُسْرى. ونَقَلَ عنه بعضُهم الفرقَ

⁽١) أقحم بعدها في ي: «أيضاً وإنما ضموا الهمزة من أساري».

⁽٢) ي: «لأنه».

⁽٣) سقط من: ي.ع.

⁽٤) سقط من: «ي».

⁽٥) صح: «قياس».

⁽٦) ي: «أو نحو».

⁽٧) ي: «بالسالمة».

⁽٨) سقط من ي.

⁽٩) ص ح: اأبو عبيدًا. وليس في المجاز.

بمعنى (١) آخر فقال (٢): «ما جاء مُسْتأسِرا فهم الأسْرى، وما صار في أيديهم فهم الأسارى، وحكى النقاش عن ثعلب أنّه لما سَمع هذا الفرقَ قال: «هذا كلامُ المجانين»، وهي جرأة منه على أبي عمرو، وحُكي عن المبردِ (٣) أنه يُقال: «أسير وأُسَراء كشهيد وشُهَداء».

والأسيرُ مشتق من الإسار وهو القَيْدُ الذي يُرْبط [به المَحْمَلُ، فسمّي الأسير أسيراً لشدة وَثاقه، ثم اتَّسِع فيه فَسُمّي كلُّ مأخوذ بالفَهْر أسيراً وإن لم يُرْبَط] (4). والأسر: الخُلْق في قوله تعالى «وشَدَدْنا أَسْرهم» (6)، وأُسْرة الرجل مَنْ يتقوَى بهم، والأُسْرُ احتباسُ البول، رجل مَاْسورٌ [إذا] (7) أصابه ذلك: وقالت العرب: «أَسَرَ قَتَبه» أي: شَدَّه. قال الأعشى (٧):

٥٩١ _ وقَيَّدني الشُّعْرُ في بيتِه كما قَيَّد الأسِراتُ الحمارا

يريد أنه بَلَغ في الشعر النهايةَ حتى صارَ له كالبيتِ لا يَبْرَح عنه'.

قوله: «تُفَادُوهم» قرأ نافع وعاصم والكسائي: «تُفادُوهم» (^^)، وهو جوابُ الشرطِ فلذلك حُذِفَت نونُ الرفعِ، وهل القراءتان بمعنى واحدٍ (٩)، ويكونُ معنى فاعَلَ مثلَ معنى فَعَل المجرد نحو: عاقبت وسافَرْت، أو بينهما

⁽١) ع: (بوجه). .

⁽٢) انظر: القرطبي ٢٠/٢.

⁽٣) انظر: المقتضب ٢٠٨/٢.

⁽٤) ما بين معقوفين سقط من ي.

⁽a) الآية ٢٨ من الإنسان.

⁽٦) سقط من يع.

⁽٧) الديوان ٨٩، اللسان: حر.

⁽٨) وقرأ الباقون تَفْدُوهُمْ. انظر: السبعة ١٦٣، والكشف ٢٥١/١.

⁽٩) يبدو أن ثمة سقطاً ضبط فيه القراءة الثانية التي هي تَفْدُوْهُمْ.

فرقٌ؟ خلافٌ مشهورٌ، ثم اختلف الناسُ في ذلك الفرقِ ما هو؟ فقيل: مَعْنى فَداه أَعْطَى فيه فِداءٌ من مالٍ وفاداه أعطى فيه أسيراً مثلَه وأنشد^(١):

وَلَكُنَّنِي فَادَيْت أَمِّي بعدما عَلَا الراسَ كَبْرَةُ ومَشِيبُ وَالْكَنِّنِ فَادَيْن مَرْضِيَّنِ لم يَكُ فيهما لَئِنْ عُرِضا للناظِرين مَعِيبُ

وهذا القول يَرُدُّه قولُ العباس رضي الله عنه: «فادَّبْت نفسي وفادَيْتَ عَقيلا (٢) ومعلومُ أنه لم يُعْطِ أسيرَه (٣) في مقابلة نفسِه ولا وَلدِه (٤)، وقيل: «تَقْدُوهم بالصلح وتُفادُوهم بالعِتَّق» (٥). وقيل: «تَقْدُوهم تُعْطوا» فِدَّيتَهَم، وتُفادوهم تَطْلبون من أعدائِكم فِدْيةَ الأسيرِ الذي في أيديكم، ومنه قول الشاعر (٢):

٩٣ _ قفى فادي أسيرَكِ إنَّ قومي وقومَك لا أرى لهم اجتماعا

والظاهر أن «تُفادهم» على أصله من اثنين، وذلك أن الأسير يعطي المال والآسِر يعطي الإطلاق، وتَفْدُوهم على بابه من غير مشاركة، وذلك أن أحدَ الفريقين يَفْدي صاحبه من الآخر بمال أوغيره، فالفعل على الحقيقة من واحد، والفداء ما يُفْتَدَى به، وإذا(٧) كُسِر أوله جازَ فيه وجهان (٨): المَدُّ والقَصْرُ فمن المدِّ قولُ النابغة (٩):

⁽١) البيتان لنصيب وهما في اللسان: فدي.

⁽٢) انظر: القرطبي ٢٧/٢؛ وابن عطية ٣٤٣/١.

⁽۳) ي: «أسيرا».

⁽٤) ع: (ولا عقيل).

⁽٥) ص ح: «بالعنف».

⁽٦) لم أهتد إلى قائله، وهو في القرطبسي ٢٢/٢.

⁽۷) ی: «فإذا».

⁽A) ص ح: الوجهان.

⁽٩) الديوان ٢١؛ وابن يعيش ٤/٠٠؛ والقرطبي ٢/٢١؛ والخزانة ٣/٧.

٩٤ _ مَهْلاً فِداءً لَـكَ الأقوامُ كلَّهم وما أَثَمَّرُ مِنْ مال ومِنْ وَلَا ومِنْ وَلَا ومِن القَصْر قولُه

ه ٥٩٥ _ فِدَى لَكَ مِنْ رَبِّ طَريفي وتالدي

[1/47]

/(٢) وإذا فُتِحَ فالقصرُ فقط، ومن العربِ مَنْ يكسِرُ «فِدى» مع لام الجر خاصة، نحو: فِدَى لكَ أبي وأمي يريدون الدعاء له بذلك، وفَدى وفَادى يتعدَّيان لاثنينِ أحدُهما بنفسِه والآخرُ بحرفِ جر تقول: فَدَيْتُ أو فادَيْتُ الأسير بمال، وهو محذوفُ في الآية الكريمة. قال ابن عطية (٣): «وحَسَّنَ لفظ الإتيانِ من حيثُ هو في مقابلةِ الإخراج فيظهرُ التضادُ المُقْبِحُ لفِعْلِهم في الإخراج، يعنى أنه لا يناسِبُ مَنْ أَسَأْتُمْ إليه بالإخراج مِنْ دارِه أَنْ تُحْسِنُوا إليه بالفِداء.

قوله: «وهو مُحَرَّمٌ» هذا موضعٌ يَحْتاجُ لفضل نَظَرٍ، والظاهرُ من الوجوهِ المنقولةِ فيه أن يكونَ «هو» ضميرَ الشأنِ والقصةِ فيكونَ في محلِّ رفع بالابتداء، و «مُحَرَّم» خبرُ مقدمٌ وفيه ضميرٌ قائمٌ مَقامَ الفاعلِ ، و «إخراجهُم» مبتدأ ، والجملةُ من هذا المبتدأ والخبرِ في محلِّ رفع خبراً لضميرِ الشأن، ولم يَحْتَجُ هنا إلى عائدٍ على المبتدأ لأنَّ الخبرَ نفسُ المبتدأ وعينه. وهذه الجملةُ مفسرةُ لهذا الضميرِ، وهو أحدُ المواضعِ التي يُفَسَّرُ فيها المضمرُ بما بعدَه، وقد تقدَّمَت، وليس لنا من الضمائرِ ما يُفسَّر بجملةٍ غيرُ هذا الضميرِ، ومِنْ شَرْطِه أن يُكونَ معمولًا للابتداءِ أو نواسخِه فقط، أن يُكونَ معمولًا للابتداءِ أو نواسخِه فقط،

⁽١) البيت للنابغة وصدره في الديوان ١٧٠:

تُخُبُّ إلى النَّعمان حتى تسالَـه

وهو في الشعر والشعراء ١٦٩/١؛ وابن عطية ١٠٤/١؛ والبحر ٢٨١/١. ثخب: تسرع، والطريف: ما اكتسبه، والتالد: ما ورثه.

⁽٢) تنتهى هنا الورقة ٣٦ التي سقطت كلها من الأصل.

⁽٣) التفسير ٢/١٤٪.

وأن يُفَسَّر بجملةٍ مُصَرَّح بجزئيها، ولا يُتبَع بتابع من التوابع الخمسة، ويجوزُ تذكيرُه وتأنيثُه مطلقاً خلافاً لمَنْ فصَّل: فتذكيرُه باعتبار الأمر والشأن، وتأنيثُه باعتبار القصة فتقول: هي زيد قائم، ولا يُثَنَّى ولا يُجْمَعُ ولا يُحْذَفُ إلا في مواضع تُذْكر إنْ شاء الله تعالى. والكوفيون يُسَمُّونه ضميرَ المَجْهول وله أحكامُ كثيرةً.

الوجهُ الثاني: أن يكونَ «هو» ضميرَ الشأنِ أيضاً، و «مُحَرَّم» خبرهُ، [و «إخراجُهم» مرفوعً] (١) على أنه مفعولٌ لم يُسَمَّ فاعلُه. وهذا مذهبُ الكوفيين وتابعَهم المهدوي، وإنما فَرُّوا من الوجه الأول، لأنَّ عندهم [أنَّ الخبرَ المتحمَّل ضميراً] (١) مرفوعاً لا يجوزُ تقديمُه على المبتدأ فلا يُقال: «قائمٌ زيدٌ» على أن يكونَ «قائمٌ» خبراً مقدَّماً، وهذا (٢) عند البصريين [ممنوعٌ لما عَرَفْتَه أنَّ ضميرً] (١) الشأنِ لا يُفَسَّر إلا بجملةٍ، والاسمُ المشتقُّ الرافعُ لما بعدَه من قبيل المفرداتِ لا الجمل فلا يُفَسَّر به ضميرُ الشأنِ.

الثالث: أن يكونَ «هو» كنايةً عن الإخراج ، وهو مبتدأ ، و «مُحَرَّمٌ » خبرُه ، و «إخراجُهم» بدلٌ منه ، وهذا على أحدِ القولين وهو [جوازُ إبدال ِ الظاهرِ من](١) المضمر قبله ليفسِّرَه ، واستدلَّ مَنْ أجازَ ذلك بقوله(٣):

٥٩٦ _ على حالةٍ لَوْ أَنَّ في القوم حاتِماً على جُودِه لَضَنَّ بالماءِ حاتِم فحاتم بدلُ من الضميرِ في «جودِه».

الرابع: أن يكونَ «هو» ضميرَ الإخراج ِ المدلولَ عليه بقوله «وتُخْرِجون»، و «مُجَرَّمٌ» خبره و «إخراجُهم» بدلُ من الضميرِ المستترِ في «مُحَرَّمٌ».

⁽¹⁾ خيرم في الأصل وحققناه من النسخ.

⁽٢) أي: الوجه الثاني.

 ⁽٣) البيت للفرزدق، وهو في ديوانه ١٤٤١؛ والكامل ١٣٣؛ وشذور الذهب ٢٤٥؛ وشواهد
 الكشاف ١٩٠٤٥؛ والعيني ١٨٦٧٣.

الخامس: كذلك، إلا أنَّ «إخْراجُهم» بدلٌ من «هـو». نقل هذينِ الوجهين أبو البقاء (١). وفي هذا الأخيرِ نظرٌ، وذلك أنَّك إذا جَعَلْتَ «هو» ضمير الإخراج المدلول عليه بالفعل كانَ الضميرُ مفسَّراً به نحو: «اعْدلوا هو أقربُ» (٢) فإذا أَبْدَلْتَ منه «إخراجُهم» الملفوظ به كانَ مفسَّراً به أيضاً، فيلزَمُ تفسيرُه بشيئين، إلا أنْ يقالَ: هذان الشيئان في الحقيقة شيءُ واحدٌ فيُحتملَ ذلك.

السادس: أجاز الكوفيون أن يكونَ «هو» عماداً وهو الذي يُسمّيه البصريون ضميرَ الفصل ـ قُدِّم مع الخبر لِما تقدَّم، والأصلُ: وإخراجُهم هو مُحَرَّم عليكم، فإخراجُهم مبتدأ، ومُحَرَّم خبره، وهو عِمادٌ، فلمّا قُدِّم الخبرُ قُدَّم معه. قال الفراء(٣): «لأن الواوَ هنا تَطْلبُ الاسمَ، وكلَّ موضع تطلب فيه الاسمَ فالعمادُ جائزٌ» وهذا عند البصريين ممنوعٌ من وجهين: أحدُهما: أن الفصلَ عندهم مِنْ شرطِهِ أن يَقَعَ بين معرفتين أو بين معرفةٍ ونكرةٍ قريبةٍ من المعرفةِ في امتناع دخول أل كأَفْعَل مِنْ، ومثل وأخواتها. والثاني: أنَّ الفصلَ عندهم لا يجوز تقديمُه مع ما اتصل به. ولهذه الأقوال مواضعُ يُبْحث فيها عنها.

السابع: قال ابن عطية (٤): «وقيل في «هو» إنه ضميرُ الأمرِ، والتقديرُ: والأمرُ مُحَرَّم عليكُم، وإخراجُهُمْ في هذا القول بدلُ من «هو» انتهى. قال الشيخ (٥): «وهذا خطأ من وجهين، أحدُهما: تفسيرُ ضميرِ الأمرِ بمفردٍ وذلك

⁽¹⁾ IKAKA 1/13.

⁽٢)، الآية ٨ من المائدة.

⁽٣)، معاني القرآن ١/١٥.

⁽٤)، التفسير ١/٤٤٨.

⁽٥)) البحر ٢٩٢/١.

لا يُجيزه بَصْريً ولا كوفيً، أمّا البصريُّ فلاشتراطه جملةً (١)، وأمّا الكوفيُّ فلا بد أن يكونَ المفردُ قد انتظَم منه ومِمَّا بعده مُسْنَدُ إليه في المعنى نحو: ظَنَتْهُ قائماً الزيدان. والثاني: أنه جَعَل «إخراجُهم» بدلاً من ضميرِ الأمر، وقد تقدَّم أنه لا يُتَبعُ بتابع .

الثامن: قال ابنُ عطية (٢) أيضاً: «وقيل «هو» فاصلة، وهذا مذهبُ الكوفيين، وليست هنا بالتي هي عماد، و «مُحَرَّم» على هذا ابتداء، و «اخراجُهم» خبر». قال الشيخ (٢): «والمنقولُ عن الكوفيين عكسُ هذا الإعراب، أي: يكونُ «إخراجُهم» مبتدأ مؤخراً، و «مُحَرَّم» خبرٌ مقدمٌ، قُدِّم معه الفصلُ كما مَرَّ، وهو الموافِقُ للقواعدِ، وألاً يَلزَم منه الإخبارُ بمعرفةٍ عن نكرةٍ من غير ضرورةٍ تَدْعو إلى ذلك.

التاسع: نَقَله ابنُ عطية أيضاً (٤) عن بعضهم أن «هو» الضميرَ المقدَّرَ في ومُحرَّم» قُدَّمَ وأُظْهِر، قال الشيخ (٥): «وهذا ضعيفٌ جداً، إذ لا ضرورةَ تدعو إلى انفصال ِ هذا الضميرِ بعد استتارِه وتقديمهِ (٢)، وأيضاً فإنه يلزَمُ خُلُو اسم المفعول ِ مِنْ ضميرٍ، إذ على هذا القول ِ يكونُ «مُحَرَّم» خبراً مقدَّماً و «إخراجُهم» مبتدأً، ولا يُوجد اسمُ فاعل ولا مفعول خالياً من الضمير إلا إذا رَفَع الظاهر، ثم يبقى هذا الضميرُ لا ندري ما إعرابُه؟ إذ لا يجوزُ أن يكونَ مبتدأ ولا فاعلًا مقدَّماً» وفي قول ِ الشيخ: «يَلْزَمُ خُلُوه من ضميرٍ» نظر، وقوله: [٣٧]ب] إذ هو ضميرٌ مرفوعٌ به فلم يَحْلُ منه، غايةً ما فيه أنه / انفصلَ للتقديم، وقوله: [٣٧]ب]

⁽١) أي إن مفسر ضمير الأمر عندهم لا بد أن يكون جملة.

⁽Y) التفسير ١/٣٤٤.

⁽٣) البحر ٢٩٢/١.

⁽٤) التفسير ١/٣٤٤.

⁽٥) البحر ٢٩٢/١.

⁽٦) لم يرد قوله «وتقديمه» في البحر، ولعلها «وتقديره» أو هي معطوفة على «انفصال».

«لا ندري ما إعرابه » قد دَرَى، وهو الرفع بالفاعلية. قوله: «والفاعلُ لا يُقدَّم» ممنوعٌ فإنَّ الكوفيُّ يُجيزُ تقديمَ الفاعل ، فيُحتمل أن يكونَ هذا القائلُ يَرى ذلك، ولا شك أنَّ هذا قولُ رديءٌ مُنْكَرُّ لا ينبَغي أن يجوزَ مثله في الكلام، فكيف في القرآن!! فالشيخُ معذورُ، وعَجِبْتُ من القاضي أبي محمد كيف يُورد هذه الأشياءَ حاكياً لها، ولم يُعَقَّبُها بنكيرٍ.

وهذه الجملة يجوزُ أَنْ تكونَ محذوفة من الجملِ المذكورة قبلَها، وذلك أنه قد تقدَّم ذكرُ أربعةِ أشياء كلَّها مَحُرَّمة ، وهي قولُه: «تَقْتُلون أنفسكم، وتُخرِجُون، وتُظاهرون، وتُفادون، فيكونُ التقدير: تقتلون أنفسكم وهو مُحَرَّم عليكم قتلُها، وكذلك مع البواقي. ويجوز أن يكونَ خص الإخراج بمذكر التحريم وإنْ كانت كلُها حَراماً، لِما فيه من مَعَرَّة الجلاءِ والنفي الذي لا ينقطعُ شرَّه إلا بالموت والقتل ، وإنْ كان أعظمَ منه إلا أنَّ فيه قطعاً للشرِّ، فالإخراجُ من الديارِ أصعبُ الأربعة بهذا الاعتبار.

والمُحَرَّمُ: الممنوعُ، فإنَّ الحرامَ هو المَنْعُ من كذا. والحَرامُ: الشيءُ الممنوعُ منه يُقَالُ: حَرامُ عليك وحَرَمٌ عليك، وسيأتي تحقيقُه في الأنبياء.

قوله: «فما جَزاءُ مَنْ يفعلُ»: «ما» يجوز فيها وجهان، أحدُهما أن تكونَ نافيةً و «جزاء» مبتدأ، و «إلا خِزْيُ» «خبرُه» وهو استثناءً مفرغٌ، وبطَلَ عَمَلُ «ما» عند الحجازيين لانتقاض النفي بإلاً، وفي ذلك خلاف طويلٌ وتفصيلٌ منتشرٌ، وتلخيصُه أنَّ خبرَها الواقعَ بعد «إلاً»: جمهورُ البصريين على وجوبِ رَفْعِه مطلقاً، سواءً كان هو الأولَ أو مُنزَّلاً منزلته أو صفةً أو لم يكنْ، ويتأوّلونَ قدله (١):

٥٩٧ _ وما الدهرُ إلَّا مُنْجَنُوناً بأَهْلِه وما صاحبُ الحاجاتِ إلَّا مُعَذَّبَا

⁽١) البيت لأحد بني سعد، وهو في الأشموني ٢٤٨/١؛ والتصريح ١٩٧/١؛ والدرر ١/٩٤؛ والخزانة ١٢٩/٢؛ والمنجنون: الدولاب الذي يُستقى عليه.

على أنَّ الناصبَ لمَنْجَنوناً ومُعَذَّباً محذوف، أي: يدورُ دَوَرَانَ مَنْجَنونِ، ويُعَذَّبُ مُعَذَّباً تعْذيباً. وأجاز يونس (١) النصبَ مطلقاً، وإن كان النحاسُ نَقَلَ عَدَم الخلافِ في رفع «ما زيدً إلا أخوك»، فإن كان الثاني مُنزَّلاً منزلَة الأولِ نحو: «ما أنت إلا عِمامَتك تحسيناً وإلا رداءَك ترتيباً» فأجاز الكوفيون نصبَه، وإن كان صفة نحو: ما زيدٌ إلا قائمٌ فأجاز الفراء نصبَه أيضاً. والثاني (٢) أن تكونَ استفهاميةً في محلِّ رفع بالابتداء، و «جزاء» خبرُه، و «إلا خِزْيُ» بذلٌ من «جزاء»، نقله أبو البقاء (٢) و «مَنْ» موصولةً أو نكرةً موصوفةً، و «يفعلُ» لا محلً لها على الأول، ومحلُها الجَرُّ على الثاني.

قوله «منكم» فِي محلَّ نَصْبِ على الحال ِ من فاعل ِ «يفعل» فيتعلَّقُ بمحذوف أي: يفعلُ ذلك حالَ كونِه منكم.

قوله: «في الحياة» يجوزُ فيه وجهان، أحدُهما: أن يكونَ في محلِّ رفع للنه صفة لـ «خزي»، فيتعلَّقَ بمحذوف، أي: خِزْيٌ كائنٌ في الحياة، والثاني: أن يكونَ محلُّه النصبَ على أنه ظرف للخِزْي فهو منصوبٌ به تقديراً.

والجزاءُ: المقابَلَةُ، خيراً كان أو شراً، والجِزْيُ: الهَـوانُ، يُقال: خَزِيَ بالكسر يَخْزَى خِزْياً فهو خَزْيانُ، وامرأة خَزْيا والجمع خَنزايا، وقال ابن السكيت (٣): «الجِزْيُ الوقوعُ في بَلِيَّة، وخَزِيَ الرجلُ في نفسِه يَخْزَى خَزَايةً إذا استحيا». والدُّنْيا فُعْلَى تأنيثُ الأَدْنى من الدُّنُو، وهو القُرْب، وألِفُها للتأنيثِ، ولا تُحْذَفُ منها أل إلا ضرورةً كقوله (٤).

٩٩٥ _ يومَ ترى النفوسُ مَا أَعَـدَّتِ في سَعْي دُنْيًا طالمَا قد مُدَّتِ

⁽١) عاد إلى إعراب الآية «فها جزاءٌ مَنْ يَفْعل».

⁽Y) IKAK2 1/P3.

⁽٣) إصلاح المنطق ٣٧٣.

⁽٤) تقدم برقم ٧٧٥.

_ البقرة _

وياؤُها عن واو، وهذه قاعدةً مطَّردةً (١)، وهي كلَّ فَعْلَى صفةً لامُها واوَّ تَبْدَلُ ياءَ نحو: العُلْيَا والدُّنْيا، فأمَّا قولُهم: القُصْوى عند غير تميم، والحُلْوى عند الجميع فشاذ، فلو كانت فُعْلى اسماً صَحَّتِ الواو كقوله (٢):

٩٩ ـ أداراً بحُزْوىٰ هِجْتِ للعَيْنِ عَبْرَةً فماءُ الهوىٰ يَرْفَضُ أو يَتَرَقْرَقُ

وقد استُعْمِلَتْ استعمالَ الأسماءِ، فلم يُذْكُرْ موصوفُها، قال تعالى: «تريدون عَرَضَ الدُّنْيا» (٣)، وقال ابن السراج في «المقصور والمسدود»: «والدُّنْيا مؤنثة مقصورة ، تُكْتَبُ بالألف، هذه لغة نجدٍ وتميم ، إلا أن الحجازِ وبني أسد يُلْحِقُونها ونظائرهَا بالمصادرِ ذوات الواو فيقولُون: دَنْوى مشلَ شَرْوى (٤)، وكذلك يَفْعَلون بكل فُعْلى موضعُ لامِها واو يفتحونَ أوَّلها ويَقْلِبُون ياءَها واواً، وأمَّا أهلُ اللغةِ الأولى فيضَمُّون الدالَ ويَقْلِبُون الواءَ ياءً لاستثقالِهم الواوَ مع الضمة.

وقُرىء: «يُرَدُّون» بالغَيْبَةِ على المشهورِ. وفيه وجهان، أحدُهما: أن يكونَ التفاتاً فيكون راجعاً إلى قوله: «أفتؤمنون» فَخَرَج من ضميرِ الخطابِ إلى الغَيْبَةِ، والثاني: أنَّه لا التفاتَ فيه، بل هو راجِعٌ إلى قولِه: «مَنْ يفعَل»، وقرأ الحسن (٥) «تُردُّون» بالخطاب، وفيه الوجهانِ المتقدِّمان، فالالتفاتُ نظراً لقوله: «مَنْ يفعل»، وعدمُ الالتفات نظراً لقوله: «أفتؤمنون».

⁽١) انظر: المتع ٢/٤٤٥.

 ⁽۲) البيت لذي الرمة وهو في ديوانه ٤٥٦؛ والكتاب ٣١١/١؛ وأوضح المسالك ٣/٠٣٠؛ والأشموني ٣/٣٠/، والخزانة ٢٣١١/١؛ والعيني ٢٣٦/٤. ويرفض: يسيل متناثراً، ويترقرق: يجري جرياً سهلاً.

⁽٣)، الآية ٦٧ من الأنفال.

⁽٤)، الشروئ: المثل.

⁽٥) الحسن وابن هرمز، أكما في البحر ٣٩٤/١.

وكذلك «وما اللهُ بغافل عَمًّا تَعْلمون» قُرِىء في المشهورِ بالغَيْبَةِ والخطاب(١)، والكلامُ فيهما كمًّا تقدَّم.

 آ. (٨٦) وتقدُّم نظائرٌ ﴿أُولئك الذين اشْتَرُوا﴾.. وما بعدَه. إلا أنَّ بعضَ المُعْربين ذَكَر وجوهاً مردودةً لا بدُّ من التنبيهِ عليها، فأجاز أن يكونَ «أولئك» مبتدأ، و «الذين اشتروا» خبَره، و «فلا يُخَفَّفُ عنهم العذابُ» خبراً ثانياً لأولئك، قال: «ودخَلَتِ الفاءُ في الخبر لأجل الموصول المُشْبهِ للشرطِ وهذا خطأً، فإن قوله: «فلا يُخَفُّفُ» لم يَجْعَلْهُ خبراً للموصول حتى تَدْخُلَ الفاءُ في خبره، وإنما جَعَلَهُ خبراً عن «أولئك» وأينَ هذا مِنْ ذاك؟ وأجاز أيضاً أن يكونَ «الذين» مبتـدأ ثانيـاً، و«فلا يُخَفَّفُ» خبـرَهُ، دخَلْت لكونِـه خبـراً للموصول ِ، والجملةُ خبراً عن «أولئك» قال: «ولم يُحْتَجُ هنا إلى عائدٍ لأنَّ «الذين» هم «أولئك» كما تقول: «هذا زيدٌ منطلقٌ»، وهذا أيضاً خَطَأُ لثلاثةٍ أوجهِ أحدُها: خُلُوُّ الجملةِ مِن رابطٍ /، قوله: «لأن الذين هم أولئك» لا يفيدُ [٣٨٠]. لأنَّ الجملة المستغنية لا بُدَّ وأنْ(٢) تكونَ نفسَ المبتدأ، وأمَّا تنظيرُه بـ «هذا زيدٌ منطلق» فليس بصحيح ، فإنَّ «هذا» مبتدأً، و «زيدٌ» خبرٌ، و «منطلقٌ» خبرٌ ثانِ، ولا يجوزُ أن يكونَ «زيدً» مبتدأً ثانياً، و «منطلقٌ» خبرَه والجملةُ خبرُ (٣) عن الأول للخلوِّ من الرابط. الثاني: أن الموصولَ هنا لقوم معيَّنين وليس عاماً، فلم يُشْبِه الشرط فلا تَدْخُلُ الفاءُ في خبره. الثالث: أن صلته ماضيةٌ لفظاً ومعنى، فلم تُشْبِهُ فعلَ الشرطِ في الاستقبال فلا يجوزُ دخولُ الفاءِ في الخبر. فتعيَّن أن يكون «أولئك» مبتدأً والموصولُ بصلتِه خبرَه، و «فلا يُخَفَّفُ» معطوفٌ على الصلةِ، ولا يَضُرُّ تخالُفُ الفِعْلَيْنِ في الزمانِ، فإنَّ الصلاتِ من

⁽١) قرأ نافع وابن كثير وأبو بكر بالياء، والباقون بالتاء. انظر: السبعة ١٦٠؛ البحر ٢٩٤/١.

⁽٢) الواو هنا مقحمة.

⁽٣) كذا في الأصل، والأنسب «خبراً».

قَبِيلِ الجملِ ، وعَطْفُ الجملِ لا يُشْتَرَطُ فيه اتحادُ الزمانِ ، يجوزُ أن تقولَ: «جاء الذي قَتَلَ زيداً أمسٍ وسيقتُل عمراً غداً»، وإنما الذي يُشْتَرَطُ فيه ذلك حيث كانت الأفعالُ مُنزَلَةً منزلة المفرداتِ .

قوله: «ولاهم يُنْصَرُون» يجوز في «هم» وجهانِ، أحدُهما: أن يكونَ في محلِّ رفع بالابتداء وما بعده خبره، ويكون قد عَطَفَ جملةً اسميةً على جملةً فعليةٍ وهي: «فلا يُخَفَّفَ». والثاني: أن يكونَ مرفوعاً بفعل محذوف يُفَسِّرهُ هذا الظاهر، وتكونُ المسألةُ من بابِ الاشتغالِ، فلمَّا حُذِف الفعلُ انفصلَ الضمير، ويكونُ كقولِه (١):

٩٠٠ _ وإنْ هُولم يَحْمِلُ على النفسِ ضَيْمَها فليسَ إلى حُسْنِ الثَّنَاءِ سَبيلُ

وله مُرَجِّعٌ على الأول وذلك أنّه يكونُ قد عَطَفْتَ جملةً فعليةً على مثلِها، وهو من المواضع المرجَّح فيها الحَمْلُ على الفعل في باب الاشتغال . وليس المرجَّعُ كونَه تقدَّمه لاالنافية، فإنّها ليسَتْ من الأدواتِ المختصَّةِ بالفِعْل ولا الأوْلَى به، خلافاً لابن السَّيدِ حيث زَعَمَ أنَّ «لا» النافية من المرجِّحاتِ لإضمارِ الفعل، وهو قولُ مرغوبٌ عنه، ولكنه قويٌ من حيث البحثُ . فقوله : «يُنْصَرون» لا محلً له على هذا لأنه مفسَّر، ومحلَّه الرفعُ على الأول لوقوعه موقع الخبر.

آ. (٨٧) قوله تعالى: ﴿ وَقَفَيْنا مِنْ بعدِه بالرسل ﴾ . التضعيفُ في «قَفَيْنا» ليس للتعديةِ ، إذ لو كانَ كذلك لتعدَّى إلى اثنينِ لأنه قبلَ التضعيفِ يتعدَّى لواحدٍ ، نحو: قَفَوْت زيداً ، ولكنه ضُمِّن معنى «جِثْنا» كأنه قبل: وجئنا من بعده بالرسل ، فإنْ قبل: يجوزُ أن يكونَ متعدِّياً لاثنين على معنى أنُ الأولَ محذوفٌ والثاني «بالرسل» والباءُ فيه زائدةٌ تقديرُه: «وقَفَيناه من بعدِه الرسل».

⁽١) البيت للسموءل، وهو في الحماسة ١/٨٠؛ والهمع ١/٦٣؛ والدرر ٧٥/٢.

فالجوابُ أَن كَثَرَة مجيئِه في القرآن كذلك يُبْعِدُ هذا التقديرَ، وسيأتي لذلك مزيدً بيانِ في المائدة إن شاء الله تعالى.

وقَفَينا أصله: قَفَوْنا، ولكنْ لَمَّا وقعتِ الواوُ رابعةً قُلِبَتْ ياءً، واشتقاقُه من قَفَوْتُه إذا اتَّبَعْتَ قَفاه، ثم اتَّسع فيه، فَأُطْلِقَ على كلِّ تابع، وإن بَعُد زمانُ التابع من زمانِ المَتْبوع، وقال أمية (١٠):

٦٠١ _ قالَتْ لأختٍ له قُصِّيه عن جُنُبٍ وكيفَ تَقْفُو ولا سَهْلُ ولا جَبَلُ

والقَفَا مُؤَخِّرُ العُنُق، ويقال له: القافية أيضاً، ومنه قافيةُ الشَّعْر، لأنها تَتلُو بناءَ الكلام وآخرَه، ومعنى قَفَّيْنا أي: أَتْبَعْنا كقولِه: «ثم أَرْسَلْنا رُسُلَنا تَتْرى»(٢).

و «مِنْ بعدِه» متعلَّقُ به، وكذلك «بالرُسل»، وهو جمعُ رسول بمعنى مُرْسَل، وفُعُل غيرُ مَقيس في فَعُول بمعنى مَفْعول، وسكونُ العين لغةُ الحجازِ وبها قرأ (٣) يحيى والحسن، والضمُّ لغةُ تميم، وقد قرأ السبعةُ بلغةِ تميم إلا أبا عمرو فيما أضيف إلى «نا» أو «كم» أو «هم» فإنه قرأ بالسكونِ لتوالي الحركاتِ.

قوله: «عيسى» عَلَمٌ أعجمي فلذلك لم يَنْصَرِف، وقد تكلَّم النحويون في وزنِه واشتقاقِه على تقدير كونِه عربيً الوضع، فقال سيبويه: «وزنُه فِعْلى والياءُ فيه ملحقة ببناتِ الأربعةِ كياءِ مِعْزَى» يَعْني بالياءِ الألف، سَمَّاها ياء لكتابتِها بالياءِ. وقال الفارسي: «أَلفُه ليست للتأنيثِ كذِكْرى، بدلالةِ صَرْفهم له في النكرةِ». وقال عثمانُ بن سعيد الصَّيْرَفي (3): «وزنه فِعْلَل» فالألفُ عنده

⁽١) ديوانه ٢٦ برواية: بلا سهل ولا جَدْدٍ؛ والبحر ٢٩٧/١. والجدد: وجه الأرض.

⁽٢) الآية ١٤ من المؤمنون.

⁽٣) البحر ٢٩٩/١.

⁽٤) وهو أبو عمرو الداني وتقدمت ترجمته.

أصلية بمعنى أنها منقلبة عن أصل. ورَدَّ ذلك عليه ابنُ الباذِشِ بأنَّ الياءَ والواوَ لا يكونان أصليْن في بناتِ الأربعةِ، فمَنْ قال إنَّ «عِيسى» مشتقٌ من العَيْس وهو بياض تخالطه شُقْرة كأبي البقاء (١) وغيره ليس بمصيب لأنَّ الأعجميِّ لا يَدْخُلُه اشتقاقٌ ولا تصريفٌ. وقال الزمخشري (٢): "وقيل: عيسى بالسَّريانية: أيسوع» (٣).

قوله: «ابنَ مريم» عطفُ بيان أو بدل، ويجوزُ أَنْ يكونَ صفةً إلا أَنَّ الأُولَ أَوْلَى لأَنَّ «ابن مريم» جرى مَجْرَى العلم له. وللوصفِ بابن أحكامً تَخُصُّه سَتَأْتي مبينةً إن شاء الله تعالى، وتقدَّم اشتقاقُ «ابن» وأصلُه.

ومَرْيم أصلُه بالسريانية صفة بمعنى الخادِم ثم سُمِّي به فلذلك لم ينصرِف، وفي لسانِ العرب هي المرأة التي تُكْثِرُ مخالطة الرجال كالزِّير من الرجال وهو الذي يُكْثِرُ مخالطتَهُنَّ، قال رؤبة (٤):

٦٠٢ _ قلتُ لِزِيرِ لم تَصِلْهُ مَرْيَمُهُ

وياءُ «الزير» عن واو لأنه من زار يَزُور فَقُلِبَتِ للكسرة قبلَها كالرِّيخ، فصار لفظُ مريم مشتركاً بين اللسانينِ، ووزنُه عند النحويين مَفْعَل لا فَعْيَل، قال الزمخشري: «لأن فَعْيَلً بفتح الفاء لم يَثْبُتُ في الأبنية كما ثَبَتَ في (٥)

⁽١) الإملاء ١/٩٤.

⁽٢) الكشاف ١/٢٩٤٠.

⁽٣) في مطبوعة الكشاف: يشوع.

⁽٤) ديوانه ١٤٩؛ وشواهد الكشباف ١٦/٤ ويعده:

ضليل أهواء الصبي تنلأمه

⁽٥) الكشاف ٢٩٤/١.

⁽٦). مقحمة في الأصل ولم ترد في الكشاف.

نحو: عِثْيَر(۱) وعِلْيب (۲) وقد أثبت بعضهم فَعْيلًا وجَعَلَ منه نحو: «ضَمْيَد» (۲) اسمَ مكان و «مَدْيَن» على القولِ بأصالة ميمه و «ضَهْيًا» بالقصر وهي المرأة التي لا تَحِيضُ، أو لا تَدْيَ لها، لأنها مشتقة من ضاهَأَتْ أي شابَهَتْ، لأنها شابَهَتِ الرجال في ذلك، ويجوزُ مَدُّها قاله الزجاج. وقال ابن جني (۱): هوأما ضَمْيدَ (۱) وعَثْير (۱) فمصنوعان فلا دَلالة فيهما على ثبوت فَعْيل، وصحة الياء في مريم على خلافِ القياس (۱۷)، إذ كان من حقها الإعلال بنقل حركة الياء إلى الراء ثم قلب الياء ألفاً نحو: مَباع من البَيْع، ولكنه شَدُّ مَزْيَد ومَدْيَن، وقال أبو البقاء (۱۸): «ومَرْيَم عَلَمٌ أعجمي ولوكان مشتقاً من رام يريم لكان مريماً بسكونِ الياء ، وقد جاء في الأعلام بفتح الياء نحو مَزْيَد وهو على خلافِ القياس».

قوله: «وأَيَّدْناه» معطوف على قوله: «وآتَيْنا عيسى», وقرأ الجمهور / أَيَّدْناه على فَعَلْناه، وقرأ مجاهد وابن محيصن (٩) ــ ويروى عن أبي عمرو ــ [٣٨/ب] «آيَدْناه» على: أَفْعَلْناه، والأصلُ في أَأْيَدَ بهمزتين، ثانيتُهما ساكنةٌ فوجَبَ إبدالُ الثانيةِ أَلْفاً نحو: أَأْمَنَ وبابِه، وصححت العينُ وهي الياءُ كما صَحَّتْ في «أَغْيَلَت» (١٠) و «أَغْيَمَت»، وهو تصحيحُ شاذٌ إلا في فِعْل التعجب نحو: ما أَبْيَنَ

⁽١) العثير: التراب.

⁽٢) كذا ضبطت في الأصل بالكسر وهو سهو، والصواب انها عُلْيَب، وانظر: الممتع ٨٤. وهي اسم موضع.

⁽٣) كذا في الأصل، والذي في الخصائص ١٨٧/٣، ٢١٦: ضَهْيد.

⁽٤) الخصائص ۲۱۳، ۱۸۷/۳.

 ⁽٥) راجع الحاشية قبل السابقة.

⁽٦) العثير: الأثر الخفي، والذي في الخصائص: عُتْيَد.

⁽V) انظر: المتع ٤٨٨.

⁽A) IKAK= 1/P3.

⁽٩) البحر ٢٩٩/١؛ ابن عطية ٢/٣٤٦.

⁽١٠) أغيلت المرأة ولدها: سقته الغيل وهو اللبن.

وأَطْوَلَ. وحُكي عن أبي زيد أن تصحيح «أَغْيلَت» مقيسٌ ('). فإنْ قبل: لم لا أُعِلَ آيَدْناه كما أُعِلَ نحو: أَبغْناه حتى لا يلزَم حَمْلُه على الشاذ؟ فالحواب أنه لو أُعِلَ بأنْ أُلْقِيَتْ حركةُ العينِ على الفاء فيلتقي ساكنانِ العينُ واللامُ فتُحْذَفُ العَيْنُ لالتقاء الساكنين، فتجتمعُ همزتان مفتوحتان فيجبُ قَلْبُ الثانيةِ واواً نحو «أوادِم»، فتتحرَّكُ الواوُ بعدَ فتحةٍ فتقلبُ أَلفاً فيصيرُ اللفظُ: أَادْناه، لأدَّى ذلك إلى إعلال الفاءِ والعينِ، فلمَّا كانَ إعلالُه يؤدِّي إلى ذلك رُفِضَ بخلاف أَبغْناه وأَقَمْناه، فإنه ليسَ فيه إلا إعلالُ العينِ فقط. قال أبو البقاء (''): «فإنْ قلتَ: فَلِم لَمْ تُحْذَفِ الياءُ التي هي عينٌ كما حُذِفَ من نحو: أَسلناه منْ سالَ يَسالُ ('')؟ قيل: لو فَعَلوا ذلك لتوالى إعلالان: أحدُهما الألفِ قبلها، فكان يصيرُ اللفظُ آذناه فكانتُ تُحذَفُ الفاءُ والعينُ وليس «أسلناه» وقال الموخشري (المفلُ قي المائدة؛ كذلك، لأنَّ هناك حَذْفُ العينِ وحدَها. وقال الزمخشري (المنافية ألل المائدة؛ الأصلَ في القراءتين: أَفْعَلْتُك " ها اختلَفَ الإعلالُ» ("). انتهى.

والذي يظهر أن «أيَّد» فَعَل لمجيء مضارِعِه على يُـوَيِّدُ بالتشديدِ، ولو كان أيَّد بالتشديد بزنة أَفْعَلَ لكان مضارعُه يُـوْيِدُ كيُـوْمِنُ من آمَنَ، وأمَّا آيدَ ـ يعني بالمَدِّ في نَقْلِ مضارعه إلى سَماع ، فإنْ سُمِعَ يُـوَايِدُ كيُقاتِل فهو فاعَل، فإنْ سُمع يُـوُيِدُ كيُكُرِمُ فآيد أَفْعَل، ذكر ذلك جميعَه الشيخُ في

⁽١) انظر: المتع ٤٨٧؛ البخر ٢٩٧/١.

⁽Y) Iلإملاء 1/P3.

⁽٣) كذا في الأصل، وفي مطبوعة أبعى البقاء: يسيل.

⁽٤) الكشاف ٢/٣٥٢؛ الماثدة ١١٠ «وإذ أيَّدْتُك بروح القدس».

⁽٥) تفسيره ٥/٢٣٠.

⁽٦) قوله «الاعلال» غير واضح في الأصل.

المائدة (١). ثم قال: «إنه لم يَظْهر (٣) كلام أبن عطية في قوله: «اختلف الإعلال» وهو صحيح، إلا أنَّ قوله «الذي يظهر أن أيَّد في قراءة الجمهور فَعَّل لا أَفْعَل إلى آخرِه» فيه نظرٌ لأنه يُشْعِرُ بجوازِ شيء آخر وذلك متعذَّر، كيف يُتَوَهَّمُ أن أيَّد بالتشديدِ في قراءة الجمهورِ بزنة أَفْعَل، هذا ما لا يَقَعُ.

والْأَيْدُ: القَوَّةُ، قال عبدالمطلب (٣):

٦٠٣ - الحمدُ للهِ الْأُعزُ الأكسرمِ أَيُّدُنا يومَ زُحوفِ الأَشْرَمِ

والصحيحُ أن فَعُل وأَفْعَل هنا بمعنى واحد وهو قَوَّيْناه. وقد فَرَّق بعضُهم بينهما فقال: «أمَّا المدُّ فمعناه القوة، وأمَّا القصرُ فمعناه التأييدُ والنَّصْرُ»، وهذا في الحقيقةِ ليس بفرقِ، وقد أبدلتِ العربُ في آيدَ على أَفْعَل الياءَ جيماً فقالت: آجَدَهُ أي قوَّاه، قال الزمخشري(٤): «يقال: «الحمدُ لله الذي آجَدَني بعد ضَعْفٍ وأَوْجَدني بعد فَقْر»، وهذا كما أَبْدلوا من يائِه جيماً فقالوا: لا أَفْعَل ذلك جَدَ الدهرِ أي: يدَ الدهر، وهو إبدالٌ لا يَطَّردُ.

قوله: «بروح القُدُس» متعلَّق بأيَّدْناه. وقرأ ابن كثير: «القُدْس» بإسكانِ الدال(٥)، والباقون بضمِّها، وهما لغتان: الضمُّ للحجاز، والإسكانُ لتميم، وقد تقدَّم ذلك، وقرأ أبو حَيْوة: «القُدُوس» بواو، وفيه لغةُ فتح القاف والدال ومعناه الطهارةُ أو البركةُ كما تقدَّم عند قولِه: «ونقدَّسُ لك»(١). والروح في الأصل: اسمٌ للجزءِ الذي تَحْصُلُ به الحياةُ في الحيوان قاله الراغب(٧)،

⁽١) البحر ١/١٥.

⁽٢) في مطبوعة البحر: لم يفهم.

⁽٣) البحر ١/١٥.

⁽٤) الكشاف ٢٩٤/١.

⁽٥) السبعة ١٦٣؛ والكشف ١/٣٥٧؛ البحر ١/٢٩٩.

⁽٦) الآية ٣٠ من البقرة.

⁽٧) المفردات: ٢٠٥ (بيروت).

والمرادُ به جبريلُ عليه السلام لقول ِ حَسَّان (١٠):

٢٠٤ ــ وجبـريـلٌ رســولُ الله فينــا وروحُ القُدْسِ ليس له كِفَاءُ سُمِّى بذلك لأنَّ بسببه حياةَ القلوب.

قوله: «أفكلما جاءكم رسول» الهمزة هنا للتوضيح والتقريع، والفاء للعطف عَطَفَت هذه الجملة على ما قبلها، واعتُنِيَ بحرف الاستفهام فقدًم، وقد مَرَّ تحقيقُ ذلك، وأنَّ الزمخشري (٢) يُقدَّر بين الهمزة وحرف العطف جملة ليعطف عليها. وهذه الجملة يجوز أنْ تكونَ معطوفة على ما قبلها من غير حَذْفِ شيء، كانه قال: ولقد آتينا يا بني إسرائيلَ أنبياءكم ما آتيناهم فكلما جاءكم رسولٌ. ويجوز أنْ يُقدَّر قبلها محذوف أي: فَفَعَلْتُم ما فَعَلْتُم فكلما جاءكم رسولٌ. وقد تقدَّم الكلام في «كلما» عند قوله: «كلما أضاء» (٣). والناصبُ لها هنا «استكبرتم»، و «رسول» فَعُول بمعنى مَفْعُول أي مُرسَل، وكونُ فعُول بمعنى مَفْعُول أي مُرسَل، وكونُ فعُول بمعنى مَفْعُول أي مُرسَل، وكونُ فعُول بمعنى المَشْعول قليلُ، جاء منه الرَّكُوب والحَلُوب أي: المَرْكُوب والمَحْلوب أي: المَرْكُوب والمَحْلوب، ويكون مصدراً بمعنى الرسالة قاله الزمخشري (٤). وأنشد (٥):

٩٠٥ _ لقدكَذَبَ الواشون ما فَهْتُ عندَهم بِسِرِّ ولا أَرْسَلْتُهُمْ برَسول الله العالمين» (٦).

قوله: «بما لا تَهْوَى أنفُسكم» متعلَّق بقوله «جاءكم»، و «جاء» يتعدى بنفسِه تارةً كَهذِه الآية، وبحرفِ الجرُّ أُخْرى نحو: جِثْتُ إليه، و «ما» موصولةً

⁽١) من قصيدته الهمزية المشهورة وهو في الديوان ٦٠، وكفاء: نظير.

⁽٢) الكشاف ٢/٤/١.

⁽٣) الآية ٢٠ من البقرة.

⁽¹⁾ الكشاف ١٠٧/٣ في سورة الشعراء.

⁽٥) البيت لكثير وهو في ديوانه ٢٤٩/٢؛ برواية: برسيل، واللسان: رسل؛ وشواهد الكشاف ٤٩٧/٤.

⁽٦) الأية ١١٦ من الشعراء.

بمعنى الذي، والعائد محذوف لاستكمال الشروط، والتقدير: بما لا تهواه، و «تهوى» مضارع هوي بكسر العين ولامه من ياء لأنَّ عينه واوَّ، وباب طَويْتُ وشَويْتُ أكثرُ من بابُ قوَّة وحُوَّة (١). ولا دليلَ في «هَوِي» لانكسار العين وهو مثل «شَقِي» من الشَّقاوة، وقولُهم في تثنية مصدره هَوَيان أدلُّ دليل على ذلك، ومعنى تَهْوَى: تُجبُّ وتختار. وأصل الهَوَى: المَيْلُ، سُمَّي بذلكُ لأنه يَهُوي بصاحبِه في النار ولذلك لا يُستعمل غالباً إلا فيما لا خَيْرَ فيه، وقد يُستعمل فيما هو خير، ففي الحديث الصحيح (٢) قولُ عمرَ في أسارى بدر: يستعمل فيما هو خير، ففي الحديث الصحيح (٢) قولُ عمرَ في أسارى بدر: «فَهَوِي رسولُ الله صلى الله عليه وسلم ما قالَ أبو بكر ولم يَهْوَ ما قلت». وعن عائشة رضي الله عنها: «والله ما أرى ربَّك إلا يُسارع في هَوَاك» (٣) وجمعُه عائشة رضي الله عنها: «والله ما أرى ربَّك إلا يُسارع في هَوَاك» (٣) وجمعُه أهُولِة قال الشاعر (٥): ولا تُجْمع على أهْوِية وإنْ كان قد جاء: ندى وأنْدِية قال الشاعر (٥):

٦٠٦ _ في ليلةٍ من جُمادي ذاتِ أَنْدِيَةٍ لا يُبْصِرُ الكلبُ في ظَلْماتها الطُّنُبا

وأمًّا «هَوَىٰ يَهُوي» بفتحها في الماضي وكسرِها في المضارع فمعناهُ السقوطُ، والهَوِيُّ بفتح الهاءُ فهابٌ في الحدار، والهُوِيُّ ذهابٌ في صعود، وسيأتي تحقيقُ كلَّ ذلك، وأسندَ الفعلَ إلىٰ الأنفس دونَ المخاطبِ فلم يَقُلْ: «بما لا تَهُوون» تنبيها أنَّ النفسَ يُسْنَدُ إليها الفعلُ السَّيِّيُ غالباً نحو:

⁽١) الحوة: سواد إلى الخضرة أو حمرة إلى السواد.

⁽٢) رواه مسلم في: الجهاد ١٣٨٥/٣؛ وابن حنبل ٣١/١.

⁽٣) رواه البخاري: (فتح الباري)؛ النكاح ١٦٤/٩؛ مسلم: الرضاع ١٠٨٥/٢.

 ⁽٤) الآية ١١٩ من الأنعام «وإن كثيراً ليُضِلُّون بأهوائهم بغير علم».

⁽٥) البيت لمرة بن محكان، وهوفي المقتضب ٨١/٣؛ والخصائص ٥٣/٣؛ وابن عطية الم ٤٤٧/١؛ وأوضح المسالك ٣٤٢/٣. والأندية: ج ندى، وهو البلل، والطنب: حبل الخيمة.

«إِنَّ النفسَ لَأَمَّارَةٌ بالسوءِ» (١) «بل سَوَّلَتْ لكمْ أَنفسُكُمْ» (١) «فَطَوَّعَتْ له نفسُه» (٣) واستكبر بمعنى تَكبَّر.

قوله: «ففريقاً كَذَّبْتُم» الفاءُ عاطفة جملة «كَذَّبْتم» على «استكبرتم» و«فريقاً مفعولٌ مقدَّم قُدُم لتنفق رؤوسُ الآي، وكذا «وفريقاً تقتلون»، ولا بُدَّ من محذوف أي: فريقاً منهم، والمعنى أنه نشأ عن استكبارهم مبادرة فَرِيقٍ من [٣٩] الرسل بالتكذيب ومبادرة آخرين بالقتل، وقدَّم التكذيب لأنه / أولُ ما يفعلونه من الشرِّ ولانه مشتركٌ بين المقتول وغيره، فإنَّ المقتولين قد كذَّبوهم أيضاً، وإنما لم يُصرَّح به لأنه ذَكَر أقبح منه في الفعل وجيء به «تقتلون» مضارعاً: إمَّا لكونِه مستقبلاً لأنهم كانوا يَرُومون قَتْلَ رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولما فيه من مناسبة رؤوس الآي والفواصِل، وإمَّا أن يُرادَ به الحالُ الماضيةُ لأن الراغب(*) أَنْ يكونَ «ففريقاً كَذَّبُتم» معطوفاً على قوله «وأيَّدْناه» ويكونُ «أفكلما» مع ما بعده فَصْلاً بينهما على سبيل الإنكار، والأظهرُ هو الأولُ، وإنْ ما قاله محتملاً.

آ. (٨٨) قوله تعالى: ﴿قُلُوبُنا عُلْفٌ ﴾.. مبتدأ وخبر، والجملة في محل نصب بالقول قبله، وقرأ الجمهورُ: ﴿غُلْفٌ » بسكون اللام، وفيها وجهان، أحدهما _ وهو الأظهرُ _ : أن يكونَ جمع ﴿أَغْلَف » كأحمر وحُمْر وأصفر وصُفْر، والمعنى على هذا: أنها خُلِقَت وجُبِلت مُغَشَّاةً لا يَصِلُ إليها الحقُ استعارةً من الأغلف الذي لم يُخْتَنَنُ. والشاني: أن يكونَ جمعً

⁽١) الآية ٥٣ من يوسف:

⁽٢) الآية ١٨ من يوسف.

⁽٣) الآية ٣٠ من المائدة.

⁽٤) انظر: البحر ١/٣٠٠.

«غِلاف»، ويكونُ أصلُ اللام الضمَّ فَخُفَفَ نحو: حِمار وحُمُر وكتاب وكُتُب، إلاَّ أنَّ تخفيفَ فَعُل إنما يكون في المفرد غالباً نحو عُنْق في عُنُق، وأمَّا فُعُل الجمع فقال ابن عطية (۱): «لا يجوز تخفيفُه إلا في ضرورة»، وليس كذلك، بل هو قليل، وقد نصّ غيرهُ على جوازه، وقرأ (۱) ابن عباس ويُروى عن أبي عمرو بضم اللام وهو جمع «غِلاف»، ولا يجوز أن يكون فُعُل في هذه القراءة جمعَ «أَغْلف» لأنَّ تثقيلَ فُعُل الصحيح العين (۱) لا يجوز إلا في شِعْر، والمعنى على هذه القراءة أنَّ قلوبَنا أوعيةً للعلم فهي غيرُ محتاجةٍ إلى علم والمعنى على هذه القراءة أنَّ قلوبَنا أوعيةً للعلم فهي غيرُ محتاجةٍ إلى علم آخر، والتغليفُ كالتغشِية في المعنى.

قوله: «بل لَعَنهم الله» «بل» حرف إضراب، والإضراب راجع إلى ما تَضَمَّنه قولُهم من أن قلوبَهم عُلْف، فردَّ الله عليهم ذلك بأنَّ سببه لَعْنهم بكفرهم السابق. والإضراب على قسمين: إبطال وانتقال، فالأول نحو: ما قام زيد بل عمرو، ولا تَعْطِفُ «بل» إلا المفردات، وتكونُ في الإيجاب والنفي والنهي، ويُزاد قبلها «لا» تأكيداً. واللَّعْنُ: الطَّرْدُ والبُعْدُ، ومنه: شَأْوُ لعين أي بعيد: قال الشمَّاخ(٤):

7٠٧ - ذَعَرْتُ به القَطا ونَفَيْتُ عنه مقامَ الذَّتْبِ كَالرَّجُلِ اللَّعِينِ أَي: البعيد، وكان وجهُ الكلام أن يقول: «مقام الـذَّتْب اللعين كالرجل». والباءُ في «بكفرهم» للسبب، وهي متعلَّقةٌ بلعنهُمْ. وقال الفارسي: «النية به التقديمُ أي: وقالوا: قُلوبنا عَلفٌ بسبب كفرهم، فتكونُ الباءُ متعلقةً بقالوا وتكونُ «بل لعنهم» جملةً معترضةً»، وفيه بُعْدٌ، ويجوز أن تكونَ حالاً

⁽١) التفسير ١/٣٤٧.

 ⁽٢) البحر ٣٠١/١؛ وابن عطية ٣٤٧/١، وفيه أن هذه القراءة بتثقيل اللام، ويعني بالتثقيل الضم.

⁽٣) أي تثقيله بالضم والأصل التسكين.

⁽٤) ديوانه ٩٢، وإعراب ثلاثين سورة ٨؛ والقرطبي ٢٥/٢.

من المفعول في «لَعَنهم» أي لعنهم كافرين أي: مُلتبسين بالكفر كقوله: «وقد دخلوا بالكفر» (١)

قوله: «فقليالًا ما يُؤمنون» في نصب «قليلًا» ستة أوجهٍ، أحدُها وهو الأظهرُ: أنه نعتُ لمصدرِ محذوفٍ أي: فإيماناً قليلاً يُؤمنون. الثاني: أنه حالً من ضمير ذلك المصدرِ المحذوفِ أي: فيؤمنونه أي الإيمانَ في حال قلَّته، وقد تقدَّم أنه مذَّهب سيبويه (٢) وتقدَّم تقريره. الثالث: أنه صفةً لزمان محذوفٍ، أي: فزماناً قليلًا يؤمنون، وهو كقوله: «آمنوا بالذي أَنْزل على الذين آمنوا وجه النهار واكفُروا آخره»(٣). الرابع: أنه على إسقاطِ الخافض والأصل: فبقليل يؤمنون، فلمَّا حُلِفَ حرفُ الجرُّ انتصب، ويُعْزَى لأبي عبيدة(٤). الخامس: أن يكونَ حالاً من فاعل «يؤمنون»، أي فجَمْعاً قليلًا يؤمنون أي المؤمِنُ فيهم قليل، قال معناه ابنُ عباس وقتادة. إلا أن المهدوي قال: «ذهب قتادة إلى أنَّ المعنى: فقليلُ منهم مَنْ يؤمن، وأنكره النحويون، وقالوا: لو كانَ كذلك لَلزمَ رفعُ «قليل». قلت: لا يلزَم الرفعُ مع القول بالمعنى الذي ذهب إليه قتادة لما تقدُّم من أنَّ نصبَه على الحال واف بهذا المعنى. و «ما» عِلَى هذه الأقوال ِ كلها مزيدةً للتأكيد. السادس: أن تكونَ «ما» نافيةً أي: فما يؤمنون قليـلًا ولا كثيراً، ومثلُه: «قليـلًا ما تشكـرون»(°)، «قليـلًا مَا تَذَكَّرُونَ»(٢)، وهذا قويٌ من جهة المعنى، وإنما يَضْعُفُ شيئاً من جهةِ تقدُّم ما في حُيِّزها عليها، قاله أبو البقاء(٧)، وإليه ذهب ابن الأنباري، إلا أنَّ تقديمَ

⁽١) الآية ٦١ من المائدة.

⁽۲) الكتاب ١١٦/١. وانظر: الورقة ١٦ ب.

⁽٣) الآية ٧٢ من آل عمران.

^(\$) ليس في «مجاز القرآن» إشارة إلى ذلك.

⁽٥) الآية ٣ من الأعراف,

⁽٦) الآية ١٠ من سورة الأعراف.

⁽V) الإملاء ١/٠٥.

ما في حَيِّزها عليها لم يُجْزه البصريون، وأجازه الكوفيون. قال أبو البقاء (١): وولا يَجُوز أَنْ تكونَ «ما» مصدريةً، لأن «قليلًا» يبقىٰ بلا ناصب». يعني أنَّك إذا جَعَلْتُها مصدرية كان ما بعدَها صلتَها، ويكون المصدرُ مرفوعاً بـ «قليلًا، على أنه فاعلٌ به فأين الناصبُ له؟ وهذا بخلافِ قولِه «كانوا قليلًا من الليلِ ما يَهْجعون ٣ (٣) فإنَّ «ما» هناك يجوزُ أن تكونَ مصدريةً لأنَّ «قليلًا» منصوبٌ ب كانَ. وقال الزمخشري: «ويجوزُ أن تكونَ القِلَّةُ بمعنى العَدَم، ٣٠). قال الشيخ (٤): «وما ذهبَ إليه من أنَّ «قليلًا» يُراد به النفيُّ فصحيحٌ، لكنْ في غير هذا التركيب، أعنى قوله تعالى: «فقليلًا ما يؤمنون» لأنَّ «قليلًا» انتصبَ بالفعل المثبتِ فصار نظيرَ «قُمْتُ قليلًا» أي: قمتُ قياماً قليلًا، ولا يَذْهَبُ ذاهبٌ إلى أَنُّك إِذَا أَتَيْتَ بِفِعِلِ مُثْبَتٍ وَجَعَلْتَ «قليلًا» منصوباً نعتاً لمصدر ذلك الفعل يكونُ المعنى في المُثْبَتِ الواقعِ على صفةٍ أو هيئةٍ انتفاءَ ذلك المُثْبَتِ رأساً وعدَمَ قوعِه بالكلِّية، وإنما الذي نَقَل النحويون: أنَّه قد يُراد بالقلة النفيُ المَحْضُ في قولهم: «أقَلُّ رجل ِ يقول ذلك، وقَلُّما يقوم زيد»، وإذا تقرُّر هذا فَحَمْلُ القلةِ على النفي المَحْض هنا ليس بصحيح ِ» انتهى. / قلت: ما قاله [٣٩/ب] أبو القاسم الزمخشري _ رحمه الله _ من أنَّ معنى التقليل هنا النفئ قد قال به الواحديُّ قبلَه، فإنه قال: ﴿أَيُّ: لا قليلًا ولا كثيرًا، كما تقول: قَلَّما يفعلُ كذا، أي: ما يفعله أصلاً».

آ. (٨٩) قوله تعالى: ﴿مِنْ عندِ الله ﴾.. فيه وجهان، أحدُهما: أنَّه في محلِّ رفع صفةً لكتاب، فيتعلَّقُ بمحذوفٍ، أي كتابٌ كائنٌ من عندِ الله.

⁽١) الإملاء ١/٠٥.

⁽٢) الآية ١٧ من الذاريات.

⁽٣) الكشاف ٢/٥٩١.

⁽٤) البحر ٢/٣٠٣.

والثاني: أن يكونَ في محلِّ نصب لابتداءِ غايةِ المجيء قالَه أبو البقاء (١). وقد ردَّ الشيخ هذا الوجة فقال (٢): «لا يُقال إنه يُحتمل أن يكونَ «من عند الله» متعلقاً بجاءهم، فلا يكونُ صفةً، للفصلِ بين الصفةِ والموصوفِ بما هو معمولًا للموصوفِ ولا للصفةِ فلا يُغْتَفَرُ الفصلُ به بينهما (٢).

والجمهورُ على رفع «مُصَدِّق» على أنه صفةً ثانيةً، وعلى هذا يُقال: قد وُجِدَ صفتان إحداهُما صريحةً والأخرى مؤولةً، وقد قُدِّمَتِ المؤولةً، وقد تقدَّم أنّ ذلك غيرُ ممتنع وإنْ زَعَم بعضُهم أنه لا يجوزُ إلا ضرورةً. والذي حَسَنَ تقديمَ غير الصريحة أنَّ الوصفَ بكينونَتِه مِنْ عندِ الله آكدُ، وأنَّ وصفَه بالتصديقِ ناشيءٌ عن كونه من عندِ الله. وقرأ ابن أبي عبلة (٤) «مُصَدِّقاً» نصباً، وكذلك هو في مصحف أبيّ، ونصبه على الحال، وفي صاحِبها قولان، أحدُهما أنه «كتاب». فإنْ قيل: كيفَ جاءت الحال مِن النكرة؟ فالجوابُ أنها قد قَرُبَتْ من المعرفة لتخصيصِها بالصفة وهي «من عندِ الله» كما تقدَّم. على أنَّ سيبويه (٥) أجاز مجيئها منها بلا شرطٍ، وإلى هذا الوجه أشار الزمخشري (٦). والثاني: أنه الضمير الذي تَحمَّله الجارُ والمجرورُ لوقوعِه صفةً، والعاملُ فيها إمًا:

⁽١) الإملاء ١/٠٠٥.

⁽٢) البحر ٢/٣٠٣.

⁽٣) يعني بالصفة «مصدق» وبالموصوف وكتاب»، وعلى إعراب أبي البقاء يكون ثمة فصل بينها بأجنبي وهنو «من عند الله» الذي هوليس معمنولاً للصفة ولا للمنوصوف وإنما هو معمول لـ «جاءهم».

⁽٤) اليحر ٣٠٣/١.

⁽٥) الكتاب ٢٧٢/١، ٢٤٣/٢.

⁽٦) الكشاف ٢٩٥/١.

الظرفُ أو ما يتعلَّق به على الخلاف المشهور، ولهذا اعترَضَ بعضُهم على سيبويه في قوله (١٠):

٦٠٨ - لِمَيَّةَ موجِشاً طَللُ يَلُوح كنانُه خِللُ

إنَّ «موحشاً» حالٌ من «طَلَل»، وساغَ ذلك لتقدَّمِهِ (٢)، فقال: لا حاجةً إلى ذلك، إذ يمكنُ أن يكونَ حالاً من الضمير المستكنَّ في قوله: «لميَّة» الواقعَ خبراً لطلل، وللجواب، عن ذلك موضع آخرُ. واللام في «لِما معهم» مقوية لتعدية «مُصَدَّق» لكونِه فَرْعاً، و «ما» موصولة، والظرف صلتُها.

قوله: «وكانوا» يجوزُ فيه ثلاثةُ أوجهٍ، أحدُها: أن يكونَ معطوفاً على «جاءهم» فيكونُ جوابُ «لَمَّا» مرتباً على المجيءِ والكونِ. والثاني: أن يكونَ حالاً أي: وقد كانُوا، فيكونُ جوابُ «لَمَّا» مرتباً على المجيءِ بقيدٍ في مفعولِه وهم كونُهم يَسْتَفْتِحون. قال الشيخ (٣): «وظاهرُ كلام الزمخشري أن «وكانوا» ليسَتْ معطوفةً على الفعل بعد «لَمَّا» ولا حالاً، لأنه قَدَّر جوابَ «لَمَّا» محذوفاً قبل تفسيره «يستفتحون»، فَدلً على أنَّ قوله «وكانوا» جملةُ معطوفةً على مجموع الجملةِ من قوله؛ ولَمَّا، وهذا هو الثالثُ.

و «من قبلُ» متعلقٌ بيَسْتَفْتِحون، والأصل: من قبلِ ذلك، فلمَّا قُطِعُ بُنِيَ على الضمِّ. و «يَسْتَفْتحون» في محلِّ النصبِ على خبر «كان». واختلف النحويون في جوابِ «لَمَّا» الأولى والثانية. فَذَهَبَ الأخفش (٤) والزجاج (٥) إلى أنَّ

⁽۱) البيت لكثير وهو في ديوانه ۲۱۰/۲؛ والكتاب ۲۷۲/۱؛ والخصائص ۲۹۲/۲؛ وأمالي الشجري ۲۲/۱؛ وابن يعيش ۲/۰۰؛ والأشموني ۱۷٤/۲.

⁽٢) الكتاب ٢/٦٧١.

⁽٣) البحر ٢٠٣/١.

⁽٤) معاني القرآن له ١٣٦.

⁽٥) معاني القرآن له ١٤٦/١.

جوابَ الأولى معذوف تقديرُه: ولَمّاجاءهم كتابٌ كفروا به. وقد للزمخشري (١): «كَذَّبوا به واستهانوا بمجيئه» وهو حَسَنٌ. وذهب الفراء (١) إلى أنَّ جوابَها الفاءُ الداخلة على لَمّا، وهو عنلَه نظير «فإما يَأْتِينُكم مني هُدَى فَمَنْ تَبع هُداي فلا خَوْف (١) قال: «ولا يجوزُ أن تكونَ الفاءُ ناسقة إذ لا يَصْلُح موضِعَها الواو، و «كفروا» جوابُ لَمّا الثانية على القولَيْن. وقال أبو البقاء (١): «في جواب لَمّا الأولى وجهانِ، أحدُهما: جوابُها «لَمّا» الثانية وجوابُها. وهذا ضعيف لأنَّ الفاءَ مع «لمّا» الثانية، و«لمّا» لا تُجَابُ بالفاء إلا أنْ يُعتقد زيادةُ الفاءِ على ما يُجيزه الأخفش» (٥) قلت: ولو قيل برأي الأخفش في زيادةِ الفاءِ من حيث الجملةُ فإنه لا يمكنُ ههنا لأنَّ «لَمّا» لا يُجاب بمثلِها، لا يُقال: «لَمّا جاء زيدٌ حيث الجملةُ فإنه لا يمكنُ ههنا لأنَّ «لَمّا» لا يُجاب بمثلِها، لا يُقال: «لَمّا جاء زيدٌ لَمّا قعد أكرمتُك» على أن يكونَ «لَمّا قعد» جوابَ «لمّا جاء». والله أعلم.

وذهب المبردُ إلى أنَّ «كفروا» جوابُ «لَمَّا» الأولى وكُرِّرت الثانيةُ لطولِ الكلام، ويُفيد ذلك تقريرَ الذنب وتأكيدَه، وهو حسنٌ، لولا أنَّ الفاءَ تَمْنع من ذلك. وقال أبو البقاء (() بعد أن حكى وجهاً أولَ: «والثاني: أنَّ «كفروا» جوابُ الأولى والثانية لأنَّ مقتضاهما واحد. وقيل: الثانيةُ تكريرٌ فلم يُحْتَجُ إلى جواب» قلت: «قولُه: «وقيل الثانية تكريرٌ» هو ما حكيْتُ عن المبرد، وهو في الحقيقة ليس مغايراً للوجه الذي ذكرَه قبله من كون «كفروا» جواباً لهما بل هو هو.

قوله: «فَلَعْنَةُ اللهِ على الكافرين» جملةً من مبتدأ أو خبرٍ مُتَسَبَّبَةً عَمَّا تقدَّم. والمصدرُ هنا مضاف للفاعل، وأتى بـ «على» تنبيهاً على أنَّ اللعنة ُ قَدْ

⁽١) الكشاف ٢٩٦/١.

⁽٢) معاني القرآن ١/٩٥.

⁽٣) الآية ٣٨ من البقرة.

⁽³⁾ Iلإملاء 1/00.

⁽٥) انظر أمثلة على زيادة الفاء في كتابه معاني القرآن ٣٤، ٣٢٢.

⁽r) Kaka 1/00.

استعْلَتْ عليهم وشَمِلَتْهم. وقال «على الكافرين» ولم يَقُلْ «عليهم» إقامةً للظاهر مُقامَ المضمرِ لينبَّه على السبب المقتضي لذلك وهو الكفرُ.

آ. (٩٠) قولُه تعالى: ﴿ بِنْسَمِ السّتَرَوْا ﴾ . . بشر: فعلٌ ماضغيرٌ منصرفٍ ، معناه الذمُّ ، فلا يَعْمُل إلا في معرَّفٍ بأل ، أو فيما أُضيف إلى ما همافيه ، أو في مضمرٍ مفسَّرٍ بنكرةٍ ، أو في «ما» على قول سيبويه (١). وفيه لغات (٢٠): بَيْسَ بكسر العينِ وتخفيفٍ ، هذا الأصلُ ، ويئِس بكسرِ الفاء إتباعاً للعينِ وتخفيفٍ ، هذا الإتباعُ ، وهو أشهرُ الاستعمالاتِ ، ومثلُها «نِعْمَ» في جميع ما تقدَّم من الأحكام واللغات. وزعم الكوفيون (٢) أنهما اسمان ، مستدلِّين بدخول حرف الجر عليهما في قولهم: «ما هي بِنِعْمَ الولد تصرُها بكاءٌ وبِرُها سَرِقة» ، «ونِعْمَ السيرُ على بئس العَيْر» وقوله (٤):

٦٠٩ ـ صَبَّحَـكَ اللهُ بخيرٍ بـاكرِ بنعْمَ طيـرٍ وشبـابِ فـاخِـرٍ

وقد خَرَّجه البصريون على حَذْفِ موصوف، قامَتْ صفتُه مَقَامَه تقديرُه: ما هي بولدٍ مقول ٍ فيه نِعْم الولد، ولها أحكامٌ كثيرة، ولا بدَّ بعدَها من مخصوص ٍ بالمدح ٍ أو الذمَّ، وقد يُحْذَفُ لقرينةٍ، هذا حكمً بِشْسَ.

أمًّا، «ما» الواقعة بعدَها كهذه الآية: فاختلف النحويون فيها اختلافاً كثيراً، واضطربت النقول عنهم اضطراباً شديداً، فاختلفوا: هَلْ لها محلٍ من الإعراب أم لا؟ فذهبَ الفراء(٥) إلى أنها مع «بِئْسَ» شيءً واحد رُكِّبَ تركيبَ

⁽١) الكتاب ١/٢٧٦.

⁽٢) انظر في لغات نعم وبئس: الانصاف ١٢٥.

⁽٣) الإنصاف ٩٧.

⁽٤) لم أهتد إلى قائله، وهو في العيني ٢/٤ه؛ الهمع ٨٤/٢؛ والدرر ٢٠٨/٢؛ والأشموني ٣/٧٣.

⁽a) معاني القرآن ١/٧ه.

احَبُدا، نَقَله ابنُ عطية (۱)، ونَقَلَ عنه المهدوي أنه يُجَوِّز أن تكونَ «ما» مع بنسَ بمنزلة كُلما، فظاهرُ هذين النقلينِ أنها لا محلَّ لها. وذهب الجمهورُ إلى بنسَ بمنزلة كُلما، فظاهرُ هذين النقلينِ أنها لا محلَّ لها. وذهب الجمهورُ إلى [1/٤٠] أنَّ لها مَحلً نصب على التمييزِ والجملةُ بعدَها في محلِّ نصب صفةً لها، وفاعلُ بنس مضمرُ تُفَسِّرُه «ما»، والمخصوصُ بالذمِّ هو قولُه: «أَنْ يكفروا» لأنه في تأويل مصدرٍ، والتقدير: بِنْس هو شيئاً اشترَوا به كفرُهم، ويه قال الفارسي في أحدِ قوليه، واختاره الزمخشري (۱)، ويجوزُ على هذا أن يكونَ المخصوصُ بالذمِّ محذوفاً، و «اشتروا» صفةً له في محلِّ رفع تقديرُه: بنس المخصوصُ بالذمِّ محذوفاً، و «اشتروا» صفةً له في محلِّ رفع تقديرُه: بنس شيئاً شيءً أو كفرً اشتروابه، كقولِه (٤).

٦١٠ _ لنِعْمَ الفتي أَضْحَى بأَكْنافِ حَائِل

اي: فتى أضّحى، و«أنْ يكفروا» بدلٌ من ذلك المحذوف، أوخبرً مبتدا محذوفٍ أي: هو أنْ يكفروا. وذهبَ الكسائي إلى أنّ «ما» منصوبة المحلّ أيضاً، لكنه قَدَّر بعدها «ما» أخرى موصولة بمعنى الذي، وجعل الجملة مِنْ قولِه «اشتَرَوا» صلتها، و «ما» هذه الموصولة هي المخصوص بالذمّ، والتقديرُ: بئس شيئاً الذي اشتروا به أنفسهم، فلا محلّ لـ«اشتروا» على هذا، ويكونُ «أنْ يكفروا» على هذا القول خبراً لمبتداً محذوفٍ كما تقدّم، فتلخص في الجملة الواقعة بعد «ما» على القول بنصبِها ثلاثة أقوال ، أحدها: أنها صفة لها فتكونُ في محلً نصبٍ أو صلة لـ «ما» المحذوفة فلا محلّ لها أو صفة للمخصوص بالذم فتكونُ في محلّ رفع .

⁽١) التفسير ١/٣٥٠.

 ⁽٢) مذهبه في معاني القرآن ١٣٩ «ما: اسم وأن يكفروا تفسير له وأن ينزل بدل من نجا النزل».

⁽٣) الكشاف ٢٩٦/١.

⁽٤) لم أهتد إلى قائله وتمامه وهو في إملاء العكبري ١/١٥.

وذهب سيبويه إلى أَنَّ موضعَها رفعٌ على أنَّها فاعلُ بئس، فقال سيبويه(١): هي معرفة تامة، التقديرُ: بئس الشيء، والمخصوصُ بالذمُّ على هذا محذوفٌ أي شيءٌ اشتَرَوا به أنفَسَهم، وعُزي هذا القولُ أيضاً للكسائي. وذهب الفراء(٢) والكسائي أيضاً إلى أنَّ «ما» موصولةً بمعنى الذي والجملةُ بعْدَها صلتُها، ونقلَه ابن عطية ٣٠ عن سيبويه، وهو أحدُ قَوْلَيْ الفارسي، والتقدير: بئسَ الـذي اشتَروا بـ أنفسَهم أَنْ يكفرُوا، فـأَنْ يكفروا هـو المخصوصُ بالذمِّ. قال الشيخ (٤): «وما نَقَلَه ابنُ عبطية عن سيبويه وَهُمٌّ عليه». ونقل المهدوي وابن عطية (٥) عن الكسائي أيضاً أن «ما» يجوزُ أن تكونَ مصدريةً، والتقديرُ: بئسَ اشتراؤهم، فتكونُ «ما» وما في حَيِّزها في محلِّ رفع ِ. قال ابنُ عطية (٥): ﴿وهذا معترضٌ بأنَّ ﴿بِئْسَ ﴾ لا تَذْخُل على اسم معيَّن يتعرَّفُ بالإِضافةِ للضمير». قال الشيخ (٦): «وهذا لا يَلْزَم إلا إذا نَصَّ أنهُ مرفوعُ بئس، أمَّا إذا جعله المخصوصَ بالذمِّ وجعل فاعلَ «بئس» مضمراً والتمييزُ محذوفٌ لفهم المعنى، والتقدير: بئسَ اشتراء اشتراؤهم فلا يَلْزُمُ الاعتراضُ، قلت: وبهذا _ أَعْني بجَعْل فاعل بئسَ مضمراً فيها _ جَوَّز أبو البقاء(٧) في «ما» أَنْ تكونَ مصدريةً، فإنه قال: «والرابعُ أن تكونَ مصدريةً أي: بشر شِراؤهم، وفاعلَ بشر على هذا مضمر لأنَّ المصدر ههنا مخصوصٌ ليس بجنس ِ» يعني فلا يكونُ فاعلًا، لكن يُبْطِلُ هذا القولَ عَوْدُ الضمير في «به» على «ما» والمصدرية لا يعودُ عليها، لأنها حرفٌ عند

⁽١) الكتاب ٤٧٦/١.

⁽٢) معاني القرآن ١/٧٥.

⁽٣) التقسير ١/٥٠٠.

⁽٤) البحر ٢٠٥/١.

⁽٥) التفسير ١/٥٠٠.

⁽٦) البحر ٢٠٥/١.

⁽V) Iلاملاء 1/10.

الجمهور، وتقديرُ أَدِلَّةِ كلِّ فريق مذكورٌ في المُطَوَّلات. فهذه نهايةُ القول في «بئسما» و «نِعِمًا» واللَّهُ أعلم.

قوله «أَنْ يكفُرُوا» قد تقدَّم فيه أنه يجوزُ أن يكونَ هو المخصوصَ بالذمِّ فتكونُ الأوجهُ الثلاثة: إمَّا مبتدأ وخبرُه الجملةُ قبلَه، ولا حاجةَ إلى الرابطِ، لأنَّ العمومَ قائمٌ مَقامَه إذ الألفُ واللامُ في فاعِل نِعْم وبئسَ للجنس، أو لانَّ الجملةَ نفسُ المبتدأ، وإمَّا حبرٌ لمبتدأ محذوف، وإمَّا مبتدأ وخبره محذوف، وتقدَّم أنه يجوزُ أن يكونَ بدلاً أو خبراً لمبتدأ محذوفٍ حَسْبما تقرَّر وتحرَّر. وأجاز الفراء(١) أن يكونَ في محلِّ جَرَّ بدلاً من الضميرِ في «به» إذا جَعَلْتَ وما» تامَّة.

قوله: «بما أَنْزَلَ الله» متعلِّق بيكفرُوا، وقد تقدَّمَ أنَّ «كفر» يتعدَّى بنفسِه تارةً وبحرفِ الجرِّ أخرى، و «ما» موصولةً بمعنى الذي والعائدُ محذوفٌ تقديرُه: أَنْزِله، ويَضْعُفُ جَعْلُها نكرةً موصوفةً، وكذلك جَعْلُها مصدريةً والمصدرُ قائمٌ مقامَ المفعولِ أي بإنزالِه يعني بالمُنَزَّل.

قوله: «بَغْياً» فيه ثلاثة أوجه، أظهرُها: أنه مفعولٌ مِنْ أَجْله وهو مستوفِ لشروطِ النصب، وفي الناصب له قولان، أحدُهما وهو الظاهر أنه «يكفروا» أي علة كفرهم البغيُ. والثاني أنه «اشْتَروا»، وإليه يَنْحو كلامُ الزمخشري(٢)، فإنه قال: «وهو علة «اشْتَروا». والثاني من الأوجهِ الثلاثة: أنه منصوبٌ على المصدرِ بفعل يَدُلُّ عليه ما تَقَدَّم أي بَغُوا بَغْياً. والثالث: أنه في موضع حال ، وفي صاحبها القولان المتقدَّمان: إمَّا فاعلُ «اشْتَروا» وإمَّا فاعلُ «اشْتَروا» وإمَّا فاعلُ «اشْتَروا» وإمَّا فاعلُ «اشْتَروا» وقي صاحبها القولان المتقدَّمان: إمَّا فاعلُ «اشْتَروا» وإمَّا فاعلُ «اشْتَروا» وإمْا والمُنْدِ والشَّارُون المُنْدُون والمُنْدُ والمُنْدِ والمُنْدُونِ والمُنْدُ والمُنْدُ والمُنْدُونُ والمُنْدُونُ

 ⁽١) معاني القرآن ١/١٥.

⁽٢) الكشاف ٢/٦٦٦.

والبَغْيُ: أصلُه الفَسادُ مِنْ قَوْلِهم: بَغَى الجُرْحُ أي فَسَدَ قاله الأصمعيْ وقيل: هو شِدَّةُ الطلب، ومنه قولُه تعالى: «ما نَبْغي»(١)، وقال الراجز؟):

٦١١ ـ أُنشِدُ والباغي يُحِبُ الوِجْدانْ قلائِصاً مختلفاتِ الألوانْ
 ومنه «البَغِيُ» لشدة طلبها له.

قوله «أَنْ يُنزّل اللّه فيه قولان، أحدُهما: أنَّه مفعولُ من أجلِه والناصبُ له «بَغْياً» أي: عِلَّةُ البغي إنزالُ الله فَضْلَه على محمدٍ عليه السلامُ. والثاني: أنَّه على إسقاطِ الخافضِ والتقديرُ: بَغْياً على أَنْ يُنزّلَ، أي: حَسَداً على أَنْ يُنزّلَ، فيجيءُ فيه الخلافُ المشهورُ: أهي في موضع نصب أو في موضع بنرُّ والثالثُ: أنَّه في محلً جرِ عولاً الله الله الله الله بدلَ من هما الله في قوله: «بما أَنْزل الله» بدلَ اشتمال، أي: بإنزال الله فيكونُ مثلَ قول امرىء القيس (٣):

وقرأ أبو عمرو وابن كثير^(٤) جميع المضارع من «أَنْزَل» مخففاً إلا ما وقع الإجماع على تشديدِه في الحجرِ «وما نُنُزِّلُه إلاً»^(٥)، وقد خالفا هذا الأصلَ: أمَّا أبو عمروِ فإنه شدَّد «على أَنْ يُنزِّل آيةً»^(٦) / في الأنعام، وأمَّا ابن كثير فإنه [٤٠/ب] شَدَّد في الإسراء: «ونُنزِّل من القرآن»^(٧) «حتى تُنزِّلَ علينا كتاباً»^(٨) والباقون

⁽١) الآية ٦٥ من يوسف.

⁽٢) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ٢٩٨/١. والقلوص: الناقة الشابة.

⁽٣) تقدم برقم ٣١٩.

⁽٤) السبعة ١٦٤؛ الكشف ٢٥٣/١؛ البحر ٢٠٦/١.

⁽٥) الآية ٣١ من الحجر.

⁽٦) الآية ٣٧ من الأنعام.

⁽٧) الآية ٨٦ من الإسراء.

⁽٨) الآية ٩٣ من الإسراء.

بالتشديد في جميع المضارع إلا حمزة والكسائي فإنهما خالفا هذا الأصل فخففا: «ويُنزِّل الغيث»(١) آخر لقمان، «وهو الذي يُنزِّل الغيث»(١) في الشورى. والهمزة والتضعيف للتعدية، وقد تقدَّم: هل بينهما فرقٌ؟ وتحقيقُ كلِّ من القولين، وقد ذَكر القرَّاءُ مناسباتِ للإجماع على التشديد في ذلك الموضع ومخالفة كلِّ واحدٍ أصلَه لماذا؟ بما يطول ذكره، والأظهرُ من ذلك كلَّه أنه جَمْعُ بين اللغات.

قوله: «مِنْ فَضْله»: «مِنْ» لابتداءِ الغايةِ، وفيه قولان، أحدُهما: أنه صفةً لموصوفٍ محذوفٍ هو مفعولُ «يُنَزِّل» أي: أَنْ يُنَزِّل الله شيئاً كائناً من فضلِه فيكونُ في محلِّ نصب. والثاني: أَنَّ «مِنْ» زائدة، وهسو رأيُ الأخفش (٣)، وحينتذٍ فلا تَعَلَّقَ له، والمجرورُ بها هو المفعولُ أي: أَنْ يُنزَّلُ الله فضلَه.

قوله «على مَنْ يشاء» متعلق بينزل. و «مَنْ» يجوزُ أن تكونَ موصولةً أو نكرةً موصوفة، والعائد على الموصول أو الموصوف محذوف الاستكمال الشروط المجوّزة للحَدْف، والتقديرُ: على الذي يشاؤه أو على رجل يشاؤه، وقد مُره أبو البقاء (٤) مجروراً فإنه قال بعد تجويزه في «مَنْ» أن تكونَ موصوفة أو موصولة به «مَفْ» أن تكونَ موحوفة أي: يَشَاءُ نزولَه عليه، ويجوزُ أَنْ يكونَ يشاءُ يختارُ ويصطفي، انتهى وقد عَرَفْت أن العائدَ المجرورَ الا يُحْذَفُ إلا بشروط وليسَتْ موجودةً هنا فلا حاجة إلى هذا التقدير.

قوله: «مِنْ عبادِه» فيه قولان، أحدُهما: أنَّه حالٌ من الضمير المحذوفِ

⁽١) الآية ٣٤ من لقمان.

⁽٢) الآية ٢٨ من الشوري.

 ⁽٣) لم يشر إلى زيادتها في كتابه ومعاني القرآن، لدى إعرابه للآية. انظر: ص ١٣٩.

⁽³⁾ Iلاملاء 1/10.

الذي هو عائدٌ على الموصولِ أو الموصوفِ، والإضافةُ تقتضي التشريف. والثاني: أَن يكونَ صفةً لـ «مَنْ» بعدَ صفةٍ على القولِ بكونِها نكرةً (١)، قاله أبو البقاء (٢). وهو ضعيفٌ لأنَّ البداءة بالجارِّ والمجرورِ على الجملةِ في باب النعتِ عند اجتماعهما أوْلى لكونِه أقربَ إلى المفردِ، فهو في محلً نصب على الأول وجَرِّ على الثاني، وفي كِلا القولين يتعلَّق بمحذوفٍ وجوباً لِما عَرَفْتَ.

قوله: «فبأؤوا بغَضَب» الباءُ للحال، أي: رَجَعوا ملتبسين بغضب أي مغضوباً عليهم وقد تقدم ذلك. قوله «على غضب» في محل جر لأنه صفة لقوله «بغضب» أي: كائن على غضب أي بغضب مترادف. وهل الغضبان مختلفان لاختلاف سببهما، فالأولُ لعبادةِ أسلافِهم العجل والثاني لكفرِهم بمحمد السلام، أو الأولُ لكفرِهم بعيسى والثاني لكفرِهم بمحمد صلى الله وسلم عليهما، أو هما شيءُ واحدٌ وذُكِرا تشديداً للحال وتأكيداً؟ خلافٌ مشهور.

قوله: «مُهِين» صفة لعذاب، وأصلُه: «مُهْوِن» لأنه من الهَوان وهو اسمُ فاعل من أهان يُهين إهانةً، مثل أقامَ يُقيم إقامةً، فنُقِلَتْ كسرةُ الواوِ على الساكن قبلَها، فَسَكَنَتِ الواوُ بعد كسرةٍ فَقُلِبَتْ ياءً. والإهانةُ: الإذلالُ والحِرْيُ، وقال: «وللكافرين» ولم يَقُل: «ولهم» تنبيهاً على العلةِ المقتضيةِ للعذابِ المُهينِ.

آ. (٩١) قوله تعالى: ﴿ويكفرون بما وراءه﴾: يجوزُ في هذه الجملةِ وجهانِ، أحدُهما: أَنْ تكونَ استئنافيةً استؤنِفَتْ للإخبارِ بأنّهم يكفرُون بما عدا التوراة فلا محلَّ لها من الإعراب. والثاني أن تكون خبراً لمبتدأ محذوفٍ؛ أي: وهم يكفرون، والجملةُ في محلُ نصبٍ على الحال، والعاملُ فيها «قالوا»، أي قالوا: نؤمنُ حالَ كونهم كافرين بكذًا، ولا يجوزُ أَنْ

⁽١) أي بكون «من» نكرة موصوفة كها مر.

⁽Y) Iلاملاء 1/10.

يكونَ العاملُ فيها «نؤمن»، قال أبو البقاء(١): «إذ لو كان كذلك لكان لفظُ الحال ونكفر أو(١) ونحن نكفر» يعني فكان يجبُ المطابقةُ. ولا بد من إضمار هذا المبتدأ لِما تقدَّم من أن المضارعَ المُثْبَتَ لا يقترن بالواوِ وهو نظيرُ قوله(٣):

٦١٣ _ أ.... تَجَوْتُ وَأَرْهَنُهُمْ مَالِكَا

وحُذِفَ الفاعلُ من قولِه: «بما أُنْزِل» وأُقيم المفعولُ مُقامَه للعلم به، إذ لا يُنَزَّلُ الكتبَ السماوية إلا الله، أو لتقدَّم ذكره في قولِه: «بما أَنْزَلَ اللّهُ».

قوله: «بما وراءه» متعلَّق بيكفرون، وما موصولة، والظرف صلتها، فمتعلَّقه فعلَّ ليس إلا. والهاءُ في «وراءه» تعودُ على «ما» في قوله: «نُـوْمِنُ بما أُنْزِل». ووراء من الظروف المتوسطة التصرُّف، وهو ظرف مكان، والمشهورُ أنه بمعنى خَلْف وقد يكونُ بمعنى أمام، فهو من الأضداد، وفَسَّره الفراء(٤) هنا بمعنى «سِوَى» التي بمعنى «غَيْر»، وفَسَّره أبو عبيدة(٩) وقتادة بمعنى «بعد» وفي همزه قولان، أحدُهما: أنه أصلَّ بنفسِه وإليه ذهبَ ابن جني مُسْتَدِلًا بثبوتِها في التصغير في قولهم: وُرَيْئَة. والثاني: أنها من ياء لقولهم: تَوَارَيْتَ قاله أبو البقاء(٢)، وفيه نظرٌ، ولا يجوز أن تكونَ الهمزةُ بدلاً من واو لأنَّ ما فاؤه واوً لا تكونُ لامُه واواً إلا ندوراً نحو «واو» اسم حَرْفِ الهجاء، وحكمُه حكمُ قبلُ واوً لا تكونُ لامُه واواً إلا ندوراً نحو «واو» اسم حَرْفِ الهجاء، وحكمُه حكمُ قبلُ

⁽١) الاملاء ١/١٥.

⁽٢) الاملاء: وأي، وهي أنسب.

⁽٣) تقلم برقم ١٩٤.

⁽٤) معانى القرآن ١٠/١.

⁽٥) مجاز القرآن ٤٧/١.

⁽r) Iلاملاء 1/10.

وبعدُ في كويْه إذا أُضيف أُعْرِبَ، وإذا قُطِعَ بُني على الضم وأنشد الأخفش على ذلك قول الشاعر(١):

718 ـ إذا أنا لم أُومِنْ عليكَ ولم يَكُنْ لَسَقَاؤُكُ إلا مِنْ وراءُ وراءُ وراءُ وراءُ وراءُ وفي الحديثِ عن إبراهيم صلى الله عليه وسلم: «كنتُ خليلاً مِنْ وراءُ وراءُ وراءُ وراءُ وراءُ وبوتُ الهاء في مصغَّرِها شاذً، لأن ما زاد من المؤنث على ثلاثة لا تَثْبُتُ الهاءُ في مصغَّره إلا في لفظتين شَذَّتا وهما: وُرَيْئَة وقُدَيْدِيمة: تصغير: وراء وقُدَّام. قال ابن عصفور (٣): «لأنَّهما لم يتصرَّفا فلو لم يُـوَنَّنا في التصغير لتُوهما عنه منذكيرهُما».

قوله: «وهو الحقَّ» مبتداً وخبر، والجُملةُ في محلِّ نصب على الحال والعاملُ فيها قولُه: «ويَكْفرون» وصاحبُها فاعلُ يكفرون. وأجازَ أبو البقاء^(٤) أن يكونَ العاملُ الاستقرارَ الذي في قولِه «بما وراءه» أي: بالذي استقر وراءَه وهو الحقُّ.

قوله: «مُصَدِّقاً» حالٌ مؤكِّدة لأنَّ قولَه «وهو الحقُّ» قد تضمَّن معناها والحسالُ المؤكِّدةُ: إمَّا أَنْ تُـؤكِّدَ عاملها نحو: «ولا تَعْشَوْا في الأرض مُفْسِدين» (٥)، وإمَّا أَنْ تُـؤكِّدَ مضمونَ جملةٍ. فإن كانَ الثاني التُزِم إضمارُ عامِلها وتأخيرها عن الجملة، ومثلُه ما أنشدَ / سيبويه (٢):

 ⁽١) لم يرد في المعاني للأخفش، وهو لعتي بن مالك، وهو في معاني القرآن للفراء ٢/٣٢٠؛ والدرر وابن يعيش ٤/٧٨؛ والشذور ١٠٣٠؛ واللسان: ورى؛ والهمــع ١٢٠/١؛ والدرر ١٧٧/١.

⁽٢) رواه مسلم في كتاب الإيمان ١٨٧/١.

⁽٣) شرح الجمل ٣٠٥/٢.

⁽³⁾ Iلاملاء 1/10.

⁽٥) الآية ٦٠ من البقرة.

⁽٦) الكتاب ٢/٧٥٧، وهو لسالم بن دارة، في الخصائص ٢٦٨/٢؛ والأشموني ٢/٨٥/؟ والشذور ٢٤٧؛ وألدرر ٢٠٢/١.

و ٦١٥ _ أنا ابنُ دارةً مَعْروفاً بها نَسَبِي وَهُلْ بدارةَ يا لَلنَّاسِ مِنْ عَارِ

والتقديرُ: وهو الحقُّ أَحُقَّه مصدقاً، وابنُ دارَة أُعْرَفُ معروفاً، هذا تقريرُ كلام النحويين. وأمّا أبو البقاء (١) فإنه قال: «مصدقاً حالٌ مؤكِّدةً، والعاملُ فيها ما في «الحقّ» من معنى الفعل إذ المعنى: وهو ثابِتُ مصدِّقاً، وصاحب الحال الضميرُ المستترُ في «الحقّ» عند قوم ، وعند آخرين صاحبُ الحال ضميرُ دَلَّ عليه الكلام، و «الحقّ» مصدرٌ لا يتحمَّلُ الضميرَ على حسب تحمَّلُ اسم الفاعل له عندهم، فقولُه «عند آخرين» هذا هو الذي قَدَّمتُه أَوَّلاً وهو الصواب.

قوله: «فَلِمَ تَقْتُلُون» الفاءُ جوابُ شرطِ مقدرٍ تقديرُه: إنْ كنتمْ آمنتم بما أُنزِلَ عليكم فَلِمَ قَتَلتم الأنبياء؟ وهذا تكذيبُ لهم، لأن الإيمانَ بالتوراةِ مناف لقتل أَشْرَف خَلْقِه. و «لِمَ» جارٌ ومجرورٌ، اللامُ حرف جرِ وما استفهاميةٌ في محلٌ جَرِّ أي: لأي شيء؟ ولكنْ حُذِفَتْ اللهُها فَرْقاً بينها وبين «ما» الخبريةِ. وقد تُحْمَلُ الاستفهاميةُ على الخبريةِ فَتَثَبّتُ أَلفُها، قالَ الشاعر(٢):

٦١٦ _ على ما قامَ يَشْتِمُني لئيمٌ كخنويرٍ تمرَّغَ في رَمادٍ

وهذا ينبغي أَنْ يُحَصَّ بالضرورةِ كما نصَّ عليه بعضهم، والزمخشري يُجيز ذلك، ويُخرِّج عليه بعضَ آي القرآن، كما قد تُحْمَلُ الخبريةُ على الاستفهاميةِ في الحذفِ في قولِهم: اصنعْ بِمَ شِئْتَ، وهذا لمجردِ الشَّبَهِ اللفظيِّ. وإذا وُقف على «ما» الاستفهاميةِ المجرورة: فإنْ كانَتْ مجرورة باسم وَجَبَ لَحاقُ هاءِ السكتِ نحو: مَجيء مَة، وإن كانَتْ مجرورة بحرفٍ فالاختيارُ اللَّحاقُ. والفرقُ أَنَّ الحرف يمتزجُ بما يَدْخُلُ عليه فَتَقَوى به فالاختيارُ اللَّحاقُ. والفرقُ أَنَّ الحرف يمتزجُ بما يَدْخُلُ عليه فَتَقَوى به

⁽¹⁾ Iلاملاء ١/٢٥.

 ⁽۲) البيت لحسان وهو في ديوانه ۲۵۸؛ وأمالي الشجري ۲/۳۳٪؛ وابن يعيش ٤٩/٤.
 والهمع ۲/۷۷٪؛ والدرر ۲/۰۱.

الاستفهامية بخلاف الاسم المضاف إليها فإنه في نية الانفصال ، وهذا الوقف النما يجوز ابتلاء (۱) أو لقطع نفس ، ولا جَرمَ أنَّ بعضَهم (۲) مَنَع الوقف على هذا النحو، قال: «لأنه إنْ وُقف بغير هاء كان خطأً لنقصانِ الحرْف، وإنْ وُقف بهاء خالف السواد»، لكن البزي (۳) قد وقف بالهاء ، ومثلُ ذلك لا يُعَدُّ مخالفة للسواد ، ألا ترى إلى إثباتِهم بعض ياءاتِ الزوائد (۱) والجارُ متعلق بقوله: «تقتلون»، ولكنه قُدَّمَ عليه وجوباً لأنَّ مجرورَه له صدر الكلام ، والفاء وما بعدها من «تَقتلون» في محل جزم (۵) ، وتقتلون وإنْ كان بصيغة المضارع _ فهو في معنى الماضي لفَهم المعنى ، وأيضاً فمعه قوله «من قبل»، وجاز إسناد القتل إليهم وإنْ لم يتعاطؤه لأنهم لماً كانوا راضِينَ بفعل أسلافهم جُعِلوا كأنهم فَعَلوا هم أنفسهم .

قوله: «إنْ كنتُمْ مؤمنين» في «إنْ» قولان أحدهما: أنها شرطية وجوابُها محذوفٌ تقديرُه: إنْ كنتُمْ مؤمنينَ فلِمَ فَعَلْتُم ذلك، ويكونُ الشرط وجوابُه قد كُرِّر مرتين، فَحُذِفَ الشرطُ من الجَملةِ الأولى وبقي جوابُه وهو: فَلِمَ تقتلون، وحُذِفَ الجوابُ من الثانيةِ وبقي شرطُه، فقد حُذِف مِنْ كلِّ واحدةٍ ما أُثبت في الأخرى. وقال ابن عطية (١٠): «جوابُها متقدِّمٌ، وهو قوله: فَلِم» وهذا إنما يتأتَّى على قول ِ الكوفيين وأبي زيد. والثاني: أَنَّ «إنْ» نافيةٌ بمعنى ما، أي: ما كنتم مؤمنين لمنافاةٍ ما صَدَر منكم الإيمانَ.

⁽١) أي عند الاختبار، ولعله يعني امتحان الطلبة لتقرير القاعدة.

⁽۲) انظر: تفسير القرطبي ۲۰/۲.

 ⁽٣) أحمد بن محمد، قرأ على عكرمة بن سليمان، وقرأ عليه الحسن بن الحباب تـوفي
 سنة ٢٥٠. انظر: ميزان الاعتدال ٤٤٤/١؛ وطبقات القراء ٢١٩/١.

 ⁽٤) ياءات الزوائد هي التي لم تثبت في خطالمصحف، وهي إحدى وستون ياء نحو: هداني ـــ
نذيري. وانظر في اختلاف القراء بها: الكشف لمكى ٣٣١/١.

 ⁽٥) لأنه قدر أنه جواب شرط مقدر. ارجع إلى صدر إعرابه للآية.

⁽٦) التفسير ١/٣٥٣.

«انتهى الجزء الأول من كتاب: الدر المصون في علوم الكتاب المكنون. ويليه الجزء الثاني إن شاء الله»

فهسرس

الصفحة	سوع	الموه
٧	مة المحقق	 مقد
11	سة المؤلُّف:	درا
14	اسمه ونسبه ولقبه وكنيته	
15	مولده ووفاته	
18	حياته العلمية والثقافية	
10	اساتذته	
17	كتبه	
*1	سة الكتاب:	درا
**	مصادر الكتاب	
44	(أ) المصادر الرئيسية	
40	(ب) المصادر الثانوية	
47	منهج الكتاب	
41	أهمية الكتاب	
**	مذهب المؤلف	
4.5	(أ) بين المدارس النحوية	
**	(ب) الالتزام والمحافظة	

Ī

الصفحة		الموضوع
٤٩.	قفه منها	(ج) أصول الصناعة ومو
70	······································	موقفه من القراءات
ŅΛ	······································	موقفه من المُعْرِبين
1:1		المفسر
1.7		الخاتمة
1.4	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	وصف مخطوطات الكتاب
119		منهج التحقيق
170		نماذج من صور المخطوطات .
l ;	***	
۳		خطبة المؤلف
'V	,	الاستعادة
14		البسملة
Y3		سورة الفاتحة
V4	- «,« « » » » » » » » » « » « » » » » » »	سورة البقرة

1 :